



КАЙЛА
ЗЭТ

КРАСАВИЦА
И ПРИНЦ-ТИРАН

Кайла Зэт

Красавица и принц-тиран

<https://litres.ru/70207447>

SelfPub; 2023

Аннотация

Никогда не помогайте раненому незнакомцу, оказавшемуся на пороге вашего дома. Ведь он запросто может оказаться злодеем, привязанным к вам нитями любви.

Несколько лет назад я очнулась в мире фэнтезийного любовного романа. И с чистого листа начала жизнь второстепенного героя, никак не влияющего на основной сюжет. Пока главный злодей не свалился мне на голову! Что мне теперь делать? Как так получилось, что я вдруг оказалась его истинной парой? И как выжить рядом с этим сумасшедшим мужчиной?

Содержание

Глава 1. Незнакомец	4
Глава 2. Нити любви	12
Глава 3. Принц-тиран	25
Глава 4. Муж	40
Глава 5. Спасибо, отказываюсь	55
Конец ознакомительного фрагмента.	65

Кайла Зэт

Красавица и принц-тиран

Глава 1. Незнакомец

Первое правило девушки, живущей в одиночестве, в одном из неблагополучных районов города – крепко запирать на ночь двери. Было еще много правил, которые следовало обязательно соблюдать, но это было самым главным. Ведь стоило сгуститься сумеркам, как бедный квартал, в котором я жила, преображался. На его пустынных улицах появлялись опасные люди, для которых ограбление и убийство было совершенно обычным делом. Даже городская стража опасалась появляться в этом районе после захода солнца. Поэтому крепкий дом, надежный замок и прочные ставни необходимость, с которой миришься и привыкаешь.

Конечно, жить здесь было жутковато, однако это место было единственным, где я могла оставаться. Простая девушка, без семьи, денег и опоры не может просто взять и переехать куда ей хочется. Особенно в империи Латарн. В этом месте, к которому я пытаюсь привыкнуть последние три года, жизнь молодой девушки не стоила ровным счетом ничего, если за ней никого нет. Кто-то обязательно должен быть. Отец, брат, муж или хотя бы любовник. Но у меня никого

не было. А становится жертвой каких-нибудь преступников мне не хотелось. Поэтому закрыть и перепроверить двери, задвинуть задвижки на ставнях было залогом выживания, а не блажью.

Этот вечер ничем не отличался от других. Я так же, как и всегда перепроверила безопасность первого этажа своего небольшого домика и отправилась на чердак переоборудованный во второй этаж. Там находилась единственная комната, моя спальня. В которой стояла только кровать и маленький комод с моими вещами, больше туда ничего не помещалось.

За три года проведенных в этом квартале, я привыкла к бурной ночной жизни на улице. Поэтому убедившись в безопасности своего жилья, я сразу легла спать, ведь утром мне предстояло проделать много работы. Как говорится хочешь жить, умей тяжело и упорно работать.

Я закрыла глаза и попыталась заснуть. Но сон никак не желал приходить ко мне. Последнее время я все чаще страдала от бессонницы. И от навязчивого страха. Впрочем, это чувство преследовало меня каждый день, с тех пор как я три года назад очнулась в этом мире. Сейчас это кажется сном, но когда-то я была совершенно обычной девушкой, живущей в России. Мне было двадцать пять, я работала помощником руководителя в одной небольшой фирме. Однажды возвращаясь поздно вечером с работы домой, меня сбила машина. Я отчетливо помню тот момент, когда мчащийся автомобиль

наехал на меня и внезапная острая боль пронзила все мое тело. Я умерла. И это было так печально. А потом, я вдруг проснулась в этом месте.

Это был мир книги, которую я читала за несколько дней до того, как умерла. Эта книга написанная в жанре любовного фэнтези с рейтингом 18+ называлась “Беглянка для Северного герцога”. Она повествовала о приключениях юной невесты принца, сбежавшей с собственной свадьбы и оказавшейся на далеком севере в могучих руках красавца герцога.

Хоть это и был обычный любовный роман, но книга мне понравилась. Из-за интересного, насыщенного на события сюжета, а еще здесь были необычные злодеи. Первым был Алек Рикаон, принц-тиран, проклятый ведьмой на жизнь без чувств и эмоций. Холодный, мрачный и безжалостный мужчина. Он ведомый желанием заполучить героиню, чтобы снять свое проклятье, почти разрушил всю империю. К сожалению, его ждал печальный конец. А ведь он был любимцем читательниц.

А вторым злодеем была та самая ведьма, что наложила на принца проклятие. Она ненавидела империю и императорскую семью, уничтожившую когда-то давно весь ведьмин род. Как единственная уцелевшая, она сделала все что в ее силах, чтобы империю поглотила тьма. Но героиня беглянка и ее возлюбленный северный герцог, победили и принца, и ведьму. Спасли империю и стали ей править долго и счастливо. Чудесная история.

Но вот оказаться на ее страницах да еще и в роли самого обычного статиста, никак не влияющего на сюжет было немного обидно. Я читала много подобных историй. Девушки перемещались в мир книги и становились главными героинями, злодейками, или на худой конец второстепенными героинями. Кто-то менял сюжет истории, кто-то предпочитал плыть по течению. Но неизменно было одно, они все находили любовь, становились богатыми и жили распрекрасной жизнью. Так почему я стала персонажем, про которого даже маленького упоминания в книге нет. Да еще и живущей в бедном квартале и совершенно без денег.

Конечно, у меня не было желания стать главной героиней этой книги. Да и злодейкой тоже. Но вот стать кем-то более состоятельным, я бы не отказалась. Иногда я вспоминала тот самый первый день, когда проснулась в этом мире. У меня была паника. Я совершенно ничего не знала об этом месте. Меня окружали одни незнакомцы, да и я сама выглядела совершенно не так как привыкла. Мне было страшно. Я не знала, как здесь оказалась и почему. Но при этом хорошо помнила тот момент, как умерла.

И если бы не знакомые названия локаций, и не императорская семья, чья фамилия везде на слуху, то я бы даже не поняла, что нахожусь в мире книги. Думала бы что просто переродилась где-то...

Эх лучше бы я и правда оказалась где-то в другом месте. Ведь очень скоро начнут разворачиваться события описыва-

емые в книге. И столица первой падет от рук принца-тирана. А я вместе с ней, потому что просто так не могу покинуть это место. Мне нужно получить разрешение, но незамужним девушкам и женщинам его просто так не дают. Поэтому последние несколько лет я копила деньги на взятку. Глава городских ворот, если ему хорошенько приплатить подпишет мне документ о выезде из столицы и тогда я смогу отправиться куда-нибудь на восток или север, я еще не решила точно.

Правда нужно ускориться. Несколько дней назад по столице пронеслась весть о том, что наследный принц собирается жениться на дочери маркиза Лаберы. На той самой героине книги. Значит очень скоро она сбежит, а принц устроит для жителей своей империи ад на земле. А у меня все еще не хватает денег...

Надо выкинуть все мысли из головы и попытаться уснуть. Если сейчас не засну, весь день буду ходить сонная и не смогу нормально работать. А значит заработаю меньше денег. Я накрылась одеялом по самый подбородок и крепко закрыла глаза.

Спи! — приказала я себе. Но заснуть не успела. На улице раздался грохот, от которого я испуганно подскочила. Что происходит? Ко мне кто-то пытается вломиться?

Вытащив из-под подушки кинжал с черной тяжелой рукояткой, я медленно встала и подошла к единственному крохотному оконцу на втором этаже. Не слишком высовываясь, я посмотрела на улицу. Отсюда было сложно увидеть, что

происходит прямо рядом с домом, но кое-что я все равно заметила.

Три тени, отразившиеся на стене соседнего дома, стояли рядом с моим крыльцом. Одна из них занесла руку с мечом и... остальное я увидеть не смогла. Ночь темна, особенно в этом квартале. Но судя по воцарившейся через мгновение тишине, забраться в мой дом они точно не пытались.

Скорее всего местные преступники нашли себе добычу, не спрятавшуюся вовремя. Бедняга... Я могла лишь догадываться, что с ним сделали эти люди. И боюсь завтра мне придется потратить немало сил, чтобы отмыть свое крыльцо. Что ж по крайней мере им не нужен мой дом. Значит я могу вздохнуть спокойно и вернуться к попыткам уснуть.

Я легла обратно на кровать, закуталась в пуховое одеяло и закрыла глаза. Пролежала так еще четверть часа, но в конце концов поняла, что теперь точно не усну. Похоже пришло время для успокоительного чая. Хорошо, что я заранее его приготовило. Нужно только спустится вниз...

Вновь выбравшись из кровати, я накинула поверх плотной сорочки, толстую вязаную накидку, взяла маленький светильник, освещения от которого хватало разве что на пару шагов и спустилась на первый этаж. Осторожно ступая по полу дошла до кухни и достав чашку, налила себе еще теплый чай. Сделала несколько глотков и прислушалась к тишине своего дома. Надо поскорее допить и идти спать.

— Хааа, — за дверью моего дома, раздался стон. Едва

слышный, но я все равно едва не подпрыгнула от неожиданности. Уставилась на дверь, гипнотизируя ее. Это же не то о чем я думаю?

Неужели грабители оставили свою жертву в живых? Должна ли я что-то сделать? Помочь? Я отчаянно покачала головой. Нет. Открою дверь проблем не оберусь. Лучше дождаться утра. Сделав шаг к лестнице я внезапно остановилась. На сердце было спокойно.

Что если человек за дверью к этому времени уже умрет? От этой мысли желудок скрутило. Одно дело знать, что кого-то убили и бросили у твоего крыльца. А другое знать, что он еще был жив, а ты ничего не предприняла для того, чтобы ему помочь.

Стану ли я в таком случае соучастником преступления? Эта мысль мне не понравилась. Но я постаралась от нее поскорее избавиться.

Нет, если буду так рассуждать, влипну в какую-нибудь передрагу и не выпутаюсь. Я ведь даже не знаю кто этот человек там за дверью. А вдруг это не очередная жертва преступников, а их поделец, от которого они решили избавиться?

Ни в коем случае нельзя открывать дверь, если я не хочу нажить себе проблем.

Но говорят ведь, что любопытство кошку сгубило? Вот и я не удержалась, услышала очередной стон и подобралась к двери поближе. Прислушалась. Насколько ранен этот человек? Доживет ли он до утра или это его последние минуты?

После еще одного тихого стога, я повесила голову. Ну почему же я такая слабохарактерная? Знаю ведь, что это плохая идея, но пройти мимо не могу!

Закусив губы от напряжения, я открывала замок за замком, пока не распахнула дверь и на порог моего дома не завалился мужчина в черном костюме. Его лицо было закрыто капюшоном, в руках зажат меч, а на поясе поблескивал кинжал.

“Все же преступник?” — Разочарованно подумала я. Зря открыла дверь. Нужно поскорее вытолкнуть его за пределы моего дома. Я огляделась нет ли кого поблизости. К счастью, улица была пуста. Теперь нужно избавиться от мужчины. Я склонилась над ним и осторожно протянула руку, чтобы прикоснуться к мужчине, как вдруг услышала хриплый голос:

— Помоги... — просьба прозвучавшая из уст незнакомца, заставила меня замереть. Почему я не могла ему отказать? Это же лучший из всех вариантов! Но мое сердце не желало слушать разум, поэтому спустя несколько тяжелых минут, я тяжело дыша закрывала дверь после того, как затащила раненого мужчину в свой дом.

Я определенно позже пожалею о своем поступке.

Глава 2. Нити любви

Оттащив мужчину подальше от двери, я остановилась и выпрямившись, устало вытерла пот со лба. Он оказался гораздо тяжелее, чем я думала. И что мне теперь делать с ним дальше? Нужно осмотреть его и понять насколько серьезно он ранен. Но если судить по кровавому следу от двери до этого места, дело похоже плохо.

Что если он умрет у меня дома? От этой мысли у меня мурашки пробежали по спине. Куда я дену его тело? А вдруг решат, что это я его убила? То что случается по ночам это одно, а вот если найдут мертвеца у меня дома днем, то я могу и на виселице оказаться.

Закусив от напряжения нижнюю губу, я глянула на незнакомца. И надо было ему вляпаться в проблемы у моего дома? По виду он крепкий, выносливый мужчина, почему слонялся по моему кварталу по ночам?

Словно почувствовал что я думаю о нем, он застонал. Из его горла вновь вырвалось тихое:

— Помоги... — Боже мой, ну почему я такая любопытная? Лежала бы себе в своей кроватке, считала овечек, нет поперлась вниз. Да еще дверь открыла ночью! Аукнется мне это. Ой как аукнется.

Но отступать уже было некуда. Придется мне брать ответственность за собственные действия. Поэтому я отругав себя

за импульсивность, я закатала рукава сорочки и откинула в сторону накидку.

Итак, с чего начать? Я села на корточки рядом с мужчиной и поставила светильник поближе, чтобы хотя бы видеть, что делаю.

Откидывая полы плаща я пожалела, что умею лишь оказывать первую помощь. Сквозь тонкую рубашку быстро сочилась кровь. Раз он теряет так много крови, значит рана у него серьезная, а я не уверена, что смогу ему помочь. Но хотя бы могу попытаться.

С удивлением поняла, что рубашка незнакомца не из дешевой местной ткани из которой шьют почти всю одежду, а дорогая атласная ткань. Таковую просто так в нашем квартале не достанешь. Неужели этот мужчина при деньгах? Это открытие меня немного порадовало, ведь тогда если я смогу ему помочь, то потребовать плату за труды будет справедливо.

Стараясь не порвать дорогую рубашку, я расстегнула все пуговицы и охнула. Ран нанесенных ему мечом было несколько и каждая из них была очень глубокой. Я удивлена, что он до сих пор жив с такими-то подтверждениями. Этот мужчина вообще человек?

Кто-то обычный давно бы умер от таких ран или кровопотери, а он до сих пор жив. Покачав головой, я встала и побежала на кухню. Достала оловянный тазик и набрала в него теплой воды. Выгребла из шкафчика все тряпки, кото-

рые можно пустить на бинты. Отнесла все в комнату и поставила на пол. Затем вновь вернулась на кухню и открыла маленький сундучок спрятанный в глубине кухонного шкафа. Пересчитала все лекарства собранные мной за время нахождения здесь. И даже те что приобрела пару недель назад у алхимика недоучки. Кое-что из этого можно использовать для остановки кровотечения и заживления ран.

В этом мире нет привычной медицины. Большую часть заболеваний лечат с помощью алхимических эликсиров, которые к слову стоят баснословных денег. Беднякам они недоступны, но кое-что все же можно купить из-под прилавка, правда эффект от этих лекарств может быть непредсказуемый. Но даже эти эликсиры пользуются большим спросом у народа. Как говорится на безрыбье и рак рыба.

Прихватив все, что может мне помочь я вернулась к мужчине. Опустилась на колени и пошире раскрыла рубашку. Смочила в тазике полотенце и вытерла поверхность от крови его груди и живота. Три раны нанесенные незнакомцу выглядели очень плохо. Следовало заняться ими в первую очередь. Поэтому я выудила из сундучка обеззараживающий пузырек и с сожалением налила небольшую его часть прямоком в рану.

Мысленно вычла кругленькую сумму, потраченную на лекарство, но не остановилась.

Голубоватая жидкость попав в раны начала шипеть. Появились пузырьки и отчетливо чувствовался запах горелой

плоти. Боже надеюсь это средство не какая-нибудь кислота. Мужчина дернулся и застонал от боли. Я схватила его за плечи, и со всей силы придавила к полу. Он не должен сейчас шевелиться.

Эликсир должен очистить раны от заразы перед тем, как я перейду к следующему шагу. Если этого не сделать, в теле может остаться инфекция и тогда мужчина умрет уже не от ран, а от болезни крови.

— Кх... — сжимая зубы прохрипел он замирая на месте. Кажется, он потерял сознание от боли. К этому моменту жидкость в ранах перестала пузыриться, значит обработка закончена. Можно продолжать. Я отпустила его плечи и вновь протерла влажной тряпкой.

Теперь очередь за следующим лекарством. Этот эликсир следовало расходовать по чуть-чуть, потому как достать его было очень сложно. Поэтому я осторожно капала его прямо в раны и сразу сжимала их, чтобы края начали срастаться.

В кончиках пальцев, на которые попало лекарство, покалывало. Но я все равно держала каждую рану до тех пор, пока на ее месте не появлялась тонкая пленка. Только после этого я разорвав тряпки на бинты, туго замотала живот и грудь мужчины.

Выпрямившись, я потерла ноющую поясницу. Почти все. Теперь последнее лекарство. Оно должно помочь ему быстрее выздороветь. Алхимик, который создал его, утверждал, что скоро этот эликсир будет популярен во всей империи.

Потому что он помогает организму быстрее восстановится. Так что можно сказать незнакомец станет кем-то вроде подопытного, ведь до него не так уж и много людей принимали это лекарство.

Найдя нужную склянку, я взболтнула розовую жидкость и склонилась над головой мужчины. Сдвинув его капюшон до глаз, я обнажила нижнюю часть его лица и отметила про себя красивые, прямые черты лица и уверенный изгиб губ.

Наверное, он красавчик, — подумала и тут же выкинула эту мысль из головы. Не хватало мне еще заглядываться на больного. Пальцами открыла рот незнакомца и откупорив склянку, влила ровно половину жидкости ему в рот. Сразу закрыла его, чтобы он проглотил лекарство и тут что-то пошло не так.

Из носа и рта незнакомца повалил густой розовый дым. Я испуганно отпрянула и вскочила на ноги. Ой! Что это? Что происходит? Разве так должно быть? Этот эликсир ведь должен просто помочь организму мужчины быстрее восстановиться. Так почему из него валит розовый дым? Да еще и в таком количестве!? Я с ужасом наблюдала, как его становилось все больше. Клубы уже начали добираться до подола моей сорочки. И медленно поднимается выше.

Что я натворила? Что за гадость мне подсунул этот чокнутый алхимик? И самое главное, что мне теперь делать? — я пыталась понять в какой момент что-то могло пойти не так. И все ли я делала правильно. Но совершить ошибку в подаче

лекарства я точно не могла. Значит дело в самом эликсире?

Я посмотрела на мужчину. А вдруг я отравила его? Или сотворила еще что-то гораздо хуже? Что со мной после этого будет?

Шокированно замотав головой, я попыталась заставить себя хоть что-то придумать. Но как назло ни одна умная мысль не желала ко мне приходить. Я возмущенно топнула ногой. Что мне делать? Что? Почему я только и могу, что таращиться на это безумие? И совершенно не представляю, как его остановить!

Тем временем дыма стало еще больше. Он уже полностью покрывал незнакомца и почти добрался до моих колен. А-а! Как же страшно. Я отшатнулась назад и зацепилась ногой о позабытый мной тазик с водой. Как же неудачно! Я испуганно взмахнула руками, в тщетной попытке устоять на ногах и начала заваливаться вперед. Прямоком на мужчину и в клубы поднимающегося дыма.

Нет только не это!

Падение выбило из меня весь воздух и я не заметила, как сделала вдох. Тут же мое сознание помутилось. А все вокруг заволокло розовым дымом и я уткнулась лицом в грудь незнакомца. Беда. Кажется, мы тут оба умрем от отравления. Или превратимся в розовых пони...

Что произошло дальше, я не знаю. Мое сознание просто отключилось.

Я очнулась от мерного, но очень сильного сердцебиения. Тук. Тук. Тук. Тук. Сердце билось в груди, и его шум отдавал мне в уши. Это было странно. К тому же моя правая щека прижималась к чему-то теплomu и твердому. Что-то не так с моей подушкой... Надо бы проснуться, но глаза были такими тяжелыми, что я с большим трудом смогла их разлепить. Да и сознание было какое-то мутное, словно после очень неприятного сна от влияния, которого было сложно сразу избавиться.

Приложив усилия, я открыла глаза. Рассеянным взглядом посмотрела куда-то вперед и опять закрыла глаза. Мне кажется или я видела чью-то ногу? Но совершенно точно не мою. Уж больно она была большой. Чья она? И откуда? Ко мне домой кто-то забрался?

Этого быть не может. Хотела бы я покачать головой, но она же лежит на чьей-то груди. Стоп.

Я резко открыла глаза и опустила их вниз. Подо мной точно чье-то тело! Местами неаккуратно перевязанное лоскутами ткани. Ой-ей! Я все вспомнила! И тут же подорвалась и вскочила на ноги.

Теперь глядя на мужчину распростертого на полу передо мной, в моей голове пронеслось все, что произошло этой ночью. Вот же божье наказание! Этот алхимик! Когда я встречу его придушу собственными руками! Что он натворил? Что это было за мерзкое зелье?

За окном уже начал заниматься рассвет, поэтому поти-

хоньку комнату все ярче заливал свет. Теперь мне уже не нужна была лампа, чтобы хоть что-то увидеть. Кстати, я огляделась по сторонам, а куда делся розовый дым? Мы же не впитали его и не стали какими-нибудь мерзкими мутантами? Я быстренько осмотрела свои руки, вроде нормальные. По крайней мере не розовые и по пять пальцев. Потрогало свое лицо. Там тоже все на месте. Ничего лишнего не выросло.

Тогда что это был за дым? И что он сделал?

— Ай! — я почувствовала сильную пульсацию в правом глазу и зажмурившись, прижала ладонь к ноющему месту. С каждой секундой боль становилась все сильнее. У меня было ощущение будто мой глаз пронзают насквозь иглой. Хотелось поскорее остановить эти мучения. Пусть даже вырвав себе глаз... Я прохрипела: — Больно.

И боль, которая появилась так неожиданно, вдруг пропала. Осталось лишь легкое жжение, ослабевающее с каждой секундой. Что это было? Это из-за дурацкого лекарства? Оно все-таки было отравлено?

Я распахнула глаза и двинулась к полке, на которой хранила маленькое круглое зеркальце. Надо посмотреть что не так с моим глазом? Но судя по всему я хотя бы не ослепла, ведь вижу все, хотя и немного не так как раньше.

Взяв зеркало, я уставилась на свое отражение в зеркале и потеряла глаз. Я вижу им. И выглядит он вполне нормально, но кое-что все-таки было не так. Я закрыла левый глаз и по-

смотрела по сторонам правым. Вокруг меня присутствовала легкая почти рассеявшаяся розовая дымка. Значит она не полностью пропала. Я открыла левый глаз и закрыла правый. Но им, я не видела никакой дымки. Странно.

Открыв оба глаза, я вновь посмотрелась в зеркало и тут заметила еще кое-что странное. Буквально краем глаза я заметила какой-то алый всполох. Удивленно обернулась, но он уже пропал. А это что было?

Опустила глаза на пол и вновь зацепилась взглядом за что-то красное. Только теперь это было нитью, которая тянулась от меня по направлению к мужчине, лежащему на полу. Что... Что это такое? Я протянула руку и попыталась коснуться нити, но моя рука прошла сквозь нее. Еще одна попытка тоже не увенчалась успехом. Я закрыла левый глаз и видела ее отчетливо, она тянулась из моей груди, прямо к груди незнакомца. Затем закрыла правый глаз и посмотрела правым, но ничего не увидела. Значит я могу увидеть эту нить лишь одним глазом... Но все же что это? И откуда вдруг появилось?

Опасливо, я подошла к мужчине. Посмотрела на него и увидела нечто невообразимое. Там было его сердце, бьющееся в груди, а из него тянулась та самая алая нить. Поразительно. Удивительно. Я, кажется, схожу с ума. Нет, это было ненастоящее сердце, а как будто бы его снимок, голограмма. Которую я могла видеть просто глядя на него.

Протерев несколько раз глаза, вдруг в них что-то попало,

я еще раз осмотрела мужчину. Призрачное сердце все так же находилось в его груди и двигалось. Оно сокращалось и восстанавливалось почти каждую секунду. А нить бравшее начало в его сердце периодически начинала вибрировать. Я еще раз попыталась до нее дотронуться, но моя рука вновь прошла сквозь нить.

Что это такое? И как от нее избавиться? От нее вообще можно избавиться?

Я начала ковыряться в своих воспоминаниях. Слышала ли я раньше о чем-то подобном, пока жила здесь? Или было ли что-то похожее в оригинальной истории? Вроде бы нет. Или я просто не могу вспомнить от шока? Я задумчиво брожу по комнате, старательно избегая мужчину. Прикусываю нижнюю губу от напряжения. Что-то точно было связанное с нитями. Но такое незначительное, что я практически позабыла об этом.

Что же... Что это было?

Когда в очередной раз рассекая комнату, я чуть не споткнулась об длинные ноги незнакомца, я остановилась и возмущенно посмотрела на него. Если бы не моя глупость, ни за что бы не открыла дверь. Из-за любопытства оказалась в опасности. Теперь и лекарств меньше и денег на новые нет. А если этот мужчина очнется и попытается ограбить меня?

Надо было оставить все как есть! Какая разница спасла я его или нет, если скоро вся столица будет уничтожена из-за проклятого принца-тирана. Стоило мне вспомнить про него,

как кое-что все же всплыло в моей памяти. Нити объединяющие сердца в этой истории были... Правда описывались они, как часть сил ведьмы злодейки.

Она была способна видеть нити любви всех живых существ в этом мире. Обладая волшебным зрением, ведьма видела то, что не способен увидеть простой человек.

Примерно в конце истории, когда главная героиня сражалась с ведьмой, та сказала ей, что узы соединяющие ее и северного герцога намного прочнее, чем любые другие существующие в мире. Их сердца скрепляли нити любви. Знак истинного предназначения.

А ведь найти настоящую любовь, удастся не каждому человеку. Зачастую люди никогда не узнают, что у них есть истинная пара. Большинство женятся из совершенно других побуждений и интересов.

Стало быть меня и этого незнакомца скрепляют нити любви. — Я поджав губы посмотрела на мужчину. — Неожиданный факт. И не самый приятный. Он судя по виду явно не добропорядочный гражданин. И я должна его любить? Но я не хочу. Я же его даже не знаю!

К тому же почему я вижу нити?! Ведь такую способность имела лишь ведьма злодейка... А я не она. Я не могу быть ею! Абсолютно точно не могу. У ведьмы в книге было точно описание. Высокая, бледнокожая женщина с черными, как смоль волосами и глазами синими, как бушующее море. Я совсем на нее не похожа! К тому же прямо сейчас ведьма

должна быть где-то на западе.

Нет, я совершенно точно не она. Тогда кто? И раньше ведь я не видела никаких нитей. Неужели это из-за того алхимического эликсира? Проклятый алхимик! Попадись только мне в руки и я тебя задушу!

Так надо успокоиться и хорошенько подумать. Но перед этим надо что-то сделать с мужчиной. Он все еще лежит на полу в окружении пустых склянок и дурацкий тазик из-за которого я споткнулась и упала, стоит здесь. Надо все убрать. А потом привести незнакомца в чувства и выпроводить. Надеюсь он достаточно оправился, чтобы убраться восвояси. Мне еще работать сегодня, правда после беспокойной ночи, не знаю, как я смогу сосредоточиться на работе.

Сначала я опорожнила остатки воды из таза на кухне, а затем вернулась и собрала в него все склянки и лишние тряпки. Теперь мне ничего не мешает и можно попробовать разбудить мужчину.

Я протянула ладонь и аккуратно коснулась его плеча. Слегка толкнула.

— Эй! — негромко позвала его. Но реакции не последовало. Я еще раз прикоснулась к нему и слегка потрясла. — Очнись.

Внезапно окровавленная рука незнакомца перехватила мою кисть и сжала. Он резко поднялся, совершенно не обращая внимания на свои раны. Вот это монстр, еще недавно он был на пороге смерти, а теперь вон как бодро шевелится.

— Кто ты? — прохрипел он, глядя на меня. Капюшон, который до этого закрывал часть его лица спал. И я столкнулась с взглядом золотистых миндалевидных глаз. В этом мире не так много мужчин могут похвастаться подобным цветом глаз. А точнее всего несколько. И я хотела бы никогда не встречаться ни с одним из них. Ведь все они принадлежат к императорскому роду. А значит мужчина передо мной...

Я испуганно застыла не сводя с него взгляда. Только не говорите мне, что я спасла принца-тирана. Ведь он единственный подходит под необходимый возраст и описание. Темные волосы, золотистые глаза, острые черты лица и маленький шрам едва заметно рассекающий его скулу.

— Я спросил кто ты, — он сжал мою руку еще сильнее. Для раненого у него все равно достаточно сил, чтобы сломать мне руку.

— Я... я... Бель, — заикаясь от испуга произнесла я, пытаясь отодвинуться от него. Но он так крепко меня удерживал, что я даже на миллиметр не смогла сдвинуться.

Может ли быть судьба настолько ко мне жестокой? Я та, которая изо всех сил старалась держаться подальше от событий книги. Хотела сбежать из столицы, чтобы не быть убитой сошедшим с ума принцем, вдруг спасла его от смерти. Да еще и оказалось, что мы соединены нитями любви.

— Хочешь умереть, Бель? — мрачно взирая на меня спросил принц-тиран. Я отчаянно покачала головой.

— Нет, прошу, — взмолилась я.

Глава 3. Принц-тиран

Никогда не помогайте раненым незнакомцам, оказавшимся на пороге вашего дома. Ведь они вполне могут попытаться вас убить. И попытка может оказаться вполне удачной.

Я уже сотню раз себя обругала за то, что оказалась такой глупой и пошла против своего же правила. Любопытство сгубило не одну кошку. И похоже моя участь, вряд ли будет отличаться.

Со страхом в сердце, я смотрела на принца, который сжимал мою кисть. Да так, что казалось приложи он еще толику усилий и она сломается пополам. Холодные золотые глаза неотрывно наблюдали за мной. Он словно ждал, когда я начну умолять его оставить меня в живых. Говорят же, не делай добра, не получишь зла.

А ведь мне нужно было просто умерить свое любопытство и тогда ничего бы не произошло. Я бы не нашла на пороге своего дома раненного принца. Не затащила его внутрь и не стала лечить. И быть может тогда сюжет этой книги пошел бы совсем другим путем. Но я вмешалась и колесо судьбы вновь безжалостно закрутилось.

Не ожидала я такого поворота событий. Хотела как лучше, а получилось... как получилось. И теперь я не представляла, что мне делать дальше. Бежать не вариант. Во-первых,

некуда. Во-вторых, вряд ли получится, ведь хватка принца на моей руке не ослабевала. А злой взгляд, которым он на меня смотрел пугал. Да так сильно, что я не могла сдвинуться с места.

— С кем ты в сговоре? — в его голосе не было и капли жалости.

— Что? — дрожа переспросила я, не поняв о чем речь. Какой еще сговор?

— Дурой не притворяйся, с кем вступила в сговор, чтобы убить меня? — он еще сильнее сдавил мне руку и я не смогла сдержать крик. Завопила изо всех сил, так было больно.

— Прекратите! Больно! Больно! — в уголках моих глаз появились горькие слезы.

— Отвечай! Кто подослал тебя убить меня? — недаром этого мужчину называли принцем-тираном. Он был безжалостен ко всем. Холоден и жесток. И вполне способен убить любого, кто встанет на его пути. И с этим человеком я объединена нитью любви? Он ведь не может никого любить. Так как это вообще может быть возможно?

Но думать об этом сейчас нет смысла. По крайней мере пока его гнев нацелен на меня. Если я в ближайшее время его не остановлю, моя жизнь закончится прямо здесь.

— Никто... — просипела, едва сдерживая желание разрыдаться. — Это мой дом... Нашла за порогом...

Принц продолжал бездушно смотреть на меня.

— Я обработала раны, — свободной рукой указала на его

грудь. Он опустил голову и глянул на неаккуратно перебинтованные раны.

Его ладонь резко разжалась и он ощупал свои ранения. Поморщился, когда коснулся самой глубокой раны.

— Зачем? — спросил он. Я прижимая ноющую и покрасневшую руку к груди, не поняла вопроса. Вскинула голову озадаченно глядя на него. Что зачем?

— Простите?

— Зачем сделала это? — принц указал на перевязанные раны.

А что мне нужно было делать? Оставить все как есть? Дать ему умереть? Что ж... может если бы я знала, что он и есть принц-тиран, то наверное не стала бы помогать. Хотя не уверена, что моя совесть дала бы мне сделать это.

Принц заметил, что я замешкалась перед ответом. Его брови слегка недовольно сдвинулись. Плохо. Нельзя его злить. Сейчас он меня отпустил, но это не значило, что не убьет позже.

— Раны были серьезные, вы могли умереть, — быстро произнесла, продолжая прижимать к себе руку. На запястье выступили алые следы от пальцев принца. Скорее всего будет большой синяк, а может даже некоторое время я не смогу полноценно шевелить рукой. — Я не могла не помочь.

— Ты знала кто я?

Я покачала головой.

— Нет господин.

— А теперь знаешь?

Хотелось промолчать, но тогда это будет враньем, а принцу это может не понравиться.

— Знаю, — я опустила голову и уперлась взглядом в пол.

— Ваше высочество наследный принц Латарна Александр Рикаон.

Он не сказал ни слова. Попытался встать, но раны не зажили полностью, потому его попытка провалилась. Принцу это не понравилось.

— Чем лечила? — требовательно спросил меня.

— Эликсир для очищения и заживления ран, — ответила ему, но скрыла третье лекарство.

— Почему работают плохо? — Принц всегда получал только качественные и дорогостоящие лекарства, те которые обычные люди и не видели никогда поэтому, скорее всего, не знал о дешевых репликах.

— У меня нет денег на эликсиры из аптек, — призналась, ощущая всем телом тяжелый взгляд принца. — Я использовала лекарства для бедняков.

— Они худо помогают, — принц начал развязывать самодельный бинт. Когда он размотал его полностью, то увидел две раны. Одна из них почти полностью затянулась, оставив после себя розовую полоску шрама. А другая была в процессе заживления и из нее еще сочилась кровь. — Отвратительно.

Рана правда выглядела плохо, скорее всего останется не

красивый шрам.

— Сколько прошло после того, как меня ранили?

Я посмотрела в окно, через ставни которого просачивался бледный рассвет. Думаю сейчас часов пять утра или около того.

— Не больше шести часов, — ответила ему. Принц задумчиво нахмурился.

— В каком мы находимся районе?

— Это Ойлек... господин.

— Значит я добрался до окраин, — пробормотал он. — Я был один?

Я интенсивно закивала.

— Больше никого не видела.

— А нападавшие?

— Я их не видела, на улице было темно, фонари здесь не горят, — пояснила принцу.

— Но меня ты в домпустила, — подозрительно глядя на меня сказал принц. — Зачем? В Ойлеке по ночам бродят преступники. Не думала, что я один из них? Или ты знала, кто я заранее.

Да как я могла это знать?! Мне хотелось завопить на принца, но я сдержалась. Это пока он спокойно говорит со мной, а совсем недавно убить грозился.

— Я не знала кто вы, — сглотнув ответила. — Но все равно открыла дверь и помогла.

Возможно будь я на его месте, тоже не поверила бы в по-

добный ответ. Все-таки добрых самаритян в Ойлеке днем с огнем не сыщешь. А ночью, каждый думает лишь о своей шкуре. И тут я открыла дверь и полезла спасать незнакомца. Если я скажу, что это было простое любопытство принц поверит? Сомневаюсь.

— Думаешь я идиот? — он осторожно, но довольно быстро встал на ноги и теперь смотрел на меня сверху вниз. — Многие пытались мне врать, знаешь что с ними случилось?

Я кивнула. Конечно, знаю. Принц-тиран не просто так получил такое прозвище. О его темных делах повсюду идет молва.

— Господин, я не собиралась открывать дверь, — рассказывала я о случившемся. — Просто услышала стон и решила посмотреть что там, а потом вы попросили о помощи.

— Я попросил о помощи? — не веря моим словам спросил принц.

Он не помнит об этом?! Как же так? Хотя кто бы сомневался. Он же был серьезно ранен. Мог вообще ничего не помнить. Даже о том, как на него напали.

Я придерживая руку поднялась с пола и выпрямилась. Не хочу чтобы он смотрел на меня сверху вниз будто я преступница. Пусть я боялась его гнева, но защищаться тоже должна.

— Может вы и не помните об этом, — я указала на дверь, — но вы лежали за порогом моего дома и попросили о помощи. И я оказала вам ее. И что получила в итоге? Вы меня ранили и обвиняете. Только я даже понять не могу в чем. В

том что я вам помогла? Или в том что сделала это плохо?

Отчитывать принца-тирана плохая идея. Очень. Но я так устала и так злилась, что почти не боялась его гнева. И что он мне сделает? Убьет? Что ж вполне возможно. Но разве можно вообще надеяться на другой результат?

— Я сделала все, что было в моих силах, чтобы помочь человеку попросившему помощь, — я упрямо вздернула подбородок. — Уж простите, если она вам была не нужна.

Принц смотрел на меня равнодушным взглядом. Золото его глаз такое холодное, что мне захотелось поежиться, но я сдержалась.

В книге описывалось, что такой цвет глаз, предки принца получили из-за благословения божества. Оно имело определенные свойства и даровало не только цвет глаз. Но ведьма, которая прокляла принца, осквернила благословение.

— Хорошо, — внезапно ответил принц, чем меня обескуражил. Я уставилась на него. Что? — Я прощаю тебя.

Он засунул руку в карман своего плаща и порывшись выудил кожаный мешок. Взвесив, принц кинул его мне. Опешив от неожиданности, я не успела даже среагировать чтобы его поймать. Он упал к моим ногам и тяжело брякнул. Деньги?

Я удивленно посмотрела себе под ноги, а потом на принца.

— Почему не поймала? Совсем руки косые? — спросил он. А не он ли недавно, чуть кисть мне не сломал? Я продолжила прижимать руку к груди. Она сильно ныла. А он похоже

и вовсе этого не замечал. Что ж это свойство его проклятья. Он не мог сочувствовать людям. Не испытывал каких-либо положительных чувств. — Это твоя награда.

— Спасибо... — я присела и подобрала здоровой рукой мешочек.

Может теперь принц уйдет отсюда? Утро практически наступило, в это время по Ойлеку преступники уже не бродят. Они скрылись в своих норах до следующей ночи. Но он уходить не торопился.

Слегка хромая, он прошелся по крохотной гостиной моего дома. А затем остановился и повернувшись ко мне спросил.

— Ты живешь здесь одна?

— Да, господин, — ответила на его вопрос.

— Почему?

Странно слышать от принца подобные вопросы. Разве ему не все равно? Он ведь совсем не думает о своем народе.

— Мои родители умерли от болезни несколько лет назад. Больше у меня никого нет, — когда я очнулась в теле Бель, она уже была сиротой и жила в этом домике одна. К ней несколько раз сватались местные мужчины, но Бель отказывала им, сначала ссылаясь на траур, который держала. Потом на то, что у нее нет приданного. С тех пор как я стала Бель, предложения тоже поступали, но с каждым годом их становилось все меньше. Да и те от кого они приходили, пугали меня до чертиков.

Взять хотя бы Гаспара. Он был мясником и от него всегда пахло кровью животных. Меня мутило каждый раз, когда он приближался ко мне.

— Почему не вышла замуж? — еще один вопрос от принца. — Ты не уродина. Должен быть кто-то кто захочет взять тебя замуж.

Не уродина. Я хмыкнула. Из уст принца это все равно что комплимент. Только вот почему его это интересует? Странный. Когда уже уйдет отсюда?

— Не хочу, — я повернулась к мужчине спиной и пошла на кухню. Вообще-то поворачиваться к венценосным персонам спиной не полагалось. Но мы же не во дворце. В бедной Ойлеке бессмысленно соблюдать этикет.

Я подошла к небольшой печке, которая служила мне плитой для приготовления пищи, а зимой еще и обогревала дом. Взяла чайник и набрала в него воды, поставила на плиту и открыла дверцу печки.

Внутри лежит вечная лучина, зажегши которую можно и готовить, и обогреваться. Правда она совсем недолговечная. Прослужив несколько месяцев, гаснет и зажечь ее вновь не представляется возможным. Но даже так покупка лучины гораздо выгоднее дров, стоимость которых бешеная. В богатых домах, или во дворце наверняка они более качественные и могут гореть годами. А бедняки довольствуются и малым. Как всегда.

— Чем бы перекусить? — пробормотала я, глядя на

шкафчики, в которых стоят мои немногочисленные продукты. Ночь выдалась беспокойная, поэтому я проголодалась. Учитывая запас продуктов, я могу разве что кашу приготовить или какой-нибудь очень простой овощной суп.

Интересно принц уже собирается уходить? Я ведь сделала все что, могла, а он уже даже самостоятельно ходит. Все-таки это удивительно, как быстро он поправляется. Я разворачиваюсь и собираюсь пойти в гостиную, чтобы проверить как там незванный гость и вдруг слышу грохот.

Что случилось? Кинулась посмотреть и застыла. Принц лежал навзничь на полу возле выхода. А нить, которая нас соединяла, почему-то натянулась и стала еще ярче.

А что если принц не может от меня уйти?

Я схватилась за голову. Только этого мне не хватало. Он же точно убьет меня, если узнает, что мы связаны.

Избавиться от принца – не получится. Глядя на него, лежащего ничком на полу возле выхода, я прекрасно осознавала, что все мои планы связанные с его уходом несбыточны. По крайней мере в ближайшее время.

Я присела рядом с мужчиной и осторожно коснулась его плеча и толкнула. Он не пошевелился и в себя не пришел. Видимо раны принца серьезнее, чем мы думали, поэтому он потерял сознание. А может дело в нити, которая не дает ему уйти. Но тогда почему она не подействовала на меня? Странно это все. Я до сих пор не могу понять, как у холодного, жестокого принца могла появиться нить любви. Виноват ли

в этом эликсир? Или здесь замешано что-то еще?

А может то, что я спасла его это часть чьего-то коварного умысла? Не мог же принц появиться на моем пороге просто так. Что он делал в Ойлеке? И кем были те нападавшие? Мне хотелось спросить это раньше, но я побоялась что суну нос не туда и меня заставят замолчать навсегда.

Стоило подумать об этом, как перед глазами предстала страшная сцена моей расправы. Я замотала головой, пытаюсь избавиться от этих мыслей. Надо быть оптимистичнее, этого не произойдет если я буду осторожна... Но где там! Страх гораздо сильнее, чем все мои попытки быть здраво-мыслящей.

Так! Я крепко зажмурилась, глубоко вдохнула и выдохнула, после чего открыла глаза. Для начала надо оттащить его от входной двери. Нельзя оставлять принца лежать здесь. Но представив, как вновь тащу его совсем не худенькое тело, я чуть не взвыла. Еще и кисть болит. Я посмотрела на ноющую руку. Она начала покрываться красно-фиолетовыми пятнами. Одной рукой, далеко я его не утащу... Но звать на помощь было некого, поэтому обливаясь потом и проклиная все на свете, я все же оттащила принца от входа обратно в гостиную.

Пришлось вновь оставить его на полу. Предварительно создав принцу некоторое удобство, засунув ему под голову маленькую подушку, плотно набитую пухом. Затем полностью измученная и уставшая, я вернулась на кухню.

Чайник давно закипел и я сняла его с огня. Поставила на его место маленькую кастрюльку и налила туда воды. Придется готовить суп. Но сначала нужно немного перекусить, потому что от усталости я уже валилась с ног. Не знаю, как некоторые не спят ночами и остаются бодрыми, мне здоровый и долгий сон жизненно необходим.

Я налила в заварочный чайник воды и засыпала травы, дождалась пока они заварятся и налила себе в большую глиняную чашку крепкий травяной чай. Достала из небольшой жестяной банки несколько печенок и сев на табурет у плиты, стала потягивать ароматный чай.

Все время, пока наслаждалась перекусом, я думала, что мне делать дальше. Но новых мыслей у меня так и не появилось. Избавиться от принца нельзя. Находиться рядом с ним опасно. Приемлемых вариантов не так-то и много.

Единственное, что я придумала – надо встретится с алхимиком и вытрясти из него информацию о последнем эликсире. Почему из-за него появилась нить любви соединяющая меня и принца. И почему я могу ее видеть.

Когда я закончила пить чай, уже закипела вода в кастрюльке и я взялась за работу. Почистила и порезала немного овощей и закинула их вариться. Посолила остатками соли и хорошенько перемешала. Когда овощи стали достаточно мягкими, сняла суп с огня.

Интересно принц уже пришел в себя? Что мне ответить ему, если он спросит почему упал без сознания? Сказать про

рану? Поверит ли... К тому же уж очень ему нравится задавать порой совершенно странные вопросы.

Я заглянула в гостиную. Принц лежал все там же и не шевелился. Ему же не стало хуже пока я готовила поесть? А если он умер?

На мгновение я почувствовала облегчение от этой мысли и тут же пристыдила себя. Как можно радоваться чужой смерти? Да принц не хороший человек. И станет причиной гибели многих людей, но прямо сейчас он еще не натворил ничего такого, за что заслуживал бы смерти.

К тому же, есть еще кое-что. Как я объясню труп мертвого принца в своем доме? Никто не поверит, что я пыталась его лечить. Да никто даже не станет ничего расследовать. Меня просто сразу отправят на плаху. А там бах! И покатится головушка моя...

Я подошла к принцу и села рядом с ним на пол. Его грудь медленно поднималась и опускалась. Значит он жив. Это хорошо. Потрогала его лоб. Холодный. Значит лихорадки у него нет. Думаю жить он точно будет. Раны, которые он получил уже превратились в розовые шрамы. Возможно будь у меня лекарство получше, их бы и вовсе не осталось.

Вздыхнула, а ведь если бы не мое любопытство, он бы давно окочурился на моем пороге и плаха все равно была бы мне гарантирована. Просто так. Разбираться никто бы не стал. Так что может быть это даже к лучшему. Но все равно, почему внезапно все пошло не по сюжету книги? Не должно быть

здесь принца! Он должен бегать искать свою невесту-беглян-ку. И никакой нити между нами не должно быть...

— На что ты смотришь? — голос принца заставил меня вздрогнуть. Я перевела взгляд с его обнаженной груди на лицо и покраснела. Нет не потому что застеснялась, что я раньше мужской груди не видела что ли? Все дело было в том, что меня застигли врасплох и я испугалась. Кто знает, что он подумает обо мне. Вдруг решит, что я извращенка или что похуже.

Смерть опять повисла надо мной дамокловым мечом.

— Пытаюсь понять живы ли вы, — ответила пытаясь отползти от него. Золотистые глаза ни на секунду не отрывались от меня. Он даже не моргал! От этого стало страшно. Ему точно что-то не понравилось и теперь он думал, как меня убить. Голыми руками или может быть подушкой?

— Правда? — принц резко сел. Я замерла в ужасе. Надо бежать, но я вряд ли смогу сдвинуться еще хотя бы на миллиметр.

Я отчаянно закивала.

— Я боялась, что вам стало хуже.

Принц ничего не ответил. Лишь продолжал смотреть на меня. А потом, его рука внезапно схватила меня за лодыжку и потянула на себя. Уже через секунду я лежала на полу под принцем, глаза которого гипнотизируя разглядывали мое лицо.

— Что ты сделала? — спросил он. Я удивленно заморгала.

О чем он? Что я еще успела натворить?

— Простите?

— Почему оно болит? — задал принц еще один несвязный вопрос. Что у него болит?

— Господин... Что? — я хотела спросить его, что он имел в виду, как вдруг его рука легла на мою грудь. Я завопила изо всех сил. — Ааа! Вы что делаете?!

Глава 4. Муж

Пыхтя, я уперлась руками в принца и попыталась отодвинуть его от себя. А он словно не замечая этого, держал свою ладонь на моей груди. Да что с ним не так? Мне ужасно хотелось стукнуть его, но я боялась, что это разозлит принца.

— Господин, перестаньте, — взмолилась я отталкивая его.

— Почему оно болит? — еще раз спросил принц. А я все так же не понимала, что он имеет в виду.

— У вас что-то болит?

Но принц ничего не ответил. Мы встретились взглядами и в этот момент мне показалось что его глаза вдруг стали ярче. А нить натянутая между нами, как будто едва слышно зазвенела. Мог ли он чувствовать боль из-за нити?

И если мог, то почему я ничего не испытывала?

Спросить что-то еще я не успела. Принц покачнулся и обмяк, свалившись прямо на меня. Меня придавило тяжелое тело малознакомого мужчины, выбив весь воздух из легких. Я закашлялась. А едва успокоившись попыталась скинуть с себя принца. Уперлась горячими ладонями в его обнаженную грудь и замерла.

Сердце принца билось с такой силой, будто он не лежал без сознания, а как минимум бежал кросс. Так может он говорил, что у него болит сердце? Но почему? Это из-за ран?

Или все же правда виновата нить?

Ааа! Слишком много вопросов! А ответов нет!

Все же скинув с себя принца, я села на полу и схватилась за голову. Не спаси я принца, меня могла ждать плаха. Спасла принца, получила проблемы, которые не знаю как разгresti.

Ну до чего же отличное начало дня!

Охая о том, какая у меня несчастная судьбинушка, я бросила совершенно случайный взгляд на свои ноги и обомлела. Сорочка задралась почти до середины бедер. Да и в целом выглядела так словно я в ней мешки таскала всю ночь. Нужно срочно переодеться!

Поднявшись на ноги, я отправилась на второй этаж. Закрылась в своей крохотной спальне и скинув сорочку, начала переодеваться. Я надела простое серое платье с глухим воротником, которое было мне немного великовато, но зато отлично скрывало фигуру от чужого взора. Затем тщательно расчесала волосы, и заплела тугую косичку, которую скрутила в пучок на голове и закрепила невидимыми шпильками.

Закончив одеваться, я спустилась вниз. Принц очнулся. Он сидел на моем диване и обхватив голову руками. Услышав мои шаги, он встрепенулся. Вскинул голову и нахмурился.

— Вы очнулись, — я не решилась подойти к нему ближе. Хотела находясь на расстоянии, понять каково его состояние. Пришел ли он в себя окончательно или все еще ведет

себя странно.

Лапанье груди, я отнесла к странностям, которые не должны быть свойственны принцу-тирану. Он ведь холодный и бездушный. Конечно же он не трогал чужую грудь без необходимости.

А я слишком долго стояла у лесенки и думала об этом. Просто круговорот мыслей принц и грудь. Может на самом деле это я сходила с ума? От недосыпа.

— ... — принц как-то подозрительно молчал глядя на меня.

Сжавшись под его взглядом, я подошла к окну и открыла внутренние ставни. Помещение тут же залил мягкий солнечный утренний свет. Выглянув на улицу, я увидела людей, который уже принялись за работу. Скоро и мне придется отправиться в лавку и заняться делами. В конце концов в прошлой жизни я окончила университет и была помощником руководителя. И пусть мое образование здесь никому не нужно, но хотя бы с математикой у меня все нормально. К счастью, она от местной совсем не отличалась.

Я отвернулась от окна и мило улыбаясь повернулась к принцу. Может сейчас я смогу избавиться от него? Если пришел в себя, пусть возвращается к себе во дворец. Только я собиралась обратиться к нему, как в дверь постучались.

Громкий голос Ренье, моей соседки раздался снаружи.

— Божечки Бель, с тобой все в порядке? Ты дома?

Мы оба, я и принц одновременно повернули голову к две-

ри. Я сделала шаг по направлению к ней, а он подскочил с кровати и перехватил меня буквально за пару мгновений. Его тяжелая рука легла мне на плечо.

— Кто это? — прошептал он. Его золотые глаза впились в мое лицо. Он больше не выглядел растерянным или больным. Жесткость и холод вернулись к нему.

— Моя соседка, — понизив голос ответила ему. А затем крикнула: — Доброе утро госпожа Ренье! У меня все хорошо.

— Правда? — Ренье перестала стучать в мою дверь. — Слава богу! Потому что у тебя на пороге столько крови... кажется здесь кого-то убили.

Я скинула руку принца с плеча и указала на лестницу наверх. Подхватила тазик который все так же стоял на полу и унесла на кухню. Тяжелые шаги на лестнице означали, что принц понял мой намек и поднялся на второй этаж. Я поспешила открыть дверь Ренье.

Отперев все замки, я наконец распахнула ее и увидела немолодую женщину, которая озабоченно смотрела на мое крыльцо и дверь. Ночью в темноте я не заметила, что дверь была тоже испачкана кровью. К тому же в ней виднелись несколько отметин от меча.

— Тебе нужна дверь покрепче, — качая головой сказала Ренье. — А лучше дом получше. Преступников становится все больше, их уже ничего не останавливает. Ойлек и раньше не был благополучным районом, но то что твориться сейчас

уже не поддается описанию.

— Не так-то это и легко, найти новый дом, — я грустью посмотрела на грязную дверь и крыльцо. О хорошем, крепком доме в столице можно только мечтать. — Даже на новую дверь придется потратить много денег, которых, итак, очень мало.

— Замуж бы тебе выйти, — посоветовала Ренье. — Ты молода, симпатична, кавалер быстро найдется. А если с этим проблемы, — соседка подошла поближе и наклонившись, произнесла потише: — я знаю одну женщину, она может найти мужа любой девушке. Будь невеста хоть страшной, хоть старой, она найдет ей жениха. Что думаешь?

— Спасибо, госпожа Ренье, — поблагодарила ее, — я обязательно подумаю над вашими словами.

Замуж выходить мне не хотелось. Но и говорить соседке об этом я не собиралась. Хоть она и желала мне добра.

К тому же... как я могу выйти за кого-то замуж, если моя истинная пара это принц? Ой, до сих пор, когда об этом думаю, дрожь пробирает. Никак не могу к этому привыкнуть. И не хочу. Даже если он и есть моя истинная пара... он же хладнокровный безумец. От таких, как он нужно держаться, как можно дальше. Если, конечно, хочется пожить подольше.

Госпожа Ренье еще несколько минут поболтала со мной. Часто повышая голос, потому что в последнее время стала хуже слышать. Но лечить уши не решалась, ведь это стоило

немалых денег.

Вскоре другие соседи, которые жили в этом же закутке Ойлека, тоже начали выглядывать из своих домов. Все торопились заняться своими делами, или отправиться на работу. Я вежливо здоровалась с ними, когда они проходили мимо меня. Они проходили мимо меня, а я вежливо здоровалась с ними.

Так как в Ойлеке работы не так уж много и она зачастую очень низкооплачиваемая, ее жители старались устроиться где-то за пределами бедного района. Однако найти работу не так-то и просто, если у тебя не было образования или хотя бы связей. Поэтому большая часть людей Ойлека чаще всего нанималась в слуги.

Попрощавшись с Ренье, я скрылась внутри дома. Набрала воду, добавила к ней мыльный раствор, взяла щетку на длинной ручке, и вновь вышла на крыльцо. Полила его водой несколько раз прошлась щеткой. К сожалению, кровь довольно быстро впиталась в сухое дерево крыльца и двери. Поэтому полностью не отмылась, но я на это особо не надеялась. Пока пойдет и так, решила я.

Зайдя домой, поставила пустое ведро и щетку в углу и вытерла пот со лба.

— Что ты занималась? — принц спустился вниз и остановился возле лестницы, внимательно глядя на меня.

— Убиралась... — произнесла, опасливо косясь на него. Он ведь больше не упадет без сознания? И надеюсь очень

скоро покинет мой дом. — Дверь и крыльцо были испачканы кровью.

— Ты все делаешь сама? — для принца наверное это необычно, он привык жить окруженным слугами. Но я-то бедная сиротка без гроша в кармане, поэтому должна сама за собой убирать.

— Да, — кивнула. — Как вы себя чувствуете? Раны больше не болят? Вы еще что-то говорили про сердце...

— Все в порядке, — ответил он и поправил рубашку, которую успел застегнуть на все пуговицы.

— О, это хорошо, — обрадовалась я, но постаралась не подавать виду. Значит скоро принц уйдет.

— Почему ты так считаешь? — спросил он. В его голосе совсем не было эмоций, поэтому я не поняла с добром ли он спрашивал или ему что-то не понравилось.

— Вы выздоравливаете, — аккуратно произнесла, — значит больше нет опасности...

— Опасности? — произнес принц, отойдя от лестницы, и направляясь ко мне. Я замерла, глядя на него. Что? Что происходит? Зачем он шел ко мне?

Словно затравленный кролик, я следила за его движениями. Они были плавными и быстрыми. Он был словно хищник, что нацелился на жертву. И это пугало.

Когда он почти добрался до меня, я не нашла ничего лучше, чем спросить:

— Вы голодны?

Принц остановился. Его губы дрогнули, и спустя мгновение он улыбнулся. Но эта улыбка не была милой или искренней. Он словно пытался замаскировать свои истинные мысли и мотивы. Выглядело это было жутковато.

— Вы голодны? — повторила и воспользовавшись случаем собралась отправиться на кухню. — Я приготовила суп. Он конечно не изысканный и вряд ли подходит господину, но все же лучше, чем ничего.

Пару мгновений принц молчал. Но я чувствовала всем телом, как он смотрел на меня.

— Ты неправильно меня называешь, — наконец произнес он. — Я не господин. Ты должна называть меня не так.

— А? — я нахмурилась. В Ойлеке, всех аристократов называли господами. Прожив здесь уже три года, я привыкла к этому обращению и принца тоже называла господином. Хотя конечно же правильно обращаться к нему ваше высочество. Я постаралась побыстрее исправить свою ошибку, извинившись. — Простите ваше высочество.

— Я не голоден. — Принц отказался от еды. Я рассеянно кивнула. Хотелось спросить почему, ведь он пережил тяжелое ранение, да и лечение должно быть отняло у него немало сил, а поев он хотя бы немного, но их восполнил. Я не стала настаивать. Но я воздержалась, лучше держаться от него на расстоянии и не давать ему повода меня убить.

— Вот как, — пробормотала и замерла, растерянно теребя рукав платья. И что делать теперь? Он уйдет или нет? Что

он будет делать?

— Я до сих пор не знаю, как тебя зовут, — сказал принц.
— А ведь ты моя спасительница.

— Я Бель, господин, то есть ваше высочество, — торопливо ответила ему.

— Что хочешь за спасение? — еще недавно, он смотрел на меня словно я ненужная помеха на его пути. А сейчас вдруг про награду заговорил. Его поведение и слова сбивали с толку. Я словно общалась с двумя разными людьми. Неужели так действовало проклятье? Он то вроде был нормальным, то вселял ужас.

— Мне ничего не нужно го... ваше высочество, — ответила на вопрос, поклонившись. — Я лишь выполнила свой долг. Долг каждого жителя империи служить императорской семье.

— Но я не могу оставить тебя без награды.

— Что вы это совсем ни к чему! — запротестовала я. Лучшая награда это никогда больше не видеть принца. Но что-то мне подсказывает — этому не бывать. Раз уж мы оказались связаны нитью любви и сюжет книги пошел как-то неправильно, вряд ли все вернется на круги своя.

— Разве у тебя нет ни одного желания? — Принц произнес мягко, нерасторопно. Он начал приближаться ко мне, а я не смогла даже шага отступить назад. Ему потребовалось всего несколько секунд, чтобы оказаться рядом и нависнуть надо мной. Зачарованно подняла голову и чуть не утонула

в его золотых глазах. Все о чем я думала раньше, вдруг стало неважным. И хотя тело кричало об опасности из-за близости принца, эти мысли почему-то показались мне совсем не важными.

Руки принца легли на мои плечи и легонько сжали. Наши глаза неотрывно смотрели друг на друга. А алая нить любви завибрировала, и натянулась, сдавливая наши сердца.

— Нет ничего, чего бы ты хотела? — снова спросил принц.

Я собиралась ответить. Мои губы зашевелились в попытке вымолвить хоть слово, но не успела.

— Обыскать каждый дом! Найти его высочество любой ценой! — крик раздался снаружи крик и, заставил принца отстраниться. Он, помрачнев, повернулся к двери. И помрачнел.

— Похоже наш разговор мы продолжим в другом месте.

Наваждение, которое я испытывала всего мгновение назад испарилось. Дурман покинул мое сознание, я ошарашено уставилась на принца. Что это такое было?

— Здесь была кровь! — закричали снаружи. А потом в дверь забарабанили. Я медленно отвернулась от принца. — Именем его величества императора Латарна, откройте!

Я сделала шаг вперед, чтобы выполнить приказ, но принц удержал меня на месте, схватив за руку. Одним взглядом он приказал мне стоять и сам пошел к двери. В нее продолжали стучать, пока принц рывком ее не отворил.

— Ваше сиятельство! Он здесь! — крикнул один из мужчин, которые появились на пороге моего дома. А еще через несколько минут отодвинув их, в дом вошел высокий, широкоплечий мужчина в мундире императорской гвардии. Он мельком осмотрел помещение, едва задержав на мне взгляд и опустил на одно колено перед принцем.

— Ваше высочество, вы в порядке? — незнакомец склонил голову, а затем поднялся на ноги, получив знак от принца.

— Как видишь, Хардин, — ответил ему принц. Я заинтересованно уставилась на мужчину. Хардин... что-то знакомое. Где-то я уже слышала это имя. Только вот где? Я задумчиво разглядывала его и это не укрылось от принца. Он мрачно смерил меня взглядом. Я тут же опустила глаза в пол. Жуть. Что это с ним? — Как ты нашел меня?

— Пришлось повозиться, — Хардин пожал плечами.

— А она?

— Нашли след, уходит из столицы на север.

Услышав эти слова, я напряглась. Уж не про героиню ли они говорят? Значит принц преследовал ее и поэтому оказался в Ойлеке? Неужели она уже сбежала на север? Вот же невезение, значит уже скоро принц слетит с катушек.

— Преследовать? — спросил Хардин. Я наострила уши. А он впервые за все время нахождения в моем доме с подозрением посмотрел на меня.

— Я знаю, куда она бежит, — ответил принц отмахива-

ясь. — На севере есть только одно место, куда она могла податься.

— Герцогство Даран, — ответил вместо принца Хардин. Тот кивнул. — Нам перехватить ее?

— Нет, пусть бежит, — внезапно произнес его высочество, оглядываясь на меня. Чего это он? Разве принц не должен преследовать ее до самого конца? Почему он этого не делает?

Я беспокойно заерзала на месте.

— Ваше высочество, мы нашли возле дома кровь. Она ваша? На вас напали поэтому вы были здесь? — Хардин продолжал сверлить меня взглядом. Такое чувство будто он думал, что это я напала на принца.

— Стоило мне покинуть дворец как за мной увязалась парочка наемников. Профессионалы. Почти добили меня, — рассказал принц историю своего появления на пороге моего дома. — Найди их. Развороши всю столицу если понадобится. Я хочу знать, кто их отправил.

— Слушаюсь, — кивнул Хардин. — Вы точно в порядке, если они вас ранили...

— Мне помогли, — принц обернулся ко мне. — И я должен даровать соответствующую награду за это.

— Нет-нет! — я замахала руками. — Мне ничего не нужно. Я правду говорю.

Но принца мои слова не особо-то интересовали. Казалось он все решил и переубедить его не получится, чтобы я не

делала. По спине пробежался холодок от плохого предчувствия. Только этого мне не хватало.

— Разве могу я не наградить своего спасителя? — принц обратился к Хардину.

— На все ваша воля, — ответил тот.

— Тогда как же мне ее наградить? — задумчиво спросил его высочество. Он осмотрелся вокруг. — Деньги?

Услышав про них я встрепенулась. Вообще деньги были бы неплохим вариантом. Мне бы не пришлось больше копить и я могла бы сбежать из столицы. Почему я раньше об этом не подумала?

— Разве могут деньги оплатить вашу жизнь? Она намного ценнее. — Хардин разрушил мои мечты. Я возмущенно на него посмотрела. Сейчас бы с удовольствием кинула в него что-нибудь.

— Ты прав, — кивнул принц. — Тогда может новый дом и титул?

— Она девушка ваше высочество, — Хардин напомнил принцу о том, что женщины в Латарне титулов не имели. Имуущество еще могли иметь, но вот титул им не полагался. — Только если дать его ее мужу...

— У нее нет мужа, — усмехнулся принц. Чего это он? Что тут смешного? Я же сама так захотела. И вообще смеялся бы ты если бы знал, что я твоя истинная любовь? Хотя что он может знать об истинной любви? Он же никаких чувств не испытывает.

— Тогда может ей мужа найти? — предложил Хардин. Себе пусть мужа найдет, советчик хренов!

— Простите! — я сделала шаг вперед. — Но как я уже говорила, мне ничего не нужно. Я вполне довольна тем, как живу сейчас.

Я попыталась счастливо улыбнуться, но держу пари у меня получилась не улыбка, а жуткая усмешка. А вкупе с моими темными кругами под глазами и усталым видом, скорее всего я сейчас выглядела, как оживший труп.

— Ты ей веришь? — принц поинтересовался у Хардина.

— Все хотят замуж и богатства, — констатировал он. Нет я правда почти готова запустить в этого помощника чем-нибудь! — Думаю какой-нибудь мелкий пэр с радостью возьмет ее в жены, если принц предложит.

— Но я не хочу... — попыталась протестовать.

— Хотя если подумать, возможно умыв и переодев ее в более роскошную одежду вы могли бы предложить ее в жены наследнику какого-нибудь обедневшего рода? — еще одно предложение Хардина. Я уже не могла скрыть свою злость на него. Мое лицо просто перекосилось от желания ударить его за непрошенные советы.

— Нет, — отказался принц. Я с облегчением вздохнула. Конечно же он не будет так делать. Зачем ему заморачиваться. — У меня как раз освободилось место невесты. Что если мне самому на ней жениться?

— Что?! — воскликнули одновременно и я, и Хардин.

Может принц не проклят, а просто сумасшедший?

Глава 5. Спасибо, отказываюсь

— Ваше высочество! — Хардин опомнился раньше, чем я. У меня еще несколько минут было ошалелое выражение лица, словно я услышала невозможную глупость. Хотя это на самом деле было глупостью. Что значит самому на мне жениться? Он же принц! А я простолюдинка. Девушка из бедного Ойлека. Я даже не дочь какого-нибудь богатого торговца, который может купить себе титул. Я практически самое дно местного общества. Он не может на мне жениться.

Однако золотые глаза, впившиеся в меня взглядом, подсказывали что если хочет, очень даже может. Землю перевернет, но сделает так как ему нужно. Только вот зачем? Я же не помогу ему укрепить власть. Не принесу богатого приданого. Не прибавлю земель. Я никто. Брак со мной это натуральное сумасшествие.

Возможно от проклятья принц сходит с ума. Не просто так же он потом всю столицу разворотил.

— Вы не можете жениться на этой девушке, — Хардин закрыл дверь, которая до этого была распахнута. Видимо чтобы никто посторонний не услышал. — Если хотите устроить жизнь госпожи, выдайте ее замуж за богатого торговца или бедного аристократа, но сами вы не можете...

— Почему? — принц перевел внимание на Хардина. Он помрачнел и его помощник предчувствуя опасность, сделал

шаг назад.

— Разве законы империи не запрещают...

— Я их изменю, — спокойно ответил принц.

— Но только император... — Хардин попытался достучаться до его высочества, но это похоже было бесполезно. Принц слушать не хотел любые возражения. — Лишь Его Величество может менять законы империи.

— Значит стану императором, — безапелляционно заявил принц.

— За такие слова даже вас могут наказать, — понижая голос сказал Хардин, и прислушался к тому, что происходит снаружи.

— Это может быть проблемой, — принц кивнул. — Придется сделать все тихо.

— Ваше высочество! — воскликнул Хардин. Я его понимала, принц сейчас буквально намекал на революцию. А это грозило ему если не казнью, то ссылкой точно. Безумец!

— Считаешь, что не получится? — задумчиво спросил принц.

— Считаю, что это самоубийство! Делать это, чтобы жениться на... — Хардин возмущенно уставился на меня. Кажется, я ему не очень-то нравлюсь. Но это не удивительно. Он же как и принц видит меня в первый раз, а тут его высочество вдруг собрался на мне жениться. Хардин мог подумать, что я какая-нибудь мошенница или это я напала на принца и затуманила ему мозги.

— Она моя спасительница, — предупредил его принц, — будь осторожнее в словах, если не хочешь, чтобы они стали последним, что ты скажешь.

После его слов в помещении стало ужасно неуютно. Вокруг нас повисла мрачная атмосфера, которая пугала меня. Этот принц разбрасывался угрозами даже тем, кто был на его стороне. Он никем не дорожил. Никого не любил. Так зачем ему на мне жениться? Вряд ли тут дело в том, что я его спасла. Держу пари это просто отговорка. Тогда какова его цель?

Хотя нет. Я не хочу ее знать, наверняка что-то ужасное. Лучше отказаться и держаться от него подальше.

— Простите... — я подала голос, привлекая к себе внимание принца. Он обернулся и натянул на лицо благодушную улыбку, которая впрочем пугала меня больше, чем если бы он просто смотрел на меня.

— Тебе есть что сказать? — спросил принц.

— Спасибо, но я отказываюсь, — мне потребовалось набраться храбрости, чтобы произнести эти слова. Я не знала, как отреагирует на них принц, но надеялась, что раз уж заговорил про спасительницу, то серьезного наказания от него не последует.

— Отказываешься? — переспросил принц. Улыбка исчезла, его лицо вновь стало абсолютно безэмоциональным. — Ты уверена?

Последние слова он произнес не отрывая от меня глаз. Весь его вид говорил о том, что я могу пожалеть о своих сло-

вах, если хорошенько не подумаю над ними. Он сделал ко мне несколько шагов и навис. Аура исходящая от него заполнила все вокруг нас, сгущая воздух и давя на меня. Глядя на меня сверху вниз, он еще раз переспросил:

— Ты уверена?

Я опустила голову, не решаясь посмотреть ему в глаза. Казалось если встречусь сейчас с ним взглядами, умру на месте от страха. Но принца это не устраивало. Его пальцы коснулись моего лица и заставили меня поднять голову. Теперь мы смотрели друг другу в глаза. Золото против мягкой зелени.

Я задрожала всем телом.

— Д-да, — едва слышно произнесла и сглотнула, когда увидела, как ухмыльнулся принц.

— Дрожишь как осиновый лист, но отказываешься, — полушепотом произнес принц. — Мне нравится. Мы с тобой поладим.

Затем он повернулся к Хардину и отдал приказ:

— Вели привести сюда мою лошадь. А для моей дрожащей невесты найди карету. Пусть ее доставят в мой дворец.

Хардин даже если и хотел отказаться, согласился и вышел из моего дома. Я осталась наедине с тираном. Почему он это делает? Зачем собрался забрать меня с собой?

Все дело в нити любви? В том, что я его истинная любовь? Может он все же что-то чувствует? Я не была ни в чем уверена. И не хотела проверять. Я боялась. Впервые с того момента, как я попала в этот мир, я по-настоящему, очень сильно

боялась будущего. Боялась принца. Неизвестности.

Он смотрел на меня, но в его взгляде не было ни капли доброты или жалости. Это был взгляд хищника, который вцепился в свою жертву. Теперь он будет играть со мной, пока ему не надоест или пока я не умру.

Эта перспектива пугала меня больше всего.

Но что же мне делать? Как уговорить принца отказаться от его идеи?

— Ваше высочество, — обратилась к принцу. Он слегка наклонил голову в бок, словно раздумывал, выслушать меня или нет. А я не решалась продолжить, потому что боялась его реакции.

— Можешь говорить, — приказал он, видя мою нерешительность. — Рада тому какую я придумал для тебя награду?

— Вы уже наградили меня, хорошо заплатив, — я напомнила, что ночью получила мешок с деньгами. — Мне хватит и этого.

— Хочешь сказать, что моя жизнь стоит лишь горстку золотых монет? — спросил принц. Но не он ли сам оценил ее раньше подобным образом. Я ничего у него не просила, он дал их сам.

— Конечно, нет, — я не стала с ним спорить. Не хочу, чтобы принц разозлился и приказал убить меня на месте. — Жизнь его высочества гораздо важнее и дороже любого богатства. Но я как ваша скромная подданная не могу принять больше. Ведь я...

— Я тебя понял! — принц приказал мне замолчать взмахом руки. — Ты не хочешь быть моей невестой.

Я промолчала и опустила голову. Что будет если я прямо ему отвечу, что и правда не хочу этого? Он разозлится?

— Что-то происходит, — его высочество коснулся груди в области сердца. — Оно начинает болеть стоит мне подумать о том, что я с тобой расстанусь.

Открыв от удивления рот, я посмотрела на принца. Неужели это все из-за нити любви? Из-за того что мы истинные? Поэтому он все это затеял. Он стал что-то испытывать ко мне? Но ведь принц не способен испытывать любовь или любое другое положительное чувство.

— Сердце болит, словно его сжимают тиски... — золотые глаза принца смотрели на меня неотрывно. Словно он искал малейшую зацепку, что я в курсе почему болит его сердце. Я опустила голову и задумалась.

Что если это нить любви, связывающая нас, не давала ему уйти от меня. Но могу ли я ему сказать об этом? Нет, точно нет. Кто знает, как потом у него крышу рванет? Он ведь начнет и дальше задавать вопросы. Захочет узнать откуда я знаю о нитях. Что я ему скажу? Что вижу их одним глазом? А вдруг он захочет его вырвать?

Я с трудом удержалась от желания прикрыть правый глаз. Наверняка принц подумает, что мое поведение какое-то странное.

А еще мне интересно, почему я не чувствую никакой бо-

ли? Я ведь хочу избавиться от принца. Оказаться от него как можно дальше. Но мое сердце не сжимают тиски. Почему?

Рука принца легла мне на плечо. Это было неожиданно. Вскинув голову, я встретила взглядом с золотыми глазами мужчины и замерла.

— Ты что-то знаешь.

— Ч-что? — заикаясь спросила его. Крупная мужская ладонь поднялась по моему плечу к шее. Я съежилась от страха, но она двинулась дальше, к моему лицу. Большой палец прошелся по моему подбородку и едва коснулся моих губ. Что он творит? Страшно же!

— Ваше высочество, лошадь готова, — слава богам дверь моего дома распахнулась и вернулся Хардин. Я готова была подпрыгнуть от радости и бросится к нему.

Только вот он сам застыл у дверей, глядя на своего драгоценного принца, который навис надо мной и творил странные вещи.

— А карета? — спросил принц.

— Ищут, — отчитался Хардин. — Ваше высочество, что вы делаете?

— Думаю, — принц убрал руку от моего лица и повернулся к нему. — Найди карету и привези ее в мой дворец. Отвечаешь за нее жизнью. Если она исчезнет, или с ее головы упадет хоть волосок, убью.

Принц говорил тихо, но уверенно. Он и правда это делает, если я исчезну. Затем повернувшись ко мне он сказал

слегка улыбаясь:

— Встретимся в моем дворце, невеста, — он взял мою руку, ту что ночью сжимал и которая все еще болела, и мягко поцеловал. Опешив, я смотрела на него не зная что сказать и как выразить свои эмоции. Принц же отпустив мою руку, развернулся и вышел из моего дома.

Я осталась наедине с Хардином.

— Соберите те вещи, которые хотите взять с собой, — сказал он, смерив меня неприязненным взглядом. — Карета скоро прибудет, ждите здесь, я вернусь за вами.

После этого помощник принца вышел, оставив меня одну.

Вот это ночь. Вот это утро. И как я умудрилась-то так вляпаться? И что теперь со мной будет?

На не сгибающихся ногах, я подошла к твердому дивану и села. Надо придумать, как свалить от принца. Теперь когда он нацелился на меня, вряд ли у меня получится сделать это незаметно. Стоит мне просто попытаться сбежать, он отправит за мной своих людей и они притащат меня обратно.

Надо было активнее отказываться. Да только принц меня точно бы и слушать не стал. Я уткнулась лицом в ладони и возмущенно запыхтела. Что за невезение! Думала я обычный статист, подкоплю денег и свалю отсюда куда-нибудь на восток или дальше на юг, заживу новой жизнью. А вместо этого оказалась втянута в события книги.

Прикусив губу не дала себе расплакаться, хотя хотелось очень сильно. Сейчас не время рыдать. Надо думать, что де-

лать дальше. Отказаться поехать во дворец я не могла. За шкуру потащат.

А если поеду, как оттуда выбраться? Может принцу я все же надоем и он отпустит меня?

Что-то я в этом сомневалась.

Нет, так просто сидеть нельзя. Надо собрать свои вещи. Я, кряхтя, поднялась с дивана и отправилась искать свой старый дорожный саквояж, который купила на барахолке. Я вытащила его и крохотного чулана, где держала ненужные вещи. И смахнула с него пыль. Раньше он был красивым и модным. Но сейчас выглядел очень потрепанным. Другого у меня не было, поэтому пойдет и такой.

Я собрала в него свои скудные пожитки. Два платья, ночную сорочку, белье, теплую шаль. Спрятала в одном из карманов платья два мешочка с золотом, которое я накопила за время жизни здесь. Положила коробочку с эликсирами на всякий случай. И закрыла саквояж. Больше ценного у меня ничего не было.

Через двадцать минут в дом вошел Хардин.

— Карета прибыла, — объявил он и я покорно пошла за ним следом. На выходе заперла дверь и увидев госпожу Ренью у соседнего крыльца, отдала ей ключ от дома.

— Что происходит Бель? Что случилось? — тихо спросила она.

— Пожалуйста, приглядите за домом, — попросила ее. Больше ничего сказать мне не дали. Хардин забрал у меня

саквояж и заставил сесть в карету.

Пейзажи за окном менялись пусть не стремительно, но точно разительно. Сначала я видела старые, хилые дома. Потом они сменились более новыми и красочными. Вскоре появились красивые улочки с лавками и двух, а иногда трехэтажными домами. В них жили зажиточные торговцы или просто землевладельцы без титулов.

И наконец карета въехала в самую богатую часть города. Зеленая, цветущая аллея привела на улицы, на которых жили аристократы. Эти дома были гораздо крупнее, всех предыдущих. Здесь жители не жалели денег на убранство. Мрамор, черный камень, лучшее дерево... Попробуй я описать хотя бы один дом и мне не хватило бы слов.

А карета тем временем все ехала и ехала. Пока перед ней не возникли высокие позолоченные ворота, за которыми располагался императорский дворцовый комплекс. Он состоял из четырех зданий. Я думала дома аристократов прекрасны, но вид открывшийся мне на дворцы, впечатлял гораздо больше.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.