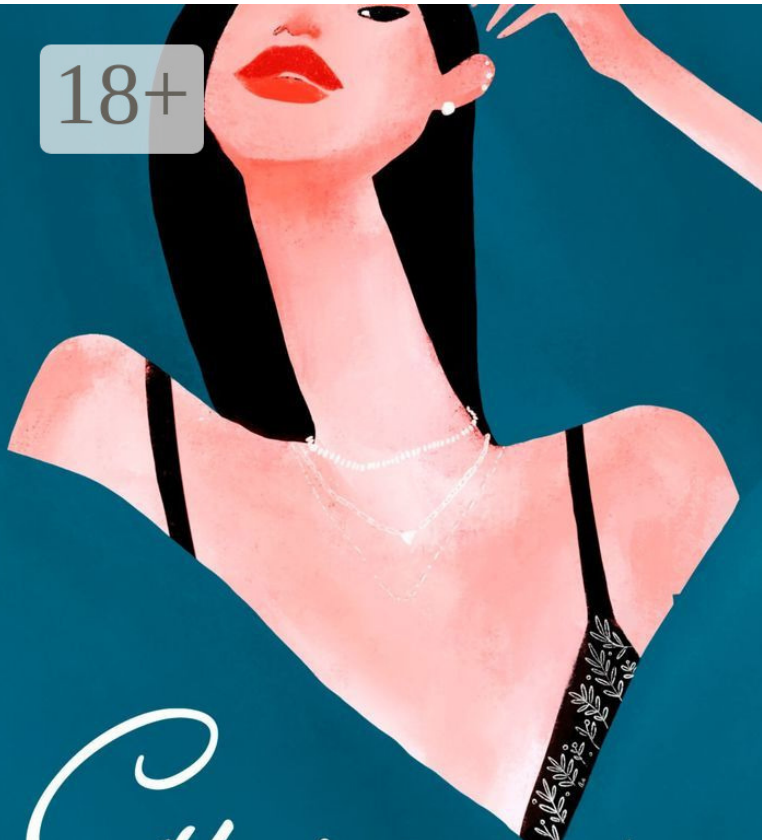


18+



# Силуэты

ЛЮСЯ ПРЕПИНАКОВА

# Люся Препинакова

## Силуэты

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=70198282](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70198282)*

*ISBN 9785006207585*

### Аннотация

Любовь бывает взаимной и безответной. В этой книге стихи о том, насколько она взаимна и насколько безответна. Стихи о том, что любовь бывает и не бывает.

# Содержание

<b>ВСЁ СЛОЖНО</b>	<b>6</b>
Всё сложно	6
Мы	7
Мёрзнем	8
В танце	9
Покорна	10
Снежное	11
Тревожное	12
Придумала	13
Без сил	14
Сбиты	15
С высоты	16
Вредная привычка	17
Ранки	18
Не судьба	19
Дичь	20
Аполлон	21
Любви страница	22
Спаси	23
<b>ВСЁ НЕ ТАК</b>	<b>25</b>
Разлука	25
Сочетались	26
Всё не так	27

Внутри	28
Почти	29
Соперница	30
Воронка	31
Не смотри	32
Я уйду	33
Конец ознакомительного фрагмента.	34

# Силуэты

## Люся Препинакова

Мария Шаркова *Дизайнер обложки*

© Люся Препинакова, 2025

© Мария Шаркова, дизайн обложки, 2025

ISBN 978-5-0062-0758-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# ВСЁ СЛОЖНО

## Всё сложно

И простить нельзя,  
и забыть невозможно.  
Я освоила статус «всё сложно»...

Прилетал наш Амур, непривычно суров,  
Он не тратил на нас обвинительных слов,  
Вырвал стрелы из наших остывших сердец,  
И любви этой сложной – конец.

# Мы

Пришла весна и наступила  
На след сбегаящей зимы.  
В ручьях купаясь, небо плыло,  
Лучились мы...

Но лето пылкое созрело —  
Палила спелая жара —  
И «мы», расплавясь, догорело...  
Пришла пора.

# Мёрзнем

Пока с тобой жила, я плакать разучилась,  
И озеро невыплаканных слёз  
Во мне в большую льдину превратилось,  
И ты со мной замёрз.

Мы продолжаем жить, как два сугроба,  
Так, снежными, приходится стареть,  
И мёрзнем, мёрзнем вместе, мёрзнем оба...  
И некому согреть.

## В танце

Мы мяли пол,  
мы двигались в пол-ритма,  
Тела слепились в томном единении,  
И ощущений чувственных палитра  
Обогащалась от прикосновений.  
Летели звуки в улы-уши наши,  
И мы звучали оба в резонансе,  
И ни одной нелепой ноты фальши —  
Ни в в нас, ни в опьяняющем балансе...

# Покорна

Ты режешь взглядом  
И колешь словом.  
Я – словно бабочка на булавке:  
Полёт мой прерван и мир мой скован,  
И я твоей подчиняюсь правке.  
Ты давишь тоном  
И душишь пылом,  
Снимаешь тонкой кудряшкой стружку.  
В руках твоих – колдовская сила...  
Но ты сломаешь свою игрушку.

# Снежное

Больше ничего у нас не будет —  
Вместе не сложилось, не спаялось.  
Я, в тисках житейских серых буден,  
В чувствах незнакомых потерялась,  
Поспешила и, почти с разбега,  
На тебя свалилась – снегом с крыши!  
Ты не ожидал так много снега,  
Ты меня не понял, не услышал,  
Взял лопату, снег собрал сугробом  
И назвал с усмешкой «снежной бабой».  
А потом ушёл своей дорогой  
Под густым колючим снегопадом...

# Тревожное

Мне хотелось уйти, я хотела остаться —  
Было трудно решиться на то и другое.  
Под гипнозом твоим продолжала влюбляться  
И всё больше склонялась, что лучше – второе.  
Я осталась, и мне бы хотелось надолго,  
И не важно, насколько ты хочешь того же.  
Я готова к условиям, правилам, торгу,  
Лишь бы чувствовать руки твои своей кожей.  
А пока – наши чувства с тобой совпадают,  
А пока – друг без друга дышать невозможно!  
И не хочется думать, что всё угасает...  
Но тревожно.

# Придумала

В окно стучал колючий снег,  
А за спиной закрылась дверь —  
Ушёл ненужный человек...  
И я придумала апрель:  
Растаял снег моей души,  
Была обида горяча,  
Бежали слёзы, как ручьи...  
И я придумала печаль —  
Тонула в ней и шла ко дну,  
А так хотелось жить любя,  
Делить вдвоём одну весну!..  
И я придумала тебя.

## Без сил

Не взметнуться в молчащее небо,  
Не раскинуться в облаке снега,  
Не ловить птицу счастья за хвост,  
Не запеть мимо нот в полный рост,  
Не запить от души за гроши,  
Не отбрасывать тени в тиши,  
Не рыдать до потери сознания,  
Не копить, как монеты, страдания,  
Не желать ничего, что не сбудется,  
Не держать никого, кто забудется,  
Не нырнуть, словно в омут, до дна,  
Не соврать, что кому-то нужна...  
Потому что оставил без сил:  
Не спасал, не жалел, не простил.

# Сбиты

Давай держать себя в руках!  
Тебя – в моих, меня – в твоих.  
Летит любовь на всех парах  
И с ног сшибает нас двоих!

Мы крепче держимся, пока  
Слились в единое «оно»,  
И где твоя/моя рука,  
И что потом – нам всё равно,  
Как и куда шагать ногам,  
Пока живём глаза в глаза...  
Нас сбил любовный ураган,  
А не банальная гроза!

# С высоты

Мы долюбили до таких высот,  
Что горная болезнь меня схватила,  
Измучила собой, не отпустила,  
Потом взяла обоих в оборот.

Мы задыхались от немых обид,  
И ты спустился первым – струсил, сдался —  
Своей любви, как мальчик, испугался,  
И телефон предательски молчит...

А я упала – прямо с высоты!  
А я разбила сердце на кусочки.  
И в памяти остались только кочки  
От той горы, где были я и ты...

# Вредная привычка

У кого-то любовь – пожар,  
У кого-то – хвосты комет,  
У кого-то – прожекторы фар,  
А у нас – огоньки сигарет.

Тихо курим, молчком дымим,  
В темноте – две точки огня,  
Они светят лишь нам двоим,  
Освещая тебя и меня.

Мы друг другу – привычка, кайф!  
Нам любовь – никотиновый яд.  
«Се ля ви» или «лайф из лайф» —  
Так другие о нас говорят.

# Ранки

Мы начинали с чистого листа,  
Меняли вкусы, мысли, речи, взгляды,  
Во время ссор считали вслух до ста  
И уступать друг другу были рады.

Мы увлеклись, играя в поддавки,  
И глубоко скрывали напряженье,  
Но становились вдруг слова резки,  
И не стеснялись лица в выраженьях...

Исписан лист, и ставим точку мы,  
Не ворошим любви своей останки.  
Но иногда, влетев друг другу в сны,  
Мы сыплем соль на маленькие ранки.

# Не судьба

Судьба решила – мы не встретились!  
Прошли друг друга стороной,  
Не притянулись, не заметились  
И не сложились под Луной.

И я брожу по жизни брошенной,  
Не раз обманутой судьбой,  
Не той любовью огорошенной  
И осчастливленной не той.

А ты берёшь от жизни лучшее!  
Но иногда, в щемящем сне,  
Грустит душа твоя заблудшая  
И вспоминает обо мне.

# Дичь

Ты подстрелил меня, как птицу на болоте,  
Я трепетала, словно дичь, в твоих руках,  
Ты подстрелил меня – красивую, в полёте,  
Когда беспечно я витала в облаках!

Теперь – бескрылая, с влюблёнными глазами...  
И ты теряешь, как охотник, интерес —  
Погасла искра, что сверкнула между нами,  
Когда свалилась в жизнь твою, как приз с небес.

И вот опять ты метко целишься в кого-то,  
И жертва камнем в руки падает к тебе!  
А я вернулась – но не в небо, а в болото.  
Но... не жалею о твоей шальной стрельбе.

# АПОЛЛОН

Таких как я – полным полно!  
Не различишь в толпе.  
Но ты (красив как Аполлон!)  
Возник в моей судьбе.

За что? Зачем же мне страдать,  
Приняв любовь твою,  
«Не может быть!» в ответ шептать  
На тихое «люблю»?!..

«Вокруг тебя таких, как я,  
Девчонок – перебор!»  
Ты отвечал: «Ревнуешь зря!»  
И даже злился: «Вздор!»

Но я добилась своего!  
Нашёл другую ты:  
Таких, как я, везде полно —  
Не видных из толпы!

# Любви страница

Все эти годы ты мне жить мешал —  
Я вспоминала, как тебя любила,  
И вновь печалилась моя душа,  
Что та любовь ни капли не остыла,  
А затаилась где-то в глубине  
И ждёт наивно шанса возродиться...  
А ты не думал больше обо мне,  
Перевернув своей любви страницу.

Живёшь по-новой, после запятой,  
Вернее, точки или восклицанья!  
Теперь ты рядом не со мной, а с той,  
Которой так же сыплешь обещанья  
Быть верным мужем, каменной стеной,  
И защищать, и радовать...  
И знаешь,  
Что будешь счастлив с нею, как со мной...  
Пока страницу всю не прочитаешь.

# Спаси

Между нами линия печали —  
Из неё не сделаешь пунктир.  
Мы давно её не замечаем,  
Из своих не выходя квартир,

Не встречаясь, не звоня друг другу —  
Мы затихли, словно сыч и мышь.  
В дождь осенний, и в жару, и выюгу  
Я грущу одна, и ты молчишь.

Между нами линия раздора.  
Был ли повод или просто так  
В нас, как роза, распустилась ссора,  
И любовь ушла, ускорив шаг.

Я с любовью нашей попрощалась,  
Пожелала: доброго пути,  
Чтоб она ко мне не возвращалась,  
А тебе – хорошую найти.

Потихоньку справилась с печалью,  
И любовный отошёл гипноз,  
Но бывает... по тебе скучаю  
И тону.  
И посылаю SOS...



# ВСЁ НЕ ТАК

## Разлука

Твой мир закрыт. Меня ты запретил.  
В моём же – без тебя – такая скука!  
И нет любви...  
Нас держит взаперти  
Бессмысленная горькая разлука.

Но кто-то первый, даже знаю кто,  
Прервёт натянутую нить молчанья...  
И сразу мне задышится легко,  
Когда услышу я твоё дыхание.

# Сочетались

Мы идеально сочетались:  
Как ночь с луной, как шторм с волной.  
Но день пришёл, и мы расстались —  
Не я с тобой, а ты со мной.

Теперь и звёзд в ночи не видно,  
И море – лужа, без волны.  
По-человечески обидно:  
Так классно сочетались мы!

# Всё не так

Не обещай, что будет по-другому,  
Что если ты вернёшься – всё изменится,  
Что ты по нашему скучаешь дому —  
А мне не верится, совсем не верится!

Я помню всё – не так, как ты запомнил —  
До мелочей, до взглядов, жестов, мимики!  
Отравой слов была я переполнена —  
Не обещай, молчи! Не надо лирики.

# Внутри

Я казалась тебе недотрогой —  
Я считала тебя наглцом  
И с тобой была сдержанной, строгой,  
С отстранённым холодным лицом.

А внутри раздирали на части,  
Будто тигр добычу свою,  
Небывалые ранее страсти  
И сулили блаженство в раю!..

Ты в атаку не бросился с боем  
И не стал разбирать баррикад.  
И мой внутренний тигр спокоен.  
Хоть внутри он покою не рад.

# Почти

И жить, как мы живём – невыносимо:  
Страдать, не замечать, терпеть, молчать,  
И каждый день так тошно и плаксиво,  
Что хочется саму себя обнять,  
И хочется забыть тебя случайно  
В вагоне переполненном, в час пик,  
И на душе так тускло, так печально,  
А впереди не выход, а тупик...

Почти враги, ещё чуть-чуть и точка,  
Ещё совсем немного до «чуть-чуть»,  
До самого последнего глоточка  
Того, что не спасти и не вернуть.

# Соперница

Я инвестирую в тебя  
Свою любовь, свою заботу.  
Ты инвестируешь себя  
В свою любимую работу.  
И не соперница я ей!  
Могу завидовать лишь люто,  
Что любишь ты её сильнее,  
Без разносолов и уюта,  
Готов всего себя отдать!  
А мне б хотя бы дивиденд...  
Мне надоело прибыль ждать —  
Зис из зе энд.

# Воронка

Нас затянуло, как в воронку  
Водоворота страсти тел,  
И чувства падали вдогонку,  
И разум в спешке с нас слетел.  
Когда же голод утолили,  
Когда прислушались к себе,  
То оказалось – не любили,  
Хоть и совпали по резьбе.

# Не смотри

Ты смотрел на меня свысока —  
Так на землю взирает небо —  
И темнели в глазах облака...  
Ты со мною таким ещё не был,  
Я с тобой не знакома, с таким,  
И не хочется что-то знакомиться...  
Подожду, когда станешь другим  
И гроза в облаках успокоится.

## Я уйду

И однажды я всё же уйду навсегда,  
Не внеся в твою жизнь никакого вреда,  
Помолчу обо всём, посижу на дорожку,  
Против шерсти поглажу противную кошку,  
Не скажу глупых слов – мне важна тишина —

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.