

18+

An artistic illustration of a woman's face and neck, rendered in a soft, painterly style. She has long, dark hair, bright red lips, and is wearing a pearl necklace and a black strap with a white floral pattern. The background is a solid teal color.

Симуэты

ЛЮСЯ ПРЕПИНАКОВА

Люся Препинакова

Силуэты

«Издательские решения»

Препинакова Л.

Силуэты / Л. Препинакова — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-620758-5

Любовь бывает взаимной и безответной. В этой книге стихи о том, насколько она взаимна и насколько безответна. Стихи о том, что любовь бывает и не бывает.

ISBN 978-5-00-620758-5

© Препинакова Л.
© Издательские решения

Содержание

ВСЁ СЛОЖНО	6
Всё сложно	6
Мы	7
Мёрзнем	8
В танце	9
Покорна	10
Снежное	11
Тревожное	12
Придумала	13
Без сил	14
Сбиты	15
С высоты	16
Вредная привычка	17
Ранки	18
Не судьба	19
Дичь	20
Аполлон	21
Любви страница	22
Спаси	23
ВСЁ НЕ ТАК	24
Разлука	24
Сочетались	25
Всё не так	26
Внутри	27
Почти	28
Соперница	29
Воронка	30
Не смотри	31
Я уйду	32
Конец ознакомительного фрагмента.	33

Силуэты

Люся Препинакова

Мария Шаркова *Дизайнер обложки*

© Люся Препинакова, 2025

© Мария Шаркова, дизайн обложки, 2025

ISBN 978-5-0062-0758-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

ВСЁ СЛОЖНО

Всё сложно

И простить нельзя,
и забыть невозможно.
Я освоила статус «всё сложно»...

Прилетал наш Амур, непривычно суров,
Он не тратил на нас обвинительных слов,
Вырвал стрелы из наших остывших сердец,
И любви этой сложной – конец.

Мы

Пришла весна и наступила
На след сбегающей зимы.
В ручьях купаясь, небо плыло,
Лучились мы...

Но лето пылкое созрело —
Палила спелая жара —
И «мы», расплавясь, догорело...
Пришла пора.

Мёрзнем

Пока с тобой жила, я плакать разучилась,
И озеро невыплаканных слёз
Во мне в большую льдину превратилось,
И ты со мной замёрз.

Мы продолжаем жить, как два сугроба,
Так, снежными, приходится стареть,
И мёрзнем, мёрзнем вместе, мёрзнем оба...
И некому согреть.

В танце

Мы мяли пол,
мы двигались в пол-ритма,
Тела слепились в томном единении,
И ощущений чувственных палитра
Обогащалась от прикосновений.
Летели звуки в улы-уши наши,
И мы звучали оба в резонансе,
И ни одной нелепой ноты фальши —
Ни в нас, ни в опьяняющем балансе...

Покорна

Ты режешь взглядом
И колешь словом.
Я – словно бабочка на булавке:
Полёт мой прерван и мир мой скован,
И я твоей подчиняюсь правке.
Ты давишь тоном
И душишь пылом,
Снимаешь тонкой кудряшкой стружку.
В руках твоих – колдовская сила...
Но ты сломаешь свою игрушку.

Снежное

Больше ничего у нас не будет —
Вместе не сложилось, не спаялось.
Я, в тисках житейских серых буден,
В чувствах незнакомых потерялась,
Поспешила и, почти с разбега,
На тебя свалилась – снегом с крыши!
Ты не ожидал так много снега,
Ты меня не понял, не услышал,
Взял лопату, снег собрал сугробом
И назвал с усмешкой «снежной бабой».
А потом ушёл своей дорогой
Под густым колючим снегопадом...

Тревожное

Мне хотелось уйти, я хотела остаться —
Было трудно решиться на то и другое.
Под гипнозом твоим продолжала влюбляться
И всё больше склонялась, что лучше – второе.
Я осталась, и мне бы хотелось надолго,
И не важно, насколько ты хочешь того же.
Я готова к условиям, правилам, торгу,
Лишь бы чувствовать руки твои своей кожей.
А пока – наши чувства с тобой совпадают,
А пока – друг без друга дышать невозможно!
И не хочется думать, что всё угасает...
Но тревожно.

Придумала

В окно стучал колючий снег,
А за спиной закрылась дверь —
Ушёл ненужный человек...
И я придумала апрель:
Растаял снег моей души,
Была обида горяча,
Бежали слёзы, как ручьи...
И я придумала печаль —
Тонула в ней и шла ко дну,
А так хотелось жить любя,
Делить вдвоём одну весну!..
И я придумала тебя.

Без сил

Не взметнуться в молчащее небо,
Не раскинуться в облаке снега,
Не ловить птицу счастья за хвост,
Не запеть мимо нот в полный рост,
Не запить от души за гроши,
Не отбрасывать тени в тиши,
Не рыдать до потери сознания,
Не копить, как монеты, страдания,
Не желать ничего, что не сбудется,
Не держать никого, кто забудется,
Не нырнуть, словно в омут, до дна,
Не соврать, что кому-то нужна...
Потому что оставил без сил:
Не спасал, не жалел, не простил.

Сбиты

Давай держать себя в руках!
Тебя – в моих, меня – в твоих.
Летит любовь на всех парах
И с ног сшибает нас двоих!

Мы крепче держимся, пока
Слились в единое «оно»,
И где твоя/моя рука,
И что потом – нам всё равно,
Как и куда шагать ногам,
Пока живём глаза в глаза...
Нас сбил любовный ураган,
А не банальная гроза!

С ВЫСОТЫ

Мы долюбили до таких высот,
Что горная болезнь меня схватила,
Измучила собой, не отпустила,
Потом взяла обоих в оборот.

Мы задыхались от немых обид,
И ты спустился первым – струсил, сдался —
Своей любви, как мальчик, испугался,
И телефон предательски молчит...

А я упала – прямо с высоты!
А я разбила сердце на кусочки.
И в памяти остались только кочки
От той горы, где были я и ты...

Вредная привычка

У кого-то любовь – пожар,
У кого-то – хвосты комет,
У кого-то – прожекторы фар,
А у нас – огоньки сигарет.

Тихо курим, молчком дымим,
В темноте – две точки огня,
Они светят лишь нам двоим,
Освещая тебя и меня.

Мы друг другу – привычка, кайф!
Нам любовь – никотиновый яд.
«Се ля ви» или «лайф из лайф» —
Так другие о нас говорят.

Ранки

Мы начинали с чистого листа,
Меняли вкусы, мысли, речи, взгляды,
Во время ссор считали вслух до ста
И уступать друг другу были рады.

Мы увлеклись, играя в поддавки,
И глубоко скрывали напряжение,
Но становились вдруг слова резки,
И не стеснялись лица в выраженьях...

Исписан лист, и ставим точку мы,
Не ворошим любви своей останки.
Но иногда, влетев друг другу в сны,
Мы сыплем соль на маленькие ранки.

Не судьба

Судьба решила – мы не встретились!
Прошли друг друга стороной,
Не притянулись, не заметились
И не сложились под Луной.

И я брожу по жизни брошенной,
Не раз обманутой судьбой,
Не той любовью огорошенной
И осчастливленной не той.

А ты берёшь от жизни лучшее!
Но иногда, в щемящем сне,
Грустит душа твоя заблудшая
И вспоминает обо мне.

Дичь

Ты подстрелил меня, как птицу на болоте,
Я трепетала, словно дичь, в твоих руках,
Ты подстрелил меня – красивую, в полёте,
Когда беспечно я витала в облаках!

Теперь – бескрылая, с влюблёнными глазами...
И ты теряешь, как охотник, интерес —
Погасла искра, что сверкнула между нами,
Когда свалилась в жизнь твою, как приз с небес.

И вот опять ты метко целишься в кого-то,
И жертва камнем в руки падает к тебе!
А я вернулась – но не в небо, а в болото.
Но... не жалею о твоей шальной стрельбе.

АПОЛЛОН

Таких как я – полным полно!
Не различишь в толпе.
Но ты (красив как Аполлон!)
Возник в моей судьбе.

За что? Зачем же мне страдать,
Приняв любовь твою,
«Не может быть!» в ответ шептать
На тихое «люблю»?!..

«Вокруг тебя таких, как я,
Девчонок – перебор!»
Ты отвечал: «Ревнуешь зря!»
И даже злился: «Вздор!»

Но я добилась своего!
Нашёл другую ты:
Таких, как я, везде полно —
Не видных из толпы!

Любви страница

Все эти годы ты мне жить мешал —
Я вспоминала, как тебя любила,
И вновь печалилась моя душа,
Что та любовь ни капли не остыла,
А затаилась где-то в глубине
И ждёт наивно шанса возродиться...
А ты не думал больше обо мне,
Перевернув своей любви страницу.

Живёшь по-новой, после запятой,
Вернее, точки или восклицанья!
Теперь ты рядом не со мной, а с той,
Которой так же сыплешь обещанья
Быть верным мужем, каменной стеной,
И защищать, и радовать...
И знаешь,
Что будешь счастлив с нею, как со мной...
Пока страницу всю не прочитаешь.

Спаси

Между нами линия печали —
Из неё не сделаешь пунктир.
Мы давно её не замечаем,
Из своих не выходя квартир,

Не встречаясь, не звоня друг другу —
Мы затихли, словно сыч и мышь.
В дождь осенний, и в жару, и вьюгу
Я грущу одна, и ты молчишь.

Между нами линия раздора.
Был ли повод или просто так
В нас, как роза, распустилась ссора,
И любовь ушла, ускорив шаг.

Я с любовью нашей попрощалась,
Пожелала: доброго пути,
Чтоб она ко мне не возвращалась,
А тебе – хорошую найти.

Потихоньку справилась с печалью,
И любовный отошёл гипноз,
Но бывает... по тебе скучаю
И тону.
И посылаю SOS...

ВСЁ НЕ ТАК

Разлука

Твой мир закрыт. Меня ты запретил.
В моём же – без тебя – такая скука!
И нет любви...
Нас держит взаперти
Бесмысленная горькая разлука.

Но кто-то первый, даже знаю кто,
Прервёт натянутую нить молчанья...
И сразу мне задышится легко,
Когда услышу я твоё дыханье.

Сочетались

Мы идеально сочетались:
Как ночь с луной, как шторм с волной.
Но день пришёл, и мы расстались —
Не я с тобой, а ты со мной.

Теперь и звёзд в ночи не видно,
И море – лужа, без волны.
По-человечески обидно:
Так классно сочетались мы!

Всё не так

Не обещай, что будет по-другому,
Что если ты вернёшься – всё изменится,
Что ты по нашему скучаешь дому —
А мне не верится, совсем не верится!

Я помню всё – не так, как ты запомнил —
До мелочей, до взглядов, жестов, мимики!
Отравой слов была я переполнена —
Не обещай, молчи! Не надо лирики.

Внутри

Я казалась тебе недотрогой —
Я считала тебя наглцом
И с тобой была сдержанной, строгой,
С отстранённым холодным лицом.

А внутри раздирали на части,
Будто тигр добычу свою,
Небывалые ранее страсти
И сулили блаженство в раю!..

Ты в атаку не бросился с боем
И не стал разбирать баррикад.
И мой внутренний тигр спокоен.
Хоть внутри он покою не рад.

Почти

И жить, как мы живём – невыносимо:
Страдать, не замечать, терпеть, молчать,
И каждый день так тошно и плаксиво,
Что хочется саму себя обнять,
И хочется забыть тебя случайно
В вагоне переполненном, в час пик,
И на душе так тускло, так печально,
А впереди не выход, а тупик...

Почти враги, ещё чуть-чуть и точка,
Ещё совсем немного до «чуть-чуть»,
До самого последнего глоточка
Того, что не спасти и не вернуть.

Соперница

Я инвестирую в тебя
Свою любовь, свою заботу.
Ты инвестируешь себя
В свою любимую работу.
И не соперница я ей!
Могу завидовать лишь люто,
Что любишь ты её сильнее,
Без разнослов и уюта,
Готов всего себя отдать!
А мне б хотя бы дивиденд...
Мне надоело прибыль ждать —
Зис из зе энд.

Воронка

Нас затянуло, как в воронку
Водоворота страсти тел,
И чувства падали вдогонку,
И разум в спешке с нас слетел.
Когда же голод утолили,
Когда прислушались к себе,
То оказалось – не любили,
Хоть и совпали по резьбе.

Не смотри

Ты смотрел на меня свысока —
Так на землю взирает небо —
И темнели в глазах облака...
Ты со мною таким ещё не был,
Я с тобой не знакома, с таким,
И не хочется что-то знакомиться...
Подожду, когда станешь другим
И гроза в облаках успокоится.

Я уйду

И однажды я всё же уйду навсегда,
Не внося в твою жизнь никакого вреда,
Помолчу обо всём, посижу на дорожку,
Против шерсти поглажу противную кошку,
Не скажу глупых слов – мне важна тишина —

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.