

18+

Челурнов Михаил

Дефекты проверенных образов

Чепурнов Михаил
Дефекты проверенных образов

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70197664

ISBN 9785006204010

Аннотация

Благие намерения трёх старых товарищей культурно провести выходной день и съездить в «Ясную поляну» на экскурсию заканчиваются трагически.

Содержание

Дефекты проверенных образов	5
Картина 1. Курский вокзал	6
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Дефекты проверенных образов Чепурнов Михаил

© Чепурнов Михаил, 2023

ISBN 978-5-0062-0401-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Дефекты проверенных образов

Трагедия в 1 действии, шести картинах

Действуют:

Антон – средних лет мужчина, худой, долговязый, дылда, мечтатель.

Володенька – мужчина неопределённого возраста и занятий, усики, рост ниже среднего, возможно еврей.

Николай Иванович – мужчина постарше, с бородой, «бывалый»

Проводница, китайские туристы, официантка, отвратительная старуха, водитель автобуса, пассажиры.

Картина 1. Курский вокзал

Воплощалась в жизнь случайная идея Николая Ивановича, Володеньки и Антона – съездить в Ясную Поляну. Они были приятелями, но уже лет десять не виделись, и как-то осенью встретились на концерте группы «Бахыт-Компот», захотелось вспомнить молодость, выпить, развеяться. Специальный поезд «Лев Толстой» с Курского вокзала, первый вагон высшей плацкартной категории, картинки и фотографии на тему жизни и творчества классика.

Около вагона появляются Володенька (семенит), Антон и Николай Иванович (спокойны). Проводница проверяет билеты.

Проводница: Воды в туалете нет, есть в третьем вагоне, мы в первом. Третий вагон там (). показывает рукой

Николай Иванович: А чай?

Проводница: Чай в буфете, в восьмом вагоне.

Товарищи хихикнули.

В вагоне не было других пассажиров, а те, что зашли и расселись по своим местам быстро ушли – отопление не работало, хотя за окном поезда было минус 15, зима. Самыми стойкими оказались китайские туристы, но и те скоро исчезли. Столик компании быстро заполнился бутылками, лёгкими закусками и даже блинами, и три с половиной часа пути представлялись очень приятными.

*Разлили в маленькие железные рюмочки, чокнулись,
«За ясность на поляне»*

Антон (): Мы давно с вами не виделись, и вдруг... Я предлагаю как-бы подчеркнуть, усилить момент, получить от нашей встречи максимум. *воодушевлённо*

Володя: А давайте будем говорить только стихами? Например:

Антон:

Николай Иванович: А почему разговоры устные? (*используя паузу, поднял рюмку, выпили*).

Антон: Да как же, все беседуют теперь через свои телефоны, а тут...

Николай Иванович: Понятно, молодец, теперь я попробую () *снял шапку*

Антон: Да, здорово!

Николай Иванович: Может, надо было в какой-нибудь пушкинский поезд садиться? (). *разлил ещё по одной*

Антон:

Под стук колёс налили ещё. Володенька пропел «Из полей доносится налей».

Николай Иванович:

Николай Иванович подышал теплым паром дыхания на подмерзающие ладони, потёр их друг о друга, так и засунул обратно в перчатки.

Антон:

Володя:

Николай Иванович:

Антон:

Володя:

Николай Иванович: Так что же это получилось?

Антон:

Николай Иванович:

(Выпивают).

Антон (): *в зал*

(Выпивают).

Николай Иванович:

Собрав бутылки и сопутствовавший застолью мусор в пакетик (а педантичный Володенька ещё и протёр столик от крошек салфеточкой) товарищи вышли на станцию.

Сбылась мечта троих друзей, конец долгой разлуке:

Володя, Коля и Антон, зевая с новогодней скуки

Решили съездить погулять. Развеемся немного.

И сев на поезд «Лев Толстой» отправились в дорогу.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.