

The background of the book cover is a lush field of pink flowers, likely Sedum, with several butterflies. One butterfly is in the upper left, and another is in the lower right. A dark, semi-transparent rectangular box is centered over the middle of the image, containing the title and author's name in gold and white text.

ПРАВДИВЫЕ ЭКОСКАЗКИ

Наталья Негреева-Анненкова

Наталья Негреева-Анненкова

Правдивые Эко сказки

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70110001

SelfPub; 2023

Аннотация

Мир удивителен и бесконечен! Посмотри вокруг – чудо в каждом существе: в дереве, в цветке, в букашке... Каждому из нас – и взрослому, и ребёнку – стоит иногда остановиться и «увидеть» чудо.

Содержание

Сказки-миниатюры	4
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Наталья Негреева- Анненкова

Правдивые экосказки

Сказки-миниатюры

Пеперомия Пепе

Маленькая Пепе стояла на подоконнике в офисе своей хозяйки и смотрела в окно. На улице было зябко. Недавно выпавший снег растаял и оголил холодную землю, местами усыпанную густым ковром опавших каштановых листьев. Голые каштаны-гиганты приветственно кивали маленькой пеперомии при каждом порыве ветра.

– Почему я такая маленькая? – думала красавица в резном платье. Волнистые линии ее силуэта переливались перламутровыми зелеными оттенками от густого темного до нежного светлого, как будто кто-то натер воском каждый лоскуток ее наряда.

– Интересно, я всегда такой буду, или вырасту, как те гиганты за окном? Наверное им там очень холодно без одежды, – рассуждала Пепе сама с собой. – Но зачем же они тогда

разделись?

Пеперомия не знала, что такое осень. Она не понимала, почему деревья сбрасывают листья на зиму. Ей никто не мог этого рассказать.



Пепе жила на подоконнике совсем одна. Она не помни-

ла ту жизнь, когда была частичкой другого растения – пышного, раскидистого, опытного куста, от которого ее отделили. Ей подарили ее собственную жизнь, позволили пустить собственные корни. И теперь ей приходилось самостоятельно познавать мир, искать ответы на многие вопросы.

Грозный Гримлок

«Кто сказал, что кактусы не любят воду?» – думал колючий Гримлок, допивая очередную порцию живительной влаги из поддона своего горшка в рабочей обстановке. Здесь он пил гораздо чаще, чем дома. Теперь он был пухлым, важным и грозным директором.



Гримлок стоял на рабочем столе возле компьютерного монитора и предавался воспоминаниям. Его острые, будто шипы, колючки беспорядочно торчали во все стороны и выглядели весьма угрожающе, но в душе он был добр и счастлив.

Он был счастлив, когда маленький мальчик Фёдор два года назад забрал его от соседки и принес к себе домой крошечным колючим ёжиком. Он был счастлив, когда этот же мальчик дал ему такое звучное имя, которое ему сейчас так подходит. Он даже был счастлив, когда серая кошка Дымка, роняя его с подоконника, цепляла на себя длинные колючие шипы-иголки и убегала скорее вылизываться.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.