



Либерли

КЛЫКИ ТЬМЫ
ДНЕВНИК МАЙКЛА

Либерли

Клыки тьмы. Дневник Майкла

«Автор»

2023

Либерли

Клыки тьмы. Дневник Майкла / Либерли — «Автор», 2023

Майкл – мальчик с тяжёлой судьбой. Его жизнь нельзя назвать нормальной или счастливой. Странные существа следуют за ним, дети боятся, а взрослые ненавидят. Именно поэтому мальчик пишет свой собственный дневник, чтобы читатели Клыков Тьмы могли наблюдать, что происходило с ним до событий истории Тайна маски. Дневник поведает вам о моральном состоянии Майка в детстве и подростковом возрасте. Вы сможете наблюдать все события его глазами.

© Либерли, 2023

© Автор, 2023

Содержание

Первый акт	6
Второй акт	12
Третий акт	19
Конец ознакомительного фрагмента.	21

Либерли

Клыки тьмы. Дневник Майкла

Перед прочтением необходимо ознакомиться с предыдущими книгами:

Клыки Тьмы: Тайна маски

Клыки Тьмы: Золотое пламя

Клыки тьмы. Дневник Дафны Уолт

Кто-то говорил, что такие мы получаемся из-за общества, которое нас окружает. Оно воспитывает в нас характер, помогает понять – кто мы и что мы такое – наше место в этом мире. Может, именно поэтому я и стал таким? Или же нет?

Первый акт

1957.10.10

Моё имя – Майкл. Я не стану вписывать сюда свою фамилию и вообще хоть когда-нибудь упоминать её. Давайте я просто буду Майком, который ведёт этот дневник.

Мне восемь лет и я только пошёл в школу. Вернее, я учусь уже полтора месяца.

На самом деле я должен был начать учиться ещё как год назад, но моя мама почему-то не стала отдавать меня в школу сразу. Не знаю, зачем она так поступила, возможно, у неё были на то причины? Я попал в класс к детям на год младше меня.

Учителя знатно так поднапряглись, чтобы как можно скорее научить меня читать, писать и считать. Поскольку хотят перевести меня в класс по возрасту и им нужно сделать всё возможное, чтобы я перегнал своих одноклассников. К счастью у меня это получается – я усердно тружусь, чтобы добиться в учебе хоть каких-то успехов. Пока мои одноклассники только учат алфавит, я уже могу писать этот дневник.

По правде говоря, учителя беспокоились, что всё может получиться куда хуже. Ведь мама меня не учила писать, считать и читать. Я действительно не знал алфавита, когда впервые оказался на пороге школы. Но благо я понимаю, что без этих элементарных знаний я далеко не уйду.

Но, что больше всего меня смущает – это то, как все на меня странно реагируют. Я познакомился со своими одноклассниками, но они почему-то с первых же дней отстранились от меня. Убегают почему-то. Возможно это из-за того, что я старше их на год?! Или я чего-то не понимаю?

Но я попытался познакомиться с детьми из второго класса, со своими ровесниками. Они, конечно, проявили ко мне больше интереса. Только вот ничего более – я для них слишком низко пал? Они серьёзно в недоумении, почему я в первом классе. И даже смеялись надо мной, когда узнали, что я не умею читать и писать. А потом и вовсе отстранились – даже не позволяют влиться в их компанию.

Я, правда, хочу найти себе хотя бы одного друга. Хоть кто-то же должен быть со мной, верно? Не обязательно быть другом для всех в школе. Хотя бы один, кто стал бы моим.

Ладно, да, друзей у меня нет. В садик я не ходил, гулял постоянно в одиночестве. Поэтому, возможно, у меня просто нет опыта в этом? Как научиться дружить, если никто не даёт тебе шанса?

Но я уверен, что это только пока. Когда-нибудь я стану как они, а может даже и лучше. Все будут хотеть стать моими друзьями!

Хотя, если можно назвать другом кого-то вымышленного, то, пожалуй, есть один такой. Я придумал его несколько лет назад – имя ему Спейс. У меня всегда было много разных вариантов, как он мог бы выглядеть. Сначала я придумал его, когда он мне приснился. И он выглядел очень необычно. Не знаю, как моё воображение вообще смогло породить что-то такое. Я даже не знаю, как описать его изначальную форму. Но она была настолько необычной, что до сих пор, время от времени снится мне.

Спейс изначально был большим, чёрным с пятнами как космос, который обычно можно увидеть на картинках. Красивый, блестящий и необыкновенный! Но странный. Уши, шея, голова, тело и лапы – вытянутые. Грудь почему-то большая.

Но мне показалось это слишком не дружелюбным. Я решил для себя, что мой воображаемый друг будет милее. Иначе как я смогу представлять его другим? Это же, наверное, здорово, делиться своими идеями о воображаемом друге с другими, да?

Я упростил Спейса и сделал из него огромного кролика. Вернее это человеко-кролик. Кроличек?! Но, по крайней мере, он милый и пушистый. Такой должен понравиться остальным!

Правда, моей маме он не понравился. Но она всегда так делала – беспричинно рвала мои рисунки каждый раз, когда я ей их показывал. Вряд ли дети поступят так же. Они не моя мама и им может понравиться то, что я придумал.

Если говорить про мою семью то...

Она состоит из трёх человек. Вернее живу я только с мамой. Папу я ни разу не видел и ничего не слышал о нём. Братьев и сестёр у меня тоже нет. Но есть бабушка – видел его однажды. Мама его почему-то выгнала.

На самом-то деле, мама у меня всегда была такой – злой. Я не знаю почему, возможно её кто-то обидел? Может я её обидел? Но она не говорит, что я сделал не так и поэтому не знаю, за что мне извиниться перед ней.

Она не любит рисунки и поэтому я перестал их ей показывать. Мама странная, почему она их не любит? Но я помню – она что-то кричала мне однажды. Говорила, что никому не будет интересно смотреть на мои рисунки, а ей тем более.

Но, мне кажется, если я покажу свой альбом детям из школы – они обязательно скажут «Это очень здорово, Майкл! Давай дружить».

Я, верю, что у меня всё получится! Я смогу доказать маме, что другим интересны мои идеи. И тогда она обязательно улыбнётся и обнимет меня! Она полюбит рисунки, обязательно!

Мне уже не терпится закончить альбом.

Если говорить про мои вкусы и предпочтения в еде, то я очень сильно люблю лимоны. Мне нравится всё кислое. Но я маме об этом не говорю, мало ли она специально перестанет покупать домой лимоны.

В число моих особенностей, я думаю, можно назвать одну интересную деталь – у меня чёрные слёзы. Впервые я это обнаружил, когда они вытекли из моих глаз. Мама решила, что я плачу, и начала на меня кричать. Но я не плакал! Я видел, как это делают другие – и то что было у меня, не то же самое.

Да, тогда я был обижен. Но я же не хочу плакать сейчас, в подобных ситуациях, верно? Я понимаю, как это примерно происходит. И я более чем уверен, что момент, когда из моих глаз вытекли чёрные слёзы, просто совпал с моментом, когда мама обидела меня.

У меня, честно говоря, иногда они самопроизвольно выходят. И я в эти моменты не грустный. Пока никто не заметил, я стараюсь это скрывать. А то это выглядит как-то не правильно на фоне других.

Так же я могу чувствовать маму и бабушку. Странно, да, но я могу знать, когда они рядом. У них какая-то очень странная энергия. Возможно, это потому, что они мои родственники? Все такое ощущают или только я? Нужно будет у кого-нибудь спросить.

А ведь так я могу найти своего папу! Если он жив, конечно.

Ещё я вижу необычные сны. В основном это Спейс, либо кто-то похожий на него. Такое снится очень редко.

Думаю, это всё на сегодня.

1957.10.13

Теперь я понял, почему меня все остерегаются. Правда оказалась куда хуже, чем я мог себе представить.

Сегодня мать какого-то ребёнка, назвал меня «Мерзким отродьем». После чего, не останавливаясь, продолжила говорить о моём отце. Я не мог толком понять, что к чему. И почему она называла его уродом, маньяком и самым злым злом этого мира. Слишком быстро и

громко говорила эта женщина, даже не позволяя мне правильно переварить всю информацию, что вырывалась из её уст.

Но я понял, что всё дело именно в моём отце. Его ненавидели все! И меня из-за этого боялись и презирали.

Когда я вернулся домой, то попросил маму рассказать об этом подробнее. Ведь в школе я так и не понял, что к чему и, причём тут я.

Оказалось, моя мать ненавидела папу из-за того, что она родила меня. Он виноват в том, что я появился! И все люди вокруг боялись его из-за этого и называли чудовищем. Мама не хотела, чтобы я был.

Ещё, оказывается, я очень похож на своего отца. Именно поэтому она постоянно на меня такая злая. Говорит, что каждый раз, когда она видит моё лицо – вспоминает его.

Вот так оказывается – я не должен был существовать. А из-за того, что я всё-таки появился – меня ненавидят.

И как теперь быть?

1957.10.29

Сегодня я увидел нечто невероятное! Монстра, точно такого же, что и приходил ночью в моих сновидениях. Вернее, это был не Спейс, которого я привык видеть. Кто-то другой, крупнее и необычнее.

Я думал, что сам придумал это существо! Я, правда, верил, что оно создано исключительно моим воображением. Но оказалось, что нет! Они реальны!

Я увидел его сегодня около дома, утром.

Чёрно-зелёный, прекрасный и невероятный! Всё такие же длинные уши и большая грудь. Но у него совершенно не было гребня. Вместо сияния, как у Спейса, у этого из макушки росли усики. Длинные и причудливые усики, на кончиках которых были зелёные пятна. А ещё у него росли два уса с подбородка!

Ещё я заметил, что у него были необычные узоры в виде раковины улитки на плечах, груди, бёдрах и хвосте. И немного прямых линий на шее и лапах.

Он был очень красивый! Я стоял замороженный и наблюдал за тем, как он просто смотрит на меня. Наверное, я тоже ему был интересен?

Но жаль, что рядом никого не было. Я бы с удовольствием обсудил с кем-нибудь такое странное существо! Интересно, что о них думают остальные?

Мне уже не терпится увидеть его ещё раз! Надеюсь, он вернётся, и я смогу рассмотреть его на много тщательнее.

Но, что-то мне подсказывает, я уже однажды встречал точно такого же. Не просто же так мне потом приснился Спейс и другие, верно?

1957.11.01

Сегодня в школе я познакомился с мальчиком, который старше меня на четыре года.

Его зовут Николас Кайли – он на немного выше меня. У него белые волосы и голубые глаза.

Оказывается этот мальчик всё это время жил на соседней улице. Но до сегодняшнего собрания мы с ним не пересекались. Скорее всего, из-за его безумных родителей, которые боятся моего плохого влияния. А точнее того, что по улицам ходит человек, которого никто не хотел.

Мальчик с лицом маньяка пугает взрослых... До чего докатились.

Причиной не может быть моя мама, это уж точно. Она никогда не запрещала мне изучать город в одиночестве и пытаться заводить друзей. Но, как я уже понял, репутация меня опередила.

Ник смотрел на меня, как на навозного жука и пытался поскорее избавиться от моей компании. Я совершенно не понимаю, почему учителя поставили нас в пару на собрании. Но, видимо, это такая традиция?

В принципе, никто не хотел взять меня в пару. Его просто заставили сделать это. Вот он и был таким не довольным. Но за тот час, что мы пробыли вместе, я смог добыть о нём хотя бы капельку информации.

1957.11.11

Я опять увидел его!

Вернее, это опять был другой монстр. Но он был очень красивый! Невероятный, потрясающий, прекрасный!!!

Я даже не знаю, как его правильно описать. Он большой, и яркий! Он как бы чёрный, но ближе к верхней части тела становится огненно-белым. У него оранжевые блестящие глаза, пылающие адским пламенем.

А гребень, похожий на тот, что у Спейса. Такое же разноцветное космическое сияние со звёздами. Но и одновременно горящее, как огонь.

Если бы мне дали право называть этих существ по имени, сравнивая их, с чем-либо. Я бы точно сказал, что существо очень напоминает комету. Я видел, как выглядят кометы, в книге о космосе.

Поэтому нарекаю монстра – Кометой.

Но, чёрт, опять никого не было поблизости. Почему только я успеваю наблюдать за такими прекрасными созданиями?

Они ведь невероятны. Вот бы мне быть таким же большим, грациозным и мощным. Иметь такие когти и огромные лапы, сиять и блеснуть. Навевать ужас и одновременно поражать своей величественной красотой.

Они потрясающие.

1957.11.13

Сегодня был ужасный день...

Я почувствовал что-то странное и необычное.

Не знаю, как об этом вообще можно рассказывать. Но, я постараюсь написать всё, как есть и, может быть, найду выход из ситуации.

Вдохновлённый и пораженный красивыми существами, я не мог не начать рисовать их. Сегодня в школе, когда мы отдыхали на площадке, я пытался изобразить их. Дети не обращали на меня внимания.

Лучше бы эти твари продолжали игнорировать меня!

В какой-то момент я услышал шепот. Я никогда не ощущал чего-то подобного! Это было впервые. Подняв взгляд, я увидел монстров! Их было двое!

Я не смог толком рассмотреть их. Я только понял, что именно они шепчут мне. Правда, не мог разобрать, что именно они говорили. Всё произошло слишком быстро.

Я думал, что остальные тоже увидели их! Я, правда, так думал.

Нужно было промолчать! Зачем я сказал им о существах?

Они не видели их! Я был единственным, кто мог услышать их шепот и узреть их красоту...

Я никогда не слышал столько смеха. Они издевательски ржали надо мной, как дикие безумные лошади. Чёртовы твари! Твари! Твари!

Обозвали меня «Ушастым».

И они продолжали называть меня так, под хохот других детей. Каждый! Каждый мимо проходящий ученик не мог не посмеяться!

Они обзывали меня этой кличкой до самого конца уроков. На переменах, в классе и даже когда я шёл домой. Они смеялись мне в след...

Как же я хочу, чтоб они все сдохли!

Вот бы мне когти как у тех существ – я бы разорвал этих маленьких тварей, заставил бы их истекать кровью. Будь я таким большим и ужасающим, никто бы не посмел смеяться надо мной! Никто бы не посмел обзывать меня!

Они бы боялись меня!

1957.11.22

Я больше не желаю видеть этих существ. Они прекрасны, необычны и великолепны. Я бы хотел быть как они, но из-за этого чувствую гложущую меня зависть. Я ощущаю себя слишком мелким и ничтожным на их фоне. Стоит ли оно того, чтобы самовольно мучить себя, наблюдая за ними?

Да и есть ли смысл продолжать видеть их, если монстров не существует? Они только в моей голове. А значит, я имею полную власть над тем, чтобы запретить им приходить вновь.

Не хочу больше их видеть. Они испортили мою жизнь!

Дети продолжают обзывать меня. Они продолжают смеяться. Никто ничего не забывает и ситуация только накаляется. Мерзкие отродья! Хоть бы они заткнулись!

Пришлось углубиться в школьную программу, чтобы хоть немного отвлечься от истязаний и измываний со стороны сверстников. Даже мои мелкие одноклассники делают это! Чучела поганые.

И учителя, твари, ничего не делают. Почему они не успокаивают их? Почему они позволяют детям издеваться надо мной? Я же ничего плохого не сделал. Я – совершенно безобидный мальчик.

Разве я заслужил этого?

1957.12.18

Что происходит? Почему весь мир против меня?

Я просто сидел на скамейке около школы и рисовал. Ничего необычного, просто обычные зарисовки кролика Спейса. Я не хотел быть среди детей и поэтому выбрал самое уединённое место.

Но пришёл Ник! И не один, а со своими дружками, примерно его возраста. Четверо, более взрослых ребёнка, окружили меня и начали громко обсуждать то, что я рисую.

Увидев, что это именно кролик – начали смеяться как ужаленные, и обзывать меня «Ушастый». Чертовы падлы! Они делали это очень громко, настолько, что это привлекло внимание других детей.

Я не мог такое вынести и попытался уйти...

Ник пнул меня прямо на глазах у половины школы. Я упал в холодную лужу и все подняли меня на смех. Мне кажется, я весь покраснел от стыда и злобы. Волна из хохота и оскорблений просто оглушила меня.

Я не могу описать это правильно. Всё поплыло, я перестал чётко видеть и ощущать. Столько ненависти и обиды я никогда не чувствовал. Невероятно много, и тяжело было справиться с этим. Сердце, словно, разрывалось на части.

Я чувствовал, как сгорает моя душа.

Мне стало холодно не только снаружи, но и внутри. Я продрог до самой своей души. Это было невыносимо!

Я сидел в луже и совершенно ничего не слышал. Но они были повсюду, эти маленькие твари из моей школы. Они продолжали смеяться. Но я словно оглох...

Я даже не помню, как вернулся домой.

Что-то сегодня во мне поменялось.

1957.12.25

Я впервые сделал это. Я – избил детей.

Сегодня меня опять окружили, и третьеклассники начали пинать меня, стараясь уронить в лужу. То чувство, состоящее и ненависти и холода вернулось. И оно, словно указало мне правильный путь. Я поддался ему, позволил высвободиться.

И тогда я испытал уже другое – счастье. Оно было бурным, до дрожи. Колотить детей, видеть, как они плачут от боли, как из их носа течёт кровь – невероятно приятно. Такого кайфа я никогда не испытывал. Мне было очень хорошо...

Но вот только это привело к тому, что меня выгнали с уроков и вызвали маму в школу. Я, конечно, не расстроен по этому поводу. Ведь эти твари заслужили боли. Но вот я не знаю, как на всё это отреагирует мама. Она строгая и психованная, мало ли ей что-то не понравится. Стоит помнить, что она ненавидит меня.

Да и к тому же, разве я виноват в этой драке? Если бы директор и учителя хотя бы попытались защитить меня – ничего бы этого не было. Я просто защищался!

1957.12.26

Я был крайне удивлён своей матерью. Она меня даже не ругала. Я вообще не понимал, что происходит и почему она молчит. Но её взгляд говорил сам за себя – она была довольна тем, как я поступил с теми чертилами.

По крайней мере, теперь я понял, что мне делать, когда кто-то пытается причинить мне боль. И не важно, физическую или психическую. Я буду защищаться, не дам себя в обиду.

Я готов бороться за свою честь!

Второй акт

1958.01.15

Сегодня я испытал нечто такое, что даже не могу описать словами. Я постараюсь рассказать это здесь, как можно подробнее.

Ночью мне приснился сон, где в главной роли было чудовище Спейс. И оно не просто было там - я был им. Я видел его глазами, чувствовал его дыхание, как своё. Я чувствовал сердце, что билось внутри монстра. Это было так странно и необычно, но одновременно потрясающе. Я никогда не чувствовал в себе столько силы и уверенности.

Похоже, мои желания стать таким же, как Спейс, преобразовались в такой вот сон. Иначе я не могу объяснить это.

Из-за этого я теперь не могу перестать думать о тех возможностях, что открылись бы мне, если бы я стал как он. Великолепие, красота, грациозность и сила, что течёт, словно в душе. Эти мысли пожирают меня изнутри.

1958.01.28

Я начал учиться ещё усерднее в новом году. Ведь мне, наконец-то устраивают экзамен. И если я не провалюсь, то меня переведут в следующий класс. Туда, где находятся мои ровесники, а не эти малолетки первоклашки.

Экзамен уже завтра.

Хотел бы сказать, что я волнуюсь или вроде того. Но я знаю, что смогу сдать всё на высшем уровне. Как-никак я уже могу писать целый дневник, в отличие от некоторых второклашек. Я не удивлюсь, если вдруг меня определят сразу в третий класс.

Но это, конечно, вряд ли. Да и я не горю желанием попасть к этим тварям, что напали на меня тогда. Они будут очень недовольны, если вдруг я окажусь рядом с ними. И их родители будут возмущаться! Все, в том числе и учителя с директором. Каждый из них помнит, что произошло.

Поэтому, я точно уверен, что окажусь среди своих сверстников. Главное, чтоб учителя не сделали что-нибудь против меня.

1958.02.03

Я теперь второклашка! Ура!

Мне действительно не составило труда оказаться там, где мне и место. По уму я превосхожу даже этих детишек, что теперь являются моими одноклассниками. И они это явно понимают, из-за чего, в основе своей, предпочитают игнорировать меня.

Но парочку ребят хихикают, как только видят меня. Очевидно, эти твари либо что-то замышляют, либо отпускают про меня какие-то не очень приятные шуточки.

Я даже не знаю, как мне поступить?

Думая над вариантами, я остановился на таких как: 1) Найти себе преданного союзника и послать его выяснить, каковы планы этих ребят. 2) Просто, как встречу их, пригрозить им кулаком. 3) Игнорировать.

В каждом случае, есть плюсы и минусы.

Первый вариант плох тем, что никто в школе совершенно не хочет дружить со мной. И даже больше, все предпочитают либо игнорировать меня, либо обзывать и травить. Вряд ли я смогу найти кого-то, кто смог бы воспринимать меня должным образом, чтобы ради меня делать хоть что-то. Для этого придётся искать человека, достаточно неосведомлённого обо мне и очень доверчивого, но не глупого. Как-никак я буду очень сильно раздражаться, если человек рядом со мной окажется слишком тупым для простых вещей.

Если рассматривать второе, то я не могу просто напасть на этих ребят без видимой причины. Они могут просто быть неполноценными идиотами, что хихикают над каждой мелочью. Тем более надо мной – «Ушастым». Это же прямо главная шутка всей школы, я не смогу искоренить её, как бы ни пытался. Напугать их – да. Но это скорее приведёт к проблемам.

Третий вариант – самый ненадёжный.

Поэтому, я пока что просто буду присматриваться к ним, изучать. Возможно, что-то и сам выясню. Там уже и решу, как лучше всего поступить с этой парочкой идиотов.

1958.02.20

Странности не заканчиваются!

Сегодня было ещё одно крайне невероятное событие. Всё началось в момент, когда третьеклашки застали меня одного на заднем дворе школы. Твари опять начали обзывать меня этой чёртовой кличкой! И, конечно же, не позабыли о моей ужасной фамилии. Я прям ходячий мешок для оскорблений!

Но теперь они не подходили близко. Точнее, они держались на расстоянии, образовав круг. Когда кто-то впереди меня отпускал шуточки, те что были сзади толкали меня в спину, стараясь уронить. Если бы я упал, то, они, наверняка, налетели бы как коршуны со всех сторон. Боюсь даже представить, что было бы...

И тогда я ощутил то же самое, что и в прошлый раз - чувство, состоящее из ненависти и холода. Оно возникло всё там же, в самой глубине моей сути. И вместе с ним... Спейс.

Всё вокруг, словно, исчезло, покрылось тьмой. И я увидел его! Огромная пятнистая морда была прямо передо мной. Его чёткие серебряные очи, казалось, были на одном уровне с моими глазами. Он смотрел на меня, а я на него.

Его взгляд, казалось, говорил: «Сделай это!». Нетерпеливый, жестокий и наполненный жадой к крови. Он смотрел прямо в душу и видел всё, что я чувствовал. Я вновь позволил высвободиться этому.

Я сделал то, что пожелал Спейс. И то, что я испытал в этот раз, было вдвойне приятно. А я всего лишь просто снова поколотил третьеклашек.

Странно, действительно. Но Спейс, словно, помогает мне. Да и я не против того, что он просит и хочет - наши желания кажутся одинаковыми.

1958.03.05

Я, кажется, заинтересовался девчонкой.

Сегодня, у нас с параллельным классом были совместные занятия. Нас всех познакомили учителя. Никто не стал бы говорить со мной добровольно.

Там я встретил девочку по имени Клара. Интересная девченка, активная и очень болтливая. А так же у неё очень большие зелёные глаза, словно изумруды. Я, честное слово, старался смотреть на них не так часто, как в итоге вышло. Почему-то мне понравилось наблюдать за этими блестящими необычными глазами. Редко можно увидеть что-то подобное. По крайней мере, я ещё не замечал таких же у кого-нибудь из школы.

И, судя по тому, что я успел увидеть, она является лидером группы хулиганов. Если, конечно, это таковым можно назвать. Они совершенно безобидные. Как я понял, они любили обматывать дома людей туалетной бумагой.

На их счастье, я ни разу не видел, чтобы её группа была участником травли меня. Поэтому, Клара и её компания, пока, могут жить спокойно.

1958.03.24

Я заметил, как мама стала меньше ругаться. Мы начали видаться только по вечерам, и она всегда уставшая. Видимо, сил на то, чтобы ругать меня у неё вовсе не остаётся.

Хотя бы дома стало спокойнее.

1958.04.07

Сегодня учителя привели наш класс в городскую библиотеку. Она просто огромна! Там есть всё! Все знания мира! Просто куча всяких книжек, литературы и истории. Всё-всё-всё!!!

Судя по тому, что сказал главный библиотекарь, там даже есть каждый выпуск каждой газеты нашего города. Не значит ли это, что я должен не упускать шанса и узнать больше о своём происхождении? Как-никак, весь город знает о моём отце, матери и обо мне. Они наверняка все в курсе как раз таки из местных газет.

Поэтому, как только появится возможность, я изучу свою историю.

1958.04.18

Ночью мне снова приснился один из монстров. Я не помню, что он делал, но смог почти полностью запомнить, как выглядело чудовище, и что я при этом чувствовал. Огромный, больше Спейса. У него в уголках глаз, на переносице, есть по белому пятнышку, похожих на слезинки. А ещё, россыпь мелких розово-фиолетовых пятен на кончиках лап, плечах и животе.

И он, словно, горит! Точнее, у него Грива, не побоюсь сказать с большой буквы, огромная, раскидистая и пылающая чёрным пламенем. А кончики этого вьющегося гребня окрашены всё в тот же розоватый оттенок.

Он очень красивый. Не ярче Спейса, конечно же. Но впечатляет своими размерами и странноватым видом.

Я почувствовал кое-что в нём: тихий, ужасающий и таящий в себе жуткие чувства. Что-то наподобие меня, но по-другому. Не такой острый, очень сдержанный и излучает из себя положительную энергетику.

Но, всё же, мне кажется, мы очень похожи. Вернее они со Спейсом. Не внешностью конечно, а именно внутри. Их эмоции, энергия и душа практически идентичны. Хоть и кажутся разными.

1958.05.09

В основном, я пытаюсь больше учиться и меньше отвлекаться на всякие мелочи. Например, на тот же дневник. По крайней мере, чем больше я окутываюсь в изучение школьного материала и ухожу в него с головой, тем меньше я замечаю хаос вокруг. Злые дети меньше лезут. А может, я просто не замечаю их подколы, пока так занят.

Не слишком уж я горю желанием проводить дома так много времени. Уж если приходится выбирать, то я предпочту быть в школе как можно дольше.

В любом случае, мои старания и заинтересованность в учёбе, помогут мне стать лучше. Я и так уже умнее своих одноклассников. Но я не хочу останавливаться на достигнутом! Я хочу быть лучше всех этих заносчивых глупых людишек, что окружают меня.

И, может, когда-нибудь, они поймут, как ошибались на мой счёт.

1958.05.29

Сегодня я подрался с соседскими детьми. Они напали на меня без видимой причины.

Видимо, завидуют тому, что я превзошёл их на экзамене. Да уж, пытаться поколотить мальчишку, который оказался лучше, чем кто-то ожидал – очень умно. Я бы даже сказал – это гениально!

На деле же, это очень смешно.

1958.06.09

А вот и началось лето, каникулы.

Мои планы: изучить историю города и сам город. Хочу знать больше о том, где живу. И, конечно же, больше о людях, которые находятся здесь.

1958.06.11

Ура! Я смог получить разрешение приходить в Центральную библиотеку. Правда, для этого пришлось уговаривать учителя поставить подпись. Ведь моя мать, я уверен, ни за что не согласилась бы идти мне навстречу.

1958.06.12

Сегодня я, впервые, был в библиотеке один! Это дало мне возможность получить все те знания, которые я так жажду!

Поэтому, как и планировал, я начал изучать газеты. Их было очень много! Но я сразу отделил огромную часть, сосредоточившись на времени, не так далёком от нашего.

Правда, за сегодня я не наткнулся ни на что интересное. Перелопатив огромное количество чита - про мою семью и родственников пока статей не было. А очень жаль, я провёл там всё доступное мне время. А именно два часа. Но не думаю, что это зря потраченное время. Возможно, когда-нибудь это будет что-то да значить.

Остановился я на газете, где главной темой была ярмарка.

1958.06.13

Я нашёл! Это была статья про мою мать. Там было написано, что она без вести пропала. Ещё и фото бабушки присутствовала. По крайней мере, я теперь точно уверен, что тогда видел именно его.

Я читал статью с огромным рвением, стараясь найти зацепки. Ведь, по моим подсчётам, дата пропажи моей мамы совпадает с датой, примерного зачатия меня. Да, я уже в курсе, сколько месяцев дети находятся в утробе. Поэтому не сложно было вычесть со дня моего рождения девять лишних месяцев.

Так что, я думаю, нашёл именно то, что так долго искал. Вернее, начало той истории, которая подарила мне жизнь.

Только вот, я не успел толком ничего узнать. Ведь статья одна, а дальше каждую неделю новые события. Я успел узнать только хронологию за три месяца, но там пока ничего не было. Максимум, что я смог выяснить из этой газеты – дату пропажи и, примерное описание тех, кто мог бы похитить мою маму. Рыжие мужчины. Будет забавно, если мой отец рыжий.

Завтра и послезавтра выходной и именно поэтому придётся ждать понедельника, чтобы узнать больше. А я уже в нетерпении!

1958.06.16

Сегодня я всё-таки смог получить больше информации! Наконец-то мне попались статьи про обоих моих родителей.

Я наткнулся как раз на момент, когда моя мать сбежала от своего похитителя. Это произошло через несколько месяцев, после похищения. Она уже была беременна, судя по фото. Но, что меня больше всего смущает, так это то, что мои мама и папа были подростками. Насколько я знаю, все родители моих одноклассников намного старше моей мамы. Получается, каждый из них был уже очень взрослым, когда у них впервые появились дети.

По крайней мере, сегодня я смог увидеть своего отца. И, странно, он совсем не рыжий. У него такие же чёрные волосы, как и у меня. И, мне кажется, я действительно больше похож именно на него, чем на свою маму.

Его имя – Дэвид Кериган.

Теперь ясно, кто ты такой, человек, из-за которого меня все ненавидят. Хотя, и мою маму там называли «психичкой». Ха-ха, я не удивлён, она действительно такая.

В статье упоминалось, что моя мама его чуть ли не убила при побеге, и он чудом выжил. Его посадили всего на 8 лет! Это значит, что он либо уже вышел из тюрьмы. Либо его выпустят в ближайший год. Если, конечно, он всё ещё жив.

Интересно, я смогу увидеть его спустя столько лет?

1958.06.17

Мне запретили посещать библиотеку! Какого чёрта?! Я остановился на самом интересном! Чёртовы твари!!!!

Но почему же, вдруг, мне закрыли путь в центральную библиотеку? Видите ли, библиотекарь забеспокоился из-за того, что я предпочёл читать. Решил, значит, он, что я слишком маленький для этого!

Как же не справедливо!

Все тайны и загадки моей семьи могли бы быть доступны мне, если бы не этот чёртов библиотекарь! Я зол! Очень зол.

1958.07.02

Решил я, что раз уж мне не придётся тратить своё время на открытие тайн семьи, буду изучать город.

Планирую узнать, где живут все мои одноклассники и другие дети из школы. А так же подобрать идеальное место для «Теневого кролика». Может быть, когда-нибудь, и эти мои знания пригодятся в будущем.

1958.07.26

Я выяснил, где живёт каждый мой одноклассник!

Записываю эту информацию в блокнот. На всякий случай. Мало ли...

1958.08.11

Ха-ха! Родителей тех детей, которые заметили меня на улице, беспокоит моё поведение. Они считают меня жутким из-за того, что я слежу за их детьми. На меня уже пару раз ругались и пытались отогнать подальше. Даже кто-то угрожал выпустить на меня собак.

Но это даже забавно. Я совершенно ничего не делаю, просто брожу по городу, изучаю места и их жителей. Да, иногда слежу за тем, куда направляются дети. Но это чисто в познавательных целях! Я не собираюсь врваться в чужие дома и красть там вещи. Уж не надо мне такого.

Но в моём блокноте, хотя бы прибавляется список адресов. Надеюсь, что это всё не зря и эти знания, однажды, послужат благому делу.

1958.08.23

О да! Моё день рождение! Сегодня я достиг девятилетнего возраста и ещё ни разу не умер. Как бы странно это не звучало.

Каковы же результаты моего прошедшего года? Думаю, будет здорово, если я начну писать такой список.

Лето прошло спокойно. К счастью, дети предпочли больше отдыхать, чем доставать меня. Они игнорировали моё присутствие, что не удивительно. Но это сыграло мне на руку, и я смог получить адреса своих одноклассников и даже третьеклашек.

Даже ни разу не подрался за это время. Удивительно!

Выяснил, как зовут моего отца и как он выглядел, когда был подростком. Мой дедушка Отис Уолт всё-таки не моё воображение и он где-то там существует отдельно от нашей семьи. Моя мать официально «психичка».

Мне закрыли доступ в Центральную библиотеку.

Я сегодня нарисовал первую версию «Теневого кролика». И, как полнейший идиот, показал это маме. Да, она порвала чертёж. Благо это была лишь копия, и мои труды сохранились в чистовом виде. Я переиграл её! Ха-ха! Но всё же обидно, что она до сих пор так поступает. Уж надеялся, что её психоз пройдёт.

Думаю, на этом всё на сегодня.

1958.10.14

Я решил понаблюдать за Кларой. Как-никак эта девочка до сих пор привлекает моё внимание своими необычными глазами. Мне даже кажется, что они, в какой-то степени, манят меня.

Но, вот только она старается не обращать на меня внимания. Я более чем уверен, что это именно из-за её друзей. Точнее, я знаю, что во всём этом виноваты именно они!

Эта маленькая группа тварей, которые подговаривают Клару. Они настраивают её против меня, заставляют думать обо мне плохие вещи!

Я слышал, как они шептались обо мне и поэтому, точно знаю, что вся моя злость сейчас направлена именно на них.

Из-за этого, когда я подслушал их разговор, у меня опять начали проклёвываться те холодные ощущения. Но я не хотел начинать драку. Нет желания, чтобы Клара увидела всё то, что я могу делать.

Пришлось позволить своему сознанию свершить суд над её группой друзей. Я представил, как Спейс убивает их. Дал своей душе насладиться хотя бы этой крохотной возможностью увидеть их кровь и услышать жалобные крики.

Будь я как Спейс, по-настоящему, Клара не смогла бы не обратить на меня внимание. Как же можно упустить из виду такое огромное и прекрасное существо? Она наверняка бы оценила меня. Сказала бы, что я очень красивый и яркий. И ни за что бы не упустила возможности стать моим другом!

1958.10.16

Чёрт! Что-то уж слишком мне нравится идея того, что Клара может стать моим другом. И я продолжает думать об этом. Всё время! Каждую минуту, чёрт возьми! Я хочу этого. Надо что-нибудь придумать! Что-то, чтобы это понравилось Кларе. Чтобы она обратила на меня внимание!

1958.11.28

У меня появилась идея! Я, кажется, знаю, как привлечь Клару.

Единорожка по имени Звёздочка!

Это мой собственный новый персонаж. Звёздочка блестящая, и очень подходит к кролику Спейсу. Когда я вырасту и построю «Теневой кролик», то обязательно сделаю эту прекрасную единорожку! Она будет лучшей подругой Спейса. Они будут петь вместе, танцевать и выступать. Прекрасный космический единорог и кролик. Идея – супер!

Но, правда, пока я не знаю, как это воплотить в жизнь. Я могу сделать живые игрушки или костюмы, в будущем. Сейчас же это только рисунок персонажа, который вдохновлён Кларой.

1958.12.07

Сегодня я задумался: что для меня Спейс? Не кролик, а именно монстр, которого я вижу в своих мыслях и снах. Кто он для меня? Почему именно он?

И, подумав, мне кажется, я могу дать ответ.

Для меня он сущность, обитающая внутри и подсказывающая, как нужно действовать. И, на данный момент, я думаю, он мой единственный друг и проводник. Хоть чудовище и не настоящее, вымышленное для других. Но всё же, для меня, он есть. Я могу видеть его, слышать и чувствовать. А значит, он - реален.

Мне нравится сама идея, что кто-то, столь великолепный и сильный, помогает мне, когда я совершенно один. В моменты, когда мне нужна поддержка, Спейс всегда рядом.

И, я надеюсь, что когда-нибудь буду таким же большим и страшным, как он. Чтобы люди вокруг, которые ненавидят меня и считают неудачником, увидели всё моё величие! Чтобы испугались, наконец! И только тогда издевательства прекратятся, когда они поймут, насколько страшна будет их смерть.

1958.12.13

Я решился! Я показал Звёздочку Кларе.

Она смутилась и покраснела, ничего не сказав. Не ожидала, видимо, такого поворота событий. Как-никак для неё я хулиган неудачник, который подвергается травли со стороны всей школы. Она точно не ждала от меня хоть какого-то жеста доброй воли. Ну или рисунка, в конце концов. Тем более милого антропоморфного чёрно-зелёного единорога.

Только вот её друзья отобрали из её рук рисунок и рассмеялись.

Тогда я снова увидел Спейса. Он строго смотрел на меня и ждал, когда я, уже, наконец, осмелюсь противостоять банде недохулиганов. Я не хотел его разочаровывать. Но, чтобы не падать в глазах Клары, решил всё же просто уйти.

Правда, рисунок отобразить смог! И под конец посмотрел на детей взглядом, который позаимствовал у Спейса. Такой холодный, отчуждённый и жаждущий! Они все очень удивились и испугались. Явно побоялись, что я сделаю с ними что-то плохое. Хи-хи.

Не в этот раз. Но я предупредил, что не надо связываться со мной маленькие твари!

И не смейте настраивать Клару против меня! Не смейте осмеивать и осквернять мои творения. Я буду защищать свои интересы, желания и создания. И не важно, какой ценой!

Третий акт

1959.01.03

Раз уж мир воспринимает меня как врага – я таковым, в итоге, и останусь. Не буду рваться к доверительным отношениям с чёртовыми людишками. Серьёзно! Что за бред я писал в самом начале? Я действительно хотел дружить со всеми?! Да к чёрту их! Я ненавижу всех этих людей! Я куда лучше, чем они! Я достоин большего, чем просто этой мерзкой дружбы с тупой детворой.

В любом случае, как бы я не пытался, ничего у меня не выходит. Я приму это как должное и извлеку выгоду с данной ситуации. Главное понять, что я могу заполучить.

Пока, на данный момент, всё сводится исключительно к полезной информации.

- Никому не доверять! Это самое главное! Тем более это касается секретов, мыслей, идей и мечты.

- Не показывать свои слабости. Если тебя окружила дикая стая шакалов – ни в коем случае не превращаться в бесполезную и беззащитную добычу. Уж лучше напасть первым, защищаться и быть побитым, нежели с позором упасть в глазах толпы.

- Быть осторожным. Если ситуация требует раздумий, то уж лучше хорошенько обдумать всё как следует. Не нужно лезть в неприятности сломя голову, если всё можно избежать.

- Показывать свою силу, даже если противник превосходит тебя в размерах. Лучше казаться для остальных страшным и ужасным, чем маленьким и слабым.

- Отстаивать себя, своё мнение и желания. Кто-то против? К чёрту их – никто не остановит меня. Я буду строить своё счастье любыми методами.

1959.01.24

Я не знаю, связано ли моё состояние сейчас с полнолунием. Но, я, определённо, чувствую сегодня себя слишком погано. Думаю, придётся понаблюдать за своим здоровьем. И если уж фаза луны как-то влияет на меня, то придётся искать этому объяснение.

1959.02.19

Интересно, у нас в школе появился новенький иногородний мальчик. Я пока не знаю, кто именно и как он выглядит. Мне ещё предстоит это выяснить.

Планирую как-нибудь с ним пересечься. Хочу узнать больше о новом человеке, дабы больше контролировать ситуацию со школой. Не хочется заполучить нового врага в лице неосведомлённого парнишки.

Да, насчёт школы и детей. Я смог добиться как такового спокойствия. Основа старается меня игнорировать и обходить стороной. Четвёртый класс, которые в прошлом году меня терроризировали, продолжают докучать время от времени. Ник и его приятели уже давно со мной не контактировали. Клара и её группа приняли статус нейтральной стороны.

В общем, либо они ко мне привыкли, либо просто отдыхают от террора.

1959.02.23

Так–так.

В группе Клара появился какой-то пацан! Этот чудик старше меня на год – он из четвёртого класса. Как же я ненавижу этих тварей! Просто не переношу. Надеюсь, эта падла не станет подговаривать Клару ненавидеть меня. Чёрт, она пока единственная в этой школе, получившая от меня хоть капельку положительного внимания!

Клара, главное не портись!

Что же я знаю о том парне? Я его видел иногда среди четвероклашек, но имени не знаю. Придётся следить за ним, чтобы выяснить интересующие меня вещи. И если уж этот мальчик не представляет для меня угрозы, то оставлю уж его в покое.

Сегодня, кстати полнолуние! Я обещал себе, что понаблюдаю за своим состоянием. И да, со мной действительно происходит что-то очень странное - как будто кости ломит. Неприятные ощущения и появляются именно в день полной луны. Я следил за этим и точно могу сказать, что эти два фактора взаимосвязаны.

Буду наблюдать дальше, мало ли будут какие-то изменения. Плюс, попытаюсь выяснить, встречались ли такие случаи в медицине. Может, я болен чем-то и не знаю об этом? Какая-то врождённая патология?

1959.03.08

Да уж. Поссорился сегодня с мальчиком из четвёртого класса. Вернее, всё было как обычно. Не контролирующий свой идиотизм придурок и я, не намеренный его терпеть.

Подрались на улице, подальше от школы. Хоть он и старше меня, но я оказался победителем. Уж такие стычки научили меня, как именно уклоняться от замашек более превосходящего в силе и размерах соперника. Ну, очевидно, я знал, как мне бить и куда.

Повалил идиота в грязь и, с огромным удовольствием, втоптал его в эту лужу! Уф, как же было приятно! Шмяки и шлепки, последовавший за этим плач – удовольствие для ушей. Неконтролируемая приятная дрожь по всему телу пронеслась синхронно с всхлипами парнишки подо мной. Давно меня так не колбасило...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.