

18+

Андрей Мамур

ПЕСНИ

БЕСПОКОЙНЫЕ ПТИЦЫ



Андрей Анатольевич Татур

Беспокойные птицы. Песни

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70071331
ISBN 9785006095052*

Аннотация

В сборнике представлены песни, написанные автором в период с 1995 по 2006 год. Хочется предупредить почитателей литературной поэзии: многие тексты лишены рифмы и размера, но тем не менее они замечательно звучат под гитарный аккомпанемент. Именно поэтому, книга будет интересна в первую очередь музыкантам и исполнителям, тем более, что в текстах имеется богатое разнообразие жанров и направлений. Вам только останется услышать их звучание... Ну, либо придумать своё. Книга содержит нецензурную брань.

Содержание

Извозчик	5
Вопрос без ответа	7
Вьюги	9
Волшебная колея	11
Гитара	13
Здравствуй, мама	15
Скиталец	17
Дешёвка	19
Дорога жизни	20
Когда-нибудь	21
Любовь зашкалила весы	23
Хрусталь	25
Не забудь	27
Непонятные слова	28
Семья	30
Вечная борьба	32
Прощение	33
Город неясных теней	35
Конец ознакомительного фрагмента.	37

Беспокойные птицы

Песни

Андрей Анатольевич Татур

© Андрей Анатольевич Татур, 2023

ISBN 978-5-0060-9505-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Извозчик

День весенний тёплый и погожий,
Солнце топит в спину, я пою песни,
Мне повозка с лошадьми дороже,
Чем постель удобная с девчонкой вместе.
Милый мой извозчик может помнишь,
Как по мостовой катал нас ночь с нею,
И сегодня ты залётных гонишь,
Жаль что я один – с ней было б веселее.

Звонко пусть стучат копыта
По извилистой дороге,
В жизни было много пыток,
В жизни ведь везёт немногим.
Погоняй коней извозчик
И в деньгах нужды не будет,
Я сегодня отдыхаю,
Ну а завтра – будь что будет.

Заплутал извозчик, загулял я,
Но о том, что было, не забыл всё же,
Ведь моложе, как и ты не стал я,
Вот всё вернуть назад, да невозможно.
Ну, так погоняй лошадок милый,
Я тебя извозчик не обижу, знаешь,

Что ж ты так поник, и сдали силы,
Неужели сам по тем денькам скучаешь?

Звонко пусть стучат копыта
По извилистой дороге,
В жизни было много пыток,
В жизни ведь везёт немногим.
Погоняй коней извозчик
И в деньгах нужды не будет,
Я сегодня отдыхаю,
Ну а завтра – будь что будет.

Вопрос без ответа

За окном темным-темно,
Дождь стучит, впиваясь каплями в стёкла,
Ты, конечно же, спишь давно,
Если бы ты знала, как мне одиноко.
Не могу ни есть, ни спать,
Мысли заняты лишь тобою,
Как признаться, рассказать —
Ну что же ты делаешь со мною.

К нам снова осень идёт,
Видишь, летят по улицам листья,
А кто тебя мне вернёт?
На этот вопрос не могу ответить я.
Новый день настаёт,
Дождь стучит, впиваясь каплями в стёкла,
А кто тебя мне вернёт?
Ответь, ответь мне.

Как печален этот дождь,
Капли с неба летят как слёзы,
То, что было, не вернёшь,
И сожалеть нам о чём-то поздно.
Знаю, что увидимся вновь
Только ты ведь глаза не поднимешь,

Осень, листья, дождь, любовь...

И на стекле тает вновь твоё имя.

К нам снова осень идёт,

Видишь, летят по улицам листья,

А кто тебя мне вернёт?

На этот вопрос не могу ответить я.

Новый день настаёт,

Дождь стучит, впиваясь каплями в стёкла,

А кто тебя мне вернёт?

Ответь, ответь мне.

Вьюги

Время летит и сгорает кометой,
Жизнь, будто тень – оглянись и поймёшь,
Не суждено нам с тобою по свету
Вместе идти, ну так что ж...
Годы несутся, их не остановишь,
И не жалей, уходя – уходи,
Маленький шаг нужно сделать всего лишь,
Чтобы оставить всё позади.

Но помни все наши ночи,
Помни, как любили при луне,
Было всё, как ты хочешь
Было так легко тебе и мне.
Но помни, не забывая,
Всё, чего сберечь мы не смогли,
В жизни вот так бывает,
Замели нас вьюги, замели.

Снова менять закаты, рассветы,
Снова вдыхать беспощадную пыль,
Думать о том, что не близко ты где-то,
Что между нами тысячи миль.
Годы несутся, их не остановишь,
И не жалей, уходя – уходи,

Маленький шаг нужно сделать всего лишь,
Чтобы оставить всё позади.

Но помни все наши ночи,
Помни, как любили при луне,
Было всё, как ты хочешь
Было так легко тебе и мне.
Но помни, не забывая,
Всё, чего сберечь мы не смогли,
В жизни вот так бывает,
Замели нас вьюги, замели.

Волшебная колея

Ты забыла давно, что такое беспечность,
Ты забыла давно, что у нас ещё вечность
Впереди и туман нам глаза застилает,
И во тьме каждый шаг нам даётся едва ль.
Ты забыла давно, что такое надежда,
Ты забыла о том, что она где-то между,
Исчезает последней и является снова,
Только мимо, всё мимо, и, конечно, так жаль.

Ведь я знаю, что где-то есть
Волшебная колея,
Мы помчимся по ней
И нам знаки укажут наш путь
Туда, где мы всегда будем вместе,
Туда, остальное забудь.

Ты забыла давно, что такое ненастье,
Ты забыла, что так неуютно под властью
Звонких капель дождя бесконечною ночью,
Монотонный сонет на холодном стекле.
Ты забыла давно, что такое печали,
Ты забыла о том, как они не пускали
Ни тебя, ни к тебе – на посту часовые,

Но сбежать я помог, раствориться во мгле.

Ведь я знаю, что где-то есть
Волшебная колея,
Мы помчимся по ней
И нам знаки укажут наш путь
Туда, где мы всегда будем вместе,
Туда, остальное забудь.

Гитара

Жил он просто с душой, не по смыслу вещей,
Эх, гитара, гитара, нет краше очей
Той, что в сердце его белой розой взошла,
Спой же песню о счастье, что было вчера.

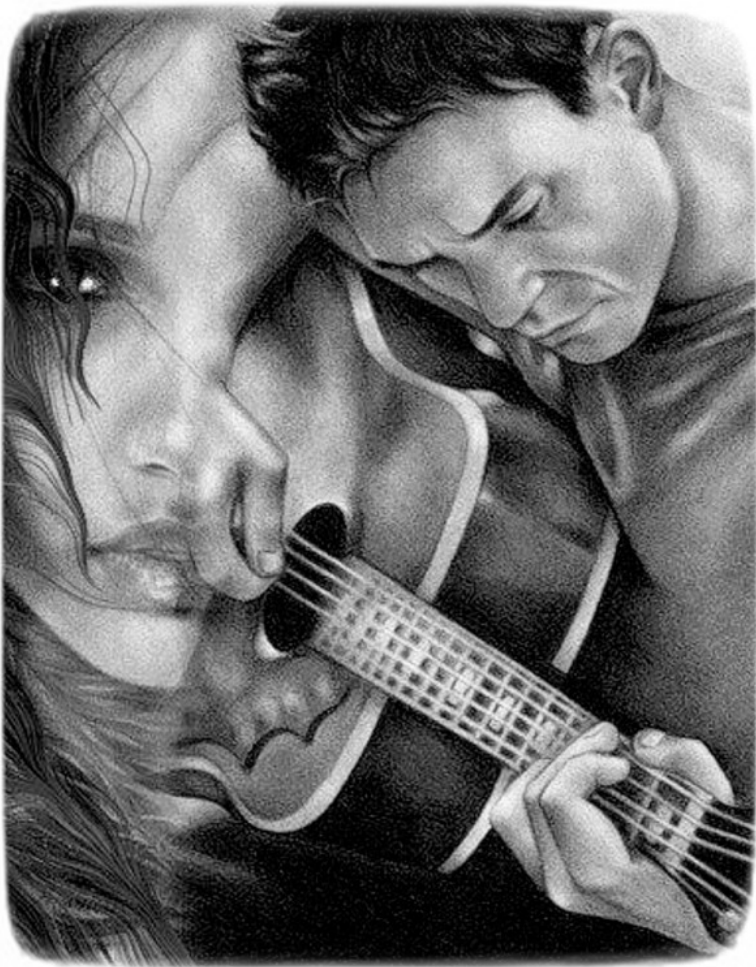
Осень, дождь, у неё появился другой,
Милый парень, богатый, совсем молодой,
А гитара? Эх, молодость, что с неё взять...
Извини, инструмент, и, давай, под кровать.

Он уехал с надеждой забыть обо всём
И следы его осень залила дождём,
На том месте давно паутина и мрак,
Убежать от себя захотел наш чудак.

Ну и что же? Эх, время, вода в решете,
Где вы годы мои? Вы везде и нигде,
Всё исчезло, лишь песня струною звенит,
Тянет Родина парня, как будто магнит.

Снова в руки гитару тот юноша взял
И вернулся туда, где когда-то мечтал,
Снова встретил её. «Как теперь ты живёшь?»

«Вспоминаю тебя» – был ответ на вопрос.



Здравствуй, мама

Здравствуй, мама, это я,
Я твой сын, погрязший в блуде,
Я грехом напомнил людям,
Что священной всех семья.

Да, родная, это я,
Тот, кто предал чувства сердца,
Только маленькую дверцу
Я оставил для тебя.

Но ключи, забросив в угол,
В темноте я шёл без света,
Не к тебе – искал у друга
На вопрос больной ответа.

Здравствуй, мама, ты молчишь,
Неужели не узнала?
Ты, наверно, проклинала
Ту обманчивую тишь.

Ты всё знала, но молчала,
По ночам совсем не спала,
Ты предвидела начало,

Не смогла, не удержала.

Мама, мама, слишком рано

Я ушёл, а ты устала,

Не вини себя так сильно,

И прости родного сына.

Скиталец

Уже привыкли быть вдвоём
И забывалось понемногу,
Как был я лёгок на подъём,
Как был я лёгок на подъём,
Как жадно я любил дорогу.
Как тесно было мне всегда
Средь дней и дел однообразных
И потому любой отъезд
Был для меня, как лучший праздник.

А на перроне, как всегда,
Жена и дочь меня встречают,
Ведь их любовь и доброта
Меня в дороге согревает.

И мне казалось самому,
Что за далёкою верстою
Я что-то важное пойму,
Я что-то важное пойму,
И что-то новое открою.
Посёлок, город, уголок...
А там – случайная попойка,
И снова тысячи дорог

Мне не давали жить спокойно.

А на перроне, как всегда,
Жена и дочь меня встречают,
Ведь их любовь и доброта
Меня в дороге согревает.

Живётся тяжело одному,
Живётся плохо, хоть просторно.
Опять в пути, и не пойму,
Опять в пути, и не пойму —
Ну нет обычного восторга!

Дешёвка

Догорает во мне золотая заря,
А на сердце уют и покой,
Слишком дёшево стоит улыбка твоя,
Чтоб о ней вспоминать мне с тоской.

Проститутка любая честнее тебя,
Ведь она отдаётся открыто,
Ты ж клянёшься в любви, но совсем не любя,
И над сердцем смеёшься разбитым.

Рестораны и шмотки, чужая кровать,
Ты живёшь для постельного спорта,
В общем, вывод: ты просто дешёвая блядь,
Да к тому же не первого сорта.

Дорога жизни

Я иду по незнакомой трассе,
Жизнь зову в свои учителя,
Так хочу, чтоб в мире и согласии
Пребывала милая земля.

Хлопочу, вникаю, разбираюсь,
Затеваю всякие дела,
Я хотел бы, чтоб любовь и радость
На земле у каждого была.

Пусть вас минут беды и напасти
На пути, который проложу,
Прохожу по самой сложной трассе —
По земле, по жизни прохожу.

Когда-нибудь

Грустный день превращается в ночь,
Дождь всё также стучится в окно,
Мысли все разлетаются прочь,
Забирая из сердца тепло,
Унося его струйкой воды,
Собирая из капель дождя,
Где-то там тихо плачешь и ты,
Осуждая во всём лишь меня.

Когда-нибудь настанет ясный день
И чистотой заполнит жизнь навеки,
Не будет зла, вся грязь исчезнет в тень,
И сладкий сон закроет твои веки,
Когда-нибудь.

Смотришь с грустью на слёзы небес,
Утирая небрежно свои,
Ищешь в жизни каких-то чудес,
А находишь лишь беды одни,
Прячешь мысли и чувства от всех,
Убиваешь тоску и печаль,
Не забыть о мгновениях тех,
И в душе всё равно тебя жаль.

Когда-нибудь настанет ясный день
И чистотой заполнит жизнь навеки,
Не будет зла, вся грязь исчезнет в тень,
И сладкий сон закроет твои веки,
Когда-нибудь.

Любовь зашкалила весы

Мы встретились с тобою майским, тёплым вечерком,
И разговор сложился очень резво,
И я сказал тогда, что до конца б с тобой прошёл
Оставшийся свой жизненный отрезок.
Мы пили допоздна игристое вино
И, за руки держась, вели беседы,
И мне, казалось, время остановлено давно,
Я никуда отсюда не уеду.

Ручки, твои я ручки целовал, а ты смеялась,
Глазки, блестели глазки, как две капельки росы,
Губки, свои мне губки целовать не запрещала
И домой к себе позвала —
Любовь зашкалила весы.

А в полночь завалил к тебе какой-то фраерок,
Меня назвал козлом, тебя – шалавой,
Не знал, что из командировки прибыл муженёк,
Звала его ты, запинаясь, Славой.
Я начал задвигать, он озверел вдвойне,
Но были кулаки его не гири,
Сломал ему я шею, заломали руки мне,
И вот уже этапом я в Сибири.

Ручки, твои я ручки целовал, а ты смеялась,
Глазки, блестели глазки, как две капельки росы,
Губки, свои мне губки целовать не запрещала
И домой к себе позвала —
Любовь зашкалила весы.

Мне остаётся только вспоминать тот инцидент
И лес валить, чтоб щепки разлетались,
Любовь нас щекотала лишь коротенький момент,
Судьба нам помогла, чтоб мы расстались.

Ручки, твои я ручки целовал, а ты смеялась,
Глазки, блестели глазки, как две капельки росы,
Губки, свои мне губки целовать не запрещала
И домой к себе позвала —
Любовь зашкалила весы.

Хрусталь

Душа хрустальной вазочки пуста,
В ней нет, увы, ни радости, ни горя,
Лишь внешне неземная красота
Заметна в этом сказочном узоре.

И как бы ты её не называл,
Какими бы стихами не прославил,
Ромашки, что ты в поле собирал
В объятьях этой вазочки завянут.

И даже если вазу разобьёшь,
Её душа останется прозрачной,
Осколки будут резать, словно нож,
Но не от боли, от утрат заплачешь.



Не забудь

Пусть уходит грусть, и ты увидишь новый мир,
Пусть он тебе откроет дверь к твоему счастью,
Пусть для тебя всегда я буду твой кумир,
И пусть ложится жизнь твоя козырной мастю.

Сохрани в душе своей
Память наших лучших дней, не забудь.
Отпусти себя на миг
И заветного возьми, хоть чуть-чуть.

Пусть вмиг время потеряет силу над тобой,
Пусть ангел твой хранитель вечно за спиной,
Пусть бережёт тебя, указывает путь,
Цени его, но и меня ты не забудь.

Подари своё тепло,
Загляни в моё окно, не забудь.
Ты войди и дверь закрой,
И побудь ещё со мной, хоть чуть-чуть.

Непонятные слова

Я пишу тебе письмо, и ложатся буквы пьяно,
Идеально я не смог, уж как есть, не без изъяна.
Как живёшь, заходит кто, где бываешь, что ты видишь?
И ответь, ответь, за что ты меня так ненавидишь?

Непонятные слова на бумаге появились,
Непонятно, почему мы с тобой разъединились,
Непонятно для меня, почему тебе пишу я,
И в моём письме неясном непонятные слова.

Я пишу тебе письмо, сто вопросов без ответа,
Не со мною ты давно, от меня отвыкла где-то.
Почему случилось так, я устал об этом думать,
То, что для тебя пустяк, для меня – так много шума.

Непонятные слова на бумаге появились,
Непонятно, почему мы с тобой разъединились,
Непонятно для меня, почему тебе пишу я,
И в моём письме неясном непонятные слова.

Как обычно, как всегда, отписать ты не возьмёшься,
В этом вся твоя беда – лишь читаешь и смеёшься.
А потом сожжёшь листок и, не думая, что где-то
Вновь пишу тебе письмо, как обычно, без ответа.

Непонятные слова на бумаге появились,
Непонятно, почему мы с тобой разъединились,
Непонятно для меня, почему тебе пишу я,
И в моём письме неясном непонятные слова.

Семья

Обижаю, обожаю,
И боюсь в глаза взглянуть,
Слава богу, не чужая,
Всё поймёшь когда-нибудь,
Поймёшь сама.

Недомолвки и раздоры
Так туманят нам глаза,
Что не видятся просторы,
Без которых жить нельзя
Нам с тобою.

Снова ночь влечёт к беседе,
К разговору напрямик,
Только миг живём на свете,
Потому и спрос велик
С нас с тобою.

Снова дождь стучит по крыше,
Наступают холода,
Вдруг пойму – тебя нет ближе
И не будет никогда
Для меня.

А на улице светлеет,
Зреет новый день во тьме,
Где же взять тебе терпенья?
Где же взять терпенья мне?
Нам с тобою?

Вечная борьба

Кто-то теряет, а кто-то находит,
Кто-то боится, а кто-то заходит,
Кто-то бьёт мимо, а кто-то до боли,
Кто-то заплачет, а кто-то доволен.

Я устал искать там, где темно и пусто
Я устал бояться там, где совсем не страшно,
Я устал, я устал уставать.

Где-то погибли, а где-то родились,
Где-то наелись, а где-то напились,
Где-то приплыли, а где-то тонули,
Где-то под поезд, а где-то под пули.

Я узнал окно, ведь свет оттуда льётся,
Я узнал, как жить, когда мне не живётся,
Я устал, я устал узнавать.

Я убил свой гнев, он был темнее ночи,
Я убил тоску, но знать никто не хочет,
Я устал, я устал убивать.

Прощение

Простила, я бы не простил,
Простила и дала надежду,
А я любовь и страх винил,
И остальное всё, что между.

Тупая боль от пустоты,
Забудь, не придавай значенья,
Великий символ доброты
И несравненный дар прощенья.

Простила, с пеною у рта
Кричу, взываю, обижаюсь,
Меня пугает доброта,
Меня страшит такая жалость.

Простила, стой, не горячись,
Да можно ль жить так нараспашку,
И вновь пытаться эту жизнь
Собрать и склеить, словно чашку?

Сумела, я бы не сумел,
Стою, лицо белее мела,
Я знаю, должен быть предел,

Но вижу, вижу, нет предела.

Простила, брось ненужный пыл,
Но ох, как жутко сердце бьётся,
А где я был, а как я жил,
Я из какого пил колодца?

Город неясных теней

Зачем этот город неясных теней,
В котором живёт он, не зная о ней,
Она его любит, ночами не спит
И сердце её молоточком стучит,
Тук-тук, тук-тук, она ведь ночами не спит,
Тук-тук, тук-тук, и сердце быстрее стучит.

Он любит другую и даже во сне
Кричит её имя и ищет во тьме,
И верит, что скоро она подойдёт
К нему, улыбнётся, и счастье придёт,
Топ-топ, топ-топ, он верит, она подойдёт,
Топ-топ, топ-топ, и счастье с собой принесёт.

Зачем же он ждёт и мечтами живёт,
Ведь так своё счастье он с ней не найдёт,
Он ей не пытался про всё рассказать
И чувства свои не сумел показать,
Вот так, вот так, он ей не пытался сказать,
Вот так, вот так, любовь ей не смог доказать.

Ему не хотелось любовь погубить
И он так боялся отвергнутым быть,

Тянуть не решился счастливый билет,
Услышать не смог бы холодное «нет»,
Нет-нет, нет-нет, холодное слово, как снег,
Нет-нет, нет-нет, услышать боялся в ответ.

А время не ждёт, он свой шанс упустил,
К другому в объятья её отпустил,
Он понял, что жизнь без неё не идёт
И с крыши высоты закончил полёт,
Как лёд, как лёд, глаза его смотрят вперёд,
Как лёд, как лёд, холодное сердце не бьётся и не живёт.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.