



18+

**В МЕЖПЛАНИИ ВСЕГДА ЧТО-ТО ПРОИСХОДИТ
ПИШУЩИЙ ЧЕФЕЛДИНГ**

Пишущий Чейфелдинг

**В Межплании всегда
что-то происходит**

«Издательские решения»

Чефелдинг П.

В Межплании всегда что-то происходит / П. Чефелдинг —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-609380-5

События в этой истории — часть цикла рассказов из серии «В Межплании всегда что-то происходит». Это каноничные истории, происходящие за пределами основного сюжета книг «Разрыв». В данном рассказе вы почувствуете, что значит быть простым человеком в мире Межплания, далеко от крыла Эгламириады. Вы узнаете сколь велик страх, поселившийся в сердцах каждого живущего в этом мире смертного.

ISBN 978-5-00-609380-5

© Чефелдинг П.
© Издательские решения

Содержанне

Закопаннн	6
Прнбытне	8
Конен ознаконнтельнон фрагмента.	11

В Межплании всегда что-то происходит Пишущий Чифелдинг

© Пишущий Чифелдинг, 2023

ISBN 978-5-0060-9380-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

В Межплании всегда что-то происходит

Не правда ли, приятно знать, что у вас есть шанс бороться?

Успокаивает – осознавать, что не всё предрешено?

Есть ли смысл в борьбе ничтожно слабого против невообразимо сильного?

Чувствовали себя столь же мелким, как насекомое?

А теперь представьте: в этот раз насекомое – это вы.

Закопанный

Столб огня, высвобожденный из посоха со сверкающим кристаллом, устремился прямо в лицо рыжего мужчины.

Мужчины? Можно ли его так назвать?

Обгоревшее, обугленное тело рухнуло вниз, на спину. Но маг, казалось бы должный преисполниться облегчением от победы – напрягся и отпрыгнул назад от поверженного. Временно поверженного.

Неужели?

Маг осознал, кто его противник в миг когда огонь коснулся кожи его врага. Огонь, наполненный энергией мага, вернул своему освободителю знание. Давно он не сражался с таким врагом. И никогда не хотел такого сражения.

Он встаёт? Он встаёт!

Кожа слоями нарастала над вновь красным мясом, только что побывавшим в роли «уголька» человеком.

Человек? Нет! Риро задери!

Маг погладил кристалл, ухмыльнулся.

– Значит не зря я сюда пришёл.

– П-о-лу-чае-тся... – сначала голос был похож на потрескивание, но с каждым слогом он становился звонче, больше походил на человеческий. – так. – голос полностью нормализовался. – А может, это как раз зря.

Маг посмотрел на ноги вставшего мужчины. Враг подпрыгнул, ожидая нового удара огнём в этой области. Но ничего не произошло.

– Хм, вот оно как. – маг почесал короткую бороду.

– Засранец!

Что происходит? Может мне пора перестать смотреть на это и просто убежать? Но!

Маг взмахнул посохом. Из его наверху дугой пошёл огонь. Сам маг высвободил нечто, о чём его оппонент мог только догадываться, ввиду своего неглубокого понимания правил этого мира. Тёмно-оранжевый плащ заструился, словно от сильного ветра. Его концы поднимаются вверх, будто их туда тянут невидимые нити с неба.

Враг увернулся, напряг все свои мышцы и тут же попытался сблизиться с магом, но воздух раскалился, а огонь уже догнал его. Маг быстро переместился от горящего врага. В этом ему помог его плащ.

В этот раз он не упал. Даже не кричал. А вот в таком, ещё догорающем виде бросился на мага. Откуда-то изнутри, сила, поглощённая им в прошлом, дала ему новые возможности, новые перспективы. Он только-только начал их осознавать и пришла пора осознать ещё кое-что.

Маг вновь взлетел вверх и в сторону. Попутно выпустив новую порцию огня, понимая её недостаточность. Но проверяя новую решимость его противника. Враг даже не пытался увернуться.

Нет. Нет! Он же ничего ему не сделает!

– И сколько ты так бродишь? – спросил маг, приземлившись.

– С-к-льк... Сколько? Это что ещё значит?

– Да так. Ты явно ничего не умеешь и не знаешь. Твое тело и душа осознали только сейчас – такой огонь для них ничто. Раньше ты этого не знал. Судя по тебе, ты понятия не имеешь как сражаться против таких, как я. А я вот представляю как сражаться против таких, как ты. Бессмертный. Пожиратель душ. – маг стал раскручивать посох, одновременно высвобождая огонь. Поляна, на которой случилась эта битва, тут же загорелась. Языки пламени быстро рас-

тягивались к лесу, окружавшему поляну. Маг прогремел – Зря ты не примкнул ни к одной из Колонн!

Бессмертный на миг оцепенел. Инстинктивно он потянулся к тем кто остался внутри него, забрал их силы. И не только. Его тело начало деформироваться. Руки распухли, спина перекосилась, его рот больше стал напоминать пасть, которую он не мог закрыть. Новые ряды зубов, раздвоенные зрачки, новые пальцы на руках. Колени, не знавшие в какую сторону им выгнуться. Он еле стоял.

– Давай, вот так, без остатка! – кричал маг. И спокойно обронил. – От себя.

Что это? Это битва? Это сражение?

Пожиратель сформировался. Новые части тела укрепились, колени решили куда они смотрят. А энергия от его тела стала исходить плотной вуалью. Он вроде попытался что то сказать, но не получилось.

– Вот до чего тебя довёл ужас! Хахаха! Ну и славно! – Маг уже покрыл всё вокруг пламенем. Снял перчатки, обнажая пальцы – с надетыми на них кольцами. На каждом поблёскивал кристалл. – Ты достаточно плотный, хм, посмотрим.

Маг взлетел. Бессмертный прыгнул навстречу. Никто не пытался увернуться. Огонь вырвался кругом. Кровь брызнула следом. В этот раз маг достал короткий топор. И видимо вскоре Бессмертному снова придётся определить куда смотрят его колени.

Ааа! Это что, кровь на мне? Я больше не могу смотреть на это!

От славной битвы сложно оторвать взгляд, не так ли? Это ведь она? У каждого из них есть шанс? Или это не тот случай?

Пожар разросся на сотни метров вокруг. От волн высвобождённого огня рушились деревья, сгорали новые и новые остатки личности его противника. Так целый час они портили чудную природу этого места, пока наконец маг не вспомнил, что у него есть дела. Ему надо спешить и уж точно не стоит помереть здесь. Сколь бы не казалось велико его преимущество, сколь бы велика не была разница в их навыках и умении сражаться, для смерти мага хватит одного, двух попаданий. И хоть от изначального состояния его противника ничего не осталось. Оно, он, она – все они продолжают вставать.

Маг вернулся к посоху и нагрузил кристалл своей энергией на полную. Почти не оставив ничего себе. Враг почти догнал его. Почти готово. Бессмертный сделал последний рывок.

Взрыв поверг в ужас всех жителей долины. Живущие здесь и не знали и не могли знать о существовании таких звуков. Такой громкости, сотрясающей ветки деревьев, двери домов.

Маг огромными усилиями, задержался наверху. Его верный плащ вновь не подвёл. Всё таки пережить серию таких взрывов можно было только уйдя на достаточное расстояние, пожертвовав некоторыми своими магическими инструментами. Он оставил только одно кольцо. И то в битве бы оно не помогло. Это скорее оставленный себе выбор, если всё обернётся неудачей.

Признаваясь самому себе – маг не хотел проверять устроенную им комнату вечного отдыха под землёй для его врага. Тем более он больше не имел возможности взлететь. Он решил просто уйти. Безумие. Он ругал себя за такой отчаянный шаг. Взорвать посох, выкопав огромную яму, а затем взорвать кольца по периметру, закапывая её сверху. Он отдал за это многое. Его кругу это не понравится. Но думается, Владыки помогли ему в этот час и они будут довольны его достижением.

– Закопать Бессмертного! Ха! Видимо пора и мне найти ученика! И тогда...

Маг удалялся вдаль смеясь и воображая своё славное будущее.

Прибытие

Городок Сунти, скорее деревня Сунти, умудрилась быть основана глубоко в чаще синего леса Руодж. Леса, окутавшего весь этот небольшой кусок мира, отделённый от других гигантским морем ничего и всего сразу. Её основание уходит далеко в прошлое, в безвыходность затерянных здесь неудачников, не знавших об лучших перспективах.

Построенные здесь изначально около двадцати домов, за все последующие годы пополнились лишь парочкой новых зданий.

Однако, спустя поколения – новых жителей Сунти уже можно назвать относительно удачливыми. Как оказалось – рядом с деревней располагалось месторождение ценных минералов. Которого хватило привлечь к деревне внимание Большой Страны. Страны, ставшей вассалом ещё большего, нового Мира. Мира, в котором люди живут в порядке, созданном их Владыками.

Люди из этого нового Мира знают цену деньгам, в отличие от людей Сунти, понимающих только бартерную систему. А потому рабочие просто приходят в деревню. Селятся в построенный для них огромный дом. Работают по пол центрального года и уходят. В обмен, присылая посылками в холодное время года провиант для Сунти. И Сунти этому рады. Они даже не просят взять их в новый Мир. Принять их в порядок. А этому новому Миру не интересно принимать Сунти и обеспечивать защиту деревни, к которой ведёт лишь одна дорога. К тому же сама Сунти выбрала себе путь, ведущий лишь к одному финалу: снова стать неудачниками, с истраченными месторождениями.

Вот и сегодня – день, прибытия новых рабочих. С каждым разом, при каждом падении ценности, добываемых здесь минералов эти самые рабочие набирались из всё менее приятного люда. Из всё более дальних веток круга, отвечавшего за добычу ресурсов. В этот раз, почти все в этой группе из сорока трёх человек, впервые побывают в этой деревне. И впервые познакомятся друг с другом и с малым населением Сунти. Всего около сотни человек – не сложно запомнить. Правда, обычно этого и не нужно было делать. Запоминать? Зачем? Но в этот раз – о, это другое дело.

Деревенские собрались у частокола. Среди них стоял староста Гудвин со своей семьёй.

– Вон они, вон! – прокричал местный сумасшедший Редс. Он побежал навстречу, споткнулся, извалялся в грязи. Встал и опять побежал.

– Зараза! Вернись Редс! – кричал староста. – Я за ним.

Редс уже забежал по дорожке вниз, где показались первые из рабочих. Угрюмые мужчины, в одеждах, будто они уже неделю не вылезали из шахт. Редс по глупому улыбался и махал руками.

– Это что за чучело? – слышалось из толпы рабочих. Некоторые рассмеялись. Кто то необоснованно напрягся и вышел вперёд, сжимая в руках инструменты.

Главный рабочий – так называемый Куратор, вышел вперёд остальных.

– Успокойтесь! Уже в портки наложили от одного деревенского.

Староста как раз прибежал к спуску. Запыхался.

– Приветствуем вас в Сунти, уважаемые! Я староста Гудвин. Это Редс, – староста взял его под руку. – и сейчас мы с вами вернёмся в деревню.

– А чё, этот паренёк нормальных вообще мозгов? – сказал с отвратительным акцентом один из рабочих. – Чёто я не хочу на этих ваших трепетках гадских, подорваться из-за ненормала галимого.

– Он проблем не доставит... – староста не успел договорить.

– Кто это сказал сейчас? – прорычал Куратор.

– Чё, какито проблемычи? На серьёзке этот хгад ненормал, я таких видал, их...

– Умолкни. Теперь ты у нас в самой глyби будешь работать, чтоб до выхода дольше бежать было. Так поспокойней будет. – все замолчали. – Мне. И остальным в команде.

– Кхм, – откашлялся староста. – можем идти? Прошу. – указал на дорожку.

Когда они вышли к частоколу, староста предусмотрительно и быстро наказал своей семье идти домой. Нечего таким рабочим лишний раз показываться на глазах его детей. Он вернулся к Куратору.

– Ваше место ночлега, там же где и ваша кухня, столовая и всё необходимое. Прямо за Сумки, около шахт.

– Староста, не беспокоитесь, я за ними прослежу. Меня звать Нид. – Куратор пожал руку старосте.

Деревенские разошлись по своим делам. Смотреть оказалось решительно не на что. С каждым разом всё хуже и хуже. Ощущение, что сюда стали отправлять тех, кому нечем заняться. И многие в деревне уже заметили как уменьшились повозки, необходимые для перевозки добытого. В этот раз ожидается совсем мало минералов.

Огромное здание, совершенно другой архитектуры стояло за деревней. На восемь метров выше самого высокого чердака, обычного дома Сунти. Однако и оно не передавало истинной ценности и качества построек нового Мира. А когда оно строилось, сколько же надежды тогда почувствовали жители Сунти. Но никто так и не предложил им стать частью этого Мира.

Сейчас это здание обветшало, прибывающие сюда рабочие не умеют ставить окна, потому просто заколотили отверстия для них. Внутри темно и сыро, пыльно и в общем целом очень даже сильно некрасиво. Рабочие не мылись, возвращаясь в комнаты, как итог везде следы грязи. Даже на кроватях.

– И что, ваши не могли почистить тут? а? – прицепился к старосте один из рабочих.

– В наше сотрудничество это не входит.

– Ну по человечу! Што мне сейчас...

– Сейчас ты пойдешь, попросишь швабру и сам здесь всё отдраишь. Ты и тот, – куратор Нид щёлкал пальцами, пытаясь вспомнить имя. Вспомнил что его не знает. – ты с акцентом. Вы вдвоём, ага! Всё поняли. – они оскалились но пошли. – и ещё, как ваз звать.

– Меро. – парень с акцентом.

– Фор.

Они ушли искать швабру.

– Староста, есть разговор. – сказал Куратор.

Они отошли подальше от остальных, встали у заднего входа.

– Что такое, мастер Нид?

– Ой староста, мне до мастера... Хм, слушайте. На чистоту. Мне сказали – это последняя вылазка в Сунти.

– Сунти.

– Хорошо, вот – последняя. Всё. исчерпала себя шахточка. Так что мы пророем всё без остатка. Однако все эти ребята, со мной пришедшие – они, кхм. Короче нас заберут только через месяц, два. А я посмотрел по планам, работы на неделю. А таких, таких надо бы занять делом. Понимаете, да? Умотать.

– Неделя? И что, что дальше? Как с провиантом на холода то?

– Отправят, за этот раз. Вот что я думаю. Мы по взрываем – углубим шахту. Скажу, мол такой план у круга. Если я их заставлю оттуда выгребать землю да камень. Они ж не совсем тупые. Перестанут они это делать. А так скажу: есть подозрения, что глубже или в сторону есть ещё. Как раз займу их делом. Вы только подыграйте. Пускай люди не клюют носом землю.

– А если вы вправду что то найдёте.

– Значит повезло! Завтра с утра и начнём, ага.

Густой, полный миллионов оттенков синего лес. Тёмно синие листья, хвоя тут и там перемеживаются с обычным зелёным. Деревья высятся так плотно друг к другу, что и капля светила для еле выживающих тут цветов становится спасительной. Потому этих самых цветов тут единицы. В этой дрёме идёт человек. На нём тёмно коричневый плащ, скорее похожий на очень длинное пальто из тонкой, но прочной ткани. За спиной у него рюкзак с привязанными к нему мечом. Вьющиеся волосы спадают длиной чёлкой на лицо.

– Один вход, один выход. Плохо. – рассуждал он вслух. – Ничего, справимся. – он нащупал что то под своим плащом и уверенность прильнула вновь.

Послышался плач земли. Что то или кто то нанёс ей удар. Удар выкорчевавший почву, открывший старые раны. Человек посмотрел исподлобья в предположительную сторону звука.

– Вы серьёзно? Повезло. Ммм...

Старая грусть вернулась в сердце, вместе со старым, ныне ещё более свирепым гневом.

Под вечер дня взрыва рабочие собрались в столовой отметить успешное углубление.

– Когда бахнуло и посыпалось я уж думал всё – конец мне. – заявил Мидун, один из рабочих. – Что с этой землёй не так, взрывали в одном месте, а прохода получилось два, ахаха. – он поднял бокал с хмелем вверх. Остальные подключились, цокая стеклом об стекло.

Столовая освещалась свечками на столах, свечами на люстрах и свечами на стенах, в фонарных отверстиях. Оставалось множество тёмных углов, неосвещённых дыр в пространстве зала.

– Слушайте, а староста то видали как понёсся, когда мы пришли. Сразу своих девок уводить начал. Но я то успел приглядеть за одной. Хаха – курасивая! – заговорил противным голосом рабочий. – Вторая то мелкая ещё совсем.

– Щас Куратор-то услышит.

– Не бося он далеко, трещит с этим передуном. – сказал Метро. – да и вообще чё тут мутиться, деревенские тупые, а чё с ними беседовать?

– Ну ты то собеседник знатный, ахаха! – послышалось из тёмного угла. Гость их столовой часто захаживал в это место, пока оно пустовало. Знал все скрытые проходы и укромные углы. – Здравствуйте дорогие работяги.

– А? Как это? – ошалел Метро. Из тени вышел высоченный широкоплечий мужчина. На нём одежда местных жителей.

– Вы же шахтёры, а в тени так плохи. Ну и ну. Я Бирг. И предупрежу сразу. На местных не смотреть, не глазеть, издали не окрикивать. В упор не подходить. И болтать о них поменьше, уж больно у многих из вас голоса мерзкие

– Вот же падлюка, ты вообще шарншь за движ, мы же работаем тут в грязи копошимся, а нам и отдохнуть нельзя по человечн?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.