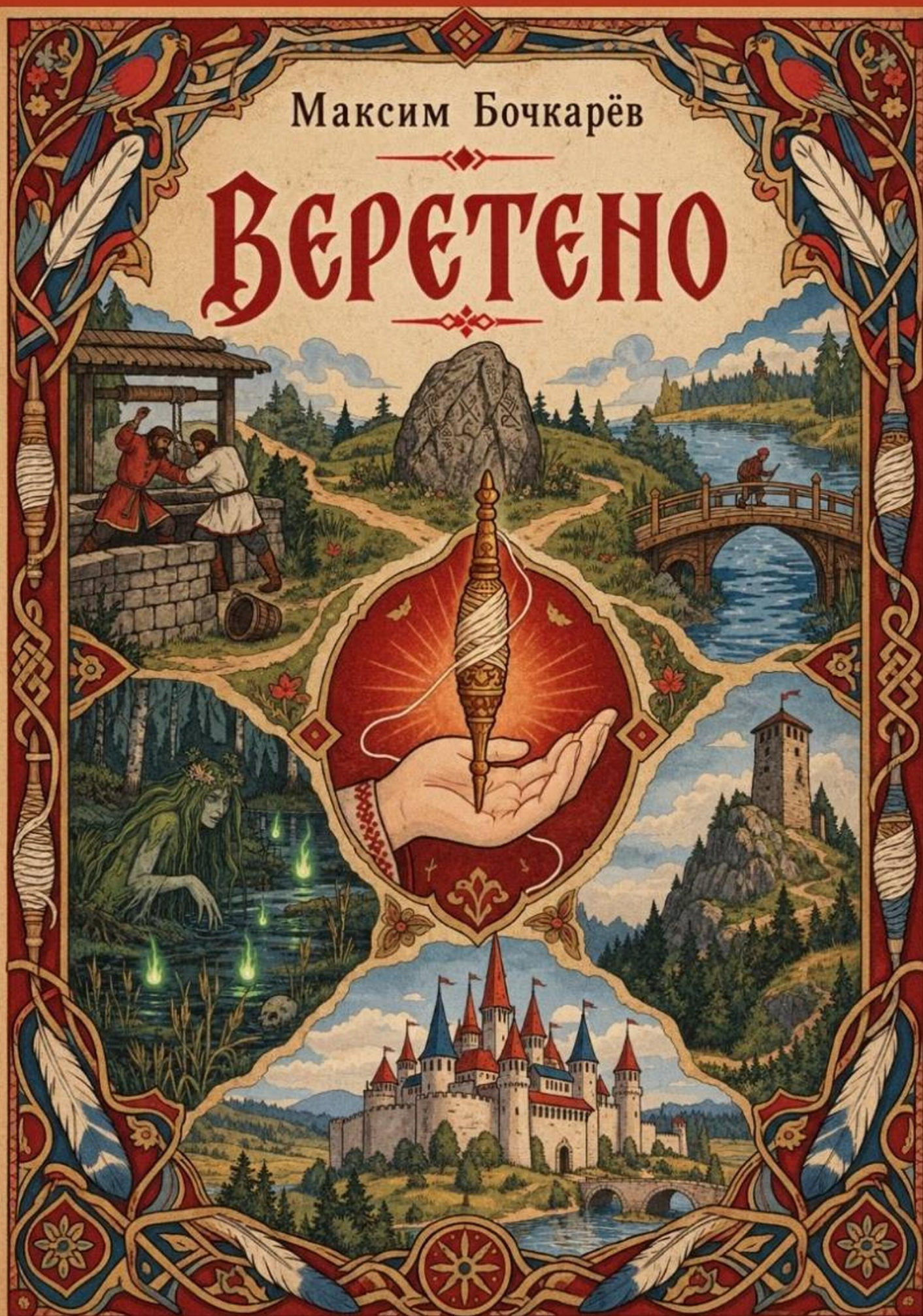


Максим Бочкарёв

ВЕРЕТЕНО



Максим Бочкарев

Веретено

«Автор»

2023

Бочкарев М. В.

Веретено / М. В. Бочкарев — «Автор», 2023

Книга "Веретено" это повесть о том, как главный герой, очутился в необычном, можно сказать, "сказочном" мире, с одной лишь целью - найти самого себя. История пронизана юмором и иронией, а так же многое здесь, читается именно между строк. Эта повесть, позволит читателю, не только посмеяться от души, но и задуматься...

© Бочкарев М. В., 2023

© Автор, 2023

Содержание

Никогда такого не было и вот опять, произошло...	5
Загадки	9
Марай	12
Конец ознакомительного фрагмента.	15

Максим Бочкарев

Веретено

Никогда такого не было и вот опять, произошло...

После своих, мягко говоря – незабываемых приключений, в селе «Темное», Аркаша, зарекся вообще, куда либо выезжать из города. Сколько его не звали, на рыбалку или какие то, другие вылазки, Аркаша не задумываясь, отвечал – нет, причем так категорично, что совсем скоро, его перестали приглашать, в принципе.

Он считал, что сполна, понял урок, полученный в Темном. Примерно год, он переваривал ту историю, а еще год, даже не смотрел никаких ужасиков и другой мистики в кино и по телевизору, но не потому, что ему было страшно, просто все, что там можно было увидеть – было, наивной детской сказкой, по сравнению с тем, что пережил он.

Хотя в принципе, он мог, по праву собой гордиться, ведь далеко не всякий человек, способен обуздать, свои, внутренние страхи, а Аркаша смог! Еще, как смог!

Он ехал по трассе и удивлялся – куда подевались, все машины? В это время года, когда все, ломятся на отдых, трасса, на этом участке, всегда забита, под завязку. А сегодня, прямо красота! Значит пораньше, вернусь домой – радовался Аркаша.

Только он подумал, про это, как увидел впереди пробку. Дорожникам, видимо тоже показалось, что на дороге, неприлично тихо и они решили, воспользоваться моментом.

Аркаша понял, что это надолго и решил, съехать на обочину, выйти и размять ноги.

День был, просто прекрасным. Аркаша стоял и смотрел, в даль полей, с удовольствием подставляя лицо, теплomu, летнему ветру, несшему неповторимый, аромат полевых цветов.

Настроение было, прекрасное и Аркаша, даже не смотрел, на пробку, ему было очень хорошо и так. В приоткрытое окно автомобиля, Аркаша слышал звуки радио, играла приятная музыка, из какого то знаменитого фильма, он пытался вспомнить, что это за картина, но не смог и вновь, увлекся пейзажами полей.

На радио, шла рекламная пауза и Аркаша, перестал его слушать. Он уселся, на край обочины и ни о чем, не думал. Так он и сидел, пока ему не захотелось попить, день был достаточно жаркий, несмотря на обдувавший ветерок.

Аркаша, открыл дверь и взял бутылку с водой, по радио в этот момент, говорили о том, какие знаменательные события, произошли в этот день. И тут Аркаша замер, его, что то смущало! Он пока не понимал, что и продолжал слушать. Потом его, как током ударило, точно! Именно в этот день, судьба понесла его в Темное и в дороге он слушал, практически тот же текст, из радио. Выходит, прошло, ровно два года! Даа! Летит времечко!

Аркаша посмотрел вперед, дорожники еще не открывали проезд и по этой причине, скопилось, довольно приличная очередь, из машин.

Глядя по сторонам, он обратил внимание, что многие, кто стоял в пробке, как и он съезжают на обочину, закрывают машины и идут, на противоположную сторону дороги. «Наверное, в туалет всех приспичило!» – подумал Аркаша. Но приглядевшись, он заметил, что туда все идут с пустыми руками, а назад несут, что то в пакетах. Он не поленился и дошел до ближайшей машины, к которой вернулись люди, с полными пакетами.

«А, что это вы там, такое, нашли?» – очень деликатно, спросил Аркаша. Пожилая женщина, улыбаясь, продемонстрировала, содержимое пакета – он был полон маслят.

У Аркаши, потекли слюни. «Может продадите, один пакет?» – смеясь спросил он у женщины. Та засмеялась в ответ и отрицательно покачала головой.

Аркаша перешел, на другую сторону дороги и стал смотреть, на лесополосу и людей из нее выходящих. Ничего страшного, вроде не было! Лесополоса, просматривается вдоль и поперек, теряться там, было негде.

Соблазн, поест свежешаренных грибов, победил страх, Аркаша вернулся в машину, нашел в бардачке ножик, а в багажнике, пустой пакет и пошел на ту сторону дороги, к лесополосе.

Самое начало насаждений, было тщательно утоптанно, охочими до грибов, проезжающими. Аркаша пошел дальше, по накатанной, вдоль деревьев, дороге. Картина не менялась и ему было прекрасно видно, что тут грибов нет, по всей ширине лесополосы. Он обернулся на трассу, машины продолжали накапливаться, значит время, еще было и он спокойно, пошел дальше.

Лесополоса, становилась гуще, вдоль ее краев, стал появляться, густой кустарник и Аркаша решил, что в принципе, можно уже и заходить, под тень деревьев, нужно только найти, подходящий проход, дабы не ободраться об кусты.

И вскоре, он увидел просвет в кустарнике, Аркаша обратил внимание на две вещи: первое – место было не утоптанно, а это повышало шанс на успех, второе – проем в кустах, имел форму, практически идеально ровного, равнобедренного треугольника. «Бывают же, метаморфозы у природы!» – мысленно изумился он и смело, шагнул в тень кустов.

Выйдя в самый центр, лесополосы, он увидел – как тут, удивительно темно, несмотря на то, что деревья, были достаточно редко насажены. Создавалась иллюзия – искусственно, приглушенного освещения.

Аркаша, не стал долго удивляться, а решил уже, рвать грибы и уходить скорее, из этих кустов. Пакет, очень быстро наполнился, молодыми маслятами и Аркаша решил вернуться на полевою дорогу, так как идти по ней, гораздо быстрее, да и приятнее, чем по высокой траве, лесополосы.

Он стал, исткать взглядом, тот треугольный просвет, через который он миновал кусты, но его, почему то, не было видно. И, что бы сэкономить время, Аркаша шел к трассе, по самой лесополосе.

Вдруг, слева, показался вполне, приличный выход из насаждений. Аркаша подумал, что и с той стороны, тоже должна быть дорога. Он не стал думать и немного пригибаясь, двинулся в проход, между кустами.

И тут, он почувствовал, что земля, в прямом смысле этого слова – ушла у него из под ног. Он ощутил, короткий полет и острую боль, в затылке и ноге...

Придя в себя, он с трудом, открыл глаза, до того сильно, у него болела голова. Правая нога, была подвернута, он ошупал ее и пришел к выводу, что это просто, сильный ушиб.

«Вот зачем, я поперся!? Грибочков захотелось! Два года, жил спокойно и вот на тебе! Никогда, такого не было и вот опять, случилось!» – ругал себя, Аркаша.

Он попробовал встать и это у него получилось, конечно не сразу, но получилось. Аркаша стоял на дне, довольно глубокой ямы, стены и дно которой, давно и буйно заросли травой. Кругом, валялись обломки сгнивших досок. «Вот на них то я видимо и наступил!» – раздосадовался Аркаша.

Глядя вверх, он понимал, что там уже смеркается и он получается, достаточно долго, валялся тут, без сознания.

Но, сколько не рассуждай, надо выбираться. Способ, как это сделать, пришел в голову сам. Он вытащил из одной из досок, огромный, ржавый гвоздь и стал делать им углубления, думая при этом: «Хорошо, хоть этот гвоздик, мне никуда не воткнулся...».

Сделав две выемки, он встал в них ногами и принялся готовить, две следующие. Сколько он так ковырялся, было непонятно, счет времени был потерян.

Наконец, ему удалось, перекинуть тело, через край ямы. Он выбрался и устало, откинувшись на спину. Он даже, зажмурился от удовольствия, а когда открыл глаза, то мягко говоря, был ошеломлен.

Здесь я, как автор, хочу обратиться, к уважаемому читателю – прекрасно понимая, что эту повесть, могут читать и дети, я обещаю, что даже если, наш герой, будет сильно, чем то изумлен, то это будет представлено, в сугубо культурной форме.

Итак, Аркаша лежал на спине и изумлялся – очень сильно изумлялся.

В эту клятую яму, он упал, находясь в самой обычной лесополосе, а выбрался из нее он – в самый настоящий лес! Причем лес этот, ну никак не был похож, на родные сибирские леса. И подтверждало это, наличие огромного, раскидистого дуба, у корней которого и имел удовольствие, лежать, наш герой.

Аркаша, на всякий случай, еще раз закрыл глаза и полежал так, какое то время. Он очень надеялся, что все это, результат сотрясения, которое он явно получил, когда приземлился в яму.

Он осторожно и очень медленно, открыл глаза. Могучий дуб, по прежнему, был на месте. Аркаше, захотелось выть! Да, что же это такое! Два года приходил в себя, от той поездочки и вот снова! И он стал, громко, не стесняясь, изумляться вновь!

«И долго, ты так, собираешься лежать?» – раздался, чей то, скрипучий голос сверху.

Аркаша тут же подскочил, забыв, про ушибленную ногу. Он вертел головой во все стороны, но не видел никого, кто мог бы, с ним, говорить. «Кто здесь?» – полусшепотом, спросил Аркаша, продолжая озираясь по сторонам.

«Слушай, а ты вообще нормальный?» – вновь раздался голос, с явными нотками издевательства.

Аркаше было, страшно, но он старался этого, не показывать. Он перестал крутиться на месте и повторил, свой вопрос: «Кто здесь? Я вас не вижу!».

«Странные вы, люди! Отправиться, в такое опасное путешествие, имея плохое зрение! Ну не глупо ли?» – продолжал издеваться невидимка.

Аркаша был, на грани нервного срыва. Он всем своим телом ощущал, что снова влип в какую то, необъяснимую умом, историю. «Да, когда это уже, закончится!» – мысленно изумлялся он.

«Слушай, ты так и будешь, юродивого из себя изображать?» – спросил невидимый собеседник.

И Аркаша не выдержал и практически заорал: «Да где ты? Покажись!».

«Ууу! Да ты еще и псих! Печально! Ну, как я тебе, еще сильнее покажусь, светло еще, здесь я в дупле! Не видишь, что ли?» – ответил голос, уже с каким то, милосердием.

Аркаша поднял голову, нашел глазами дупло и увидел в нем, огромного, практически седого филина. Его круглые глаза, периодически отражали свет и придавали ему, по истине жутковатый вид.

«Говорящая птица!? Ну нет, со мной, такой номер не пройдет!» – гневно подумал Аркаша и стал бегать вокруг дерева, в поисках шутника.

«Мдаа! Ну точно, псих! Это же надо, что цивилизация, с людьми делает! Вот раньше, еще каких то, полтора века назад! Придут, до земли поклонятся! Вкусного, свежего мяса, принесут! Разговаривают, с почтением! Только и спросят – скажи многоуважаемый, Мудрый Филин, где мне мое веретено, искать! И все ведь чинно, все благородно! И вот теперь, бегают, орет, головой трясет и самое главное, на меня, ноль внимания! А про мясо, я вообще молчу!» – шел монолог из дупла.

Аркаша вновь, стоял напротив, источника звука и растерянно моргал глазами.

«Ты, что Филина первый раз видишь?» – с изумлением спросил голос.

«Аркаша, решил подыграть и включиться, в эту непонятную игру. Он решил, что все равно разберется, кто с ним, так жестоко шутит и ответил: «Филинов, я в зоопарке, много раз видел! Но вот, что бы они меня, психом обзывали, такое впервые!».

«А ты, когда на поиски своего веретена отправлялся, кого рассчитывал тут увидеть? Может быть, слона? Вот это да, вот это был бы номер! Даже, я бы тогда удивился!» – ответил Филин.

«Веретена? А, что это такое?» – искренне удивился Аркаша.

Загадки

«У вас там, что – урожай, несъедобных грибов, нынче? Идет, за веретеном и не знает, что это такое! Бред какой! И он еще, удивляется, говорящей птице! Да, ты меня удивил, в сто раз сильнее, сейчас! Четвертый век, тут дежурю, но такое – впервые!» – искренне, недоумевала птица.

«Начнем с того, что я иду – ни за каким то там, веретеном! Я иду, к машине! Домой, мне надо! А веретено свое, себе оставь! Покажи мне, как на трассу выбраться и сиди тут, еще четыре века!» – набравшись наглости, ответил Аркаша.

«Да, мое то веретено, слава Создателю, уже давно найдено! А твое, мне нужно, как корове, пятая нога! Ишь, разорался тут! Ищешь свою трассу, так зачем, ко мне то лести? Иди, куда хочешь! Люди, по тыще верст, пешком! Да еще, очередь годами, ждут! А этот, ты посмотри, мало того, что без очереди пролез. Так ему еще и веретено, оказывается не надо!» – не на шутку, рассердился Филин.

И тут, смешно сказать, но Аркаше, стало совестно. Ему, ни с того, ни с сего, вдруг очень захотел, узнать – что же это, за веретено такое? За которым, тыщу верст, да еще и в очередь, потом! Внутри, начало зудеть, он прекрасно помнил это ощущение, когда решал, возвращаться в Темное или нет... И это, ему не нравилось! Ох, не нравилось!

И тут он заговорил так, словно и не он вовсе: «Послушайте, ну простите великодушно! Вспылил! Просто, я головой сильно ударился, когда в яму падал! Объясните пожалуйста, что это за веретено? Это которым, пряжу наматывают?»

«Ну то, что ты головой ушибленный, мог бы и не говорить это и так видно!» – насупился Филин.

«Я еще раз, прошу прощения! Не со зла, я это все наговорил! Стыдно сказать – со страху!» – продолжал извиняться Аркаша, причем делал он это, совершенно искренне.

Филин, еще посидел немного молча, но в конце-концов, не выдержал: «Пряжу сначала, надо вытянуть в нить! А уже потом, нить ложится на веретено! Неужели, такие примитивные вещи, вам, современным людям, в новинку?».

Аркаша, пользуясь тем, что Филин, помягчал сердцем, задал еще один вопрос: «А зачем, мне это веретено искать?».

Филин, даже немного высунулся на свет, он еще ни разу не видел, такого идиота. Посмотрел не моргая, засунул голову, назад в дупло и заговорил: «Видать не врут, что человечество, совсем одичало, в своем техническом прогрессе! Вы обрели невероятные, научные достижения, но утратили – истину! Ну что ж, если больше некому, садись, буду ликвидировать твою безграмотность!».

Аркаша, послушно плюхнулся, прямо там, где стоял и приготовился слушать.

Филин выдержал паузу и начал, свою, необычайно, познавательную лекцию: «Ну слушай тогда! Даю тебе, азы! Поймешь – хорошо! Не поймешь – не удивлюсь! Что такое – пряжа, нить и веретено? Тут все, очень даже просто! Находясь в состоянии пряжи, человек еще только готовится, появиться на свет. И вот, когда появляется, самый кончик нити – человек рождается. У каждого, своя нить, у кого то она толстая, но прочная, у кого то тонкая, но очень изысканная. Надо еще сказать, что у каждого свой запас пряжи и толщина нити, напрямую влияет на то, на сколько ее хватит! Так и течет жизнь человека – то толсто, то тонко! Слышал небось, пословицу то – где тонко, там и рвется?».

Аркаша молча закивал, он боялся перебивать, строптивую птицу и усердно слушал.

А филин, довольный тем, что хоть это то, путник знает, продолжил: «Уже хорошо! Не совсем, значит, пропащий! Так вот, нить течет себе и наматывается, куда? Правильно! На вер-

тено! А вот, как она наматывается, как ровно она ложится, от этого и зависит, счастлив человек или нет! А бывает еще и так – намоталась нитка, легла, как человек вроде мечтал и все, не нужно более ничего человеку! И мыслями своими, он сам, добровольно отказывается, от своего веретена! Которое кончено же, тут же и исчезает! Живет человек, так словно, каждый день его, похож на предыдущий! Понимаешь меня, ушибленный? Кивни, хотя бы!».

Мудрый Филин, был прав! Аркаша, действительно задумался! Ох, как он задумался! Все верно, говорит Мудрая птица! И он, снова, усердно закивал.

Филин был явно доволен, он видел, что до человека доходят его слова и не просто доходят, а проникают в каждую клеточку его сознания. Он немного дал, слушателю переварить услышанное и заговорил снова: «А вот, как еще ведь бывает – попал человек, в ситуацию, совершенно необъяснимую, его мозгом! Страаахуу натерпелся, но смог совладать с собой! И не просто совладать, а с достоинством выйти, из казалось бы, смертельной ловушки! И, что потом? А потом, два года ходил и озирался, да еще и зарекался, что в жизни его больше ничего не может поменяться, он от всего отрекся, всем доволен! И все! Перестала нить, на веретено ложиться! Знакомая история?».

Аркаша сейчас, был удивлен, еще больше, чем когда узнал, что птицы бывает и говорить умеют! Откуда он, все, про него знает?

«Ну, будешь еще удивляться тому, что ты здесь очутился?» – спросила птица, пристально глядя на Аркашу.

«Наверное, нет! Я все понял! Как ни странно, но я все понял! А можно спросить кое, что?» – перешел к вопросам Аркаша.

«Я бы удивился, если бы ты сейчас, молча, пошел свое веретено искать! Это ж, как надо головой то удариться! Спрашивай конечно! Только не много, думай прежде чем спросить! Я тут, до утра, с тобой нянькаться, не собираюсь!» – ответил Филин.

«Скажите, где искать мое веретено? И еще один вопрос – как так получается, что кто то, живет всю жизнь и даже крокодила не видел, а я вот второй раз в жизни, попадаю в совершенно, необъяснимую историю? Я какой то, не такой? Мне же никто, никогда не поверит!» – на эмоциях, встав на ноги и махая руками, говорил Аркаша.

«Первому вопросу, я нисколько не удивлен, а вот вторым, признаюсь, ты меня порадовал! Начну с конца – на самом деле, очень многие, попадают в такие переплеты, как и ты! Но, как правило, боясь осуждения и непонимания, они молчат в тряпочку, до конца дней своих! Тебе же, дан шанс, потому, что ты не побоялся и написал книгу, о своих приключениях! Не так ли? Так вот, про то, где искать твое веретено – ты сейчас, находишься, на Изломе пространственно-временного континуума и веретено твое, может быть, где угодно! На самом деле, существует несколько Хранителей, так называемых «отказных» веретен, к кому из них, попало твое, не знает никто! Но, если ты найдешь нужного, то он сам тебя узнает и вернет твое веретено! Вижу, что многое непонятно, но уж, как понял, так и понял!» – очень уж мудро, ответил Филин.

Аркаша, хотел почесать ноющий затылок, но удержался – не хотелось давать Филину, новых поводов для шуток, на предмет, своей ушибленности.

Он стоял и думал, о чем еще, спросить Мудрую птицу. Но Филин опередил его: «Хочешь спросить, с чего начать и куда, пойти сначала? Понимаю! Хороший вопрос! Иди, для начала прямо и никуда не сворачивай, а как придет пора свернуть, то ты сам, должен решить куда! А на пути, ты встретишь, много чего необычного и злого и доброго и светлого и темного! Только от тебя самого, зависит, твоя судьба и то, как скоро, ты сможешь вернуться отсюда! Если сможешь, конечно!».

«Блин! Одни загадки! Где ответы то, брать?! И вот последняя фраза еще – очень обнадеживает и бодрит!» – думал Аркаша, сам того не замечая – начав ходить кругами и основания, огромного дуба.

«Ладно, ты думай, давай, да на путь, выходи! А я проголодался, без обеда сегодня! Думал, нормального человека, из нормального времени сюда выкинет, он мне мяска, как положено принесет! А тут, ты! Ладно, если тебе повезет, увидимся тут! И еще, совет тебе! До утра, иди по этой дорожке и никуда, не вздумай сворачивать! Начнет светать, можешь остановиться, передохнуть, а до этого, лучше не надо! Но смотри сам, я тебя предупредил!» – последние слова, Филин выкрикнул уже на лету, бесшумно махая, своими огромными, седыми крыльями.

Так Аркаша, остался один. Мысли, просто, гудели в голове! Он не знал – верить во все это или нет? А может, он сошел с ума? Но увы, факт оставался фактом. Был и дуб и говорящий Филин, улетающий из поля зрения и была дорога. Оставалось решить, идти по ней или пойти вновь, прыгнуть в яму, желательно, головой вниз!

Он долго думал и хотел выбрать вариант с ямой, но ноги сами, понесли его по дороге.

Путь начался и, что ждет его впереди, не знает никто, даже Мудрый Филин!

Марай

Хоть Филин и сказал, что дорога ведет прямо, но по факту, она периодически петляла. Аркаша шел и пытался, себя успокоить тем, что – со слов Мудрой птицы, он относится, к числу избранных. Это грело самолюбие, но вот смелости не прибавляло.

Дорожка была, достаточно широкой и ровной, идти по ней было легко, но со всех сторон, он ощущал на себе, чьи то, плотоядные взгляды, и слева и справа, он слышал шорохи, а несколько раз, даже чавканье. Пару раз, на него накатывало дикое, необоримое желание остановиться и нарвать полыни, она здорово выручала его раньше, когда было так же страшно, но он шел, находил в себе силы и шел.

Слова Филина, про то, что нельзя останавливаться, крутились в его голове, как заезженная пластинка. А еще, очень хотелось, спать и он использовал это желание, как мотивацию – дойду до развилки и буду там отдыхать, несмотря ни на что! Звуки в темноте и слева и справа, все нарастали, казалось – еще секунда и на дорожку полезет, ну в общем, что то нехорошее полезет!

И несмотря, на усталость и боль в ноге, Аркаша уже почти бежал. Легко сказать, не останавливайся! Ну блин! На каком то моменте, он сбавил шаг и удивив сам себя захохотал! А смешно ему стало, от собственных мыслей: «Говорящая птица, сказала, куда идти! Не останавливаться! В темноте, шумит, какая то нечисть! А я такой, почти спокойный, бегу к какой то, развилке – слушать свою интуицию!».

И тут он обратил внимание, что чем тише он идет и чем громче смеется, то тем тише, становится вокруг. Аркаша, решил проверить, так ли это и перестав смеяться, вновь стал прибавлять шаг, переходя, почти на бег. Все случилось, как он и полагал – по обочинам, снова стал нарастать, недобрый шум. Тогда он сбавил шаг, сорвал на ходу травинку и пошел, почти прогулочным шагом.

«Ммм! Так вот, вы тут какие! Замечательно!» – подумал Аркаша и пошел, вальяжно, никуда не торопясь. Звуки, почти исчезли и самое интересное, вместе с ними и Аркашин страх.

Начинался рассвет, Аркаша вспомнил слова Филина, что когда начнет светать, то можно и остановиться, но рисковать он не стал и шел, еще добрых полчаса, навстречу восходящему солнышку.

В какой то, момент, он понял, что все, дальше идти сил нет! Надо остановиться и присесть. Присесть не получилось, получилось сразу прилечь. Аркаша лежал и смотрел, в светлеющее небо. И как ни странно, ему было хорошо! «Наверное, так и должно, было быть! Я ведь реально, за два года, смог написать, только одну книгу и та, очень специфическая получилась! А я то сам и вправду, застрял! Как ни крути, прав Филин, потерял я свое веретено!» – лежал и думал Аркаша.

Когда он проснулся, солнце стояло, уже в зените и беспощадно грело Аркашино лицо. Он еле поднялся на ноги, стоял и шатался. Вдруг, накатило чувство голода, а за ним и чувство жажды. «Даа! Сейчас бы водички!» – думал Аркаша, заставляя себя, вновь отправиться в путь.

Дорожка, давно вышла в поле, кругом трещали кузнечики и воздух был наполнен, ароматами разнотравья.

Вдали, прямо на тропинке, показался огромный валун, Аркаша прибавил хода и вскоре, стоял и смотрел, на огромную каменюку. Вокруг камня, было основательно все утоптанно, многочисленными ногами тех, кто видимо, шел искать свое веретено.

Сразу за валуном, дорожка разделялась, на три направления. «Вот точно, как в какой то, сказке!» – думал Аркаша и улыбался при этом. Нужно было, принимать решение и помня про

сказку, где тоже был камень, Аркаша решил поискать, какие то, уточняющие надписи, типа: «Налево пойдешь... Направо пойдешь...».

Но, не найдя ничего подобного, он решил передохнуть в тени, которую отбрасывал камень. Аркаша уселся на землю и прислонился спиной, к валуну. Камень, еще не успел, прогреться на солнце и дарил Аркашиной спине, приятную прохладу.

Он даже, закрыл глаза, от удовольствия. И тут же вновь, убедился, что в этих местах, глаза лучше не закрывать.

«Хорошо, да? У камушка то! Прохладный камушек! Приятный!» – раздавался, чей то, тонкий голосок. Аркаша, тут же подскочил. Если с Филином, ему повезло, то мало ли кто может, таким медовым голоском, усыпить его бдительность.

Аркаша стал, озираясь и искать источник голоса. После говорящей птицы, он уже ничему, не удивлялся.

«Да здесь я! На верх то, посмотри!» – вновь раздался, елейный, но уж больно писклявый голосок.

Аркаша посмотрел, на самый верх камня и увидел – крысеныша. Он сидел и смотрел на Аркашу, преданными глазами.

Надо сказать, что наш герой, с детства, не мог терпеть крыс и не то, что бы он их боялся, просто они вызывали в нем, какое то, необоримое отвращение.

Аркаша даже, шагнул назад. «Что, не нравлюсь тебе? Ну ничего не поделаешь, не всем же достается образ – большой и мудрой птицы!» – пищал крысеныш.

«А эта красивая птица, даже и представиться тебе, не соизволила! А я вот не гордый, я могу назваться! Мое имя – Марай! А, тебя путник, как зовут?» – встав на задние лапки, спросил крысеныш.

«Аркадием, меня зовут!» – представился Аркаша и его снова передернуло, от брезгливости.

«Не любишь ты крыс, Аркаша! Ох, не любишь! А ведь, крысы, были всегда рядом с человеком! Сколько пользы, мы вам принесли?! Не помнишь? А я, напому! Хоть одно другое животное, смогло взять на себя ответственность, за вашу популяцию? Нет! А мы это, регулярно делаем! Ценой собственной жизни, мы на протяжении многих веков, несем вам смертельные болезни – тем самым, регулируя вашу, человеческую численность! Да! Это неблагородно и не эстетично! Но, кто то должен!» – раздухарился крысеныш.

Аркаша хотел было, вставить слово, но Марай не дал ему заговорить: «Вот возьми Филина, сидит себе, встречает всех, кто только пришел. Ему еще мясо несут, а он знай умничает, да советы, непонятные дает! Какой, от него прок? Да никакого! Посади под дуб, любого кабана, он сможет так же умничать! Говорить – иди прямо, не останавливаясь, путь выбери сам... Ну, что это? Другое дело, я! Сiju тут и в жару и холод, встречаю напуганных и усталых путников! И на мне, лежит, самая огромная ответственность! Я помогаю, вам, потерявшим свое веретено, выбрать правильный путь! Это ли, не благородно?! А вы, все шарахаетесь! Крысу они увидели!».

Марай, так разошелся, что стал ходить, по верхушке камня, туда-сюда. И Аркаше, сразу вспомнились, предвыборные митинги, там тоже любят хвалить себя.

«И что, ты можешь мне помочь, выбрать дорогу?» – спросил Аркаша, перебивая, бесконечный монолог, крысеныша.

«Конечно! Конечно же! Я для этого, здесь и терплю лишения! Все для вас, все для людей! Себя не жалею, все вам!» – завел старую пластинку Марай.

Понимая, что крысеныш, может хвалить себя, бесконечно, Аркаша вновь прервал его: «Ну тогда рассказывай, радетель человеческий, куда ведут дорожки?».

Марай укоризненно посмотрел, на Аркашу, глубоко вздохнул и стал отвечать: «А зря, вы молодой человек, ерничаете! Да! Я, можно сказать, именно радетель! Кто еще, честно все

расскажет? Филин? Ага! Держи карман шире! Он нагородит, загадок и иди себе, думай путник, о смысле жизни! У меня, все по честному!»

«А можно, как то ближе к делу! Я сутки, без еды и воды!» – вновь перебил Марая, Аркаша.

«Вот! А я, о чем! Кто еще о вас, путниках позаботиться! Ну слушай! Если тебе все надоело, смело иди налево! Это самый лучший, для тебя путь! Ты же, насколько я знаю, случайно сюда попал! Вот и иди влево, там дойдешь до забора, перелезешь через него и окажешься в своем мире – поешь, попьешь, отдохнешь! И забудешь все это, как страшный сон! Только налево, тут и думать нечего! Ты же, даже припасов в дорогу не прихватил, ну куда тебе, дальше то! Сгинеешь!» – вновь начав, ходить по камню, очень доверительно и елейно вещал Марай.

«Ну, про «налево» я все вроде понял, а две, другие дорожки?» – не удержался и вновь перебил крысеныша, Аркаша.

Марай, ухмыльнулся и продолжил: «Вот, какой ты не терпеливый, не даешь мысль, до конца довести! Ну, хорошо! Направо пойдешь, придется веретено искать и много думать! Прямо пойдешь, опять же, придется искать веретено и много сражаться! Вот только, скажи мне – на кой, оно тебе? Ты, что, так плохо живешь? Предположим, ты не сгинеешь и найдешь его, что ты будешь делать? Жизнь то, твоя – очень сильно изменится! А ты, готов к этому? По глазам вижу, что нет! Вот и вопрос – зачем? Иди налево, возвращайся домой и все будет, по прежнему! Я тебя, даже проводить могу до забора и показать, где лучше перелазить, что бы штаны не порвать!»

«Погоди! Дай подумать! Налево – домой, направо – думать, прямо – биться... Хороший выбор! Ну, что я тебе скажу, Марай! Налево, я не хочу! Прямо, так я без оружия, биться мне нечем, а вот думать, я люблю! Поэтому, мой выбор – идти по правой дорожке! А тебя, я благодарю, за науку!» – очень сильно удивил, Марая, Аркаша.

«Кааак! После всего, что я тебе честно, как родному рассказал, ты не пойдешь к забору?! Вот, что вы, за люди такие – русские?! Откуда, в вас это непостижимое упрямство? Думать хочешь, ну купи себе, вашу – русскую машину и думай ночи напролет, что с ней! Зачем, жизнью то рисковать? Кому ты, что докажешь то?!» – искренне недоумевал крысеныш.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.