

СЭР СТИВ СТИВЕНСОН

Агата Мистери

ПРЕСТУПЛЕНИЕ НА ДЕСЕРТ



Девочка-детектив Агата Мистери

СТИВ СТИВЕНСОН

**Агата Мистери.
Преступление на десерт**

«Азбука»

2015

УДК 087.5
ББК 84(4Ита)-44

Стивенсон С.

Агата Мистери. Преступление на десерт / С. Стивенсон —
«Азбука», 2015 — (Девочка-детектив Агата Мистери)

ISBN 978-5-389-24030-8

Наделённая потрясающим чутьём и феноменальной памятью, Агата Мистери мечтает стать писательницей. Но это в будущем, а пока она просто превосходная сыщица! Вместе со своим незадачливым кузеном Ларри, студентом детективной школы, она путешествует по миру, чтобы решать самые запутанные загадки. А помогают им преданный дворецкий, вредный сибирский кот и множество чудаковатых родственников. Преступление на десерт Суперпреступление на супершоу! На старинном пароходе, плывущем вниз по Миссисипи, снимают популярную кулинарную телепрограмму «Чародей кухни». Величайшие повара мира соревнуются за звание сильнейшего. Гвоздём шоу должен стать финал конкурса – приготовление десерта по рецепту из неизданной поваренной книги Марка Твена. И – о ужас! – бесценную рукопись похищает неизвестный злоумышленник. Продюсер обращается за помощью в детективное агентство «Око Интернешнл»... И вот на помощь спешит команда детективов в составе Агаты, Ларри, мистера Кента и Ватсона. Им предстоит пуститься в плавание по Миссисипи, разгадать тайну пропавшей рукописи, а заодно отведать изысканных десертов, приготовленных лучшими поварами планеты! Сохранен издательский макет.

УДК 087.5
ББК 84(4Ита)-44

ISBN 978-5-389-24030-8

© Стивенсон С., 2015

© Азбука, 2015

Содержание

Расследование начинается	8
1. Небольшое изменение в программе	12
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Стив Стивенсон

Агата Мистери. Преступление на десерт

© Е. Ф. Даровская, перевод, 2017

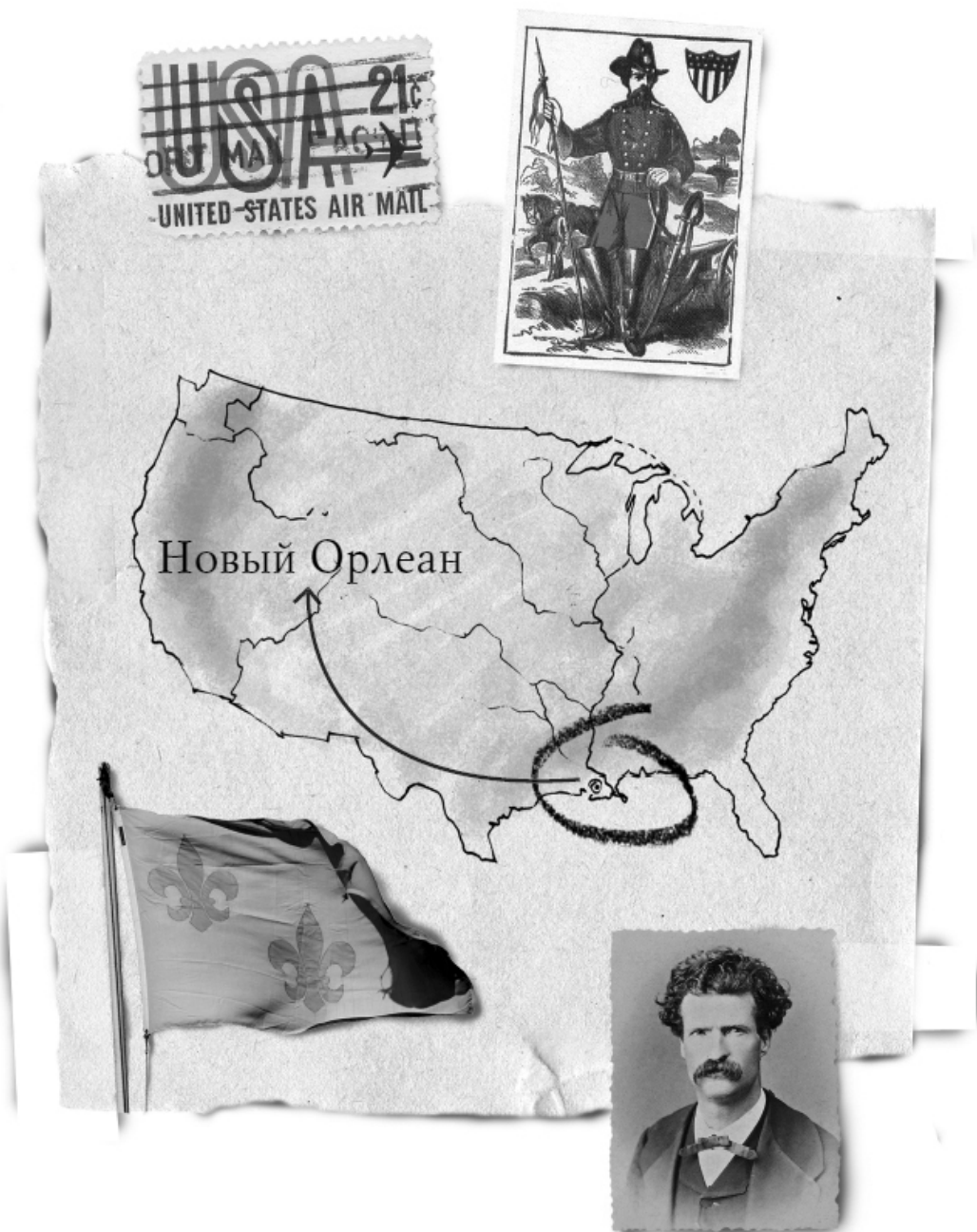
© Издание на русском языке, оформление.

ООО «Издательская Группа „Азбука-Аттикус“», 2017

Издательство АЗБУКА®

* * *

ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ: СОЕДИНЁННЫЕ ШТАТЫ АМЕРИКИ



ЦЕЛЬ

Вернуть неизданную рукопись Марка Твена, похищенную со старинного парохода, который направляется в Новый Орлеан.

Расследование начинается

Входя в зал, освещённый холодными неоновыми лампами, четырнадцатилетний Ларри Мистери не удержался и громко икнул. Это помещение, до отказа набитое странным оборудованием, которое приглушённо жужжало, напоминало не то лабораторию, не то операционную. Из привычной мебели здесь был лишь письменный стол. За ним на стене висел американский флаг со звёздами и полосами.

Двое мужчин, которые привели его сюда, были одеты в сверхпрочные защитные костюмы и выглядели как астронавты во время выхода в открытый космос. Третий человек в точно таком же облачении сидел за столом и скрупулёзно изучал содержимое рюкзака, с которым Ларри прилетел из Лондона.

– Не стану скрывать, парень, – прорычал один из провожатых юноши – тот, что был повыше ростом, – ты угодил в серьёзную передрагу. Так что выкладывай по-хорошему всё, что тебе известно!

– Ничего, ничего мне не известно! – срывающимся голосом воскликнул Ларри. – Кроме того, что едва мы очутились в аэропорту Атланты, вы схватили меня и притащили... на этот космодром!

– Это никакой тебе не космодром, а лаборатория НААЗа, – сурово отчеканил его собеседник. – То есть Национального американского агентства по здравоохранению.

– А оказался ты здесь, – подхватил его коллега, – по той причине, что датчики на таможене международного аэропорта буквально взбесились при твоём появлении!

– Причём это не абы какие датчики, – подчеркнул первый агент, – а едва ли не самые точные в мире!

– Да о чём вы вообще говорите? – простонал юноша, откидывая со взмокнувшего лба пряди чёрных волос.

– Вопросы здесь задаём мы! – прогремел второй. – Что у него в рюкзаке? – обратился он к третьему коллеге за письменным столом.

– Игрушка йо-йо, жёлтая, одна штука... компакт-диск, поцарапанный, одна штука... пакетик с кетчупом, две штуки... – стал монотонно перечислять агент, извлекая из рюкзака разные безделушки и мусор.

– Хм, а парень не первый раз в Штатах, – заметил рослый агент НААЗа, листая паспорт юноши. – Ого, да ты, как я погляжу, весь мир исколесил.

Ларри нервно кашлянул. Штампы в его паспорте хранили память обо всех поездках, которые он совершил по поручению «Око Интернешнл» – школы для детективов, отправлявшей его в разные уголки земного шара для решения самых запутанных загадок.

Однако на этот раз Ларри прилетел в Джорджию не в командировку, а на каникулы. Родители его двоюродной сестры Агаты пригласили ребят на несколько дней погостить в соседнем с Джорджией штате Флорида, где проводили очередные естественно-научные исследования. И вот сегодня утром Ларри, Агата, дворецкий мистер Кент и кот Ватсон вылетели из Лондона в Атланту. Поездка проходила без заминки... и вдруг, едва они ступили на американскую землю, к Ларри подошли эти суровые люди и велели следовать за ними.

– Да уж, совсем не сидит на месте, – хмыкнул другой агент. – Думаю, это всё и объясняет.

– Что объясняет? – сдавленным голосом спросил Ларри. – Я что-то не пойму, вы меня в шпионаже подозреваете?

– Объясняет тот переполох, который ты учинил, – фыркнул его собеседник. – Если верить нашим датчикам, ты представляешь собой источник бактериологической угрозы!

– ЧТО-О-О? – так и ахнул Ларри.

– А ты думал, почему мы так вырядились? – поморщился первый агент. – Наши программы распознавания сообщают, что твоё тело облюбовало просто немыслимое количество микробов, да к тому же неизвестных науке. А раз ты так часто путешествуешь, очень может быть, что в одной из поездок ты и подхватил какую-нибудь редкую тропическую болезнь.

– Неизвестные микробы? Тропическая болезнь? – растерянно пролепетал Ларри, не веря своим ушам.

– Может быть, это красная амазонская лихорадка. Смертельная, кстати, хворь, – кивнул первый.

– Или штамм индонезийского гриппа, – предположил его коллега, приблизившись к Ларри и внимательно изучая его лицо. – В самом деле, ты бледный как привидение... Да ещё и круги под глазами... Ох, плохо дело!



– Комикс из серии «Человек-лимон», одна штука... наушники с перепутавшимися проводами, один комплект... конфета шоколадная расплюснутая, одна штука... – продолжал перечислять третий агент.

– В-вы ведь шутите, верно? – проямлил Ларри.

– Мы, в НААЗе, никогда не шутим, – строгим тоном ответил рослый агент. – Мы главные эксперты страны в вопросах профилактики инфекций и эпидемий!

– И разумеется, мы не позволим тебе ступить на американскую землю, пока не проведём полный медицинский осмотр, – добавил второй. – И вообще, если понадобится, устроим тебе карантин по всем правилам!

От ужаса Ларри покрылся холодным потом. С одной стороны, ему нужно спешить и догнать Агату... Но с другой стороны – а если эти угрюмые типы правы? Если он и вправду заразился чем-то опасным во время одного из своих расследований?

Внезапно юный сыщик почувствовал, как кровь прилила к щекам и лбу, а в глазах потемнело...

Пронзительная трель, которая раздалась в кармане Ларри, вернула его в реальность.

Звук шёл из динамика «ИнтерОка», многофункционального устройства, какие выдавались всем агентам «Око Интернешнл». Должно быть, пришло сообщение от ЮМ60, преподавателя практики расследования. А означать это могло только одно: на горизонте замаячило новое задание.

– Это твой мобильный так заливается? – спросил агент номер два.

– Э-э-э... думаю, да, – едва слышно ответил Ларри.

– Можешь ответить на звонок, если хочешь. Но потом будь любезен закатать рукав: мы начнём с расширенного анализа крови!

– Э-э-э... вы знаете... Мне очень нужно идти... – слабо запротестовал Ларри.

– Даже не пытайся! – воскликнул верзила и потряс кулаком.

Юноша попятился к двери.

Надо найти способ отделаться от этих американских прилипал, а не то его детективная карьера полетит в тартарары! На мгновение Ларри всерьёз задумался о том, чтобы с помощью «ИнтерОка» взломать базу данных НААЗа и нахимичить там так, что мало никому не покажется...

Но в таком случае он и впрямь рискует угодить в тюрьму за шпионаж.

– Давай живее, – гнул своё другой агент, вытаскивая из коробки шприц. – Я волшебник по части уколов... Ты ничего не почувствуешь!

– Гром и молнии, это ещё что такое? – вскричал третий.

Он как раз извлёк из рюкзака заветренный шарик зеленоватого оттенка.

– Неизвестная микробная культура? – тотчас предположил верзила.

– Вот сейчас и узнаем, – сказал его коллега, осторожно помещая странный предмет в одну из машин-анализаторов.

Спустя несколько мгновений на экранах вспыхнули тревожные красные огоньки.

– Дорогие коллеги, кажется, я нашёл виновника. Вот то, что вывело из строя наши датчики, – провозгласил наконец третий агент. – Протухшая еда, заражённая бактериями в уникальном соотношении и количестве...

– Э-э-э... это, наверное, испортившийся гамбургер, – покраснев, смущённо произнёс Ларри.

– А почему ты вообще носишь в рюкзаке заплесневелый гамбургер? – спросил первый агент, снимая шлем.

– Помнится, я засунул его туда три дня назад, – признался Ларри, чувствуя себя всё более неловко. – Думал, что доем попозже, но, как видите, совсем забыл про него...



Двое других агентов НААЗа тоже сняли свои странные головные уборы.

Теперь все трое таращились на юного детектива, не веря своим глазам и ушам.

– Так мне можно идти, да? – вымучив из себя кривую улыбочку, спросил Ларри.

– Это возмутительное безобразие! – вспыхнул агент-верзила. – За то, какой кавардак ты поднял, ты заслуживаешь высылки из страны! И потом, провоз тухлой еды на территорию США – это государственное преступление!

– Ладно тебе, Дуглас, не надо его так распекать, – улыбнулся его коллега. – Могу поспорить, что он поступил так не нарочно... Верно ведь, паренёк?

Но Ларри уже распахнул дверь лаборатории и понёсся обратно к терминалу аэропорта.

– Делать мне больше нечего, кроме как болтать о каком-то дурацком гамбургере! – фыркнул он, прибавляя шагу. – Или мечтать о каникулах во Флориде! Надо срочно рассказать Агате, что мне поручили новое дело... И что без её помощи я не справлю-у-у-у-у-сь!

Второ́ях юно́ша не заме́тил сто́ящий посре́ди коридора́ щит с надпи́сью крупным шриф-
том:

ОСТОРОЖНО, МОКРЫЙ ПОЛ!

Он замахал руками, закрутился, выписывая кренделя по скользкому кафелю, а затем рухнул на спину, со всей силы стукнувшись головой об пол. Прежде чем лишиться чувств, он увидел троих агентов НААЗа, которые со всех ног неслись за ним.

1. Небольшое изменение в программе

Неподалёку от этого коридора, в зале ожидания международного аэропорта Хартсфилд-Джексон, Агата Мистери разглядывала однообразный пейзаж за огромными окнами терминала.

Было начало сентября, и, хотя часы показывали девятый час вечера, солнце ещё не окончательно скрылось за горизонтом.

– Я всё гадаю, чего эти странные господа хотели от мистера Ларри, – вздохнул мистер Кент. – С тех пор как его увели прямо с таможни, прошло уже почти полчаса... Надеюсь, он не угодил в беду!

Девочка в ответ лишь встревоженно посмотрела на дворецкого. Экс-боксёр потирал свой гранитный подбородок и растерянно озирался по сторонам.

Ватсон, напротив, чувствовал себя вольготно. Проведя почти девять часов перелёта в неудобной клетке-переноске, белоснежный сибирский кот мог наконец-то выгнуть спинку и размять лапы. Носясь туда-сюда по залу ожидания, он бросал любопытные взгляды на других путешественников.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.