

18+

Эльдана Каримова

В поисках чувства



Эльдана Каримова
В поисках чувства

«Издательские решения»

Каримова Э.

В поисках чувства / Э. Каримова — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-609138-2

Дамиан — дух пустоты, практически всемогущий. Он путешествует по разным мирам... Множество приключений приводят к непредсказуемым последствиям

ISBN 978-5-00-609138-2

© Каримова Э.
© Издательские решения

Содержание

С миром	11
Калиста	16
Конец ознакомительного фрагмента.	18

В поисках чувства

Эльдана Каримова

© Эльдана Каримова, 2023

ISBN 978-5-0060-9138-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Я всё помню

Тёмный балкон с видом на облака, Дамиан стоит и смотрит вдаль, созерцая пейзаж за окном.

– Странно. Не так ли? Вид города с высоты напоминает о лучезарных мгновениях, уж точно более приятных, чем этот дом...

Прекрасный день вдалеке. Множество шансов на то, что удивительные вещи взлетят в воздух. Смог и грязь, пыль и загрязнения наполнили небо невыносимой ночью! Люди слабятся своей интуицией, их притязания волнуют общество!

Вдали Дамиан увидел пожар и одноэтажные дома. И побежал навстречу ветру.

– В скором времени я оказался в поле. Бегая слишком быстро, я не успел остановиться и упал в озеро.

Дальше я хотел понять, что происходит.

Новый день. Я очнулся на траве в каком-то парке, где гуляют иностранцы.

– Где я?

– В Исландии. Ты долго спал и многие из прохожих хотели увезти тебя в больницу.

– Бесполезно. Какой сейчас год?

– Тот же самый. – Незнакомец собрался уезжать на велосипеде.

– Хорошо.

– Ладно, не скучай. Я поехал по делам!

В глазах потемнело. Каждая секунда причиняла боль, но я не мог вспомнить...

Искры, салюты, приближался вечер.

– Что здесь происходит со временем?

Дамиан искал что-то важное в новом городе.

Плавающие конструкции, острова, платформы, красочные мосты, ведущие от одного высокого здания к другому, обширные, не поддающиеся гравитации балконы и огромные дворы, некоторые из которых имеют форму парящих, вращающихся шаров, напоминающих миниатюрные планетарные сады. Все окрестности до жути знакомые, но в памяти лишь пустота.

Люди с визгом забирались в мерседесы и пытались уехать, но быстро взрывались. С громким хлопком окна автомобилей внезапно забрызгались кровью, которая капала из-под дверей на светло-серое шоссе, окрашивая улицы в тёмно-красный цвет. Затем воцарилась тишина, когда люди дрожали в крайнем страхе перед невидимыми убийцами. Дамиан с ужасом наблюдал за происходящим поблизости.

– Что здесь происходит?

– Они снова вернулись! Спасайся! Беги! – Прямо перед моим лицом монстры разорвали 15-летнюю девушку.

– Нет. Мне кажется, надо застыть на месте...

Дамиан присел на скамейку и перестал шевелиться.

Из окон новых зданий ближайшего микрорайона падали люди с окровавленными руками и ногами. Видения проносились сумасшедшим потоком.

– Мне жаль, что я не способен противостоять врагам!

– Заткнись! Нам не нужна твоя жалость! – Старик с ружьем побежал в сторону Дамиана, чтобы отвесить ему удар за вмешательство в жизнь знакомых.

– Я хочу вам помочь! – Дамиан встал и приближался к несчастному мужчине.

– Всё из-за тебя! Вы с друзьями случайно открыли портал, а теперь все мы умрём!

– Нет! Я только появился в этом городе!

– Ты мне зубы не заговаривай! Я всё помню! – Старик с криками отлетел в сторону от удара мощных клыков невидимого убийцы.

– Стой! Так не должно быть!

– Тебе никогда не отмыться от совершенного деяния! До последнего дня будешь виноват! Дамиан упал и исчез из города.

– Я проснулся где-то в горах. Вокруг не было ни души.

– Рассказывай! Меня ничем не проймешь! Или давай покажи фотографии!

– Подожди. Кто ты?

– Свою дочь не узнаёшь?

– Не может быть...

– Стивен! Я хочу сказку на ночь, а не истории о твоих походах.

– Нет, ты иллюзия. Ни в одном из миров я не был женат!

Под его мучительными криками слышалось низкое шипение, прерываемое криками, когда он изо всех сил пытался найти опору в дезориентированном состоянии.

Всё, что Дамиан видел – многочисленные здания и люди, которые веселятся и живут своей лучшей жизнью.

Проходя через относительно узкое пространство между зданиями, он заметил, что кто-то оставил двери открытыми. Дамиан был несколько ошеломлен тем, насколько ярко внутри помещения.

Двери были массивными, а свет был далек от естественного.

И только когда он прошел мимо него, поворачивая голову и рефлекторно нарушая частную жизнь предполагаемых владельцев квартиры, он понял, что это вообще не дом. Хватка на сумке с продуктами усилилась, и ноги замерзли.

Весь мир закружился, когда он приблизился к portalу, ведущему на открытое поле с золотой травой.

– Мне пора улетать... Прощайте, жители мирного города!

И прежде чем войти в портал, Дамиан обернулся и застыл на месте.

Монстры, высыпавшие на улицы, были пугающе быстрыми. Они бросились и приземлились на людей за считанные секунды, вытаскивая из ниоткуда отвратительные кинжалы и перерезая глотки, потроша их одним быстрым движением и пронзая сердца со смертельной точностью.

Дамиан увидел, как обезглавленное тело молодой женщины упало замертво на землю, кровь текла по ее телу быстрее, чем он думал, и парень заскулил, не в силах выкинуть ужасную картину из головы.

Каждые несколько секунд раздавался громкий свист, за которым обычно следовал крик, если жертвы могли его выдержать. Всякий раз, когда эти существа совершали этот сверхъестественно быстрый рывок, он издавал зловещий звук, который сразу же после этого ассоциировался с кровавым криком.

Сердцебиение ускорялось каждый раз, когда он слышал звук смерти и чувствовал, как спина напрягается, ожидая, что скоро в нее вонзится клинок.

Крики и хруст ломающихся костей прозвучали где-то совсем близко.

И снова опасения за жизнь. Навязчивые удары стали громче, и Дамиан не мог не обернуться. Одно из существ только что закончило резать пожилого человека, и когда он повернулся к нему лицом, оно тоже повернулось к нему.

«Спаси и сохрани! Я не хочу так жить!», – повторял он, безумно бросаясь вперед.

Дыхание парня стало прерывистым, ноги горели, но времени беспокоиться не осталось. Скрежет острых ножек существа становился все громче в ушах, пока, наконец...

Чисто рефлекторно он взмахнул сумкой и, повернувшись, оказался лицом к лицу с маской летящего на него существа. Всё двигалось медленно, пока он наблюдал, как банка с рыбой столкнулась прямо с головой существа.

От удара хрупкая банка разбилась, а ее содержимое вылилось в мешок, который разорвался, обрушив на улицу рыбу, отбросив нападавшего, а оружие с грохотом упало на землю.

Затем, даже не задумываясь, Дамиан подбежал к монстру, вонзил зазубренное оружие в спину монстра, крича «умри, умри, умри», как маньяк, игнорируя визги агонии, пока они не прекратились совсем.

С оружием в левой руке и порванной сумкой с продуктами в другой Фредди побежал прочь, оставив труп позади.

Несколько существ появились рядом со своим изуродованным товарищем и вскоре перевели взгляды на спину Дамиана. «Где! Аппа!»

«Гогджарра гуджу!» Остальные повторили.

«О нет... О нет, нет, нет». Его шаги ускорились, но тотчас же последовал топот, и, как и прежде, он услышал, как они догоняют его с пугающей скоростью.

Сжимая в левой руке кинжал и пустую сумку в правой, он задавался вопросом, стоит ли ему пытаться бороться с этим, но мгновенно понял, насколько это было бы глупо. Однако он не выпустил из рук оружие. Злость вспыхнула в его сердце, и вместе с паникой возник гнев.

– Если понадобится, я возьму с собой одного из вас, ублюдков!

Адреналин заставил его ноги двигаться быстрее, чем он когда-либо мог себе представить, взгляд быстро искал любую надежду на спасение, и нашёл мужчину в чёрном костюме.

Ухватившись за слабую надежду, что это был не какой-то пьяный тусовщик, Дамиан закричал: «Помогите!»

Но мужчина внезапно исчез, и прежде чем парень успел заметить, на дороге позади него раздался еще один глухой удар.

Дамиан обернулся, сделав ставку на последний ужас. Однако в тот момент он понял, что уже слишком поздно, поскольку существо почти над ним, с кинжалом, готовым вонзиться в легкую плоть.

Внезапно из ниоткуда вылетело копьё, пронзив ему горло и прижав к стене.

Парень споткнулся, упал на землю и покатился прочь, чуть не порезавшись кинжалом. Появился человек, которого он видел всего минуту назад, а вскоре к нему подошли еще незнакомцы.

Вбежал здоровенный мужчина, одетый в модную одежду, и размахивал неистово горячим клинком, чтобы расцелить одного из захватчиков пополам. Стрелы беззвучно полетели из ниоткуда, поражая существ со смертельной точностью. Некоторые были убиты на месте, а другие были тяжело ранены, когда бросились прятаться между зданиями.

Женщина в красном платье с массивным молотком в руках спрыгнула с крыши здания, чтобы превратить в кашу одно из убегающих существ, развернулась и нанесла удар другому в грудь, а третьему – удар томагавком по черепу. Еще один монстр собирался прыгнуть с земли, чтобы прыгнуть на нее, но небольшой участок земли под его ногой раскрылся, зажав ногу внутри и превратив ее в сидячую утку для спрятавшегося лучника.

Владелец копьё вытащил свое оружие из стены, и Дамиан увидел, как мертвый гуманоид в плаще упал на землю.

Двое других остановились и нерешительно наблюдали за мужчиной, пока один из них не начал на него кричать. Гогджарра хурги мунги джунги!

– Мечь...? – спросил мужчина, готовясь нанести удар. «Это ты вторгаешься на вражескую территорию.

Владелец копья мчался со скоростью, намного превышающей скорость, с которой могли справиться даже маленькие существа, и наносил им быстрые и резкие удары в головы, оставляя после себя идеально круглые дыры.

Его спаситель обернулся, и парень попытался его поблагодарить, но обнаружил, что у него перехватило горло.

Мужчина махнул ему рукой и быстро заговорил: «Привет! Пожалуйста, подожди, пока мы разберемся с остальными зверями!»

Он ничего не мог на это сказать. Мужчина бегал по окрестностям, собирая еще больше напуганных выживших.

Время пролетело одновременно неестественно медленно и непривычно быстро. Всё, что Дамиан мог вспомнить, это вспышки разговоров с кем-то еще и видение плачущих людей, называющих имена, которые вскоре появятся в некрологе.

Это было так сюрреалистично. Спустя минут 20 он вышел из странного ступора и сидел на улице рядом с другими людьми, в то время как мужчины и женщины в униформе собрались вокруг толпы.

Один из них завернул парня в одеяло из фольги, и он сначала не понял почему. Вскоре он заметил пробирающий до костей холод, охвативший тело и почти полностью мокрую одежду. Пот покрывал тело с головы до ног, и потерпевший сильно дрожал.

Когда подошла его очередь, фельдшер подвел парня к стулу, на который офицер велел присаживаться. Они проверили его на предмет повреждений и зачем-то пустили ему в глаза световой кристалл. Настрадавшемуся Дамиану задали несколько общих вопросов о его самочувствии, и он ответил.

Внезапно кто-то где-то на заднем плане упомянул слово «страховка», и Дамиан ожил, мгновенно излечившись от травмы.

– Приятель, ты в порядке? – Офицер перед ним махнул рукой перед лицом, и парень моргнул.

– Хм? Ах да, у меня все отлично. Небольшой вопрос, если вы, конечно, не возражаете.

Мужчина поднял бровь, но вскоре кивнул.

– Великолепно. Я просто хочу очень быстро узнать, получим ли мы, хм... какую-либо форму... *возмещения* за это *ужасно* травмирующее событие?

Мужчина покачал головой.

– Я не юрист. Вам придется проверить это позже с кем-нибудь.

Офицеры отправили пострадавших домой на такси.

В машине полно утомленных людей, у многих были пустые глаза. Некоторые из них были покрыты случайными брызгами крови. Парень оказался в верхнем эшелоне запятнанных жертв.

– Я смываюсь отсюда! – Дамиан резко открыл дверь автомобиля и вылетел с диким криком.

Путешественник по мирам ползал возле водоёма, пытаясь отмыть брызги крови и восстановить поврежденную левую руку.

– Мне действительно сейчас нужно немного уединения.

Тем не менее, он нашел перспективу заснуть невозможной.

– Рыба. Я хочу рыбу! – Дамиан прыгнул в озеро и погнался с бешенством за живой рыбиной.

Через несколько минут он сидел на траве и грелся у костра. Кто-то погладил волосы парня.

– Что за приколы?

– Мальчик, тебе пора возвращаться. – Женщина высокого роста в ярко фиолетовом платье приобняла Дамиана.

– Что ты имеешь ввиду?

– Забыл, кто ты?! – оглушительный вопль и женщина уже царапает лоб Дамиана кинжалом.

– Я не уверен ... – Пронзительно-яркий свет сверху и внезапная темнота вокруг озера поглотила всё пространство леса.

– Я помогу тебе, Дух пустоты! Ты должен искать выход! А не терять память!

Надрез на верхушке головы. Цвет глаз резко изменился. Чувства исчезли, как и мысли о жизни.

– Оставь меня в покое! Сколько веков я искал что-то живое в моём существовании!

– Ты из других миров! Возвращайся к нам! – впереди появились сирены, тёмные сущности и неведомые воины с магами. Они протягивали руки к Дамиану.

– Я отказываюсь.

Звон резьбы металла и все иноземцы исчезли, а парень отлетел в совершенно другое измерение.

Он сидел возле трёхэтажного здания. Сначала путешественник медленно поднялся, и отправился покорять невиданные горизонты. В конце концов он сделал последний шаг и прошёл через золотые ворота. Мрамор идеально подчеркивал тёплое освещение, а темное дерево приглушало окружающую среду.

Небрежно подойдя ближе к дверям, он понял, что нигде нет никаких вывесок. Он видел гуляющих людей, но из-за толпы, входящей и выходящей, было трудно понять, что происходит. Большая часть его хотела случайно зайти и проверить, что находится внутри, но остальная – беспокоилась, что он случайно зайдет туда, куда не приглашали.

На далеких улицах ревели полицейские сирены, вокруг возвышались небоскребы, а тротуары заполнили толпы пешеходов, толкаясь туда-сюда в этом хаотическом беспорядке города.

Но Дамиан проигнорировал всё и направился к магазину электроники, пока в его наушниках звучала техномузыка. В конце концов, у него была миссия. Даже когда толпа проталкивалась мимо, он просто протиснулся сквозь всех посторонних.

И впереди у него была долгая жизнь.

Покрытый виноградной лозой койот бежал по городу, тихо рыча.

Лапы погрузились в бледный песок, и клубы тумана вырвались из челюсти, кровь стекала свободно, когда пыхтел на свежем воздухе. Койот вывернул морду и фыркнул, ноздри сморщились, пока он искал добычу.

На этот раз слишком близко. Последний час или около того был игрой в кошки-мышки, пока Дамиан пытался выиграть время. Виноградный койот был порождением *Природы*, которая желала его смерти. Только если он создаст оружие, у парня будет шанс на победу, но он не сможет скрываться достаточно долго. Койот приближался, как ракета, каждые несколько минут, а полученные им раны замедляли ход событий.

Он с внезапной ухмылкой схватил свой грубый топор, повернувшись прямо к врагу.

Дамиан не мог удержаться от радостного смеха, видя теперь, что он превратился из бегущей мыши в кошку, преследующую свою добычу. Какая чертова спешка! Его сердце билось, как отбойный молоток, и мир замедлился, когда он загнал этого монстра в угол. Койот продолжал покачиваться и петлять, но не мог уклониться достаточно быстро. Еще немного, и он

изобьет этого ублюдка! Дамиан вскрикнул, ноги внезапно застряли между бревнами на земле. Как он это пропустил!?

Виноградный койот прыгнул ему навстречу. Теперь, потеряв равновесие и неподвижный, парень не мог достаточно быстро поднять топор. Монстр впился зубами в его ногу. Дамиан закричал. Брызги крови пролились, когда он оттолкнул врага назад.

Но передышки не было. Койот перевернулся на лапы и снова атаковал, широко раскрыв челюсти для нового сокрушительного удара. Вены на бицепсах парня лопнули, когда он изо всей силы нанес удар по врагу. В последнюю секунду койот склонил голову, целясь в рукоять, а не в верхушку топора. Удар головой.

Щелчок.

Дамиан бессильно наблюдал, как грубый топор с треском разбился о череп койота, расколовшись на облака пыли. Он вытаращил глаза. «Ни за что...»

Монстр без жалости продолжал натиск, опуская когти вниз. Дамиан завыл, когда большая часть плоти была вырвана на свободу.

Он попытался подняться и побежать, но из новой раны на колене хлынула кровь, и он больше не мог выдерживать свой вес. Слезы заблокировали зрение, и мир стал еще темнее. Его враг лаял позади, отвратительный треск почти дразнил жалкое существо, которое оно скоро прикончит.

В отчаянии Дамиан дернул камень и бросил. Койот увернулся. Он попробовал второй камень. Удар. Шипы вырвались из губ монстра в том месте, где он ударил. Он потянулся за третьим, но вытащил слишком поздно.

Койот подпрыгнул, широко раскинув клыки и нацелившись на его вену. Дамиан первым поднял локоть, приняв укус не в шею, а в раненое предплечье. Новая агония взорвалась там, где отломилась челюсть. Он вскрикнул от боли.

Его пальцы дернулись от дополнительной силы, но другая рука все еще держала камень. Адреналин на мгновение заглушил боль, и мир снова стал ясным, когда он ударил своего противника по черепу. Парень продолжал контратаковать этим импровизированным оружием. Сила зубов против него ослабла. Койот не смягчился. Зверь все равно пытался лишить жизни, прежде чем его собственная рухнет.

Вспышка. Перед ним возникла огромная белая звезда, массивный небесный объект, заставивший почувствовать себя бесконечно крошечным в ее присутствии.

Дамиан вздрогнул, задрожал и закрыл глаза...

С миром

Холодное морозное утро, он спешит в одиночестве.

Мимо пробегают люди.

– А вам не холодно?

– Нет. Я не чувствую холода. И мне не нужны сожаления.

– А вы откуда?

– Я из разных миров.

– Вот шутник! Мне нравится ваш костюм! Однако, холодно сегодня. Зима подкралась незаметно!

– Мама, давай быстрее!

– Да, мы уже близко. А вы далеко живёте?

– 500 километров от магазина.

– Может, к нам в гости?

– Приглашаете?

– Да!

– Хорошо. Но не удивляйтесь потом, я не обычный прохожий.

– Быстрее, повернём направо, и там будет наш дом! Дочь, поторапливайся! А вы идите следом!

– Я и не останавливался.

Музыка. Танец. Мамаша увлекает ребенка и гостя, у духа пустоты нет эмоций, женщина удивляется

– Может, улыбнётесь? Или покричите вместе со мной?

– Отдыхай, не болей!

Забавные движения в танце.

– Вот мы и пришли! Как ты, дочь?

– Я хочу чай с печеньем! Я так проголодался!

– Хорошо, скоро всё будет приготовлено! А вы раздевайтесь! Снимайте пальто!

– Вы видите мою шкуру, у меня нет одежды. Я был рожден в таком виде.

– Вот чудак, здарсьте приехали! Воля ваша! Насильно не заставим!

– Дядя, а вам нравится моя мама? Хотите с ней поближе познакомиться?

– Милка! Ну зачем ты лезешь к нему?

– А что такого, мама?! Я Мужа тебе ищу! А то сама ты видимо Никогда не захочешь ни с кем познакомиться!

– Замолчи, слышать ничего не желаю!

В доме у нас тепло, присаживайтесь в кресло! А я пойду принесу блюдо с закусками!

И горячего кофе!

– Нет, мне пора уходить!

– Вам тут не нравится?

– Мне скучно, и я ничего к вам не чувствую.

– Вот видишь мама, надо больше внимания уделять мужику! Тогда быть может он и останется!

– Да кому он нужен! Ты посмотри на бродягу! Я уверена, что он безработный! Без автомобиля и жилья!

– Ты всегда только о деньгах и думаешь! А как же добро, симпатия, привязанность и человеческие отношения?!

– Детка, повзрослеешь и поймешь, что нет ничего дороже денег!

– Что ты мне сейчас говоришь???

– Папаша твой бросил меня сразу, как узнал, что ты родишься и больше не вернулся!
А Я растила тебя одна, без помощи родственников и друзей, работала на трёх работах! А ты, неблагодарная девчонка!

– Я устал и ухожу.

– Но Дядя тебе ничего плохого не сделал!

– Всё когда-то начинается... Вы правы, идите лучше домой. Может вам такси оплатить?

– У меня нет дома. Я нигде не живу.

– Вот видишь, мама, какой он несчастный! А ты безжалостная!

– Я не доверяю чужим. Кофе с закусками он не хочет, а ресторанные блюда мы привезти не можем.

– Что это значит?

– Ты видела, как он оглядывался? Думал, что мы богаче будем!

– Это правда, дядя?

– Я тебе не дядя и мне все равно. Я не собираюсь тут больше оставаться. Я дорожу свободой.

– Неужели вы ничего не чувствуете к моей маме? Могли бы жить вместе!

– Мне никто не нужен. Прощайте.

– Да вы все взрослые стали бессердечными! Как мне жить в таком мире!

Мистическая музыка. Дух уходит. Затемнение.

Подростки играют в парке.

– Прыгай! Раз. Два, три!

– Теперь моя очередь!

– А давайте лучше в волейбол поиграем?

– Да, да, да!

– Кидай!

– Мне кидай!

– Быстрее, отбивай!

– Мне, да, повыше!

– Нет! Не успеваю!

– Да как мне достать мяч!

– Ааааа! Нет! Я падаю!

– Будь осторожнее!

Появляется дух пустоты. Дети продолжают играть, а потом замечают его.

– Дядя, хотите с нами поиграть?

– Что?

– Отбивайте мяч!

Подросток кидает мяч, а дух пустоты не ловит, не отбивает и пролетает мимо.

– Дядя, что с вами?

– Никогда не играли?

– Да он больной!

– Не надо больше звать! Мы и сами повеселимся!

– А может, он в классики с нами попрыгает!

– Время покажет. Дядя, а как вас звать?

– Дамиан.

– А откуда вы пришли?

– Издалека.

– Долго шли? Хахаха

– Время не имеет значения.

– Да, видимо только мы хотим поскорее вырасти!

- И потом кататься на бэхах и мерседесах!
- А вы в курсе, что потом придется работать?
- Да, конечно! Мы же собираемся в доставку или в ночной клуб устроимся барменами!
- Все эти дела не проблема, главное, что мы будем взрослые!
- А у вас какой автомобиль?
- Я сам летаю.
- Вы купили свой личный самолёт?
- Нет.
- Тогда жизнь слишком скучная.
- А почему вы не смеётесь?
- Я ничего не чувствую.
- А если так?

Подросток ущипнул, а потом начал пинать дух пустоты.

- Совсем ничего не чувствуете?
- Нет.
- А если я голову отрублю или шею вам сверну? Жаловаться не будете?
- У меня нет ни головы, ни шеи.
- А с кем мы тогда сейчас разговариваем?
- Ни с кем.
- Ну и дела, он шутник! Я ему покажу!

Мальчик бежит, хочет врезаться, и пролетает сквозь духа пустоты.

- Жизнь сгорает быстро. Я устал повторять всем людям.
- Ты видел много городов?
- Миллионы.
- А кто ты?
- Я Дух Пустоты...

Танец и песня духа пустоты.

- Но как ты живешь?
- Ты спишь, ходишь, кушаешь, как и мы?
- Я всего лишь двигаюсь вперед, летаю по разным измерениям. Ваша иллюзия мне зна-

кома.

- Что ты говоришь?
- Мы не понимаем!
- То, что вы зовёте жизнью, я видел события во многих мирах. Здесь существуют правила. А там, откуда я появился, существа могут делать всё что угодно без ограничений. Они способны как создавать, так и уничтожать в один момент, как появляться, так и исчезать и не существует логики и принципов, взаимосвязей между действием и дальнейшими ситуациями. У них свободная воля.

Но сущности не живут, не испытывают эмоций и чувств, привязанностей. Они находятся в других мирах, в которых нет ничего ценного для жизни.

- Жители могут избавиться от всего и наоборот, призывать друзей на помощь?
- В тех мирах не существует дружбы и мира, согласия или конфликта.
- Как?
- Существа просто делают, что хотят. И Всё.
- А мы тоже так можем?
- Вы вселённые в тела. Вряд-ли всё что возможно. У вас ограничения.
- Как мы преодолеем их?
- Удалить все программы и познать пустоту... Вы иные существа. Вы всегда будете ущем-

ленными в восприятии.

- А у вас глаза горят как пламя!
- Дааааа, я знаю. Я вышел из истинной тьмы. Там и был рожден свет, пустота и все земные желания.
- Забавно! Ты сумасшедший!
- Друзья, пошли дальше играть!
- Музыка. Подростки продолжают прыгать, бегать друг за другом.
- Дух пустоты кружится и развеивает пальто или плащ, снимает чёрную маску, а там белое лицо и дикие глаза. Танец духа пустоты. А дети убегают.
- Берегитесь!
- Бежим!
- Не отставай, иначе он заденет тебя!
- Дух пустоты в городе.
- Под музыку дух пустоты летит, появляются прохожие.
- Давай поедem в Калисту!
- А что там делать?
- Мы в ночном клубе будем танцевать, снимать девушек, веселиться по полной!
- Да! А кто останется за рулём?
- Да на такси поедem!
- А ты кто?
- Дамиан. Дух пустоты.
- Хахаха! Забавно! Да походу он наркодиллер!
- Поедешь с нами?
- Куда?
- В Калисту! Оторвёмся и до утра в разгул!
- Да, я с вами.
- Да ты поживее будь! Радуйся! Мы мало кого зовём с собой!
- Сегодняшней ночью всё у нас как в отелях Турции! Эксклюзив!
- А откуда мы возьмём деньги?
- А кто сказал, что мы собираемься платить? А?
- Так получается...
- Хахахахаха! ДА! Мы всем покажем, как надо играть!
- А если нас всех поймают?
- Ну, всех точно не смогут. Тем более, у нас новый друг.
- Ты сможешь нам?
- Я лишь умею воровать.
- Что, серьёзно? Каким образом?
- Многие люди меня не замечают. Только когда я становлюсь видимым по моему желанию!
- Мы сорвали ДЖЕКПОТ!
- Музыка. Танец друзей и духа пустоты.
- Дамиан, почему ты не радуешься вместе с нами?
- Я не способен радоваться или страдать.
- Правда?
- Да.
- Ты притворяешься! Мы-то точно знаем!
- Вот это Калиста!
- Официант! Где официант?
- У нас самообслуживание. За выпивкой подходите к бармену или сами наливайте текилу и виски.

- Вот это Рай на Земле!
- Давайте побыстрее на танцпол!
- Так, я не понял, где девушки?
- А вы разве заказывали?
- Да! Мы хотим сладких, аппетитных, шикарных девушек!
- Тогда встречайте наших ярких тигриц!

Музыка. Танец 3-х девушек. Парни поначалу подбегают танцевать с ними, но потом видят их старые лица.

- А где же молоденькие девушки?
- Вы ребята будьте поконкретнее! Девочки уже заняты в вип зале!
- Мы тоже хотим к молодым и со всеми приятностями!
- Тогда вам нужна клубная карта!
- А как её получить?
- Потратить в Калисте 5 миллионов.
- Да она издевается!
- Знаешь, что? Сейчас мы возьмем Тебя прямо за барной стойкой!
- Мне никакого дела до ваших потребностей.
- Дамиан, сделай что-нибудь!
- Друзья, давайте просто нальём по стакану виски и отстанем от администратора.
- Да что, мы как, мы не собираемся молчать и терпеть наглость и нахальство!
- Заткнись, иначе выкину в окно.
- Хорошо, а что ты предлагаешь?
- Я знаю, где вип зал и я стащил у нее карту. Мы можем войти, но все вместе.
- Ну ты ловкач! Как тебе удалось?
- Я дух пустоты.

Калиста

Яркое освещение, светомузыка. 3 парня и 2 девушки танцуют, входят друзья и дух пустоты.

– Я так долго искал музыку под танец твист! А потом решил сменить движения на более бачата!

– Зачем?

– Так можно прижиматься к девушкам поближе, и все рады! Приличный подкат, знаешь ли!

– Да ты Гений!

– А я тебе что говорил! Анжела, беги в мои объятия!

– Да, Макс! Ты превзошел многих!

– А мы здесь впервые!

– Ты идиот?! Не пали контору!

– Надо же, новички пожаловали!

– Можете делать всё что хотите, но не трогайте мою Анжелу и бутылку с ромом!

– Договорились!

– Дамиан, присоединяйся!

– Кто из вас Дамиан?

– Вы что, не видите нашего друга?

– Видимо перебрали колёс, вы в следующий раз старайтесь придерживаться меры.

– Я с вами, просто они меня не замечают.

– А мы думали, что ты пропал.

– Я собираюсь их ограбить.

– Зачем?

– У Макса крутая тачка, Дамиан абсолютно прав? Зачем прохвостам разъезжать на кабриолете?

– Может они заработали!

– Да ни в жизнь! У них богатые папаши!

– А как мы уйдем от преследования?

– Я перекрашу автомобиль и заменю номер.

– Супер!

– Видали? Какая там девушка! Совершенство!

– А что с ней?

– Да ты фигуру видел? А какой сладкий рот! Ммммм, я поражен и хочу насладиться лакомством!

– Быстрее, подойди, познакомься!

– Да! И что дальше? Ты её видел? Ты хоть представляешь, сколько денег надо потратить, прежде чем она даст хотя бы номер телефона?

– Мы же сейчас мажоры! Будь наглым!

– Уловки не всегда срабатывают!

– А давай так, мы тебя будем сильно бить и потом выкинем, и ты лежишь возле ног девушки весь израненный.

– И если у неё есть душа и хоть капля жалости, она позаботится о тебе.

– А может, я сделаю из неё послушную куколку? И тогда не придется кого-то уговаривать.

– Вы меня поражаете! Я хочу всего лишь приятно провести время! Мне не нужна забота и жалость. И тем более привязанность!

– А я думал, ты хочешь получить всё и сразу!

- А почему бы и нет?
- Парни с других столиков кричали:
- Анита, может ещё по бокальчику?
- Дамиан развернулся и направился к Аните. Дух познакомился с ней.
- Добрый вечер! Может, я угощу вас ужином?
- Салют! А ты кто? Такой дерзкий, без прелюдий...
- Если повеселишься со мной, получишь 700 евро на карту.
- Правда? Думаешь, я поверю?
- Хорошо, тогда держи наличные. Как только зайдем в кабинку, я отдам всё без остатка.
- Девушка в восторге улыбнулась, и последовала за ним в закрытую кабинку.
- Что сейчас произошло?
- Как он всё проворачивает?
- Какой-то разодетый парень стал кричать:
- Кто украл мои деньги?!
- Ну всё, нам пора сматываться.
- Ни за что, давай посмотрим на продолжение банкета!
- Дамиан выходит, тащит Аниту, придерживая за руки и спину.
- Что ты с ней сделал?!
- Она заснула рядом со мной.
- Как?
- Я умею усыплять с помощью намерения. Ты ведь желал позабавиться?
- Она твоя, держи.
- Мне неинтересно развлекаться со спящей красавицей!
- Давай проливать на милашку коктейли, может тогда проснётся.
- Щелчок, всё, сейчас она встанет.
- Бармен прибежал и кинулся на друзей.
- Вы что творите с моей девушкой?!
- Кто ты, паренёк?
- Не узнаёшь меня?
- Дамиан, я хочу выпить пару стаканов текилы. Позаботишься обо мне, милый?
- Пусть она на меня так реагирует!
- Ты всего лишь человек. Невозможно подчинить жертву без магической силы.
- А может быть, ты научишь меня?
- А что я получу взамен? Ты не способен мне предложить ценности.
- Я отдам 10 лет моей жизни, чтобы уметь подавлять волю и морочить голову окружающим людям!
- В моём мире не существует времени, я вечный.
- Как подобное возможно?
- В моей реальности я владею всем, кроме чувств. Когда-то я был человеком, но я пожертвовал эмоциями ради власти над энергиями и материями.
- Поясни подробнее, как тебя понять?
- Я могу научить вас всех исполнять любые желания, освоить запрещенные приёмы в мире. Но вы навсегда лишитесь и радости и печали, и сострадания и счастья и любви.
- У нас больше не будет надежды и страданий?
- Вы станете способными воплотить любое желание, но лишитесь зарядов искры человечности. Я могу также сделать вас вечными, но тогда каждый лишится стремлений и жажды жизни.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.