

Алтунин А.И.

**Тонкость и трепетность
души библейской Марии**

Москва 2020

Александр Иванович Алтуниин

Тонкость и трепетность души библейской Марии

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70013500

SelfPub; 2023

Аннотация

Описание этого момента идет с интеллектуальной и психологической, философской и духовной точки зрения. Особое значение оно имеет для человека, стремящегося сознательно и целенаправленно заниматься развитием своей личности, реализуя программу самовоспитания и самосовершенствования. Эта работа уже присутствует в книге «Творческая личность», планируется ее размещение в «Этико-психологическом словаре» (4-6-томник). Конечно, это явление является настолько многогранным и, в определенном смысле, изощренным, что ему можно было бы посвятить большую книгу (около 500 страниц). Но, в связи с тем, что автор планирует написание более 500 работ, посвященных классическим ценностям человеческой жизни, работа такого объема, по отдельным моментам, пока представляется, чисто теоретически, невозможной.

Александр Алтунин

Тонкость и трепетность души библейской Марии

Одним из несомненных достоинств Марии является тонкость и трепетность ее души. Ибо, без них нет ни интуиции, ни проницательности. В отличие от Марфы, Мария была в принципе способна более утонченно воспринимать все явления жизни, с которыми так или иначе сталкивалась. Чувство безграничной радости уже лишь от одного присутствия Иисуса помогло Марии хотя бы отчасти ощутить его уникальную неповторимость. Она не знала понятия «гармония личности», но, тем не менее, имела очень четкое и конкретное, яркое и мощное ощущение, которое она могла бы охарактеризовать примерно такими же по смыслу словами. И то, что Иисус обладал этой особенной гармонией, было для нее ясно и однозначно. Она чувствовала то, что рядом с ним душа ее не просто трепещет, а трепещет совершенно особенным образом. Специфичность и яркость ощущений и впечатлений были настолько значительными, что не оставляли в ней мизерной доли сомнения в том, что перед ней находится истинный мудрец, учитель с большой буквы, какое-то особенное существо. Охарактеризовать которое у нее просто-напросто не хватало прежних и привычных, ясных и по-

нятных слов. С некоторой даже грустинкой Мария отметила свою принципиальную несостоятельность в попытке описать трехмерный объемный куб понятиями, характерными для двухмерного квадрата.

И надо отдать ей должное — она не стала ударяться в банальную амбицию и обостренное самолюбие или в многочисленные и разнообразные комплексы неполноценности. Она просто поняла то, что такое явления, как Иисус, невозможно полноценно описать мирскими понятиями. Простыми, доступными и привычными. Что тут необходима принципиально иная система координат, система знаний высокой степени сложности, совершенно иной ракурс восприятия всех явлений жизни. И, в первую очередь, с духовной точки зрения.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.