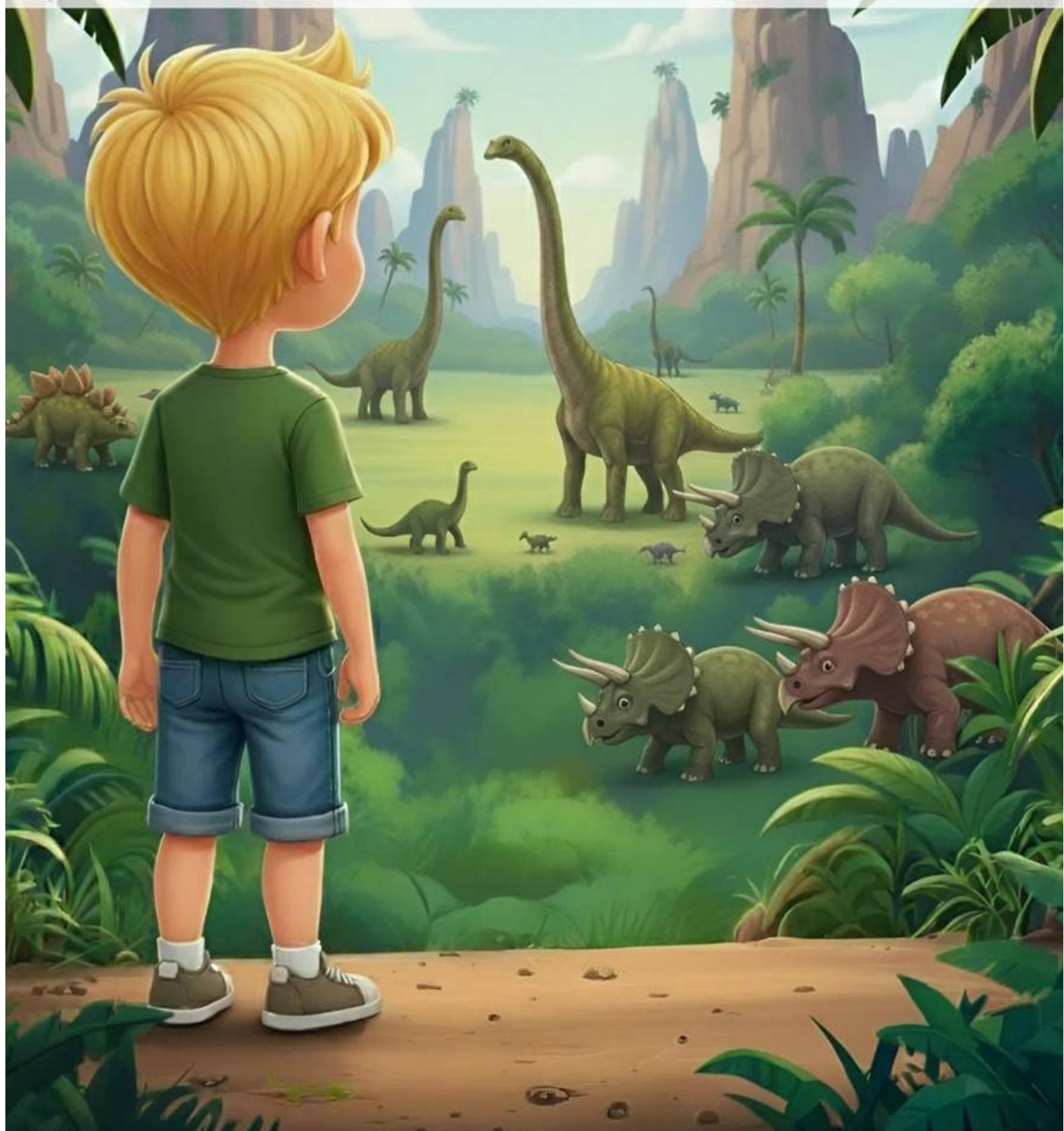


АНАСТАСИЯ КОЗЛОВА

Артём и тайна древних динозавров



Приключения Артёма и Рекса

Анастасия Козлова

Артём и тайна древних динозавров

«Автор»

2023

Козлова А.

Артём и тайна древних динозавров / А. Козлова — «Автор»,
2023 — (Приключения Артёма и Рекса)

Это история о маленьком мальчике Артёме, который случайно находит древний артефакт и оказывается в захватывающем мире динозавров. Артём встречает друга и вместе они отправляются на поиски магического кристалла.

© Козлова А., 2023

© Автор, 2023

Содержание

Глава	5
Глава 1. Древние артефакты	6
Глава 2. Путешествие во времени	11
Глава 3. Первая встреча	15
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Артём и тайна древних динозавров

Глава

Для моего маленького сыночка Артёма. Твое увлечение динозаврами стало вдохновением для этой истории.

Глава 1. Древние артефакты

Маленький Артём Козлов любил проводить время в своей комнате. Он сидел на полу в окружении книг об археологии, динозаврах и древних цивилизациях, которыми были забиты все полки, а по углам стояли разнообразные модели динозавров, от маленьких пластиковых до крупных, красочно окрашенных. В углу лежала стопка журналов с яркими обложками, увешанными фотографиями древних артефактов и раскопок. Артём был всего лишь второклассником, но его воображение было необъятным. Он проводил много времени, уткнувшись в книги, глубоко погружаясь в мир древних времен. Каждая страница вызывала в нём новые волнения и впечатления. Иногда взгляд мальчика упирался в модельки динозавров, и он мог мгновенно представить себя в их мире, видеть величественных животных прошлого, ходивших по зеленым просторам.



Внезапно глаза Артёма привлекла старая потрёпанная книга, которую еще недавно он пропустил мимо. На обложке был изображен загадочный артефакт с непонятными символами и силуэтами динозавров. Артём взял книгу в руки и начал изучать ее содержимое. Старые потрёпанные страницы скрипели под его пальцами. На них развернулась удивительная история о загадочном артефакте, известном как «Ключ древних времен». Говорилось, что этот артефакт обладает способностью вести своего владельца к тайнам прошлого, в том числе и дино-

завров. Страницы книги были полны рисунков, описаний и теорий о том, как использовать «Ключ древних времен» для путешествия во времени и исследования древних эпох.

Мальчику стало очень интересно – что, если это правда? Что, если он действительно сможет попасть во времена динозавров и своими глазами увидеть эти могучие и вымершие существа? Эти мысли разжигали его воображение, и он решился на поиски самого артефакта. Но когда он добрался до последних страниц книги, его ждало разочарование. Страницы с описанием местонахождения «Ключа древних времен» были вырваны.



Артём провел весь день в поисках недостающих страниц. Перебрал книжные полки в своей комнате, обыскал весь дом, папин гараж и даже старенький сарай за домом. Но все поиски оказались безуспешными. Однако, когда уже казалось, что надежда на открытие потеряна, он вспомнил про чердак. Поднимаясь по темной лестнице, мальчик почувствовал, как сердце забилося быстрее.

Чердак был полон старых вещей, тут и там стояли пыльные коробки, покрытые паутиной. Но Артёму так не терпелось отыскать потерянные страницы, что он не устал искать везде, где только мог. Он перебрал каждый уголок чердака, пока наконец не оказался в самом дальнем и темном углу, куда никогда не заходил раньше, и внезапно заметил старый деревянный сундук. Когда мальчик открыл сундук, он увидел, что внутри была разбросана масса старых вещей. На первый взгляд ничего не привлекло его внимание. Он продолжал рыться внутри сундука, пока наконец не наткнулся на странную шкатулку. Недолго думая, Артём открыл шкатулку и обнаружил артефакт, тот самый. Он выглядел как камень с загадочными символами, вырезанными на нем. Вспоминая порядок символов в книге, Артём аккуратно прикоснулся к ним пальцами. И вдруг символы заискрились, и камень стал излучать странное свечение в центр комнаты, которое постепенно приобретало очертания двери.



Глава 2. Путешествие во времени

Артём осторожно переступил порог светящейся двери. Тотчас же пространство вокруг него стало искажаться, словно в вихре. Когда всё замерло, мальчик оказался не на своем чердаке, а совершенно в другом месте.



Воздух наполнился запахами свежей листвы и трав. Отовсюду доносилось пение птиц. Артём оглянулся и понял, что стоит на широкой поляне, прямо на границе густого зеленого леса, а светящаяся дверь исчезла. Перед его глазами раскинулся удивительный мир. На горизонте гордо возвышались могучие горы, со скрытыми в облаках вершинами. Над головой простиралось лазурное небо. Здесь кипела и бурлила жизнь. Вдали виднелись малоподвижные бронтозавры, щиплющие листву с высоких деревьев, а рядом неторопливо прогуливались анкилозавры, троодоны и трицератопсы. Артём не мог поверить своим глазам. Он действительно попал в прошлое и оказался среди настоящих живых динозавров. Сунув артефакт в карман, мальчик направился вперед.

Прогуливаясь по Долине Динозавров, мальчик случайно наткнулся на необычную скалу. Она была гладкая и мерцала в лучах солнца, привлекая внимание. Артём подошел ближе и заметил в ней небольшое углубление, словно раньше там что-то лежало.



Внезапно сзади раздались тяжелые шаги. Артём оглянулся и увидел огромного трицератопса, остановившегося неподалеку. Трицератопс не смотрел на мальчика, он смотрел на отверстие в скале и выглядел грустным.

– Раньше это место не было пустым. – заговорил динозавр. – Здесь находился «Кристалл Мудрости», еще мой отец рассказывал о нем, а теперь и я рассказываю своим детям. Им вла-

дели древние динозавры – старейшины. Этот кристалл имел невероятные свойства и даровал динозаврам огромный интеллект и мудрость. Благодаря кристаллу древние динозавры обладали огромной мощью и отвечали за сохранение и гармонию в мире динозавров. Но были и такие, которые хотели использовать эту силу во зло. И из-за них одному из старейшин пришлось спрятаться вместе с кристаллом там, где его никто не найдет. После этого с нашей Долиной стали происходить странные и необъяснимые события. Ранее мирный и гармоничный мир динозавров превратился в опасное и нестабильное место. Многие растения и деревья, которые обеспечивали пищу для нас стали увядать и погибать, динозавры стали голодать. Без мудрости, подаренной кристаллом, животные становились все более агрессивными, часто дрались. Кроме того, без кристалла, который охранял Долину к нам, стали проникать хищники. Многие динозавры покинули эти места в поисках более безопасных.

Трицератопс тяжело вздохнул и направился прочь.

– А куда старейшина отнес «Кристалл Мудрости»? – крикнул ему вслед мальчик.

– Этого никто не знает. – не оборачиваясь бросил динозавр и ушел.

Однако Артём, осознавая важность и значение «Кристалла Мудрости» решил во что бы то ни стало найти утерянный артефакт и восстановить мир и гармонию в Долине Динозавров.

Глава 3. Первая встреча

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.