

18+

ЕВГЕНИЙ ПАХОТИН

МОЯ ИСТОРИЯ: ПРОЧЬ ИЗ БУНКЕРА!



Евгений Пахотин

Моя история: прочь из бункера!

«Издательские решения»

Пахотин Е.

Моя история: прочь из бункера! / Е. Пахотин — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-608461-2

Продолжение истории о том, как группа друзей пытается выжить в апокалиптическом мире. Вокруг же героев будут разворачиваться интересные и опасные события, от которых будет зависеть их дальнейшая судьба.

ISBN 978-5-00-608461-2

© Пахотин Е.
© Издательские решения

Содержание

После падения	6
В поисках Лехи	13
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Моя история: прочь из бункера!

Евгений Пахотин

Иллюстратор Алексей Софин

Редактор Денис Штерн

© Евгений Пахотин, 2024

© Алексей Софин, иллюстрации, 2024

ISBN 978-5-0060-8461-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

После падения

Самая сложная и непонятная штука в мире, по моему мнению – это жизнь.

Она может годами тихо идти своим чередом, а может преподнести сразу несколько приятных и неприятных сюрпризов, которые по-разному меняют уклад жизни каждого человека.

Это могут быть самые счастливые моменты нашей жизни, что греют душу и помогают не сдаваться в самые сложные моменты, когда надеяться, казалось бы, уже не на что. Или наоборот – принести несчастье, которое может стать именно тем самым событием, произошедшим в неподходящий момент, которое может сломить человека и заставить сдаться, потушив последнюю искру надежды в его глазах, тем самым обрывая хрупкую нить его жизни.

Именно поэтому важно держаться вместе. Одна нить жизни хрупка, и любая случайность может стать тем самым моментом, которой может её попросту оборвать, но если вместе переплетены сразу несколько таких нитей, которых объединяет не только общая цель, но и многолетняя дружба – эти нити превращаются в канат, и нужно будет очень сильно постараться, чтобы его порвать.

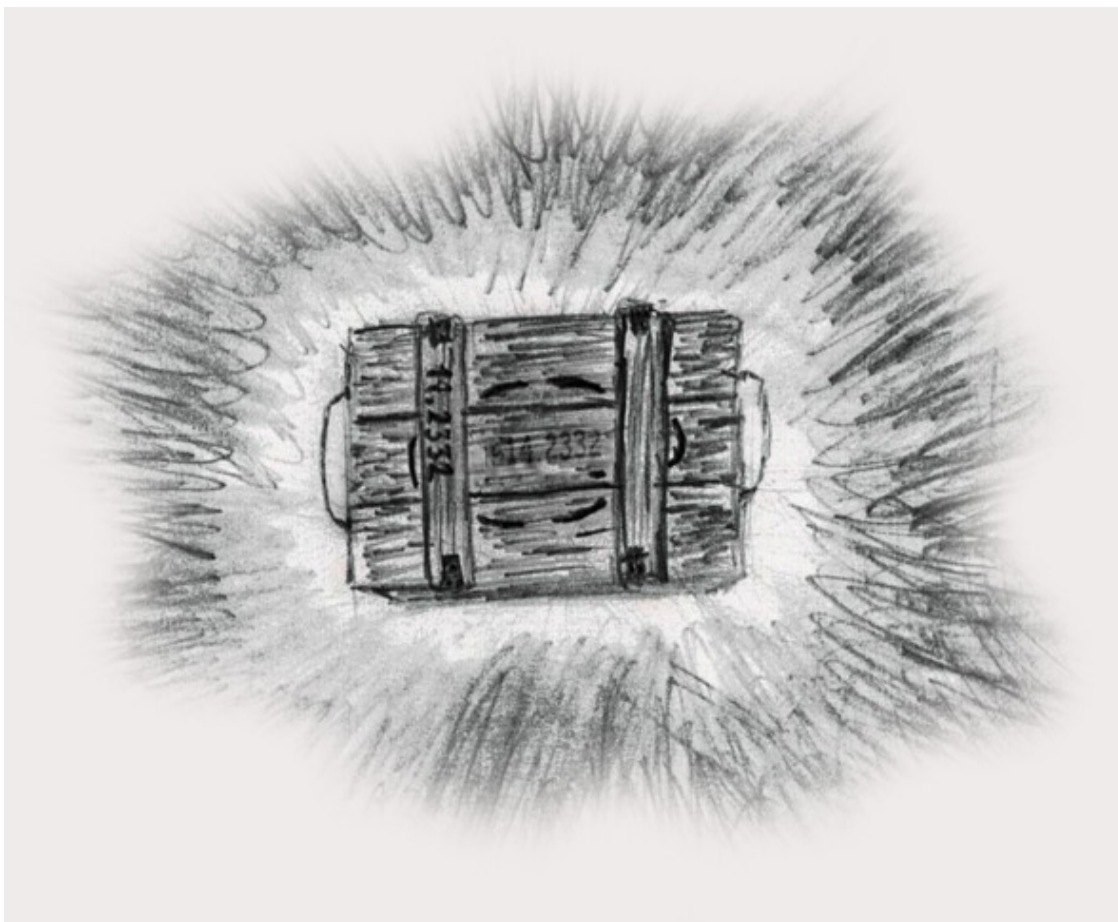
Я начал понемногу открывать глаза, но ничего не видел, так как была кромешная тьма. Меня охватило недопонимание того, как все это произошло. Падение было очень быстрым, и я помню лишь те моменты, когда мы вошли в бункер. Я полностью открыл глаза, но тьма всё равно не отступала. Мои руки и ноги были в ссадинах и царапинах, а моя одежда порвалась так, что даже заштопать её будет проблематично.

Как только я попытался подняться – моя голова дала о себе знать очень сильной болью. Сквозь эту боль я продолжал вставать и, в конце концов, придал своему телу хоть какое-то вертикальное положение. Вот только я всё ещё не понимал, где я нахожусь, а тем более – где здесь выход?

Я попытался найти какую-нибудь стену и двинулся вперед, но моему продвижению мешали разные обломки и преграды, что упали вниз вместе со мной. И вот я наткнулся на какое-то неподалёку лежащее тело.

Из-за темноты я не мог разглядеть это тело, и более того, на меня накатил страх того, что это может быть мутант.

Единственное, что я смог сделать, так это попытаться руками ощупать это тело, что я и принялся делать. Я начал ощупывать с головы и обнаружил на ней каску, что указывало на тело солдата. Он не подавал признаков жизни. При дальнейшем осмотре я смог найти на его теле фонарик, который я сразу же включил, после чего пожалел, что сделал это. Светом озарилась очень странная комната, в которой располагались контейнеры, судя по всему, с химическими отходами, состояние которых оставляло желать лучшего, и лишь чудом пока что не отравили окружающий меня воздух. На контейнерах были одни и те же номера «№14.2332». Наверное, это просто номер партии. Нужно было немедленно отсюда выбираться.



Я опять повернулся к мёртвому телу военного и забрал его снаряжение, ему оно всё равно уже не нужно. Я нашел у него только боевой нож и пистолет типа «Грач», к сожалению, с одной обоймой. Собрав всё, что можно было, я начал исследовать помещение и обнаружил три двери, но куда они вели, для меня было загадкой. Недолго думая, я решил пойти к самой ближайшей двери, и делал это аккуратно, обходя препятствия и держась за стену.

Судя по тому, что здесь располагаются химические отходы, стоит судить о том, что в этом месте располагается лаборатория. Но вот вопрос, что здесь такого делали, что это место стало излюблено мутантами? Возможно, если выживу, я узнаю эти тайны.

Подойдя к двери, я взялся за ручку и стал ее открывать. Но за этой дверью стояло какое-то препятствие, которое не позволило полностью её открыть, даже чтобы можно было в нее пролезть. Оставалась лишь маленькая щель в дверном проёме. Я решил посветить туда фонариком, но там были видны лишь всё те же контейнеры с химическими отходами.

Я двинулся к следующей двери, но она была наглухо закрыта изнутри. Неужели мне совсем не повезло, упасть именно в эту химическую свалку? Осталась третья дверь...

Подходя к третьей двери, я услышал какие-то голоса за стеной. Я решил остановиться и прислушаться. Прислонив свое ухо к стене, я услышал разговор между какими-то двумя незнакомыми людьми:

- Ты действительно веришь, что мы отсюда выберемся? – прозвучал голос первого.
- Где-то здесь должен быть выход. – прозвучал голос второго.
- Да после этого землетрясения все обрушилось и все возможные выходы завалило, о чем ты говоришь?
- Нет, я верю, что здесь должен быть выход.

Разговор прекратился и слышались шаги. Вдруг раздался громкий шум открывающейся железной двери. И сразу в этот же момент прозвучал громкий и неразборчивый крик. После чего разговор продолжился в более быстрой и суетливой обстановке:

– Зачем ты открыл эту дверь?

– Я не знал!

– Они нас съедят.....

На этом разговор закончился и слышались жуткие вопли этих двух людей, а также множественные звуки, издаваемые мутантами. Я сразу же отслонил ухо от стены и впал в некое смятение. Меня охватил страх того, что мутанты есть в этом бункере и могут представлять существенную угрозу. Однако я все же не отчаивался и продолжил идти к последней двери, сильно сжимая в руках фонарик и пистолет.

Подойдя к двери, я прислонил к ней ухо, чтобы удостовериться в том, что за ней нет никакой угрозы. Я ничего не услышал. Дверь открывалась с трудом из-за небольших камней, лежащих за ней. Но тем не менее у меня получилось ее открыть так, чтобы получилось в неё пролезть. Перед тем, как пролазить через дверной проём, я сначала посветил туда фонариком. К моему удивлению там уже не было химических отходов, но было несколько трупов возле шахты лифта. Я осторожно стал пролезать через узкий проход в дверном проёме, при этом оглядываясь по сторонам. И вдруг сверху на меня что-то повалилось. Я резко поднял свою правую руку вверх в надежде задержать падающий предмет. К счастью, это был старый плафон от светильника, который захотел упасть именно в этот момент.

Я оказался в маленьком помещении с лифтами. Здесь было очень пыльно и несло каким-то смрадом, наверное, от тех двух трупов, что лежали возле лифта. Подойдя чуть ближе к этим трупам, я начал их внимательно рассматривать и держал пистолет наготове в случае, если они окажутся мутантами. Я немного растолкал их ногами, но они продолжали и дальше лежать в неподвижном состоянии. На обоих телах были надеты изодранные белые халаты, хотя из-за огромных кровавых пятен и толстого слоя пыли белыми их уже не назовешь. Похоже, что эти трупы лежат здесь давно. Я повернул их на спины и обнаружил на халате одного из лежащих тел бейдж, на котором были написаны не только личные данные сотрудника, но и название учреждения. Я снял его с тела, и отряхнув от пыли, стал рассматривать. Название организации было хорошо читаемо – международный исследовательский центр инфекционных заболеваний (МИКИЗ), отдел №354. Судя по всему, это место какая-то лаборатория, занимающаяся исследованием инфекций.

Со стороны лифтов слышались крики и звуки бензопилы, похоже на Аркадия. Я побежал к пустой шахте лифта и, высунув голову в саму шахту, решил посмотреть откуда раздаются эти звуки. Они доносились на два этажа выше. И только я поднял голову вверх, как заметил летящий на огромной скорости вниз лифт. Я быстро отошел назад и он пролетел мимо моего этажа, упав на пять этажей вниз. Раздался сильный звук от падения лифта и слышались громкие крики о помощи и многочисленные матерные слова. По таким «ушесворачивающим» выражениям уже точно можно было понять, что это был Аркадий. Я решил снова выглянуть в шахту и начал кричать:

– АРКАДИЙ! АРКАДИЙ! ТЫ МЕНЯ СЛЫШИШЬ? – громко прокричал я.

– ЖЕНЕК! ЭТО ТЫ, ЖЕНЕК? – услышал я в ответ.

– ДА? ТЫ ЦЕЛ?

– ПОКА ДА, НО БОЮСЬ, ЧТО Я ВЫВИХНУЛ РУКУ! ПОМОГИ МНЕ!

– ДА, СЕЙЧАС, АРКАДИЙ! Я ПОСТАРАЮСЬ НАЙТИ СПОСОБ ПОДОБРАТЬСЯ К ТЕБЕ.

– ДАВАЙ БЫСТРЕЕ, ЖЕНЕК! А ТО СЕЙЧАС ПОНАБЕГУТ ЭТИ ТВАРИ!

– ИДУ.

Я вернулся обратно в то маленькое помещение и начал искать лестничный проем. Это первое, что мне пришло в голову. Однако найти его в помещении не удалось и тогда я обнаружил, что у меня опять появился выбор между несколькими дверями. Без промедления я отправился к ближайшей из них и на мое удивление она оказалась открытой. Я, не спеша стал освещать фонариком все, что было за ней. Там я видел различные швабры, уборочная техника и различные средства для уборки.

– Видимо, уборочная. – проговорил я.

Я прошел мимо к следующей двери, которая была прикрыта. Над ней висела запыленная табличка с еле различимым слово «ВЫХОД». Видимо эта дверь вела к лестнице. Я осторожно открыл дверь и осветил фонарем. Лестница вниз была в полуразрушенном состоянии и, к сожалению, спуститься было проблематично. Можно было, конечно, прыгнуть вниз, но кто знает, что меня там ожидает и до Аркадия еще далеко. Я решил не рисковать и вернуться к комнате с лифтами, чтобы предупредить Аркадия о том, что мне проблематично спуститься вниз.

Подойдя к шахте лифта, я выглянул и крикнул имя Аркадия, но никто не отозвался. Надеюсь, что он выжил и пошел искать выход. Я решил пройти через третью дверь направо от шахты. Может хоть через нее можно найти способ, как выбраться отсюда, но я не мог просто так уйти, не найдя своих друзей. Поэтому я начну поиски других – Лехи и Семена.

Третью дверь, которая очень тяжело открывалась, я открыл не так осторожно, что было очень глупо с моей стороны. Раздался громкий грохот шкафчика, который вывалился прямоком в открытую дверь. Почему он вывалился – было непонятно, наверное, ножки со стороны двери сломались, и он уперся в дверь. А тут я открыл дверь и он, потеряв опору, вывалился. К тому же, после грохота за дверью послышались непонятные звуки, похожие на собачье рычание. Я испугался и отошел назад, достав пистолет. Вдруг из темного помещения возник силуэт, который медленно двигался ко мне. Я осветил на него фонариком, и увидел самого обыкновенного мутанта. Я направил в сторону его головы прицел и приготовился стрелять, как вдруг сзади в него кто-то всадил нож. Труп мутанта сразу же упал на землю и за его спиной стоял человек в военной форме. Он, ничего не говоря, начал вытирать лезвие об рукав своей одежды. Я решил прервать неловкое молчание:

– Спасибо, что пришли на помощь, но кто вы? – проговорил я.

Но военный лишь посмотрел на меня, как на дурака и вошел обратно в темное помещение. Я решил идти за ним. Он шел вперед, не обращая на меня внимания. Я пытался поговорить с ним снова, но он ничего не отвечал и лишь продолжал идти. Я шел и попутно осматривал огромное помещение. Здесь было очень много различных сейфов и книжных полок. Вероятно, это был архив. Засмотревшись на окружение, я упустил из виду этого солдата, и он будто бы испарился. Это вызвало у меня некоторую панику, но я сумел быстро взять себя в руки и продолжил идти дальше.

Побродив немного по этому помещению, я нашел дверь, в середине которой было огромное отверстие. Через это отверстие можно было свободно пройти и, в общем-то не раздумывая, я это и сделал.

Я попал в длинный коридор, который был связан с множеством дверей. Неужели мне придется осмотреть все эти двери?! Нет уж, пройду дальше – решил я.

Проходя через коридор, были слышны лишь звуки мышей, что бегали тут в большом количестве. Их писк не был громким, но начинал раздражать. В конечном итоге я добрался до конца коридора, где располагался проход в огромное помещение, похожее на ангар. Везде была военная техника. Света фонарика не хватало для того, чтобы осветить всё. К моему удивлению, ангар не был похож на другие помещения, где я был. Здесь отсутствовали всевозможные разрушения и не было трупов. Но это пока, наверное. Ведь я еще не исследовал остальные

части ангара. Тем не менее я стал с осторожностью исследовать его, рассматривая и освещая все его закоулки.

Я заглянул в один из попавшихся ящичков, который лежал у ближайшего военного грузовика, но ничего съестного не обнаружил, кроме как нескольких обойм от пистолета. Они, к сожалению, были не от того, что у меня уже был. Также я решил заглянуть в кузов машины, но там не было ничего. Я заглянул в кабину и нашел там военную кепку цвета хаки. Наверное, водитель-военный забыл ее здесь. Поискав чего-нибудь путного в нескольких грузовиках и ящичках, я нашел только несколько коробков спичек военного назначения, отличающиеся от обычных длиной и утолщением со стороны головки. Также нашел несколько обойм к своему пистолету и несколько консервных банок, и положил в рюкзак, который после стольких месяцев выживания был сильно поношен и в некоторых местах разодран.

За грузовиками в ангаре стояло несколько бронемашин типа БМП-2 и БТР-90. Их было примерно 5—6 штук, особо счету я не вдавался. Их я обыскивать не стал, так как посчитал, что в них особо ничего нет. Пулеметы и ленты к ним можно было бы взять, но они достаточно тяжелые и сложны в управлении в нестационарном виде. Только если бы была возможность унести их на базу, но пока об этом думать не приходится.

Обойдя почти весь ангар, я был удивлен наличием столь большого количества военной техники и отсутствием беспорядка, а также не было ни единого трупа и мутанта. Это было очень странно...

Я подошел к какой-то комнате управления, где располагалось много различных выключателей и выключателей. В общем, электроники, которую я не понимал никогда. Но не один из выключателей не работал, так как в бункере отсутствовала электроэнергия по неясным мне причинам. По середине был рычаг с подписью «ОТК/ЗАК ШЛЮЗ». Что это за шлюз и где он, я не знал. Возможно, где-то здесь. Нужно еще раз пройти вдоль всего ангара. Может найду выход отсюда или этот самый шлюз, который может быть открыт.

Я обошел весь ангар и обнаружил только огромную железную дверь, которая была закрыта. За ней был едва слышен чей-то голос. Но даже прислушавшись, я не смог разобрать слов. Учитывая, что это единственный проход, за исключением того, через который я пришел, а также чьи-то голоса за дверью, которые могли принадлежать моим друзьям, мне было необходимо попытаться открыть шлюз. Но для этого нужно электричество, а где взять непонятно.

Я покрутился несколько минут, думая, что можно сделать, и придумал. Можно запитаться электроэнергией от генераторов этих боевых машин. Но немного еще подумав, решил, что эта идея невозможна, так как очень сложно ее реализовать. Постояв еще несколько минут, я отправился в комнату управления и решил поискать ответы там.

Придя туда, я начал осматривать окружающие меня механизмы и думать. Но, к сожалению, батарейки от моего фонарика стали слабеть, и он стал мигать и не так ярко светить. Необходимо было с ним что-то сделать иначе мне бы пришлось исследовать все в кромешной темноте. Я направил тускнеющий и мигающий поток света фонарика к полу и только хотел открыть крышку, чтобы постучать по батарейкам и привести их в чувство старым дедовским способом, как вдруг кое-что на полу меня отвлекло от этого. Я заметил на полу люк. Он неприметно располагался у самого входа в комнату слева. Я сразу же попытался открыть его и, к моему счастью, у меня это получилось, хоть и сам люк тяжело поддавался. Открыв его, я обнаружил под ним лестницу, ведущую вниз. Я без промедления стал спускаться туда, позабыв про слабеющий фонарик.

Спустившись на один уровень, я обнаружил небольшую комнату с большими генераторами. Наверное, они располагались здесь в качестве аварийных. Военные любили пихать их везде, где только можно было. Ну раз я нашел генераторы, то можно попытаться запустить их. Осталось найти способ их запустить. Я осмотрел всю комнату и обнаружил электрощит, в котором было реле. Я попробовал использовать его и вдруг генераторы начали гудеть и крях-

теть. Видимо они уже старые и никто их давно не включал. Через мгновение в той комнатенке загорелся свет. И теперь все было достаточно освещено. Я положил фонарь в рюкзак и отправился наверх.

Как только я вылез, то сразу же дернул рычаг, отвечающий за шлюз. Огромная дверь начала медленно подниматься вверх и оттуда выбежало два силуэта. Я включил освещение во всем помещении и стало ясно, что эти два силуэта – люди, а именно Семен и какой-то военный. Они, забежав в ангар, сразу же двинулись в мою сторону.

Я быстро выбежал из комнаты управления в ангар и направился к ним навстречу. Как только я выбежал, Семен стал мне громко выкрикивать.

– ЖЕНЕК! ЗАКРЫВАЙ ЭТУ ЧЕРТОВУ ДВЕРЬ! ИНАЧЕ НАС СОЖРУТ!

– ХОРОШО, СЕЙЧАС!

Я забежал обратно в комнату управления и дернул рычаг в другом направлении, но механизм заклинило. И шлюз продолжал находится в открытом состоянии. Семен с военным забежали в комнату.

– Женек, ты чего творишь, поганка? Закрывай давай! – немного с одышкой проговорил Семен.

– Не могу, заклинило рычаг. – ответил я.

– А что нам делать, там их целая толпа? У этого вояки закончились патроны уже. А больше нет оружия.

– Зато здесь есть военные машины с большим запасом патронов. – проговорил военный.

– Да. Я их осмотрел. Там достаточно патронов. Залезаем в ближайшую. – ответил я.

– Блин, они уже вон бегут! – с паникой и тревогой проговорил военный.

– Тогда идем, не будем им мешатьдохнуть. – сказал Семен.

Мы быстро покинули помещение и направились к ближайшему БТР. Семен стал открывать дверь БТР сбоку, но у него ничего не получилось. Тогда военный показал, что надо залезть через люк сверху, так как у этих машин боковые и задние двери заварены изнутри. Почему военные так сделали, до сих пор загадка. Мы залезли на машину, и Семен поднял тяжелый люк бронемшины. Военный стал спускаться первым. Мутанты уже стали окружать машину. Их было очень много. Среди них были обыкновенные особи, хотя при входе в бункер были еще и прыгающие мутанты. Я полез вторым и отдал поддержать свой пистолет Семену. Он сразу же стал стрелять в залезающих на машину преследователей.

– Куда, тварь?! – проговорил Семен, когда мутант, находившийся на БТР, попытался на него напасть сзади.

– Семен, давай в машину! – сказал я.

– Сейчас! Только папочка разберется. – продолжал говорить Семен, будто впавший в боевое безумие, и продолжал расстреливать неприятелей – Да когда же вы уже сдохните, уроды?!

– Семен, у тебя патронов не так-то и много. Спускайся давай, говорю! – прокричал я.

– Да подожди! Сейчас накормлю детей свинцом.

Семен продолжал стрелять в приближающихся мутантов, но оставался последний магазин, а это 18 патронов. Вдруг один из них схватил Семена за ногу и потянул вниз, отчего тот потерял равновесие и упал. Благо, что не с машины на пол. Но тут в дело вошел станковый пулемет КПВТ с башни бронемшины. Он стал буквально кромсать мутантов на мелкие ошметки, словно мы попали в мясорубку. Семен быстро оклемался и спустился к нам в кабину. А подходившие мутанты даже не могли ничего сделать.

Станковый пулемет поработал пару минут и перебил всех мутантов в зоне досягаемости. Но несколько все равно блуждало рядом. Мы с Семеном решили вылезти и добить оставшихся неприятелей. Семен, как только вылез, начал стрелять по подходящим к машине мутантам. Когда последний мутант был убит, а станковый пулемет остыл, мы все вылезли из бронемшины и встали рядом с нею.

– Фух, ну это было трудно. – проговорил я.

– Это было весело! – с улыбкой продолжил Семен.

– Да ну не скажи. – сказал военный.

– Теперь рассказывай, Семен, как ты вообще выжил после падения? – задал вопрос я.

– Да не знаю. Очнулся посреди казарм вот с этим солдатом, Олегом. Вместе упали. Потом порыскали вокруг и наткнулись на огромную толпу у большой платформы. Наверное, это лифт для военной техники или чего. Потом побежали в эту сторону, а ты нам любезно вовремя открыл дверь. Вот так как-то. – поведал Семен

– Ясно. Остальных значит не видели?

– Не-а.

Вдруг посреди нашего разговора позади военного из неоткуда появился прыгающий мутант. Он быстро вонзил свои зубы в шею этого человека, что тот не успел даже что-то сделать. Семен достал пистолет и начал палить по этой твари, но она вовремя отскочила в сторону. Семен продолжил в нее стрелять, но попасть так и не смог. Тварь приготовилась к новому прыжку и моментально прыгнула на Семена. Она повалила его на пол и попыталась достать своими мерзкими челюстями до него, но он закрылся от нее левой рукой. Она впиалась ему в руку, но Семен смог выдержать это. Держа в правой руке пистолет, он подвел его к голове этой твари и сделал выстрел. Мутант потерял хватку и начал падать на Семена, но тот толкнул его в сторону. Это произошло так быстро, что я не подоспел подойти к Семену. Он чудом он остался жив. Жалко только того военного, который уже погиб от этой твари.

– Эх, тварь! – уже с небольшой злостью проговорил Семен.

– Да, повезло тебе, сильно повезло. Если бы тебя эта тварь убила бы здесь, нас потом там всех бы Кристина поубивала бы. – проговорил я.

– Хех, зато было весело – посмеялся Семен.

– Но мы потеряли вот этого беднягу, что тут может быть весело?

– Жалко пацана. Но сейчас не время грустить. Нужно его добить, пока он не мутировал.

– Это да. Не хочется, чтобы он потом на нас из-за спины напал. Так что, Семен, давай, добивай его.

– Прикинь, у меня патронов больше нет.

– Дострелялся?! – посмеялся я.

– Ладно, будем по старинке. Моим боевым ножом.

– Как-то по-варварски

– Ну другого ничего нет.

– Ну хорошо.

Семен проткнул ножом продолговатый мозг, лежащего на полу трупа военного. Теперь он не будет представлять для нас угрозы. Также я достал из рюкзака укол с антирабической сывороткой и вколол ее Семену. После он перевязал свою рану оторванным от своей одежды куском ткани.

– Теперь нужно найти остальных. – проговорил я.

– Да. Пойдем искать. – ответил Семен.

Мы с Семеном, немного отдохнув, отправились на поиски своих друзей. Пережитое здесь, в этом самом ангаре, останется на долго в нашей памяти. Также жалко было того бедного паренька, который так хорошо нам помог, отстреливая из пулемета бронемшины кучу мутантов. Надеюсь, мы все же найдем наших друзей Леху и Аркадия...

В поисках Лехи

Насколько S-вирус коварен. Мы думали, что он вызывает мутацию людей и превращает их только в тех, с кем удосужилось встречаться до этого. Монстр с многочисленными нарывами, содержащие в своем химическом составе компоненты щелочи, еще и прыгающие твари. Похоже, что вирус не останавливается на своем развитии и продолжает свою эволюцию, что сильно пугает. Даже страшно подумать о том, что ещё может встретиться на нашем пути. Собственно, на то это и вирус. Ведь в человеке он размножается целыми миллиардами, а в таком количестве вероятность возникновения случайной мутации очень высока. К сожалению, мы все также мало знаем о нем, а тем более о том, как он возник и почему распространился так стремительно. Тем более по некоторым слухам и байкам военных, зараженные вирусом могут размножаться, но это пока не известно. Возможно, из тех, кто находил так называемы «гнезда» мутантов, никто не выживал, чтобы рассказать кому-то. А учитывая, что в эти тяжелые времена связываться друг с другом было практически невозможно. Мобильная связь и интернет были недоступны, только военные имели способы связываться друг с другом посредством закрытых каналов связи. Все это не могло позволить нам достаточно узнать об этом вирусе, а также об обстановке в мире. В любом случае, нашей главной задачей остается выживание в это сложное для всех время.

Мы с Семеном прошли через шлюз и оказались в огромном помещении с большой платформой, которая использовалась в этом бункере в качестве лифта для военной техники. Хотя глупо хранить технику на таком уровне под землей. Мутантов в этом помещении не было. Видимо мы всех перебили в ангаре.

– Женек, хорошо, что ты включил свет. А то надоело таскаться по темноте. – проговорил Семен.

– Ну знаешь, если бы не удача в тот момент, когда я заметил люк в комнату с аварийными генераторами, то не знаю, чем бы все закончилось.

– Как бы закончилось?! Нас бы сожрали, а ты остался бы куковать в этом ангаре. – со смешком сказал Семен.

– Возможно. – проговорил я, покачав плечами.

– Женек, а про остальных не знаешь где они?

– Про Леху нет, но Аркадий при мне упал вниз на семь этажей, находясь внутри лифта.

– Он хоть выжил? – удивленно спросил Семен.

– На удивление да, он даже со мной перебросился парами фразами. И, по его словам, у него только вывих. Я попытался найти способ подобраться к нему. Но как видишь не смог. Когда я не нашел способ спуститься по лестнице, то вернулся обратно. А Аркадия уже не было.

– Наверное, уснул там. – посмеялся Семен.

– А может потерял сознание от боли. – продолжил я.

– Эх, надо искать их. – сказал Семен – Давай на этой платформе спустимся вниз.

– А других спусков нет? – спросил я – А то наверняка такая же толпа мутантов на остальных уровнях.

– Мы с Олегом осмотрели здесь все места и не нашли ни одного лифта, а лестница, что слева от платформы, разбита полностью.

– Мне вот все интересно, почему лестницы здесь практически все разбиты?

– Возможно, здесь возникла какая-то вспышка и мутанты полезли через все эти лестницы, а военные попытались уничтожить их, чтобы те не смогли по ним свободно двигаться. – ответил Семен.

– Наверное, ты прав. – согласился я.

– Ну у нас нет выбора, надо спускаться на платформу. – сказал Семен.

– Идем.

Мы отправились на платформу, на которой стоял брошенный БТР-90. Он мог помочь нам в случае нападения толп зомби на нижних уровнях. Семен дернул рычаг в центре платформы, и она начала движение вниз. Она двигалась медленно, но верно. Мы залезли на бронемашину и открыли люк, чтобы быть готовыми в случае нападения мутантов.

И вот платформа спустилась на уровень ниже и там было абсолютно тихо. Лежали только ящики из-под армейского снаряжения. Они были опустошены. Также на полу были множественные кровавые следы и брошенное оружие военных. Скорее всего военные дали здесь бой мутантам и были полностью сметены. А трупы военных уже пополнили ряды этих тварей. Поэтому их здесь нет. Но куда они делись?! Наверняка где-то на этом уровне притаились.

Мы спустились на второй и третий уровни, но и там было тихо. Как только показался третий уровень, мы услышали крики и рычание мутантов. Я быстро залез в БТР и схватился за пулемет. Семен за мной же следом залез в машину и закрыл люк. Как только платформа была в зоне досягаемости мутантов, они сразу же хлынули к нам и стали нас окружать. Мы открыли огонь из пулемета и быстро уничтожили нападавших, но не все мутанты успели забраться на платформу. Часть из них осталась на том же уровне, так и не получив 14,5 калибр себе в голову.

На пятом уровне нас ждала еще более крупная толпа мутантов и мы стали открывать по ним огонь. Этот уровень был последним, так как платформа остановилась. Мутанты хлынули на нас нескончаемым потоком. Мы отстреливались минуту, и Семен сел за водительское место. Он сразу же врубил двигатель бронемшины. Обращался он с машиной, как будто на ней всю жизнь ездил. Мы двинули на ней сквозь толпу неприятелей. Пятый уровень, от начала нашего спуска, был в виде длинного туннеля. Мы быстро поехали вдоль этого туннеля, давя по пути всех встречных мутантов.

Так мы проехали около трёх ста метров по длинному тоннелю, перебив почти всех мутантов. Часть из них отстала где-то сзади, и в радиусе ста метров не было ни единой твари. Дальше проезда не было из-за перевернутого БМП посреди дороги.

– Надо выходить. – сказал Семен.

– Думаешь, никак не проедем? – спросил я.

– Нет, не проедем. – уверенно ответил Семен.

Мы вылезли из бронемшины и быстро направились дальше по туннелю, оставив БТР позади. Обойдя перевернутый БМП, мы обнаружили лифт, находящийся от нас в метрах пятидесяти, и решили быстро подойти к нему.

Как только мы приблизились, на нас напало трое мутантов. Семен схватился за свой боевой нож и подбежал к одному из зараженных. Он проткнул ему ножом шею в направлении к мозгу. Второй мутант подбежал ко мне и схватил меня за плечи и попытался укусить, но я пнул ногой ему в живот, и он немного потерял равновесие. Семен, добив третьего, подбежал и вонзил нож в схватившего меня мутанта.

– А где, Женек, твое оружие? – спросил Семен, потирая рукавом свой вспотевший лоб.

– Мое оружие осталось при входе в бункер. Я потерял его, когда упал. А пистолет мой теперь без патронов, благодаря тебе. – ответил я.

– Ну ладно, найдем еще тебе оружие. – с улыбкой проговорил Семен.

Мы подошли к лифту, но створки его двери были заперты. Мы попытались нажать кнопку вызова, но дверь не открывалась. И тогда мы попробовали развести створки. Но и этого у нас не получилось сделать. Рядом мы заметили лежащую на земле небольшую арматуру и попытались с помощью ее открыть дверцу лифта. Мы с огромным трудом её раздвинули, но не зафиксировали правильно. Она с быстрой скоростью захлопнулась, защебив мне палец. Совершив еще одну попытку, нам все же удалось поставить между двумя створками арматуру. Другая дверь лифта была открыта и там лежал Аркадий в бессознательном состоянии.

Мы подошли к нему и стали приводить его в чувства. Семен стал бить его по щекам.

– Просыпайся, Аркадий! – громко проговорил он.

Аркадий стал понемногу открывать глаза и что-то бормотать. В конце концов, он быстро пришел в себя.

– Семен, Женек! Мне так плохо. Я упал с такой высоты в этом лифте и ели выжил. Это было так больно. – проговорил он, держась за руку.

– Давай посмотрим, что тут у тебя. – сказал я.

Я подошел к Аркадию и стал осматривать его руку. Сейчас он не шутил свои пошлые шуточки, а это значит, что ему действительно было плохо. Я осмотрел руку и местами прощупал. Я заметил деформацию на плече. Плечо не было ровным и прямым, а было вогнуто наружу в районе ближе к локтевому суставу. Похоже, что это был перелом. Требовалось иммобилизовать конечность. Хорошо, что у Аркадия с собой был бинт. С помощью него я наложил повязку Дезо, как учили в академии. Конечности хоть как-то было придано постоянное положение для исключения дальнейшей травматизации.

– Фух, спасибо, Женек! – сказал Аркадий – Но не особо полегчало.

– И не должно пока. Необходимо делать репозицию, но это очень сложно в полевых условиях. – сказал я.

– Эхх, не уж то мне придется ходить с такой кривой рукой всю жизнь? – спросил Аркадий немного постанывая от боли.

– Пока не могу сказать. – ответил я.

– Где Леха, не знаешь? – спросил Семен.

– Нет.

– Интересно, куда же его судьба занесла?! – задался вопросом Аркадий.

– Вот скоро и узнаем.

Мы, немного отдохнув, стали собираться, чтобы продолжить поиски друзей. А точнее продолжить поиски Лехи, ведь он остался последним, кого мы не нашли. Но мы решили найти его любой ценой, так как Леха был неоценимым участником нашей группы и лучшим другом для всех. В сложившейся апокалиптической обстановке нужно держаться вместе, тем более друзьям вроде нас, которые были таковыми еще со школьной скамьи.

– Куда двинемся-то? – спросил Семен, надевая рюкзак на плечи.

– Не знаю даже. Возможно Лёха где-то на этажах повыше, чем мы. Но я думаю, что нужно прочесать еще этот уровень. Может найдем что-нибудь полезное. – проговорил я.

– Чтобы собрать на хвост целую орду зараженных?! Ну уж нет. – твердо ответил Аркадий.

– Он прав, Женек. – согласился с Аркадием Семен —Вряд ли Леха мог бы оказаться здесь. И если мы будем обыскивать каждый уголок, то можем нарваться на множество мутантов.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.