

18+



Наталья Стукова представляет:
из серии



«Сказки моих учениц»

Лариса Ивченкова

Сборник Самоисполняющихся Сказок

ЛАРУШКА МУДРЫХ
СКАЗОК



«Со-Творение»
Тренинговый центр
Салавата Юсупова

Лариса Викторовна Ивченкова
Ларчик мудрых
сказок. Сборник
Самоисполняющихся Сказок

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69942280

ISBN 9785006080935

Аннотация

Добро пожаловать в увлекательное путешествие в мир волшебства и захватывающих приключений, о которых рассказывают страницы этой книги сказок. Вас ждут удивительные истории о героях и героинях, которые смело ступают через трудности, раскрывают глубины мудрости и преодолевают свои страхи. Эта увлекательная экскурсия в мир магии позволит вам погрузиться в размышления о глубинных ценностях жизни и приключениях человеческой души. Приготовьтесь к волшебному путешествию.

Содержание

Предисловие	5
Белочка	7
Лошадка Лори	11
Бабочка	19
Фея	24
Финансовый фонтан	30
Предназначение	37
Путь	40
Белка в колесе	44
Поезд — локомотив	47
Маленькая Душа	54
Конец ознакомительного фрагмента.	56

Ларчик мудрых сказок
Сборник
Самоисполняющихся
Сказок
Лариса Викторовна
Ивченкова

Салават Данилович Юсупов *Редактор*

Алла Николаевна Письменная *Вёрстка и оформление*

Алексей Алексеевич Абрамов *Иллюстрации*

ТЦ Со-Творение *Публикация книги*

© Лариса Викторовна Ивченкова, 2023

ISBN 978-5-0060-8093-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Предисловие



Дорогие читатели.

Добро пожаловать в мир волшебства и фантазии, где реальность переплетается с магией, а приключения ждут на каждом углу. Эта книга – не обычная сборка сказок, она – дверь во внутренний мир человеческой души. Все сказки, представленные в этом сборнике, созданы с целью заглянуть в глубины психологии, чтобы осветить те аспекты человеческой природы, которые мы иногда предпочитаем скрывать

от себя и от окружающих.

Эта книга сказок приглашает вас в удивительное путешествие, где вы встретите волшебство, героев и героинь, а также уроки и морали, скрытые в каждой истории. Их истории могут показаться знакомыми, потому что они отражают части нас самих. Сказки – это не просто рассказы, это отражение нашей души, и возможность посмотреть на себя со стороны.

Чтение этих сказок приглашает вас в путь самопознания и самопонимания. Эти истории могут помочь вам понять собственные переживания и эмоции, а также найти вдохновение для личного роста.

Сказки – это не только развлечение, но и возможность заглянуть в глубины человеческой души, исследовать добро и зло, мудрость и невежество. Они преподают нам ценные уроки и вдохновляют на собственные приключения. Мы надеемся, что вы найдете здесь что-то особенное, что оставит отпечаток в вашем сердце.

Итак, приготовьтесь к тому, чтобы открыть дверь в мир, где мечты становятся реальностью, и надежда всегда будет с вами. Переверните страницу и впустите сказки в свою жизнь.

С уважением,
Лариса!

Белочка



В одном небольшом, но красивом лесу, в своей собственной, уютной норке жила белочка со своим любимым мужем. Белочка была умная, очень красивая. Её золотистая шерстка блестела на солнышке, глаза горели янтарным блеском. Жили они с мужем в любви и согласии, горячо любя друг друга. Как и все остальные семьи, ходили они на работу. Отдыхали.

И вот однажды, белочка стала замечать, что у неё в голове полный хаос мыслей. Они прыгали как блохи по собаке. Уловить их было невозможно.

У белочки было очень много талантов, о которых ей постоянно говорили и на работе, и друзья и близкие.

– Белочка, ты отличный руководитель, ты замечательный оратор, за тобой идут все звери. У тебя светлая голова, ты прекрасный фантазёр. Когда ты что-то рассказываешь, тебя слушают все звери с открытыми ртами.

Но белочка в это не верила. Она не верила в свои силы, не доверяла своим мыслям, а уж тем более не могла быть отличным фантазёром. Всё что говорили, всё не про неё. Так она и жила, мучаясь, не веря в себя.

И вот однажды белочка шла домой, и навстречу ей вышла умная ежиха.

– Ну что, белочка-,говорит ежиха. -Упорядочила свои мысли, или они по прежнему салютуют в твоей голове?

– По- прежнему салютуют, – ответила белочка и склонила голову. Мудрая ежиха ощетишила свои прекрасные колючки, и как даст волшебного пинка белочке. Белочка только и успела закрыть глаза

Непонятно, сколько времени прошло. Открыла она глаза и не поверила тому, что увидела. Белочка стояла на огромном мягком облаке, а перед ней были огромные ворота, с красочной надписью «Ларец сказок». Ворота всегда были открыты, они рады гостям. Кто перешагивает через черту, попадает в рай сказки, а выходит обратно полноценным сказочником. Белочка долго не могла решиться сделать шаг. Она то приближалась, то отходила. Не могла она поверить,

что эти ворота именно её к себе манили.

– Не верю я в себя, – говорила белочка. Не получится из этого ничего, только отвлеку зверей от работы. Долго она стояла у тех ворот. Много зверят заходили в эти ворота, а она всё боялась. Вдруг, из неоткуда, она услышала голос умной ежихи:

– Иди вперёд, ничего не бойся, верь в себя.

И вдруг, какая-то сила втокнула белочку за пределы границы. Оказалась белочка в прекрасном царстве. Она потихоньку, по стеночке, что б никто не увидел, шла вперёд. И не заметила, как её окружили разные весёлые и приветливые звери. Они напоили её чаем с пирогами и отвели белочку к самой главной в этом царстве мудрой сове. Мудрая сова рассказала белочке, что каждый зверёк, даже если у него нет особого таланта, но попав сюда, станет великолепным сказочником. Белочка верила мудрой сове и согласилась учиться.

Первые два урока белочка прошла очень быстро. Даже написала маленький рассказ. Для белочки это была победа, её победа.

На третьем задании случились трудности. Надо было написать домашнее задание. У белочки опять случился ступор. Она загрустила. Тогда белочка обратилась за помощью к другим зверятам и они с огромной радостью помогли ей.

Белочка написала свою небольшую сказку.

Следующие занятия также прошли отлично. За это время

Белочка написала еще несколько сказок. Не успела она моргнуть своими прекрасными глазами, как уже закончила курс обучения и получила заветный сертификат.

Белочка, воодушевлённая вернулась в свою любимую норку. А пока она шла, ей предложили должность руководителя большого отдела в крупной компании. И это в её же лесу, недалеко от дома. Зарплату предложили очень достойную. Белочка согласилась с огромным удовольствием. Она поверила в себя, поверила в свои силы, что она может собрать вокруг себя много разных зверей и вести их за собой. Вместе они смогут свернуть горы.

Белочка стала писать прекрасные, самоисполняющиеся сказки для себя, и они непременно сбывались. Писала для мужа, для сына, для своих родных и близких. А когда она стала писать сказки на заказ, ей предложили опубликовать, написанные ранее сказки. Получилось несколько прекрасных сборников.

Белочка очень благодарна умной ежихе за её волшебный пинок, благодарна мудрой сове, за то, что научила её писать такие прекрасные сказки. Благодарна «Ларцу сказок», за то, что он помог её открыть себе путь.

Лошадка Лори



Жила- была в одной прекрасной конюшне лошадь, звали её Лори. Каждый день ей приносили свежескошенной травы, сыпали овса и наливали чистой, ключевой воды. Она

гуляла на цветочных лужайках, пила из пробегающего мимо ручейка. Играла с птицами и бабочками. Её оранжевая шерстка блестела на ветру, в золотой гриве играло солнышко. На лбу было родимое пятно, в виде сердечка. Лори была жизнерадостная, она любила жизнь. Жила легко и весело. Всегда и всем приходила на помощь. У неё было золотое сердце. Если надо было телегу отвезти на ярмарку, Лори с огромным удовольствием её везла. Если надо привезти дров из леса, Лори с радостью соглашалась помочь. Даже вспахать землю не отказывалась. Люди безвозмездно пользовались её добротой. Они просили, Лори работала. Людям так понравилось, как лошадка за них работает, что перестали её просить. Они стали без спроса запрягать её, заставляя работать от зари до зари. Без отдыха Лори стала очень сильно уставать, но не могла разочаровывать людей. Она же им помогает.

Лори, очень сильно похудела, ей некогда было есть, да и люди перестали её кормить. Они только заставляли её «пахать». Если Лори останавливалась, что б перевести дух, её начинали хлестать по спине и бокам.

– Продолжай работать, солнце её высоко, – говорили люди.

Лори стала чувствовать себя «загнанной лошадейю». После работы она приходила к себе в конюшню и падала замертво от усталости. И никому не было до неё никакого дела. Рано утром приходили люди, запрягали, и до самого позднего ве-

чера Лори работала. И так каждый день.

В один из таких тяжёлых дней Лори упала без сил и не смогла больше встать от голода и усталости. В то же самое время, мимо конюшни проходил путник, он уже бывал в этих краях. Он помнил её весёлой, с красивыми формами её тела. На улице смеркалось, и решил путник заночевать в конюшне. Увидев лошадь, старичок потерял дар речи. Путник увидел перед собой убогое, худое, загнанное существо. Он спросил у проходящей мимо кошки:

– Что случилось с этой, некогда прекрасной лошастью?

Кошка поведала старичку грустную историю о том, как люди стали пользоваться добротой и безотказностью Лори, как они загнали её, как довели до такого состояния.

Путник внимательно выслушал грустный рассказ, поморщился и решил поговорить с Лори утром.

Утром он принёс её свежескошенной травы, насыпал овса и напоил ключевой водой. За лошадью уже приходили люди, но старичок им сказал, что она больна. Когда Лори немного отдохнула, путник ей посоветовал пойти к бабе Яге за волшебным амулетом.

– Этот амулет поможет тебе сопротивляться людям, – сказал путник.

На следующее утро Лори и старичок вышли из конюшни и разошлись в разные стороны. Путник пошел в свою сторону, лошадь в сторону бабы Яги.

Долго ли, коротко ли шла Лори, захотела она пить. Как

раз рядом бежал ручеёк. Подошла она к ручейку, смотрит, а там только тоненькая струйка еле идёт.

– Ручеёк, что с тобой приключилось, почему воды совсем нет?

– Перекрыл камень меня, не идёт вода совсем.

Лори нашла тот камень и скovyрнула его с ручейка. Зазвенел ручеёк былой силой, наполнился водой.

– Спасибо тебе, добрая лошадка, пей на здоровье мою живительную влагу. Утолила жажду Лори, искупалась сама, смыла дорожную пыль и её шкурка заблестела былым блеском.

– Куда держишь путь? – спросил ручеёк.

– Я иду к бабе Яге за волшебным амулетом, – ответила Лори.

– Прощай, путь у тебя неблизкий. Вот тебе, за мою свободу, флягу. В ней вода никогда не заканчивается.

Поблагодарила Лори ручеёк.

И побежал ручеёк своей дорогой, а Лори пошла дальше.

Шла Лори полями, шла лесами и подумала, что совсем уже заблудилась. И тут, в траве увидела она птенца, выпавшего из гнезда. Лежит птенец с открытым клювом, еле дышит. Лори вспомнила, что у неё есть фляга с водой. Напоила она птенца. Ожил маленький. Подняла голову Лори, а над ними парит большая птица. Спустилась птица вниз и говорит:

– Спасибо тебе большое, добрая лошадка, за то, что напо-

ила моё дитя водой. Куда путь держишь?

– К бабе Яге иду за волшебным амулетом.

– Да, путь у тебя не близкий. За свое доброе сердце, возьми волшебное перо, оно укажет тебе короткую дорогу.

Подхватила птенца и улетела в свою сторону, а Лори пошла своей дорогой за путеводным пёрышком.

Долго ли, коротко ли шла Лори. Увидела склонившуюся к земле берёзу. Листья облетели.

– Добрый день, берёза? Что за беда с тобой приключилась?

– Грызёт мои корни грызун. Еще немного и погибну я.

Лори подошла поближе к корням и увидела грызуна. Прогнала она прочь его, полила больные корни водой из фляги. И тот час поднялись ветви кверху, появились новые зелёные листочки на веточках.

– Благодарю тебя, добрая лошадка. Спасла ты меня от верной гибели. Куда путь держишь?

– К бабе Яге иду за волшебным амулетом.

– Да, путь предстоит тебя не близкий. За свое доброе сердце, возьми у меня веточку, она волшебная. Если случится сильный ветер или дождь, ты воткни веточку в землю. И станет веточка деревом, укроет тебя от дождя и ветра. Поблагодарила Лори берёзу, взяла веточку и пошла дальше за волшебным перышком.

Долго ли, коротко ли шла Лори. Из ниоткуда налетели и ветер, и грозовые тучи, разразились они сильным ливнем.

Лори вспомнила про веточку, подаренную берёзой. Воткнула веточку в землю и в туже секунду выросло большое красивое дерево. Лори зашла под него. Дерево укрыло её от дождя и ветра. Под ним было тепло, сухо и уютно. Обсохнув и согревшись, Лори уснула. Дождь прошел, ветер стих. Наступило утро. Дерево опять стало веточкой. Лори проснулась от солнечного лучика, играющего с её гривой. Она попила воды из фляги, поблагодарила веточку за укрытие и пошла дальше.

Шла Лори, шла, перед её взором предстал одинокий домик. Подошла поближе, видит, на крылечке сидит старушка, подпирая щеки маленькими сморщенными кулачками, щурясь от солнышка.

– Добрый день, – поздоровалась Лори.

– И тебе, добрый день, – ответила старушка. – Давно я тебя жду. Проходи. Меня зовут баба Яга.

– Как это она меня ждёт? — удивилась Лори.

– Может быть вы какую-то другую лошадь встречаете? – спросила Лори.

– Тебя ведь Лори зовут? Твой же труд никто не ценит и не уважает? Тебя же загнали?

– Да, – склонила голову Лори. – Это я.

– Проходи, располагайся и рассказывай.

Поведала Лори о своей беде. Не может она отказать людям, вот и ездят все кому не лень.

– Не печалься, – ответила Яга, – Помогу я тебе. Подарю

я тебе волшебный амулет. Он придаст тебе силы, смелости, и ты научишься корректно отказывать людям. И накинула ей на шею волшебный амулет.

– Испей ещё вот этот настой трав, – сказала Яга.

Лори выпила настой...

И очутилась в своей конюшне, рядом сидела кошка и путник.

– Ну как, сходила к бабе Яге? – спросил старичок.

Лори, моргая и ничего не понимая, махнула головой в знак согласия.

– Выпей воды, сон как рукой снимет.

Попила она воды.

Рассказал путник, что он и не путник вовсе, а волшебник, который приходит на помощь вот таким «загнанным лошадям». Сами они не могут справиться

– Люди разные бывают. Одни используют твой труд во благо себе, не давая ничего взамен. От таких держись подальше. Но есть и другие, ты им поможешь, они тебе в ответ так же помогут.

Поведала Лори о своём путешествии, кто на пути встретился. Как она помогла ручейку, он помог её. Она помогла птенчику, птица дала волшебное путеводное перышко. Помогла берёзе, та, взамен, подарила волшебную веточку, что можно было укрыться от дождя и ветра.

Вот тогда поняла Лори всё. Перестала «пахать» на лживых людей. Стала помогать только тем, кто на самом деле

нуждается в помощи.

Бабочка



Жила была красивая бабочка. Беззаботно порхала, по залитой солнцем полянке. И вот однажды оглянулась она, а вокруг стоит высокий превысокий забор.

– Что это? – подумала бабочка. И стала звать на помощь. На её крик о помощи прибежали звери, прилетели птицы.

– Откуда в нашем прекрасном лесу взялся такой огромный забор, – говорили звери. На крик прилетела мудрая сова. Она много читала, много где бывала. Много чего знала.

– Да, вот это заборище возвела себе бабочка, – сказала сова.

– Откуда он взялся? Он такой высокий, я не могу даже перелететь через него, – кричала бабочка.

– Этот твой забор. Забор всех твоих неуверенностей в себе, обид на других и претензий других к тебе, – ответила мудрая сова.

– Что же мне делать?

– Ты должна преодолеть и отпустить каждое препятствие. Тогда забор сам собой пропадёт. Ты сильно- сильно закрой глаза и расслабься. Сделай три глубоких вдоха, три глубоких выдоха...

Бабочка делала, что говорила мудрая сова. После третьего выдоха она открыла глаза и очутилась в непролазном лесу.

– Как я сюда попала и как отсюда выбраться? – подумала бабочка.

Откуда не возьмись, появился муравьишка.

– Бабочка, добрый день.

– Добрый день! Куда я попала? Как отсюда выбраться?

– Ты попала в дремучий лес своих препятствий. Я твой проводник. Я помогу преодолевать все твои препятствия. Пошли?

Шли они весело, разговаривали. И увидела бабочка огонь.

– Там огонь, что делать? Спросила бабочка.

– Это огонь твоей веры в себя. Закрой глаза и представь, что у тебя в руках шланг с водой и ты можешь потушить

пожар. Туши его.

– Я не могу, у меня ничего не получается. Я не верю в себя.

– Успокойся. Сделай глубокий вдох, глубокий выдох. И представь...

Бабочка успокоилась, сделала вдох, сделала выдох, начала представлять. И, о чудо, в её маленьких ручках оказался шланг с водой. Вода сильно лилась и потушила огонь. Бабочка очень удивилась. У неё всё получилось. Она смогла поверить в себя.

И пошли муравьишка и бабочка дальше.

Вдруг бабочка увидела, что ей преградил дорогу огромный камень.

– Это камень, который ты носишь за пазухой. Камень твоих обид. Закрывай глаза, делай глубокий вдох и отпуская потихоньку каждую накопившуюся обиду.

Бабочка закрыла глаза. И стала вспоминать все свои обиды. Сколько она так стояла, она не помнит. Муравьишка потрогал за крылышко бабочку и говорит:

– Смотри.

И бабочка увидела множество разноцветных шариков, устремившихся ввысь. Шарик стали лопаться, а из них полетел красивый салют. Бабочка посмотрела перед собой, а камня- то нет, как и не бывало.

Друзья пошли дальше.

Перед ними появилось зелёное, всё в тине, бурлящее озе-

ро. Это было озеро, необоснованных претензий других зверей и птиц к бабочке.

Теперь уже бабочка знала что делать. Она закрыла глаза, глубоко вздохнула. И отпустила все претензии, которые были направлены к ней. И все претензии, все нехорошие слова, которые были сказаны в сторону бабочки, полопались как мыльные пузырьки. И в тоже время озеро стало тихим, голубым и гладким. И поплыли по нему белые лебеди.

Пошли муравьишка и бабочка дальше. Не успели друзья сделать несколько шагов, лес закончился. Вышли они на полянку.

– Вот и прошла ты свой лес с препятствиями, – сказал муравьишка. Иди всегда вперёд, ничего не бойся. Если будет преграда, закрой глаза, сделай три вдоха, три выдоха и представь, что это всего лишь мираж. А мираж недолог, он быстро исчезает. Тебе надо возвращаться домой. Прощай, милая бабочка.

– Прощай, муравьишка, – сказала бабочка. Закрыла глаза, сделала глубокий вдох, в глубокий выдох и ... Очутилась дома, на своей полянке. Огляделась вокруг, а забора то и нет, как будто и не было никогда. Поблагодарила бабочка мудрую сову и сказала:

– Теперь будет так.

Я ВЕРЮ В СЕБЯ, У МЕНЯ ВСЁ ПОЛУЧИТСЯ.

У МЕНЯ НЕТ НИ НА КОГО ОБИД, Я ВСЕХ ПРОСТИЛА.

Я НЕ ПОЗВОЛЮ БОЛЬШЕ, ЧТО Б МЕНЯ УНИЖАЛИ
СВОИМИ ПРЕТЕНЗИЯМИ. Я НЕ БУДУ БОЛЬШЕ ОБРА-
ЩАТЬ НИ НА КОГО ВНИМАНИЯ.

И полетела бабочка дальше по своей жизни весело и лег-
ко.

Фея



В одном прекрасном лесу, в чудесном месте жила Фея. Всё у неё, на первый взгляд, было хорошо. И дом крепкий, и сад ухоженный, и колодец полон воды. Хотела она парить под облаками на широко раскрытых крыльях, только крылья её крепко приросли к телу и не раскрывались. Что делать она не знала. Так и жила, как говорится, приземлённо. Но мечту

свою не забывала.

В одно прекрасное солнечное утро увидела Фея возле своего дома старца. Сидит на скамеечке, греется на солнышке.

– Здравствуй красавица, – сказал старец.

– И Вам добрый день, – сказала Фея.

– Рассказывай, как живёшь. Я не просто так появился на твоей скамейке. Я прихожу к тем феям, которые летать не могут. Ты не стесняйся, расскажи всё.

– Я и не знаю что рассказывать.

– А скажи как мне, милая Феюшка, как давно твои родители тебя хвалили, как давно они говорили тебе, что любят тебя, как давно они обнимали тебя?

От таких странных вопросов Фея потеряла дар речи.

– Что смотришь, отвечай, – не унимался Старец.– Ведь крылья у детей раскрываются только тогда, когда с самого рождения родители говорят своим детям о своей любви, хвалят их, говорят детям, что они самые лучшие, что в жизни у них всё получится. Тогда дети верят в СЕБЯ и летают на крыльях, преодолевая все препятствия, которые уготовила им жизнь.

Задумалась Фея. А ведь и правда, мама никогда ничего подобного не говорила ей. Что любит, что верит в неё, никогда не радовалась её успехам. Наклонила Фея голову, закрыла лицо руками и заплакала.

– Не кручинься, красавица. Вот тебе волшебный клубочек, опусти его на землю. Он и приведёт тебя в дом к вол-

шебнице, которая тебе поможет.

И Старец исчез, как будто не было никого на скамейке. Только клубочек остался в руках у Феи.

Долго не решалась она отправиться в путь. Думала: сама справится. Был у Феи друг Федя, её внутренний голос. Такой причудливый мальчуган в полосатом колпачке с кисточкой. Он всегда подсказывал Фее решения. Только Фея к ним не прислушивалась. Она всё время боялась. – А вдруг я не смогу, у меня ничего не получится.

Конечно же весь разговор со Старцем он слышал и очень обрадовался этому. Ему тоже очень хотелось летать.

– Всё, хватит ходить по земле и мечтать о небе. Мы собираемся в путь, – сказал внутренний голос Феи.

– А вдруг у меня ничего не получится? Нет, я боюсь, – сомневалась Фея.

– Очень тебя прошу, прислушайся ко мне, – умолял её Федя каждый день.

Наконец Фея сдалась. – Ладно, пошли. Я готова.

И друзья отправились в путь- дорогу. Так они шли, клубочек катился перед ними, указывая дорогу. Долго ли, коротко ли они шли, увидела Фея прекрасный домик неподалёку. Клубочек подкатился к нему и остановился у резного крыльца.

– Здравствуй милая Фея, – сказала хорошо ухоженная за собой женщина. – Меня зовут Марфа. Я помогаю Феям поверить в себя, раскрыть крылья и парить под облаками.

Проходи, я очень давно тебя жду.

– Здравствуйте. А может не меня вы ждёте? Может другую Фею?

– Нет, милая Фея, именно тебя. Располагайся. Я сейчас баньку растоплю, отмоешься от дорожной пыли и будем ужинать.

Марфа была волшебной искусницей. Она владела разными искусствами. Одной из которых являлось «ВЕРА В СЕБЯ». Марфа растопила баню и попарила Фею. Смыла с неё много дорожной пыли, «пыли», которую Фея сама на себя прицепила разными ярлыками.

– Ничего, – подумала Марфа.– Всё отмоем, доберёмся и до крыльев. Но одной баней мы не обойдёмся.

Намытая и напаренная Фея сидела за большим деревянным столом, пила чай с малиновым вареньем. Попив чай, сморил её сон.

Проснулась Фея утром, Комната залета солнечным светом, а из кухни тянулся запах свежесдобитого пирога.

– Доброе утро, – сказала Марфа.

– Доброе утро, – ответила Фея.

– Ну что, милая Фея, будем завтракать и начнём работу по восстановлению твоих чудесных крыльев.

Марфа поставила Фею перед зеркалом. Только фея не увидела своё отражение. Там была маленькая, испуганная девочка с растерянным взглядом.

– Кто это? – спросила Фея у Марфы.

– Разве ты не узнаёшь себя? Это ТЫ, только внутренняя. Ты душишь свое внутреннее отражение.

И чтобы твой внутренний ребёнок осмелел, его надо приласкать, защитить, хвалить и говорить ласковые слова.

Закрой глаза и представь что ты её мама. Что бы ты сейчас сделала, что бы ты ей сейчас сказала?

Фея закрыла глаза, протянула руки вперёд и почувствовала тепло своего маленького внутреннего ребёнка. Фея обняла её. И вдруг услышала голос... Голос своей мамы.

– Родная моя, как же я сильно тебя люблю.

У Феи брызнули слёзы из глаз.

А голос продолжал: – Ты моя самая красивая, ты самая лучшая, у тебя всё всегда получается на «отлично». Я горжусь тобой. Ты целеустремлённая, дружелюбная, умная, самостоятельная, жизнерадостная, ответственная, хозяйственная, чисто плотная. Ты самая лучшая на всём белом свете. Распахни свои красивые крылья и лети, дыши полной грудью. У тебя всё получится. Верь в себя. Я в тебя верю.– Голос стих.

Фея ещё немного так постояла, открыла глаза. Она стояла вся заплаканная, а за спиной что-то зашевелилось. Это, потихоньку, стали отлепятся от тела её крылья. Фея не могла поверить своим глазам и своим новым ощущениям. Она вышла на улицу, где её ждала улыбающаяся Марфа.

– Ну, покажи свои крылья.

Фея расправила свои красивые, переливающиеся на сол-

нышке крылья.

– А теперь вздохни полной грудью и взмахни ввысь, – услышала Фея свой внутренний голос.

Фея набрала полную грудь воздуха и взлетела. Она парила меж облаков, а солнышко игриво ей подмигивало.

Когда Фея спустилась на землю, Марфа ей сказала:

– Самое главное, это верить в себя. Лети по жизни с широко распахнутыми крыльями, с высоко поднятой головой. Будь королевой. И все вокруг будут видеть в тебе королеву.

Марфа хлопнула три раза в ладоши и проговорила:

– ДА БУДЕТ ТАК!

Фея всё поняла. Поблагодарила Марфу, поклонилась её низко в пояс, расправила крылья и полетела по жизни королевой, с высоко поднятой головой.

Финансовый фонтан



В одном городе жила девушка, звали её Марта. Всем она была хороша, но жила старыми семейными предрассудками: «Не жили богато и нечего начинать», «Зарабатывают только прощельги», «Деньги – это грязь», «Бог терпел и нам велел», «Всех денег не заработать», «Счастье не в деньгах». Одним словом, барахталась, как лягушка в болоте.

Жила она одна, в маленькой и скудно обставленной квартирке. Работала швейей на фабрике. Зарплата была небольшим, да Марта и не стремилась к заработку. Всё равно ничего не получится.— Ни у кого в семье не получалась, и у меня не выйдет, -говорила она. Нет у неё своего мнения на этот счет. Не знала она, что может быть по- другому. В её посёлке все семьи так жили.

Так и жила она одиноко и была несчастна. Ни мужа, ни ребёнка, даже кошки не было.

И вот однажды выпала ей путёвка на два дня в круиз на теплоходе. Марта оказалась в совершенно непривычной, какой- то, для неё дикой обстановке.

Вокруг красивые дамы в шикарных платьях. Их кавалеры в строгих костюмах. Каюта, в которую её поселили, была богато и со вкусом обставлена. Кровать, на которой предстояло спать Марте, была размером с её комнаты в квартире. На столах в зале для приёма пищи стояли разные яства, которых она никогда не видела, Марта многим блюдам и названия не знала, не то чтоб их кушать. Она уже не понимала, правда всё это или ей привиделось. Вот так и прошёл первый день её путешествия. Она легла спать на мягкую, уютную, удобную кровать и провалилась в сон.

И вот тут начинаются настоящие чудеса. Марту разбудил шум в её каюте.

— Кто тут? — спросила она.

— Ой, я Вас разбудил. Позвольте представиться. Меня зо-

вут Мирон, я сонный волшебник. Прихожу только во снах.

– Так я проснулась или нет? – спросила Марта-. Вы мне снитесь?

– Конечно это сон. Я по- другому не являюсь людям. Я пришёл тебе помочь. А то сидишь как лягушка в своём болоте. Нигде не бываешь, ничего не видишь. Живёшь без мечты, без фантазий, убогонько. Сама никуда не ходишь, к себе никого не приглашаешь. Вон, одеваешься как старая бабка. А ты ещё очень молода. Оглянись вокруг. Сколько на свете красивого. Сколько не изведанного.

Задумалась Марта, да и говорит:

– У нас все так живут, и в роду в нашем, и соседи и друзья. Как же я буду выделяться. Так нельзя, не поймут, осудят. Что б нормально одеваться, нужны деньги, а с ними у меня не любовь. Не любят они меня. Да и в нашем посёлке много не заработаешь. Одна фабрика и несколько магазинов.

– Ой, ты столько наговорила, что меня передёрнуло. Деньги её не любят, – ответил Мирон.

– А вот сейчас и спросим у них. Эй, деньги, отзовитесь.

Вдруг, из под кровати вылезла толстая купюра. – Что надо? Кому я понадобилась?

– Это Мирон, припоминаешь меня?

– Ой, Мирон, прости, не признала. Что случилось?

– Да вот познакомься, это Марта. Она говорит, что деньги её не любят. Что ты на это скажешь.

– Ишь ты, как это не любят? Мы всех любим, всегда ста-

раемся поближе с человеком быть, вырасти в его кошельке. Только люди сами нас прогоняют своими пословицами, да поговорками. Кто такое придумал: «Не жили богато и нечего начинать». А вы пробовали жить богато? Попробуйте, может быть вам понравится. «Зарабатывают только прощелыги», с чего такие выводы? «Деньги – это грязь», деньги это возможно и грязь, но она лечебная. «Бог терпел и нам велел», А зачем терпеть лишения? Можно же жить в полную мощь. «Всех денег не заработать», а ты попробуй. «Счастье не в деньгах». Счастье оно вообще во всём, и в деньгах в том числе. Вот я тебе скажу. Есть такой денежный фонтан. Если в нём искупаться, всю жизнь богатой и счастливой будешь. По- другому на жизнь посмотришь

– . А где же он, этот фонтан? – спросила Марта.

– На краю света. Отправляйся в путь. Я дам тебе свою монетку, она укажет тебе путь.

– Я боюсь.

– Чего ты боишься? – спросил Мирон.

– А вдруг у меня ничего не получится, вдруг я не найду фонтан?

– Отбрось сомнения и слушай своё сердце, оно подскажет правильность направления твоего пути. Вот, смотри, мы с купюрой даём тебе монетку, панамку- невидимку, лопату- самокопку и у тебя есть сердце.

Монеточка тебе – для того, чтобы указать путь.

Оденешь панамку- невидимку и тебя не будет видно.

Сердце – для того, чтобы ты правильно принимала решения.

Лопата самокопка – для того, чтоб прочистить фонтан.

Ну, с БОГОМ.

Долго ли, коротко шла Марта и монетка, путь им преградили три двери.

– Как нам пройти? Какую дверь выбрать? – спросила Марта.

– А спроси у своего сердца, оно подскажет правильный ответ.

– Как спросить?

– Да просто, так же как и меня спрашиваешь.

– Сердце, подскажи пожалуйста, в какую дверь мне войти?

– А куда ты держишь свой путь? – спросило сердце. – Ты конкретно задай вопрос. Каждая дверь для конкретной дороги.

– Я иду к финансовому фонтану.

– Тогда тебе нужна левая дверь. Открывай её и шагай смело. Скатертью дорога. -Благодарю тебя, сердце.

Марта открыла левую дверь, вошла в неё. И они с монеткой зашагали дальше.

Долго ли коротко шли Марта и монетка, увидели небольшое селение. На площади люди стоят и что то обсуждают

– Добрый день, сказала Марта.

– И тебе добрый день. Куда красавица путь держишь? – спросил кто то из толпы. -Иду к своему финансовому фон-

тану, -ответила Марта.

И тут топа загудела.

– Посмотрите на неё. К финансовому фонтану она собралась. Дома надо сидеть, не высовываться, жить надо по средствам, деньги, это грязь...

Не могла такое больше слушать Марта, одела она панамку-невидимку, что б её не видно было, да и побежала прочь.

И пошли они дальше. Долго шли, да за разговорами вышли на большую поляну. -Всё, – говорит монетка, – мы пришли.

– . Ой, а где же финансовый фонтан? Что с ним случилось?

Только маленькая струйка из земли шла.

– Не беда, сказала Марта, сейчас мы лопатой самокопкой всё исправим.

И стала она копать, глубоко копала, корни, которые переплелись выкорчёвывала. И забил фонтан с такой силой, что Марта еле успела отскочить. Засверкал переливами разных цветов. Марта от неожиданности зажмурилась. Встала она под этот фонтан финансовой энергии и почувствовала такой прилив сил, то ли не понятно чего. Но это было так приятно и тепло. Смыл фонтан все предрассудки с Марты.

Теплоход дал гудок, от которого Марта проснулась. Проснулась и говорит сама себе:

– Вот это сон мне приснился.

Стряхнув остатки сна, она пошла умываться. Вдруг в зер-

кале она увидела волшебника из своего сна, Он пожелал её удачи. И пропал. Почему то волосы были мокрыми. К кармане пижамы лежала знакомая монетка. Вспомнила она своё путешествие. Поблагодарила волшебника за уроки: слушать надо своё сердце, оно всегда подскажет правильный путь, только вопрос нужно задать конкретный. Делай так, как хочешь только ты сама. Финансовый фонтан доступен каждому, и каждый его может найти и откопать.

Выходные подошли к концу, Марта вернулась домой воодушевлённая и окрылённая. Дома открыла ноутбук, зашла на страницу поиска работы и стала искать новую, интересную, только для неё работу. Вскоре работа была найдена, правда в другом городе. Но работодатель снимал для иногородних, ценных сотрудников жильё. Марта поменяла свою жизнь, переехала в новый город, вышла на новую работу. Деньги для неё были полезной грязью. Финансовый фонтан бил без перебоев, чему она была несказанно рада.

Предназначение



Жил-был маленький ежик. Он был очень одинок и всегда задавал себе вопросы о своем предназначении в этом мире. Однажды, когда он шел по лесу, он встретил мудрого старого дуба, который был известен своей мудростью и советами.

– О, старый дуб, – сказал ёжик.– Я не знаю, для чего я существую. Я чувствую себя потерянным и безнадежным.

Старый дуб улыбнулся и ответил:

– Дорогой ёжик, каждый из нас имеет свое предназначение, свою роль в этом мире. Ты не исключение. Чтобы найти свое истинное предназначение, тебе нужно обратиться

к самому себе. Все начинается с того, чтобы следовать своему сердцу и искать то, что делает тебя счастливым. Каждый из нас обладает уникальными способностями и талантами. Если ты найдешь то, что тебе по-настоящему нравится делать, и будешь развивать свои способности, то сможешь открыть свое истинное предназначение. Чтобы найти свое предназначение, первое: ты должен пройти через три испытания, второе: отправиться в путешествие.

Ёжик был заинтригован и решил следовать совету дуба. Первое испытание оказалось испытанием силы. Ёжику предстояло преодолеть гору, которая казалась непреодолимой. Он использовал всю свою силу и настойчивость, чтобы преодолеть это испытание, и, в конце концов, он добрался до вершины горы. Второе испытание было испытанием мудрости. Ёжику было предложено решить сложную головоломку. Он размышлял, анализировал и не сдавался, пока наконец не нашел решение. Его способность к творческому мышлению и логике помогла ему преодолеть это испытание. Наконец, третье испытание оказалось испытанием сострадания. Ёжику предстояло помочь другому человеку, который находился в беде. Он проявил доброту, заботу и понимание, поддерживая и помогая этому человеку в трудные времена. Когда все испытания были пройдены, ёжик отправиться в путешествие по лесу, чтобы исследовать свои интересы и страсти. Старый дуб сказал ежику, чтобы он обратил внимание на то, что делает его счастливым и испытывает

восторг.

Ёжик исследовал различные уголки леса, встречал разных животных и пробовал разные занятия. Он пробовал рисовать, петь, собирать ягоды и помогать другим животным. В процессе своего путешествия и всех испытаний ёжик понял, что его сердце расцветает, когда он помогает другим. Он испытывает радость, когда видит, как он может принести улыбку на лица других животных своей добротой и заботой. Таким образом, ёжик осознал, что его предназначение заключается в том, чтобы стать психологом для других животных в лесу. Он хотел помогать им разрешать их проблемы, слушать их и быть их опорой.

Со временем, ёжик открыл свою «Дружелюбную Шишку», маленький кабинет в дупле дерева, где он принимал всех животных, которые нуждались в его помощи. Он слушал их заботы, делился с ними мудрыми советами и помогал им найти внутреннюю силу для преодоления трудностей. История ёжика учит нас, что каждый из нас имеет уникальное предназначение в этой жизни. Найдя свое истинное призвание и следуя своим страстям, мы можем найти счастье и удовлетворение в том, что делаем.

Путь



Путь-это множество дорог. Доверять пути-это значит до-
верять своему сердцу.

Путь жил в прекрасном доме. Он мечтал прокладывать
дорогу всем людям по хорошей жизни каждого. Он всегда
говорил людям:

– Идите тут, и это дорога будет без косогоров, без ям. По этой дороге ходить весело, без препятствий.

Но люди его не слушали, они не слушали своё сердце. Люди слушали разум, а он всегда выбирал дорогу позаковырестей. Путь так старался, так кричал:

– Люди, не слушайте разум, послушайте своё сердце.

Но люди шли сами, так как им хотелось. А когда падали с обрыва, всегда ругали свой Путь.

– Всё, – сказал Путь. – Не могу больше, я буду молчать, уйду в спячку, пускай сами ходят куда хотят без моей помощи.

И он замолчал. Путь не знал сколько прошло времени, может день, может месяц, а может быть целый год, но когда он проснулся... случился хаос. Люди были злые, готовые порвать друг друга. Дорогу никому не уступали, все думали, что у соседа дорога лучше. Вот и старались спихнуть друг друга с дороги

– Ой- ёй, – сказал Путь

– Что же это такое? Надо исправлять ситуацию.

Стал Путь кричать людям, но они по-прежнему его не слышали.

– Что же делать?

Придётся достучаться до сердец людей, может они помогут преодолеть натиск разума. Он с такой силы закричал.

– Сердце, услышь меня, сердце, ну пожалуйста.

Путь кричал так несколько дней и ночей. И вот он услышал тихое:

– Кто тут, кому я понадобилось?

– Это я, Путь. Сердце, дорогое, посмотри, что происходит с людьми, в кого они превратились

– . Вижу, – ответило сердце. —Только, что я могу сделать, люди перестали мной пользоваться, перестали ко мне прислушиваться. Они разуму стали доверять.

– . А давай вместе, – сказал Путь. Давай вместе докричимся до людей.

– Ну ладно, – сжалилось сердце над людьми

– . Конечно же, они не заслужили этого и не услышат нас, но давай попробуем.

И они вдвоём стали так громко и долго кричать, что одна девочка услышала их. -Кто вы? – спросила она.

– Я, твоё сердце, а это твой Путь. Мы хотим тебе помочь в выборе счастливой дороги. Слушай своё сердце и иди за мной.

– Хорошо, – сказала она.

– Я послушаю сердце. Показывай мне дорогу к моему счастью

И радостный Путь побежал вперёд, прихватив фонарик, чтобы девочка не заблудилась. Путь был такой радостный. Они с девочкой бежали так весело, что путь забыл про все людские обиды. Он освещал путь девочки, показал направление.

– Ну, всё, дальше иди сама по этой дорожке. А как станет трудно и невидно, позови меня, я тут же примчусь и выведу

на нужную тропу.

.И девочка пошла по своей дороге, которую указал Путь. А Путь пошёл искать других, заблудившихся людей. Не успел он свернуть за угол, как услышал чей- то плачь. Он подошёл поближе.

– Ты чего плачешь? Кто тебя обидел?

– Я сбилась с курса, прошла столько извилистых дорог, косогоров, падала в ямы, еле выбралась. Где же ты был, мой милый светлый Путь.

– Я кричал тебе, но ты меня не слышала, не слышала так же как и другие. -Покажи дорогу, освети мой путь, прошу тебя. Я теперь всегда тебя буду слушать.

И Путь, включив свой фонарик, стал освещать ей путь. Он вывел из темноты еще очень много заблудившихся в жизненных тропах людей. Путь был счастлив.

Белка в колесе



– Я с вами как белка в колесе. Мне так надоело убирать за вами со стола, мыть посуду, стирать и готовить, – сказала Наташа.

Она развернулась, взяла книгу и легла отдыхать. И не успела она закрыть глаза, как отказалась непонятно где.

– Эй, ты кто?

– Я Наташа, а ты?

– А я белка в колесе. Так рассказывай, какая получается

ты белка в колесе?

– спросила белка.

– Да вот понимаешь, – начала Наташа, – всё у меня есть. И муж, и дети, их у меня четверо. Я все время что-то делаю: посуду мою, убираюсь, есть готовлю. И так каждый день всё по кругу. Бесконечное колесо, тяжёлое. Не могу из него выйти. – Да это проще простого, – сказала белка, – ты из него просто выпрыгни.

– Я пыталась, – сказала Наташа, опустив голову.

– Ничего у меня не получается

– . Ну, смотри, я же могу вылезти из моего колеса, могу побегать немножко и опять вбегаю. Для меня колесо так развлечение, от нечего делать. И ты попробуй

– Я не могу найти выход из своего колеса, – сказала Наташа.

– Ну давай тогда думать вместе, – сказала белка.

Наташа смотрит на нее и понимает, что белки-то не разговаривают.

– Похоже у меня поехала крыша, – подумала она.

– Ну ладно пускай едет моя крыша, хоть отдохну, высплюсь. Что надо сделать чтобы выскочить из этого колеса? – спросила Наташа.

– Только в твоих силах остановить это колесо и выйти из него. Останови его, выйди и живи счастливо, ни как белка в колесе. А сначала попробуй переложить свои обязанности, например, по уборке квартиры, на двоих из своих детей. Мы-

тьё посуды ещё на одного, ну на четвёртого, приготовление пищи, муж пускай пойдёт и сделает кран, который течёт уже две недели, и посмотришь как пойдёт дело, -сказала белка.

– Ой, а я и не подумала что так можно сделать, – сказала Наташа.

– Спасибо белка, я попробую.

Прозвенел будильник, Наташа очнулась.

– Господи вот это сон приснился. Белка приснилась, разговаривает со мной. Стоп, я обещала ей разделить обязанности по дому между детьми и мужем. Когда все собрались завтракать, Наташа всем объявила:

– С сегодняшнего дня, дети мои дорогие, приходите из школы, и мы начинаем убираться. Старший пылесосит, средний протирает полы, а дочери: одна моет посуду, вторая помогает готовить ужин. А муж чинит, сломавшийся кран в ванной.

Все за столом были очень удивлены такому повороту событий, но спорить не стали. После школы дети пришли домой, пообедали и принялись за домашнее хозяйство. Когда муж пришёл с работы, то был сильно удивлён, он привык видеть Наташу уставшей и злой. А сегодня он её не узнал. У неё было время посетить салон красоты, она обновила причёску, сделала красивый маникюр. Муж от увиденных перемен обалдел. Не ужиная, пошёл в ванну и починил кран. И так Наташа нашла выход из колеса и вышла оттуда. Она была очень рада таким переменам. Да будет так!!!

Поезд — локомотив



Жил был поезд – локомотив. Он был большой, мощный. Из трубы шёл дым. Гудок был всегда одинаковым, грозным, твёрдым, железным. Поезд вёз за собой много тяжёлых ваго-

нов. Часть вагонов была заполнена людьми, часть багажом. Всем он казался таким мощным и сильным. Многие его даже побаивались, считая поезд очень высокомерным. А локомотив, на самом- то деле, был очень весёлым и общительным. Он очень любил петь песни, танцевать на полянке вместе с бабочками и цветами, любил мечтать и рассказывать сказки. Он очень был дружелюбным, но, за его громоздкостью, все видели его таким грозным, мощным. Никто не видел его внутренний мир.

И была у поезда мечта. Мечтал он сойти со своих обычных рельсов и поехать путешествовать по стране, посмотреть другие города, посёлки, леса и моря. Ещё поезд мечтал, что б его не боялись. Мечтал завести много друзей и подолгу разговаривать с ними на разные темы. Перевозить пассажиров и болтать с ними всю дорогу, рассказывать им свои, написанные собственноручно, сказки. И еще у него есть одна мечта... Поезд хочет уменьшиться в размерах. Нет, количество вагонов останется прежним, он хотел уменьшиться в объеме. Это была его цель. Однажды, пролетая по своему пути, он встретил прекрасную тонкую электричку, она была такой изящной, что локомотив даже зажмурился. Но чтобы он не делал, как бы он не старался, уменьшиться в размерах не получалось.

Жил локомотив в красивом депо, с коваными воротами. Иногда поезду казалось, что они волшебные, настолько они были необычные. Красивые узоры переплетались в удиви-

тельную картинку. В депо жило много других поездов. Они были и маленькими и большими, и с крыльями, чтоб летать по воздуху, и с вентилями, чтоб ходить по воде. Поезда были такие загадочные, они летали в другие миры. В основном в сказочные миры. Потом приезжали и делились впечатлениями от увиденного там.

А наш локомотив тоже был не обычным, пролетая мимо океана, он обязательно увидит русалок, сидящих на камушке и греющихся на солнышке. Локомотив давал им приветственный гудок, а они махали в ответ своими хвостиками. Проезжая мимо деревни, встретит Илью на печи. Он за дровами в лес едет. Проезжая мост через море, увидит внизу морского царя, в его карете – огромной раковине, держа в одной руке острогу для вздымания волн, в другой – весло для их укрощения. На его пути всегда встречались разные люди и звери. Например, заяц, который ходил за яблоками через лес, курочка Ряба, снесшая бабе и деду золотое яичко, Марья искусница, умевшая плести завораживающей красоты ковры, Илья Муромец, который шёл сражаться с драконом, и т. д. Ярко жёлтое солнце радостно светило, подмигивая глазом. Пролетающие мимо облака создавали причудливые фигуры.

Все было замечательно, сказочно, но никак не приближало поезд к его мечте. И вот однажды ночью, снится поезду сон. Стоит он в своём депо, и его взгляд падает на существо, плачущее где-то в углу. Оно было похоже на какую-то мя-

тую тряпочку

– Ты кто? – спросил поезд. И почему ты такая мятая, почему в углу и почему плачешь?

– Я твоя мечта, ответила тряпочка. Мятая, потому что ты меня совсем не развиваешь, ты скомкал меня и выкинул в дальний угол. Мне тут страшно и холодно. Я хочу расти и развиваться. А ты меня всё дальше и дальше откидываешь от себя

– Ух ты, – задумался поезд.– Да, ты права. Но я перепробовал тысячи методов, чтоб ты выросла и превратилась в реальность, но ничего не получается.

– Не грусти, сказала мечта, я тебе помогу, мы вместе преодолеем путь- дорожку. Вот тебе волшебный клубочек, он укажет путь. Меня положи к себе в кармашек, я буду тебя подбадривать в нашем пути. Вместе веселее.

Утром поезд проснулся в отличном настроении, впрочем, как и всегда. Но что- то было не так, как обычно.

– Какой- то сон странный приснился, – сказал поезд. Посмотрел, а в руке был клубочек, в кармашке лежала тряпочка

– Вот это, ДА, – подумал поезд.– Может и в правду оправиться в путешествие со своей мечтой к цели.

И тогда они вместе отправились в путь. Опустил поезд клубочек на землю, а тот и покатился, показывая дорогу. Поезд и мечта пошли за ним. Долго ли коротко -они шли, вышел им на дорогу большой медведь.

– Куда путь держите? – спросил медведь

– Мы путешествуем к цели «уменьшения меня в размерах», – ответил поезд. – Я очень большой, мне хочется скинуть в весе.

– Ооо, возьмите меня с собой, а то я кроме, как в своём лесу и не был нигде. Да и в дороге может всякое приключиться, я могу быть полезным.

И они отправились все вместе в путь. Шли они, шли, а навстречу им, из норки выбежала мышка.

– Куда путь держите? – спросила она.

– Мы путешествуем к цели «уменьшения меня в размерах», ответил поезд.

– Как здорово, возьмите и меня, – попросила мышка.

Путешественники шли весело, пели песни, рассказывали разные истории. Вдруг, откуда не возьмись, над головой пролетела сова.

– Куда путь держите? – спросила она.

– Мы путешествуем к цели «уменьшения меня в размерах», – ответил поезд. – Возьмите и меня с собой, я в дороге пригожусь, я умная и мудрая.

Так ещё один путешественник присоединился к друзьям. Шли они так несколько дней. Что бы экономить еду, они раздели её поровну, между всеми, на три приёма в день, это предложила мудрая сова. А так же пили очень много воды. Так они дошли до высоких гор, обойти их было невозможно, только залезать наверх, на гору и спускаться с неё. Таких гор было три. Путешественники поднимались и спускались, под-

нимались и спускались и ещё раз поднимались и спускались. Было очень тяжело. Есть не хотелось, хотелось только пить. Путники пили очень много воды. Как сказала мудрая сова: «вода-это жизнь». Наконец горы были преодолены. И они пошли дальше. Долго ли коротко ли встал на пути непроходимый лес

– Как же его пройти? – спросил медведь.

– Очень просто, – сказала сова. -Надо закрыть глаза и со всей силы представить, чтобы лес разошёлся, предоставив дорогу. Все закрыли глаза и начали представлять. Когда глаза были открыты, перед ними, в самом деле была дорога. Но, то ли не очень сильно представляли, то ли лес больше разойтись не пожелал, дорога была не настолько широка, чтоб можно было проехать поеду. Да он проходил, но ветки, как щётки, сильно терли его бока. Ну вот, лес был пройден. И друзья, немного передохнув, тронулись в путь дальше. И так за сказками да прибаутками дошли они до огромного озера. Переплыть или обойти было невозможно.

– Что будем делать? – спросили друзья.

– Я длинный и высокий, я спущусь в воду, а вы полезайте ко мне на крышу и переходите как по мосту, – сказал поезд и поехал в воду. Сам был под водой, одна крыша с товарищами была наверху. Когда водное препятствие было преодолено, и друзья были на другом берегу, и поезд вышел из воды, уже стемнело. Решили заночевать прямо тут на берегу. Утром путешественники проснулись, умылись, позавтрака-

ли. Солнышко играло с капельками росы на траве.

– Не может это быть, посмотрите сюда, – закричала мышка. Посмотрите на поезд. Он очень сильно уменьшился в размерах. Какой он стал стройный.

Все были так удивлены. А локомотив поехал к озеру, что б увидеть своё отражение. Он не мог поверить в это. Неужели он достиг своей цели. А за это время, мечта превратилась в прекрасную девушку.

– Как же это так случилось? – спросил прекрасный, красивый, стройный поезд. Сова ему всё в подробностях разложила.

– Мы принимали пищу три раза в день, маленькими порциями, пили очень много воды, это раз. Мы преодолевали горы – силовые нагрузки. Мы шли и вверх и вниз, это два. Лес, как щётка счистил с тебя всю гарь, весь жир, весь налёт, это три. И наконец, вода смыла с тебя остатки того, что оставалось на твоём корпусе, это четыре. Вот так мы помогли достичь тебе твоей цели. А твоя мечта превратилась в прекрасную девицу.

И с тех пор поезд перестал быть огромным локомотивом. Он был статен, он был строен. Прекрасная девица стала спутником его жизни.

Маленькая Душа



Давным-давно, где то в небесной канцелярии, в своём бе-

лом просторном кабинете сидел Творец. Он склонился над большим белым журналом и много раз прочитывал прошение одной маленькой души с просьбой о воплощении на землю. А в это время, в огромной приемной, ждали его решения ещё несколько душ. Одни тихо переговаривались между собой, другие нервно тряслись от боязни зайти в кабинет. Они все с надеждой поглядывали на дверь.

Каждая душа очень мечтала о воплощении на землю. Они мечтали, как будут в телах, сначала маленького человечка, потом человек будет расти. Как душа будет указывать ему правильный путь, как она будет посылать человеку нужных помощников.

И вот в кабинет вызывают одну из душ. Душа была настолько взволнована, что не могла двигаться.

– Заходи, – говорит Творец, – не бойся. Я очень внимательно рассмотрел твоё прошение и подписал его. Но есть условия контракта. Если ты их подпишешь, будет тебе воплощение на землю. Тебе придётся пройти очень тяжёлые испытания.

И Душа трясущимися губами стала читать:

– Для того, что бы ты говорила своим детям, что ты их любишь, тебе такого никогда родители говорить не будут.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.