



**СКОВАННЫЕ ОБЩИМ
ПРОШЛЫМ**

GAS-GOS-GZS 12

18+

Скованные общим прошлым

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69932281

SelfPub; 2023

Аннотация

На демократических выборах к власти пришел премьер-министр, который установил в стране тоталитарную диктатуру. Его власть основана на ненависти к другим странам и подготовке к тотальной войне. За шесть лет диктатуры страна покрылась смогом, за которым не видно небо и меняется природа. В этой стране прогремело весьма страшное дело об убийце, который менял у жертв руки и ноги. Это дело в свое время кое-как закрыли, однако спустя два года появился подражатель, который прочно связан с прошлым главного героя.

Содержание

Пролог. Два года назад.	4
Глава 1. Скованные общим прошлым	13
Конец ознакомительного фрагмента.	34

Gas-gos-gzs 12

Скованные общим прошлым

Пролог. Два года назад.

В стране прогремело ряд жестоких убийств. Убийца не просто убивал своих жертв, он еще менял местами их руки с ногами. По странному совпадению жертвами были несовершеннолетние, которые учились в школе. По началу власти хотели умолчать об этих убийствах, однако слухи сделали свое дело. Почти все жители города узнали об этом убийце. Из-за этого власти не могли продолжать скрывать информацию. СМИ начали в крайне общих чертах рассказывать обо всем, чтобы народ успокоился. Вот только это не успокоило людей. Нужно было, чтобы полиция нашла преступника. Вот только полиция не могла его найти. Но почему? Виновата нехватка техники и крайняя аккуратность преступника, а также чрезмерная осторожность полиции.

Прошел месяц со дня начала освящения дела в СМИ. Люди начали бояться отправлять своих детей в школу. Вдруг органы власти заметили странную вещь. Уже как две недели

не было убийств, хотя они обычно происходили каждые пять дней. Власти решили воспользоваться этим.

Во внутреннем дворе полицейского участка собралась толпа народа. Они шумели и переговаривались между собой, так как кое-что ждали. Ждали казни преступника. Казнить его должны были через повешенье. В этой стране по закону серийных убийц вешали. И вот народ ждал, когда повесят убийцу, который терроризировал город своими убийствами.

Однако кое-кто в здании полиции не разделял радостный настрой толпы. Если быть точнее, то его не разделяли на втором этаже полицейского участка. Недовольным был двадцатичетырехлетний полицейский Вилмар. Его волосы были черными, однако по прошествии ряда событий некоторые волосинки у него поседели. Спорил он с главой полицейского участка Адальштейном, у которого были серые волосы, а под глазами были большие мешки.

– Мы не можем убить невиновного! – весьма громко и эмоционально кричал Вилмар.

– А что ты предлагаешь делать? Толпа уже собралась. Они уже ждут казни «преступника», – спокойно, но повелительно как настоящий начальник говорил Адальштейн.

– Но мы не можем так поступить!

– Да, не можем, но мы вынуждены. Уже много людей умерло от рук убийцы, а у нас нет нормального подозреваемого. Люди начали переставать доверять полиции. Из-за этого начальство попросило найти хоть кого-нибудь козла отпу-

щения, чтобы успокоить народ. Ты это понимаешь?

– Понимаю! Вот только у нас есть один нормальный подозреваемый!

– Тот самый человек, который просто чем-то тебе не понравился?

– Не совсем, но да! Мне это подсказывает мое предчувствие!

– Мы не можем доверять предчувствиям. К тому же ты обвиняешь в убийствах члена городского совета. Такой человек не может быть убийцей. Тем более у тебя нет никаких доказательств.

– Я понимаю, поэтому отправил Зигфрида осмотреть его дом!

Адальштейн несколько разочарованно выдохнул и сел в кресло перед столом. Вилмар и Адальштейн на самом деле хорошо друг к другу относятся, однако это дело в край расшатало их нервы, поэтому они весьма напряженно разговаривали. Вилмар слегка успокоился и сказал:

– Моего подозреваемого уже две недели никто не видел. Адальштейн бросил косой взгляд на Вилмара.

– И убийств так же не было две недели, – сказал Вилмар. Вдруг народ во внутреннем дворе начал кричать на улице: – Смерть убийце! Смерть душегубу! Смерть преступнику!

Окно во внутренний двор в кабинете было открыто, поэтому Вилмар и Адальштейн слышали эти крики. Вилмар подошел к окну. Во внутренний двор вывели «преступника».

Он был весь синяках, а его одежда была помята. Услышав крики толпы, «преступник» закричал:

– Я не виновен! Я не виновен!

К нему подбежал полицейский и ударил «преступника» в живот и челюсть. «Преступник» замолчал и упал на землю. Видать ударили его крайне сильно. Из-за того, что «преступник» упал, полицейским пришлось его поднять и тащить до виселицы. В это время народ ликовал и продолжал кричать. Через двадцать шагов невинного повешают.

– Отмените казнь. Я уверен, что смогу найти доказательств вины моего подозреваемого, – спокойно сказал Вилмар.

Осталось восемнадцать шагов.

– Извини, не могу, – сказал Адальштейн.

Осталось семнадцать шагов.

– Но почему?

Осталось шестнадцать шагов.

– Во-первых, отменив казнь, мы выставим себя посмешищем. Полиция поймала преступника, а потом сказала, что он невиновен. Если мы объявим нового преступника, то нам не поверят. Не будет такого же ажиотажа, и мы не сможем восстановить свою репутацию. Во-вторых, это приказ сверху, и мы должны ему подчиниться. Извини.

Осталось десять шагов.

– Я понял, – сказал Вилмар, опустив глаза вниз.

Осталось девять шагов.

– Я понимаю, как важно для тебя это дело. Ты сильно на-

страдался из-за него, – сказал Адалыштейн.

Осталось семь шагов.

– Я не буду смотреть на казнь. Мне интересно проверить собственное предположение об истинном убийце. Я пойду.

Осталось пять шагов.

Адалыштейн бесшумно кивнул. После этого Вилмар вышел из кабинета. Адалыштейн встал и посмотрел в окно. Во внутреннем дворе к петле подвели «преступника». Полицейский встал неподалеку от него и начал зачитывать текст с листа бумаги:

– Данный гражданин обвинен в зверском убийстве граждан нашей страны и нации несовершеннолетнего возраста. За столь зверское и ужасное убийство наказание в нашей стране, чтящей демократию и права человека, может быть только одно – это смертная казнь через повешенье. Во имя страны и нации!

– Если бы вы правда чтили демократию и права человека, то не повесели бы невиновного, – пробубнил себе под нос «преступник».

«Преступника» поставили на небольшую табуретку. На его голову надели мешок, а затем просунули через петлю. Один из полицейских выбил стул из-под ног. Петля стянулась на шее. «Преступник» начал дергать руками и ногами, пытаясь снять с себя петлю. В это время толпа молчала. Был слышен лишь гул линий электропередач.

Спустя пару секунд «преступник» перестал двигаться.

Толпа некоторое время просто стояла, пытаясь осознать, что произошло. Кто-то из них начал неуверенно кричать, и толпа тоже начала за ним повторять:

– Вот так будет с каждым! Вот так будет с каждым!

Адальштейн все это время смотрел на казнь. После того как «преступник» умер, он опустил глаза и сказал:

– Не об этом ли ты предупреждал нас, мой мертвый друг?

Адальштейн закрыл окно и сел за стол, чтобы просмотреть отчеты, которые лежали у него на столе.

Вилмар сел в свою машину, которая стояла во внутреннем дворе. Он сидел и в напряжении ждал звонка Зигфрида. Ему было очень интересно прав он или нет. Время длилось настолько долго, что минута ему казалась часом. Вилмар захотел помочь Зигфриду. Для этого он завел машину. Вдруг зазвонил телефон. Вилмар взял его в руки. Звонил Зигфрид. Руки Вилмара задрожали. Он сделал вдох-выдох и взял трубку.

– Вилмар, меня слышно? – взволнованно спросил Зигфрид.

– Да, – ответил Вилмар.

– Фух, кое-как дозвонился. Я целых пять минут звонил. Никак не мог дозвониться из-за глушения связи...

– Переходи к делу.

– Да, точно. В общем ты был прав.

– В общем?

– Да, так как нам пришлось понять виновность подозре-

ваемого благодаря уликам, оставленным им.

– Не понял.

– Подозреваемый мертв. Он самоубился у себя же в доме, так что у нас не получится его допросить. Из-за этого нам пришлось осмотреть его дом. Мы нашли у него в подвале окровавленный нож, расписание дня жертв и дневник. Я быстренько прочитал дневник. Твоя теория оказалась правдивой. Он правда убивал тех, кто издевался над другими в школе. О своих будущих жертвах узнавал через своих родственников, когда те разговаривали со своими детьми об учебе. Несовершеннолетних родственников у него было много. Соответственно они сталкивались с большим количеством детей, которые издевались над другими. Самоубился он из-за того, что не было больше кого убивать. Убийца подумал, что полностью очистил мир от этих «маленьких ублюдков». Видать его мир ограничивался его же родственниками. Удивительно, что такой человек оказался убийцей. Он же был членом городского совета. О нем знал весь город. Печально как-то.

– Да, печально.

– Кстати получилось отменить казнь?

– Извини...

– А?

– Извини...

– За что?

– Извини...

– Эй!

– Извини...

Вилмар нажал на кнопку сброса звонка. Его зрачки сильно раскрылись, а из глаз потекли слезы.

– Извини... Извини... Извини... Извини меня... Извини меня... Извини за то, что не смог спасти тебя. Извини за то, что не смог отомстить за тебя. Извини за то, что казнили невиновного. Извини за то, что не доверился своему предчувствию.

Вилмар замолчал и прикусил палец своей руки. Тем временем другой рукой он открыл бардачок и достал пистолет. Пока Вилмар доставал пистолет, из бардачка вылетела листовка и упала на пол. Вилмар взял в свою руку пистолет и навел его на висок. Он медленно начал давить на курок. В это время перед его глазами пролетела вся его жизнь. Рождение, школа, институт, смерть, смерть, смерть. Вилмар нажал на курок. Щелчок. За щелчком выстрел не последовал, так как в пистолете не было патронов. Видать забыл его зарядить. После неудачного самоубийства Вилмар разлегся на сидении с пустыми глазами, и вдруг заметил на полу листовку. Он взял ее в руки и развернул на обратную сторону. Вилмар из пиджака достал ручку. Затем он написал на листовке: «Доверяй своему предчувствию! Не верь никому! Если бы тогда доверился предчувствию, то раскрыл бы то дело!». После этого Вилмар закинул листовку в бардачок машины, и облокотился на сиденье машины, а затем уснул. Пока засыпал,

Вилмар слышал пулеметный стук капель дождя и размеренный гул линий электропередач.

Глава 1. Скованные общим прошлым

Вилмар сидит на деревянном стуле со спинкой перед столом в своей комнате. На столе лежал раскрытый дневник убийцы. Вилмар уже несколько раз прочитал дневник, однако не нашел то, что хотел. Он закрыл дневник и отложил его подальше, а затем лег на стол, так как хотел поспать. Вдруг послышались чьи-то мертвые голоса:

- Ты никак не можешь понять? Теперь не удивительно, что она умерла.
- Ее потерял, и убийцу вовремя не поймал.
- От тебя страдают все.
- Ты даже после закрытия дела не можешь разобраться в том, что произошло.
- Заткнитесь! – крикнул Вилмар.

Мертвые голоса перестали говорить. Вилмар окинул взглядом комнату и заметил, что все вокруг потеряло цвет. Все стало черным кроме него, стула и дневника. Вилмар невольно напрягся и встал со стула. Вдруг стул тоже потерял цвет и пропал. После этого он услышал знакомый кричащий голос:

- Вилмар! Вилмар! Вилмар! Помоги! Прощу!

– Нана? – спросил Вилмар.

Вилмар оглянулся на голос и увидел девушку, у которой выкололи глаза и отрезали ноги, а вместо рук вставили ноги. Из ее тела вытекала кровь и вываливались кишки. Ползла она в сторону Вилмара. И ползла она четко в яму.

– Вилмар! Помоги! Прошу!

Увидев яму, Вилмар хотел что-то сказать, но по какой-то неизвестной причине не получалось. Тогда он решил подойти к девушке и спасти ее, однако тело его не слушалось и ощущалось очень тяжелым.

– Вилмар! Помоги! Прошу!

От безысходности у Вилмара начали течь слезы.

– Вилмар! Помоги! Праааааааа!

Через некоторое время девушка упала в яму, крича пронзительным криком, который разрывал ушные перепонки.

– Вилмар, просыпайся! – слышался молодой женский голос.

– Отстань, Грея, – сонно сказал двадцатилетний парень.

– Не отстану! Ты работу так проспичь! Я позже тебя легла, но все равно встала раньше, так что вставай!

– Все нормально. Дай просто немного полежать.

– Да сейчас уже заиграет....

Вдруг через открытое окно, прерывая слова девушки, громко зазвучал гимн страны через громкоговорители. Вил-

мар и Грея тут же заткнули уши.

– Вот черт! Грея, закрой окно! – закричал Вилмар.

Грея кивнула. Она подбежала к окну и закрыла его. За секунду до закрытия окна Вилмар услышал гул линии электропередач. Гимн был все еще слышен, но гораздо слабее.

– Заколебали его включать каждый раз в восемь утра. И еще включают так громко. Раздражает. Так ко всему еще заставляют всем домам и предприятиям поднимать флаг страны в это время, – негодовал Вилмар.

– Не подобает полицейскому такое говорить, – сказала Грея.

– Может быть.

– Кстати тебе тут кто-то звонил!

– Кто?

– Сам посмотри.

Грея кинула в Вилмара кнопочный телефон. Тот его поймал. Вилмар включил телефон и увидел, что у него два пропущенных звонка. Звонили две минуты назад. Вовремя его разбудили. Вилмар начал перезванивать. Начали звучать гудки. Прошло пару секунд, и кто-то сказал по телефону:

– Вилмар, это ты?

– Да. Что звонил, Зигфрид? На работу ведь через тридцать минут, – сказал Вилмар.

– Уже через двадцать семь, однако наша работа ждать не может. Ты же знаешь, что наличие графика у нас крайне условная вещь. Тут утром нашли труп. Тебя вызывают на ме-

сто преступления.

– А почему меня?

– Когда увидишь, тогда и поймешь. Тебя это интересует.

– Заинтриговал.

– Скоро я подъеду к твоему дому, так что выходи.

Зигфрид бросил трубку. Вилмар встал с кровати. Он вместе со своей сестрой жил в трехкомнатной квартире тридцатиэтажного многоквартирного дома. Вилмар подошел к своему шкафу и быстро переоделся. Он одел белую рубашку, черный пиджак и черный брюки. У выхода из квартиры его поджидали черные туфли. Вилмар посмотрел на себя в зеркало и сказал:

– Вроде все нормально. Волосы нужно будет потом покрасить в черный.

Естественным цветом волос Вилмара является черный, однако после некоторых происшествий часть его волос поседела. Он конечно их закрашивает у парикмахера, вот только его волосы краску не долго держат. Вдруг в ушах Вилмара прозвучал крик из сна. Стоя перед зеркалом, Вилмар сказал:

– Каждый день один и тот же сон. Почему я никак не могу к нему привыкнуть?

К этому времени гимн за окном перестал звучать. Вилмар положил телефон в карман и вышел из своей комнаты в зал. В зале на диване сидела Грея. Она была одета в белую рубашку и черную юбку до колен. Ее волосы были коричневатого-розового цвета.

– Ты уже собралась? – спросил Вилмар.

– Да, – сказала Грея.

– Все взяла с собой?

– Да.

– Даже воду с респиратором?

– Да. Хватит меня расспрашивать!

– Радуйся, что я тебя расспрашиваю, а то после той аварии никто не смог бы.

– Извини.

– Над тобой кто-нибудь издевается?

– Нет. Я уже девятиклассница, так что надо мной не так уж легко издеваться.

– Ну да. Парня еще себя не нашла?

– Нет! Давай ты не будешь меня расспрашивать о личном?!

– Ладно, ладно. Значит все-таки кто-то есть. Не зря же ты по вечерам где-то пропадаешь.

– Вилмар...

– Понял, не лезу. Кстати я не смогу тебя отвезти до школы. За мной приедет мой напарник.

– Зачем я тебя ждала?

– Да не злись ты. Ладно, обуваемся и пошли.

Грея встала с дивана и обулась. Вилмар тоже обулся, и они вышли из квартиры. Закрыв дверь, они подошли к лифту. Вилмар нажал на кнопку вызова лифта. Пришлось подождать некоторое время пока лифт с первого этажа поднимет-

ся до двадцать восьмого. Вилмар оглядел Грею. За последние два года она выросла. За эти два, казалось бы, бесконечных года. Два года назад родители забрали на машине Вилмара, чтобы отпраздновать окончание обучения в полицейском институте, и на обратном пути они попали в ДТП. Родители умерли. Вилмар чудом выжил. Было ощущение будто после этого момента мир изменился. Изменился так будто желает над ним поиздеваться. Смерть, смерть, смерть. Все время он видел только смерти. Вспомнив то ДТП, Вилмар немного вздрогнул. Грея взглянула на Вилмара. Она слегка раскрыла рот.

Лифт приехал. Его двери медленно и со скрипом открылись. Не успели двери полностью раскрыться, как тут же в лифт проскочил Вилмар. Грея прикрыла свой рот и тоже вошла в лифт. Лифт не был ничем обшит. Это была просто металлическая коробка. В этих однотипных домах не заморачивались над излишествами, однако даже тут местные вандалы смогли его исписать надписями с пожеланиями смерти. Тут же в лифте висел плакат с надписью: «Наше будущее в руках нашей молодежи!».

– Помнишь, что у нее сегодня день рождения? – спросила Грея.

– Да, – ответил Вилмар.

Лифт медленно спускался на первый этаж. Во время спуска что-то металлическое вечно лязгало. Наверное, что-то сломалось. Вилмар подумал, что нужно будет об этом напи-

сать домоправителю. При прохождении каждого этажа лифт громко дзинькал. Вилмар облокотился о стенку и отбивал пальцами какой-то ритм. Грея стояла и не знала рассказать ему кое-что или нет. Спустя некоторое время лифт спустился на первый этаж. Вилмар и Грея вышли из него. Вдруг к ним подошла какая-то бабушка.

– Вы что не были на поднятии флага?! – со злостью спросила бабушка.

– Да, – спокойно сказал Вилмар.

– Ужас! Ужас! Да как вы так посмели! Отсутствие на поднятии флага равноценно неуважению к нему! И не только к нему, а еще и к гимну нашей стране и нации! По этим статьям можно срок в тюрьме отсидеть!

– Госпожа, а вы знаете статью об оскорблении представителей правоохранительных органов?

– Да, и что с того?!

– Вот с чего, – сказал Вилмар, показав свое удостоверение.

– Ой, извините... – сказала бабушка и как можно быстрее пошла к своей квартире.

– Вы кое-что забыли.

– Ч-что же?

– Во имя страны и нации!

– В-во имя с-страны и нации!

После этих слов бабушка резко закрыла за собой дверь. Вилмар слегка улыбнулся. Затем он вместе с Грейой вышли

из подъезда. Они сразу слышали гул линий электропередач, так как весь город был усеян ими и их столбами. Относительно недавно прошел дождь. Земля была мокрая, а трава выглядела особенно сочно. Запах после дождя слабо проникал в нос. Вилмар вдохнул его полной грудью, а затем тут же закашлял. Грея быстро открыла свой рюкзак и достала оттуда бутылку воды. Вилмар взял воду и начал ее судорожно пить. Спустя пару глотков ему полегчало.

– Видать сегодня воздух особенно загрязнен, – сказала Грея.

– Ага, а два месяца назад он был полностью чистым, – сказал Вилмар.

– Теперь представить такое сложно.

– Также, как и представить, что раньше не было диктатуры.

Вилмар поднял голову. Он увидел, что смог затянул небо. Из-за него было тяжело дышать и толком не было видно небо. Сегодня смог темнее обычного. Но почему над страной образовался смог? После прихода к власти премьер-министра, который по факту имел диктаторские полномочия, был объявлен переход страны на военную экономику. Из-за этого было построено множество военных заводов, которые спустя шесть лет загрязнили воздух настолько, что образовался смог. Из-за размеров выбросов смог изредка становился темнее. Если он становился темнее, то становилось тяжелее дышать, поэтому всех граждан обязывают носить с собой

воду и респираторы. Вдруг в один прекрасный день станет невозможно дышать. Между тем под смогом пролетал красный дирижабль. На нем белыми буквами было написано: «Во имя страны и нации вместе с нашим премьер-министром готовимся к войне!». Неподалеку от надписи был нарисован премьер-министр в военной офицерской форме со своими колоритными усами. Вилмар вообразил, что было бы если бы премьер-министр побывал на передовой. Наверное, умер бы в первый же день. У Вилмара появилась слабая улыбка.

– Вон тебя уже ждет машина, – сказала Грея.

Вилмар кивнул и вернул ей бутылку. Возле одного серого тридцатипятиэтажного дома в этом дворе-муравейнике стояла красная Volvo P1800. В ней сидел Зигфрид. Он был одного возраста с Вилмаром. Одет Зигфрид был столь же официально, как и Вилмар, так как это была их рабочая форма.

Вилмар попрощался с Греей и подошел к машине. Повезло Зигфриду, с тем что смог поставить машину в этом маленьком дворе, в котором нет стоянок для машин. Вилмар сел на место рядом с водительским. Когда закрывал дверь, он громко хлопнул ею.

– Не хлопай дверью! – крикнул Зигфрид.

– Извини. А что себе машину поновее не купишь? – спросил Вилмар.

– А ты мне деньги дашь?

– Нет, у меня столько денег на машину нет. А почему тогда не починишь свою развалюху?

– Развалюху? Сказал человек, который катается на BMW E12.

– Мне ее подарил перед смертью отец.

– Знаю... Не починил, потому что все детали на авто собирает себе армия. Гражданским достаются лишь крохи.

– Понятно. Куда едим?

– К наземной теплотрассе за городом.

– И сколько до нее ехать?

– Минут двадцать примерно.

– Долго. Может я радио включу?

Зигфрид пожал плечами. Он прокрутил ключ. Машина немного потарахтела, а затем заглохла. Зигфрид опять прокрутил ключ. Машина опять немного потарахтела, а затем заглохла. Зигфрид провел рукой по своим волосам. Затем он несколько нервно вдохнул и выдохнул, а потом опять прокрутил ключ, и машина завелась. Машина выехала из двора-муравейника в сторону места преступления. Возле дороги тянулись линии электропередач. Из-за количества проводов казалось будто они связывают все в этой стране.

Тем временем Вилмар протянул свою руку к радио. Он нажал на кнопку. Та с характерным щелчком просела под слабым нажатием пальцем. Закряхтел радиоприемник, и из него вырвался голос, который говорил с явным эхом из-за поломки динамиков:

– Наш завод каждый день собирает по семь сверхсовременных танков в день. Это очень много по сравнению с на-

шими соседями, которые собирают по два танка в день. Так по мне это большая гордость для нашей страны, – сказал грубый голос. Наверное, это был рабочий.

– Мы с вами полностью согласны. Ни одна страна не может похвастаться этим. Слава стране и нации! – сказал ведущий.

Новости Вилмару не хотелось слушать. Их и так показывали везде. Наверное, нет ни одной программы, которую показывали больше чем новости. Вилмар попытался переключить радиостанцию. Он тыкал на разные кнопки, но никак не получалось. Тем временем ведущий продолжал говорить:

– А теперь к другим новостям. Вчера прошел военный парад, который пришло посмотреть множество граждан нашей страны и нации. Многие наши граждане отпросились с работы, чтобы посмотреть парад. Это отлично показывает единство нашей страны и нации...

Голос ведущего резко прервался, потому что Вилмар нажал на кнопку выключения радио. Затем он посмотрел на Зигфрида и сказал:

– У тебя нельзя переключать станции?

– Ага, так как кнопки не работают. Из-за этого в машине я могу слушать только новости, которые крутят двадцать четыре часа, повторяя одно и тоже из раза в раз, – объяснил Зигфрид.

– Везет. Свое радио в машине я продал для оплаты похорон родителей.

– Печально. Кстати я вчера был на охране того парада.

– И?

– Ты помнишь, что позавчера собирались провести этот парад, а не сегодня?

– Да, однако его отменили из-за непогоды.

– Пф, у нас тут каждый день непогода из-за смога. На самом деле его отменили из-за того, что на него никто не пришел.

– Никто?

– Совсем никто. Этот показ мускул никому не нужен. Никто не хочет войны.

– Но почему тогда сегодня люди пришли?

– Государство заставило бюджетников пойти на него под угрозой увольнения, а ты сам знаешь, что нынче работу найти тяжело. Особенно это касается тех, кого уволило государство.

Вилмар посмотрел в окно. На улице стояли тридцатипятиэтажные дома. Они были абсолютно похожи друг на друга. Все они были серого цвета, так как их не хотели красить. Строили их в целях осовременивания столицы и обеспечения граждан жильем. Честно говоря, бездомных в городе было мало, однако премьер-министр считал эту проблему чуть ли не самой главной. Для двух вышесказанных целей людей выселяли из частных домов. На месте частных домов построили кучу тридцатипятиэтажных домов. Появилось куча свободного жилья. Большинство квартир в новых домах и по сей

день все еще пустуют.

Машина проехала возле сталелитейного завода. Из труб завода большим пучком летел в воздух дым. Проводив дым глазами, Вилмар спросил:

– Сегодня кислотный дождь пойдет?

– Нет, наверное. По крайней мере так по радио сказали, – сказал Зигфрид.

– Это хорошо. Мне хватило вчерашнего. Из-за него пришлось целый комплект одежды выбросить.

– Мне тоже. Тогда его никто не ожидал. Думали будет обычный дождь. Видать мы слишком сильно перестарались, загрязняя воздух. Жаль, что он не пошел во время парада.

Вилмар продолжал смотреть в окно и заметил, что они уже выехали за город. Тридцатизэтажки и заводы закончились. Бетонный мир закончился, передав власть природе. Однако даже посередь этой природы осталось влияние человека. Вдоль дороги тянулись линии электропередач, которые гудели громче чем те, что были в городе.

Вне дороги уже пожелтела трава, а с деревьев опали все листья, так что теперь остались лишь голые стволы. Было ясно, что природа здесь умирала. При этом не в переносном смысле. На дворе было середина лета. Смог стал еще темнее.

«Такими темпами и снег может пойти», – подумал Вилмар

Машина резко остановилась.

– Мы приехали, – сказал Зигфрид

Вилмар и Зигфрид вышли из машины. Напротив, них бы-

ла наземная теплотрасса, состоящая из четырех труб. Недалеко от труб лежал труп. Около тела ходили другие работники полиции. Среди них также был судмедэксперт. Вилмар поздоровался с ним и подошел поближе к трупу.

Тело принадлежало молодой девушке. На вид ей было лет пятнадцать-шестнадцать. На ней не было одежды. Ее тело было в грязи и начало покрываться трупными пятнами. Также от нее пахло свежей землей. Вещи жертвы красивой стопочкой лежали неподалеку. Брюки, рубашка, нижнее белье, носки. Ее обувь стояла неподалеку от вещей. Вещи лежали так будто их сложила девушка. Странно. Вернемся к трупу. Кроме ее обнаженного тела и малого возраста было кое-что еще странное. Именно на это Вилмар обратил внимание в первую очередь. Ее ноги, руки были отрезаны и поменяны местами, то есть вместо рук были ноги, а вместо ног руки. К телу они были пришиты нитками. На пузе ножом было вырезано «1/4». Тем временем к Вилмару подошел Зигфрид и серьезно сказал:

- Теперь понял почему тебя вызвали?
- Да. Эхо прошлого, – хмуро сказал Вилмар.
- Именно.
- Тогда мы не смогли поймать настоящего преступника.
- Ну не совсем...
- Тогда мы взяли случайного подозреваемого, которого обвинили во всех убийствах. Вследствие этого его публично казнили. Мы сделали это, чтобы успокоить общественность

и показать эффективность полиции. Однако на самом деле мы не нашли убийцу. После казни мы нашли другого подозреваемого мертвым, так как он самоубился. Предположительно он был настоящим убийцей. И опять история повторяется. Перед нами вновь некий убийца меняющий руки и ноги местами.

– Может тот настоящий убийца, которого ты нашел, не настоящий, а перед нами теперь предстал настоящий убийца того дела?

– Вряд ли. Скорее подражатель, так как в этот раз жертва девушка, а не парень. К тому же жертва голая и на ней есть эта надпись. По СМИ подробно не рассказывалось о том, как выглядели трупы. Говорили только, что у тел были поменяны местами руки и ноги. Из-за незнания подробностей убийца понаделал несколько других действий.

– А может это он намеренно сделал?

– Может, – сказал Вилмар, а затем развернулся к судмедэксперту. – Вы узнали кто жертва?

– Да, благодаря паспорту, лежащему среди вещей. Жертву зовут Катарина. Ей пятнадцать лет. Училась в девятом классе тринадцатой школы, – ответил судмедэксперт.

– А класс какой?

– «Г».

– В том же классе учиться моя сестра. Нужно будет ее спросить о Катарине. Вы проинформировали родителей о ее смерти?

– Да, их и школу. Сегодня ее одноклассники узнают, что их подруга умерла.

– Вы по телефону расспросили родителей?

– Нет, у них сейчас траур. Лучше пока их не трогать.

– Конечно, конечно. Вот только убийца ждать не будет пока у них траур закончиться. Кроме паспорта среди вещей что-то еще было?

– Нет.

– Печально. Как нашли жертву?

– Она была закопана в неглубокую яму неподалеку. Над ямой были ее вещи. Одну собаку хозяин выпустил погулять. Та немного подкапала яму. Наткнувшись на руку трупа, она вернулась и позвала к трупу своего хозяина. Хозяин собаки после увиденного сразу позвонил нам.

– Как ее убили?

– Вероятно она умерла вчера ночью от удушья.

– Интересно. Есть следы изнасилования?

– В данный мы не можем этого знать однозначно. Для этого нужно отправить труп на экспертизу. Итоги экспертизы запишу в отчете.

– Хорошо. Есть что-то еще?

– Нет, все. Убийца действовал аккуратно. Я отнесу одежду жертвы кое-куда, где смогут снять отпечатки пальцев с одежды. Итоги осмотра одежды и отпечатков так же будут в отчете.

– Понятно. Продолжайте заниматься своими делами.

– Хорошо.

Вилмар сделал жест рукой в сторону Зигфрида. Зигфрид кивнул головой, и они обои сели в машину. На его лице явно читалось недопонимание происходящего. Тем временем Вилмар понял, что на улице стало слегка прохладно. В следующий раз нужно будет одеть пальто. Зигфрид начал постукивать пальцем по рулю. Отбиваемый им стук по ритмике полностью не сходился с гулом линий электропередач. Прждав некоторое время, Зигфрид спросил:

– Почему убийца не закопал вещи вместе с трупом? И почему закопал труп так неглубоко?

– Для того, чтобы нашли труп, – ответил Вилмар.

– Но ведь трупы закапывают, чтобы их никто не нашел?

– Не в этот раз. Мне кажется та надпись на теле специально оставлена для нас.

– То есть убийца играет с нами?

– Да.

– А что значит «1/4»?

– У меня есть одна достаточно глупая, но опасная догадка, которую мне нужно проверить.

– Понятно. Куда едим?

– Едим к тринадцатой школе. После того как отвезешь меня, ты поедешь к родителям жертвы и расспросишь их обо всем.

– Хорошо, но если я уеду, то как ты доберешься до дома?

– Мне потом не нужно домой. Сегодня день рождения у

Наны.

– Поздравь ее за меня.

– Хорошо.

Зигфрид провернул ключ. Машина опять не завелась с первого раза. Другие полицейские заметили это. Некоторые из них начали ставить ставки на то заведётся она или нет. Зигфрид еще пару раз провернул ключ. Машина не завелась. У Зигфрида уже лопнуло терпение. Он вышел из машины и открыл капот. Зигфрид начал ковыряться в нем. Вилмар не видел, что тот делал, однако шебаршение в капоте было весьма активным. Потом Зигфрид вернулся и сказал:

– Машина в этот раз заведется, а вот в следующий раз нет. Придётся не глушить машину. Можно я сначала загляну в автосервис, а потом поеду к родителям жертвы?

– Да, хорошо.

Зигфрид прокрутил ключ, и машина завелась. Полицейские, ставившие на то, что машина не заведётся, явно были недовольны. Тем временем Вилмар достал свой телефон и набрал номер главы полицейского участка. Пока шли гудки, Вилмар взглянул в окно. За окном он увидел рекламный щит. На нем было написано: «Наше богатство не в деньгах, а в нашей армии. Защитите стабильность нашей страны». Гудки неожиданно прервались, но никто не взял трубку. Вилмар вновь попытался позвонить, но опять через пару гудков связь прервалась.

– Вези меня до нашего участка. Оттуда я уже сам доберусь

до школы, – сказал Вилмар.

– А что так? – спросил Зигфрид.

– Связь опять глушат.

– Понятно... Войны нет, а они ее глушат.

Машина подъехала к полицейскому участку. Вилмар вышел из машины и попросил, чтобы Зигфрид его не ждал. Зигфрид кивнул головой и уехал. Вилмар вошел в здание полицейского участка. Полицейский участок был незамысловатым прямоугольным бетонным двухэтажным зданием. Вилмар поднялся на второй этаж. На втором этаже заседало начальство, однако, чтобы попасть к ним нужно было записаться на прием, так как начальники частенько были заняты. Вилмар только подошёл чтобы записаться, а девушка на ресепшене сказала, чтобы он шел к главе. Вилмар подошел к двери главы полицейского участка. Он постучал и сказал:

– Господин Адальштейн, можно войти?

– Да, – сказал грубый голос.

Вилмар открыл дверь. В комнате за столом сидел мужчина пятидесяти лет с серыми волосами. На его лице было много морщин. Мужчина сидел в белой рубашке. Свой пиджак он повесил на стул. На нем были черные брюки с подтяжками. На столе было множество разнообразных бумажек. Вилмар закрыл за собой дверь. Окно в комнате было открыто, однако жалюзи были закрыты.

– Закроешь это дело? – спросил Адальштейн.

– Да, – ответил Вилмар.

– Твое прошлое не помешает тебе в этом деле?

– Нет.

– Это хорошо.

– Можете...

– Подожди секундочку. Хочу тебе кое-что напомнить.

Помни в каком мы живем государстве. Аккуратнее выбирай собеседников и внимательно следи, за тем что говоришь. Понял?

– Да.

– Что ты там хотел?

– Мне нужно разрешение на расспрос учеников тринадцатой школы класса 9-Г.

– Хорошо, сейчас напишу тебе разрешение.

Адальштейн взял лист бумаги и на ней написал разрешение, поставив на листе печать. Потом он позвонил и попросил предупредить школу о приходе полицейского. Вилмар взял разрешение и вышел из полицейского участка. Теперь нужно было как-то добраться до школы, а до нее было далеко. Хорошо, что дом Вилмара был недалеко. На улице было крайне пыльно. То здесь то там летало множество мелкого мусора. На улице не было ни деревьев, ни кустарников, а был лишь один монолитно-серый бетон. Вилмар подошел к местной остановке и начал ждать автобус. Практически сразу приехал нужный автобус. Вилмар зашел в него. Ему очень сильно повезло, так как в автобусе толком никого не было. Проехав две остановки, он прибыл куда хотел. Вил-

мар пробежался до своего двора. Там стояла машина BMW E12. Отец Вилмара купил эту иностранную немного поддержанную машину как раз перед закрытием границ. Вилмар внимательно следил за своей машиной в память о своих родителях. Он сел в нее и с первого раза завел. Смог стал еще темнее. Вилмар открыл бардачок машины. В нем лежала вода, респиратор, диктофон и пистолет Браунинг НР. Вилмар взял воды и попил ее немного. После появления смога воздух стал несколько суше, и теперь из-за этого сухость в горле наступала быстрее. Вилмар положил обратно воду и закрыл бардачок, однако потом опять открыл. В глубине бардачка лежала листовка. Вилмар взял листовку в руки. На листовке было написано: «Приходите на избрание нашей единственной надежды! Голосуйте за нового премьера-министра! Во имя страны и нации!». Этой листовке уже было примерно шесть лет, так как именно тогда проходили последние в стране выборы. Вилмар развернул листовку на обратную сторону. На белой бумаге черной ручкой было написано: «Доверяй своему предчувствию! Не верь никому! Если бы тогда доверился предчувствию, то раскрыл бы то дело!». Вилмар немного задумался, принимая внутри себя некое решение, а затем закинул листовку обратно, закрыв бардачок. Машина сдвинулась с места, выезжая на дорогу. Смог стал еще темнее. Спустя несколько минут машина подъехала к семнадцатой школе. Вилмар расстегнул ремень безопасности. Вдруг в окно постучал директор школы. Вилмар опустил окно.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.