

Данил Муха

Олимпийские игры: культ Зевса Олимпийского

Данил Муха

**Олимпийские игры: культ
Зевса Олимпийского**

«Издательские решения»

Муха Д.

Олимпийские игры: культ Зевса Олимпийского / Д. Муха —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-608009-6

Факультет исторический. Контрольная работа по курсу «религиоведение».
Тема «Олимпийские игры: культ Зевса Олимпийского». Исполнитель: студент
II курса заочного отделения Муха Даниил Александрович. Регистрационный
номер 0100034/14. Дата выполнения — 2002 г.

ISBN 978-5-00-608009-6

© Муха Д.
© Издательские решения

Содержание

План	6
Выдержки из книги Павсания «Описание Эллады»	7
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Олимпийские игры: культ Зевса Олимпийского

Данил Муха

© Данил Муха, 2023

ISBN 978-5-0060-8009-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Краткая рецензия преподавателя УРАО (здесь – Университет Российской академии образования)

Факультет – исторический, курс II

Студент – Муха Д. А.

Дисциплина – История мировых религий

Оценка – зачет

Реферат на тему: «Олимпийские игры. Культ Зевса Олимпийского» демонстрирует глубокое знакомство автора с источниками, сообщающими о феномене Олимпийских игр, общими источниками по древнегреческой религии, а также несомненный интерес к теме. Подробно проанализированы условия возникновения, становления Олимпийских игр – действительно уникального феномена в истории религий. Нет сомнения, что игры служили религиозной цели как на общественном, так и на индивидуальном уровнях, как отмечает автор. Стать победителем – значит, не только стяжать славу среди людей, но и получить особое расположение богов, может быть, даже путь к бессмертию.

В реферате описан культ Зевса – верховного бога и отца в религии древних греков. Зевс наследует общее для всех индоевропейских племен божество – Дьяус Питар. В Древней Греции он стал Зевсом Патером (отцом), в Древней Италии – Ю-Патером или Юпитером, опять же богом-отцом. Выводы о власти Зевса, его супружеской неверности отражают культурные и политические реалии – ведь в случае брака Зевса с доэллиническими божествами коренных народов Малой Азии решался вопрос о терпимости, симбиозе и унификации, характерном для древнегреческой религии духе.

Реферат заслуживает оценки «отлично».

Факультет исторический

Контрольная работа по курсу «религиоведение»

Тема «Олимпийские игры. Культ Зевса Олимпийского»

Исполнитель: студент II курса заочного отделения Муха Даниил Александрович.

Регистрационный номер 0100034/14

Дата выполнения – 2002 г.

План

1. Обзор источников и историографии.
2. Религия и культ Зевса Олимпийского.
3. Олимпийские игры, религиозный аспект игр.

Выдержки из книги Павсания «Описание Эллады»

(VII. 4). «Относительно Олимпийских состязаний элейские знатоки... рассказывают, что вначале на небе царствовал Кронос [Сатурн – прим. автора] и что в Олимпии был сооружен Кроносу храм тогдашними людьми, которое называли «золотым поколением». Когда родился Зевс [Юпитер – прим. автора], то Рея поручила охрану ребенка Идейским дактилям, которых также называли и Куретами. Они пришли из критской Иды и их имена были – Геракл, Пеоней, Эпимед, Иасий и Идас. Во время шуток и игр Геракл, как старший из них по возрасту, вызвал их на состязание в беге и победившего из них увенчал ветвью дикой маслины; у них было такое количество дикой маслины, что они спали на ней, подостлав под себя зеленые ветки. Говорят, что дикую маслину Геракл привез к эллинам из страны гипербореев и что это те люди, которые живут за пределами (северного) ветра Борея. О них первый упоминал в гимне к Ахейе Олен из Ликийи; говорят, что Ахейя прибыла на о. Делос из страны этих гипербореев...

Итак, Идейскому Гераклу первому принадлежит честь установления этих игр, и он первый дал им названия Олимпийских. Было установлено совершать их каждые пять лет, т. к. их братьев числом было пять. Есть и такие, говорят, что здесь Зевс боролся за власть с самим Кроносом; иные же считают, что он установил эти игры после победы над ним. Победителями называют и других (богов), так, например, Аполлона, который победил в беге Гермеса [Меркурия – прим. автора], а Ареса [Марса – прим. автора] одолел в кулачном бою. Ради этого-то и будто бы и введена игра на пифейских флейтах во время прыганья, борющихся в пентатлоне (пятиборье), т. к. флейта посвящена Аполлону, а сам Аполлон был победителем в Олимпийских играх.

(VIII. 1). После того, приблизительно лет пятьдесят спустя после бывшего при Девкалионе у эллинов потопа, пришел с о. Крит Климен, сын Кардиса, родом от Идейского Геракла; он, говорят, устроил состязания в Олимпии и соорудил Куретам и, в частности, своему предку Гераклу жертвенник, дав наименование Гераклу Парастрат (Защитник). Эндимион, сын Аефлия, лишил Климена власти и своим сыновьям назначил наградой за победу в беге в Олимпии царскую власть. Затем, спустя приблизительно одно поколение после Эндимиона, Пелоп устроил в честь Зевса Олимпийского состязания более блестящие, чем кто-либо до него. Когда же сыновья Пелопа разошлись из Элиды по всему Пелопоннесу, Олимпийские игры устроил Амитаон, сын Крефея, по отцовской линии племянник Эндимиона. Говорят, что и Аефлий был сыном Эола, но назывался сыном Зевса, а после него состязания устроили сообща Пелий и Нелей. Устраивал их и Авгий и Геракл, сын Амфитриона после того, как он взял Элиду. В числе тех, кого он увенчал (венком) как победителей, был Иолай, ехавший на кобылах Геракла. Отсюда ясно, что издревле было дозволено состязаться и на чужих лошадях. Так и Гомер, при описании погребальных состязаний в честь Патрокла в своих поэмах говорит, что Менелай воспользовался Эфой, кобылой Агамемнона, другой же конь был из его собственных. Иолай же всегда был возницей у Геракла. Так вот, этот Иолай победил в состязаниях колесниц, аркадянин Иасий – в скачках верхом, дети Тиндарея – один в беге, другой, Полидевк – в кулачном бою. И о самом Геракле говорят, что он одержал победу в борьбе и панкратии (общей борьбе).

2. После Оксила – а эти состязания устраивал и Оксил, – после его царствования Олимпийские состязания приостановились до эпохи Ифита. Когда Ифит вновь восстановил эти состязания, как я уже говорил раньше, люди успели уже забыть старинные обычаи и только понемногу начинали вспоминать что-нибудь из них, и прибавляли это к состязаниям.

3. Это ясно вот из чего. С того времени, как пошел непрерывный счет и началась запись по олимпиадам, прежде всего были награды за бег, и первую победу одержал элеец Кореб. Но изображения Кореба в Олимпии нет, и могила его – за пределами Элиды. Позднее, в четырь-

надцатую Олимпиаду, был прибавлен второй бег (туда и обратно); Гипен из Писей получил за второй бег венок из дикой маслины. В следующую Олимпиаду был прибавлен (длинный) бег, и победу одержал лакедемонянин Аканф. Во время восемнадцатой Олимпиады вспомнили о пентатлоне и борьбе; и в первом состязании одержал победу Лампид, а победа в борьбе досталась Эврибату; оба они лакедемоняне. В двадцать третью Олимпиаду прибавили состязание в кулачном бою; победу одержал Ономаст из Смирны [современный Измир – прим. автора], которая тогда была включена в Ионию. В двадцать пятую Олимпиаду прибавили бег на полной запряжке коней (квадригой), и победителем на такой колеснице был провозглашен фиванец Пагонда. Спустя восемь Олимпиад после этого они приняли еще состязание в панкрати, и в скачках верхом на конях первым оказался конь Кравксида из Краннона (в Фессалии), а из выступавших в панкратии победил Лигдамид из Сиракуз... Бег гоплитов (с тяжелым оружием) был признан в шестьдесят пятую Олимпиаду, как мне кажется, ради поощрения в военных упражнениях; из числа бежавших со щитами первым победителем был гиреец Дамарет. Скачка, так называемая Синорида (на колеснице с двумя взрослыми конями) была введена в девяносто третью Олимпиаду и победителем был элеец Эвагор.

(XIII. 5). Жертовник Зевса в Олимпии находится почти на равном расстоянии от Пелопиона и храма Геры [Юноны – прим. автора], но расположен впереди обоих. Одни говорят, что он сооружен Гераклом Идейским, другие – что местными героями, жившими двумя поколениями позднее Геракла. Сделан он из пепла бедренных костей тех жертв, что приносились Зевсу... Первая ступень жертовника в Олимпии, называемая профасис (преджертвие), имеет в окружности 125 футов, а окружность ступени над преджертвием – 32 фута; высота же всего жертовника достигает двадцати двух футов. Самые жертвы в них установлено приносить в самом низу, на преджертвии; бедра же они поднимают кверху, на самый верх жертовника и там их сжигают. С каждой стороны на преджертвие ведут мраморные ступени, а с преджертвия до верхней части жертовника ведут ступени из пепла (как и сам алтарь). До преджертвия разрешено подниматься и девушкам, и женщинам, когда им не воспрещается вход в Олимпию, с преджертвия же до самой вершины алтаря разрешено всходить только мужчинам. Жертвы приносятся и тогда, когда нет праздника, приносятся и частными лицами, элейцами же приносятся каждый [божий] день. Каждый год приставленные к этому жрецы ровно в девятнадцатый день месяца Элафе [боли] она [марта – прим. автора] приносят собранный пепел из Пританея (Государственного совета) и, смешав его с водой реки Алфея, намазывают его на жертовник. Смачивать пепел другой водой ни в коем случае не разрешается и поэтому считается, что р. Алфей из всех рек является наиболее приятной сердцу Зевса Олимпийского.

(XIV. 1). Жертовник в Олимпии представляет и другое чудо: коршуны, наиболее хищные из птиц, ни в чем не обижают приносящих в жертву в Олимпии. Ежели же случится, что коршун похитит внутренности жертвенных животных или кусок мяса, то это считается неблагоприятным знаменем для приносящего жертву.

3. Элейцы считают нужным при жертвоприношениях Зевсу употреблять дрова только белого тополя, по той причине предпочитая белый тополь, как мне кажется, всем другим деревьям, что Геракл принес его в Элладу из страны феспротов. Я лично думаю, что и Геракл, когда приносил жертву Зевсу в Олимпии, сжег бедра жертвенных животных на дровах из белого тополя».

О рождении Олимпиад аэды и рапсоды повествуют следующее: на берегах Алфея Зевс боролся со своим отцом Кроносом [Сатурном – прим. автора] за власть и победив, учредил эти состязания. По другой легендарной версии в Олимпиадах впервые участвовали Куреты – Геракл, Пеоней, Эпимед, Иасис, Идас. Геракл впервые увенчал победителя масличным венком или веткой, ибо дикой маслины было у них много. По происхождению Геракл был выходцем из критского местечка Ида. Аполлодор и Феофраст приводят миф о том, что Олимпиады после

длительного застоя возобновил Геракл из «Стовратых Фив» в честь победы над царем Авгием. Здесь нужно упомянуть дорийцев, которые именовали себя Гераклидами (т. е. потомками Геракла). Эти северные пришельцы прибыли в Беотию и Пелопоннес ок. 1000 г. до н. э. Осмелюсь предположить, что жители о. Крит или минойцы вполне могли учредить Олимпийские игры: у миролюбивых критян уже бытовали ритуальные игры с животными (правда, не всегда оканчивавшиеся благополучно). А после Девкалионова потопа (по легендарной версии), возможно, землетрясения на о. Фера (совр. Санторини), приведшего в упадок Критскую талассократию [морскую державу – прим. автора], на полуразрушенные дворцы обрушились ахейские дружины. У Павсания это Ахейя, которая прибыла на Балканы из северной страны гипербореев (за Бореем – северным ветром). На мой взгляд, идея о возобновлении игр могла принадлежать воинственным дорийцам. Дорийцы, как известно, в крито-ахейскую эпоху вторглись в район Беотии и Пелопоннеса. Одним из них был Пелоп (с), которого мы находим у Павсания. Но более вероятно, что Пелоп был ахейцем, то есть жителем пре-дорийской эпохи.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.