



Наталья Стукова представляет:
из серии



«Сказки моих учениц»

Ирина Долбня

Сборник Самоисполняющихся Сказок

*Сказочное
преображение судьбы*



«Со-Творение»
Тренинговый центр
Салавата Юсупова

Ирина Долбня

**Сказочное преобразование
судьбы. Сборник
Самоисполняющихся Сказок**

«Издательские решения»

Долбня И. А.

Сказочное преобразование судьбы. Сборник Самоисполняющихся
Сказок / И. А. Долбня — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-607996-0

Недаром говорится, что сказка ложь, да в ней намек! Люди в повседневной жизни не осознают как влияют сказки на наше поведение, опыт. Просто оно скрыто, невидимо нашему уму. На самом деле это влияние огромное. Поэтому мы можем с помощью сказок менять свою жизнь так, как нам хочется. Эта книга содержит самоисполняющиеся сказки из 4 сфер жизни: самореализация, отношения, здоровье, поддержка Рода. Вы настройтесь на изменения в этих сферах, читая книгу.

ISBN 978-5-00-607996-0

© Долбня И. А.
© Издательские решения

Содержание

Предисловие	6
Сказка о том, как Клариса со своими драконами договорилась	7
Сказка про страуса Ирия	9
Сказка о предназначении	11
Сказка о поиске пути	14
Сказка о поиске попутчиков	17
Конец ознакомительного фрагмента.	18

Сказочное преобразование судьбы Сборник Самоисполняющихся Сказок

Ирина Анатольевна Долбня

Редактор Салават Данилович Юсупов

Вёрстка и оформление Алла Николаевна Письменная

Публикация книги ТЦ Со-Творение

© Ирина Анатольевна Долбня, 2023

ISBN 978-5-0060-7996-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Предисловие



Большинство из нас хотят изменений в жизни. Но не всегда получается все сделать так, как хочется. Самоисполняющиеся сказки помогают прийти к желаемым событиям в Вашей жизни. Я написала эти сказки, когда проходила обучение в ТЦ Со-Творение. Многие сказки сразу исполнились. Некоторые еще продолжают работать. Я делюсь с Вами, дорогой читатель, чтобы и в Вашей жизни наступали улучшения в разных сферах жизни.

Прочитав первую сказку, Вы поймете как Ваш мозг воспринимает сказку и начинает путь к лучшей жизни.

Сказка о том, как Клариса со своими драконами договорилась

Клариса понимала, что она сама должна быть хозяйкой своей жизни. Но как-то не получалось. То на работе её не ценят, хотя специалист хороший. То денег не хватает. И Клариса понимает, что повышения зарплаты ждать бесполезно. То семейная жизнь не ладится, хотя она хорошая хозяйка и жена. Так и жила Клариса. Читала книги о саморазвитии, обучалась на тренингах. Изменения были, но какие-то незначительные.

Однажды Клариса вернулась домой с работы в раздумьях о том, как к ней несправедливо относятся. Она хотела лечь на диван, отдохнуть. Но...

Там сидели три дракона. Клариса испугалась и хотела убежать. Её остановили слова самого старого дракона:

– Это я Рептилий. Ты сейчас испытываешь страх и подчиняешься моим командам. Советую тебе остаться и послушать старших. Мне более 100 миллионов лет. Без меня человек не обойдётся, так как я помогаю ему справиться с опасностью и выжить. Всё, что мне не знакомо – это опасность. Поэтому я посылаю тебе страхи, препятствия, когда ты хочешь сделать то, что мне не понятно.

Клариса изумленно спросила:

– И что я теперь так и буду прозябать?

– Я могу тебе дать меняться только тогда, когда пойму, что это для тебя безвредно. – последовал ответ Рептилия.

Клариса обратилась к дракону, который выглядел чуть моложе и спросила:

– А ты кто?

– Меня зовут Лимбик. Мне 50 миллионов лет. Я помогаю тебе чувствовать эмоции и общаться с людьми, входить в коллектив. Вот сейчас ты думала о том, что к тебе несправедливы на работе. Это я так на тебя влияю, – с улыбкой ответил Кларисе дракон.

Женщина задумалась. И спросила Лимбика:

– А почему ты влияешь на меня?

– Ну так я хочу, чтобы ты жила хорошо и делаю всё для этого, как умею. Но иногда меня останавливает старший брат, если чувствует опасность для твоей жизни, – сказал Лимбик.

Клариса в ещё большем недоумении спросила младшего дракона:

– А ты кто?

– Я Неокортекс. И помогаю тебе мыслить, выдавать, новые идеи, мечтать о будущем и исполнять в жизни всё, что задумано. Мне всего 2,5 миллиона лет и поэтому я не всегда могу убедить своих старших братьев в том, что важно изменить в твоей жизни, – ответил младший дракон.

– А почему вы не можете договориться и не мешать мне делать мою жизнь лучше? – спросила Клариса.

– Потому что у нас большой жизненный опыт в разных сферах. По нему мы и действуем. А договориться не можем потому, что погибнем вместе с тобой, если что-то пойдёт не так и ты не выживёшь. У Рептилия больше опыта в этом деле и мы вынуждены ему уступать, – ответил Неокортекс.

Клариса не знала, что и делать. Внезапно в середине комнаты появилось небольшое белое облачко. Когда оно рассеялось, женщина увидела маленького старичка. Мужчина взмахнул палочкой и вместо драконов на диване Лариса увидела проекцию человеческого мозга. Человечек объяснил Кларисе, что драконы – это три части её мозга. Они действительно не могут договориться, так как думают по-разному. Поэтому у Кларисы иной раз в жизни получается разлад и складывается всё не так, как хотелось бы. Старичок вновь взмахнул палочкой и Клариса увидела как драконы вновь появились на диване.

– Смотри как твои драконы будут реагировать, – сказал мужчина и вновь взмахнул палочкой. Экран телевизора включился и там замелькали кадры сказки. Драконы оживились, с удовольствием стали смотреть и обсуждать происходящее. Клариса заметила, что они теперь понимали друг друга с полуслова.

Старичок как будто услышал её мысли и сказал:

– Ты верно подметила. Твой мозг хорошо понимает язык сказок. Рептилий знает, что сказка всегда заканчивается хорошо. И она как будто про кого-то другого, а не про хозяйку. Поэтому он не боится и не запрещает изменениям прийти в твою жизнь. Лимбику сказка вообще нравится. В ней он может испытать эмоции и с героями пообщаться. Он тоже не будет чинить препятствий своей хозяйке. А уж для Неокортекса сказка – его стихия. Ему нравится смотреть как герой применяет смекалку и знает к чему он хочет прийти. Так что договориться со своими драконами ты можешь через сказку. Вот тебе перо волшебное. Как только поймёшь, что драконы опять тебе мешают, пиши сказку самоисполняющуюся.

#

Клариса поблагодарила старичка и он растворился в воздухе. С тех пор жизнь женщины быстро стала меняться к лучшему. Сначала Клариса написала сказку о денежном потоке. И ей вскоре повысили зарплату на работе.

#

Как только Клариса замечала на своём диване трёх драконов, она спрашивала у них что произошло. А потом писала на эту тему сказку. С тех пор у Кларисы жизнь налаживается постепенно. И всё чаще драконы приходят к ней просто пообщаться. Теперь они понимают друг друга, так как находятся на одной волне. Драконы радуются как дети, когда Клариса читает им свои сказки.

Сказка про страуса Ирия

Сказка написана для того, чтобы снять препятствия на пути продвижения себя как специалиста.

В одной южной стране жил-был добрый страус Ирий. Он научился делать волшебные эликсиры для лечения телесных и душевных изъязнов. Ирий попробовал эликсиры сначала на себе. Потом предложил друзьям и близким знакомым. Всем они помогали. Обладатели эликсиров были счастливы. Радовался и Ирий, что у него получается помогать другим. О его волшебных эликсирах стали узнавать и другие обитатели его страны. Некоторые стали просить его изготовить им такое волшебное зелье. Ирий не отказывал никому.

Да вот беда. Однажды Ирий изготовил один из таких эликсиров. Да не смог открыть дверь, чтобы отдать эликсир посетителю. Ноги его стали тяжелыми, как будто их приковали к полу, а перья враз почернели. Так и ушёл посетитель ни с чем. Ирий расстроился. Он не знал в чём дело. Несколько дней страус не мог смыть черноту с перьев, хотя ноги его стали вновь ходить после того, как ушёл посетитель.

Когда перья вновь стали белыми он смог показаться на улицу. К страусу вновь стали обращаться жители страны. Он сделал несколько эликсиров. Они помогли их обладателям излечиться.

Но однажды всё повторилось. Перья страуса почернели, а ноги как будто приросли к полу. Он опять не смог открыть двери и отдать волшебный эликсир клиенту. Когда посетитель ушёл, ноги страуса стали лёгкими и Ирий смог вновь ходить. А перья долго ещё были чёрными.

Страус стал читать мудрые книги, чтобы понять, что с ним происходит. Он узнал про мудрую сову, которая живёт в заповедном лесу. Отправился Ирий к ней. Он умел быстро бегать. Поэтому вмиг добрался до заповедного леса. Страус рассказал сове свою историю. Та внимательно посмотрела на него своими жёлтыми глазами. Потом подвела его к зеркалу в резной красивой раме. Велела ему закрыть глаза и вспомнить его ощущения, когда он не мог открыть дверь и у него почернели перья. Ирий погрузился в это состояние. Сова велела открыть ему глаза. В зеркале страус увидел себя с чёрными перьями. Опустив взгляд к ногам, Ирий увидел тяжёлые гири, прикованные к ногам. Посмотрел на свои ноги и ничего не увидел воочию. Видя его удивление сова сказала, что зеркало волшебное. Поэтому сделало гири видимыми. Сова объяснила Ирию, что ему надо спилить эти гири.

– Знаю я одного кузнеца. Руки у него золотые. Но твоих гирь он не увидит. Для того, чтобы он их увидел надо его напоить чаем из прозрень-травы. Растёт она на огороде у бабы Яги. Эта трава и тебе потом пригодится, когда будет надо будет узнать кому ты можешь эликсир готовить. Она помогает видеть обитателей чистых душой. Думаешь почему у тебя перья чернеют? Потому что обитатели к тебе приходят с нехорошими мыслями и чёрной душой. – сказала сова и дала страусу перо, которое путь указывает к бабе Яге. Полетело перо. Ирий отправился за ним.

Долго ли коротко он шёл. Наконец добрался до избушки бабы Яги. Она его напоила, накормила. Стала расспрашивать. Ирий рассказал ей о своей беде и о том, что ему прозрень-трава нужна. Баба Яга ответила, что есть у неё такая травка. Но огород её зарос и его

прежде прополоть надо. Тогда траву эту она сможет найти и страусу дать. Ирий сказал, что прополет ей огород.

На следующее утро страус отправился на прополку. Трава была высокая, корни сидели глубоко. Сложно ему пришлось. Семь потов с него сошло, пока одну грядку прополот до обеда. Глядь назад, а там вновь на гряде трава выросла. Как будто и не трогал страус ничего. Ирий пригорюнился. Так он никогда не сможет выполоть всю траву. И тут он вспомнил, как читал в одной книге о таком явлении. Надо договориться с травой о том, что он не желает ей зла и полоть с добрыми мыслями. К вечеру огород был полностью выполот. Баба Яга истопила баню. Ирий попарился, поел и лёг спать.

Утром баба Яга дала ему прозрень-травы и семян её в придачу. Теперь он сможет вырастить её сам. Страус поблагодарил Бабу Ягу и отправился вслед за пёрышком к кузнецу.

Долго ли коротко он шёл. Наконец перо привело его к кузне. Возле неё на завалинке сидел отдыхал сам кузнец. Ирий подошёл к нему, спросил разрешения присесть рядом. Кузнец разрешил. Страус сел на завалинку. Он рассказал кузнецу о своей беде и том, что пришёл за помощью. Кузнец ответил, что ему интересна такая работа. Никогда он её раньше не делал. Не боится ли Ирий, что он нечаянно его ногу повредит. Страус сказал, что верит в мастерство кузнеца и доверяет ему.

– Ну что ж утро вечера мудренее. Завтра займёмся твоими гирями. – сказал кузнец. За завтраком страус напоил кузнеца чаем с прозрень-травой. Кузнец накалил инструменты и аккуратно начал разрубать звенья цепи, на которых были прикреплены гири к ногам страуса. Он ювелирно проделал свою работу и не повредил ног страуса. Ирий поблагодарил кузнеца и подарил ему эликсир бодрости и энергии.

Обратный путь страуса был гораздо быстрее. Он избавился от гирь и ноги сами несли его домой.

С тех пор Ирий умеет выбирать тех, кому он может готовить свой эликсир. Страус готовит себе чай с прозрень-травой и видит с добрыми ли намерениями пришёл посетитель. Перья Ирия остаются белыми и больше не чернеют. Весть об Ирии и его волшебных эликсирах разнеслась далеко за пределы его южной страны. Теперь к нему приходят посетители со всех концов света. Они приносят в благодарность за эликсир то, что страусу для жизни в достатке нужно.

Сказка о предназначении

Человек рождается на свет с определенным предназначением. Большая часть людей не знает, что это такое. Читая эту сказку Вы услышите свои струны души, которые подскажут, что Вам интересно на самом деле.

Ни высоко, ни низко, не далеко, ни близко, не на земле, а на небе решил Творец создать душу и вложить в неё самое прекрасное. Он дал ей доброту, умение видеть души людей, помогать найти нужный путь человеку, умение радоваться любой мелочи и в любом событии видеть, что хорошего из него может получиться.

Душа попросила Господа отправить её на Землю, чтобы она помогала людям становиться счастливее, учить их менять свою жизнь к лучшему. Господь согласился, сказал Душе что ей надо будет выполнить пять условий.

Первое: когда она попадёт на Землю, то забудет обо всех дарах Господа. Ей надо будет вспомнить о них.

Второе: у неё будет мама, которая почти всегда будет недовольна тем, что дочь делает. И ей придётся научиться принимать маму. Понять, что та говорит так из желания добра к дочери. И по-другому дать ей свою любовь не умеет.

Третье: тебя будет ждать предательство любимого человека. И ты должна будешь вспомнить о том, что всё, что происходит в твоей жизни ты создала сама. Ты – творец своей жизни.

Четвёртое: будут сложности в воспитании своего ребёнка и взаимопонимании с ним. Будет дано это для того, чтобы ты вспомнила об истинной любви и поборол злобу, раздражение, жалость к себе.

Пятое: у тебя будут сложности со здоровьем. Это для того, чтобы ты научилась чувствовать своё тело, понимать его сигналы и помочь другим также научиться понимать, что говорит им их тело.

Душа согласилась с условиями Господа и попросила посылать ей сигналы, которые дадут ей подсказку о том, что ей нужно вспомнить.

Вскоре на Земле родилась девочка Ирена. Она была спокойная, тихая, любила читать книжки, играть с друзьями, помогать родителям. Ирена жила и радовалась жизни. Не всегда приходилось ей легко. Иной раз Ветер перемен подует холодом и девочка заболит. Или споткнется и коленку расшибёт. Родители её пожалеют немного и всё на этом. Жизнь идёт своим чередом. Девочка росла и ей казалось, что она как будто в коконе. Её не замечают ни близкие, ни другие люди. Ирена не унывала и продолжала оставаться доброй, жизнерадостной.

Много лет прошло с тех пор, как Ирена родилась. Жизнь у неё была со взлётами и падениями. Провалов было больше. Иногда Ирена грустила, но недолго. Потом она улыбалась, вставала, стряхивая с себя неприятности, и с добром шла дальше по жизни.

Но с каждым прожитым днём Ирена понимала, что какая-то у неё жизнь не такая как ей хотелось бы. А что сделать, как изменить всё не понимала.

Однажды Ирена шла под дождём. Стук капель по зонту успокаивал. Она отвлеклась от своих мыслей и стала слушать звуки дождя. Капли падали на зонт, а у Ирены как будто складывались целые слова, предложения. Они как азбука Морзе говорили о чём-то. Ирена сосредоточилась и поняла, что это её Душа говорит о том, как она попала на Землю и для чего. Ирена услышала, что её Душа договорилась с Господом о том, чтобы помогать людям становиться счастливее, менять жизнь к лучшему. А все испытания, которые ей пришлось пройти, сделали её сильнее и помогли по-новому посмотреть на дары Господа, понять их ценность.

– Ты можешь активировать эти Дары, встав под радугу, которая сейчас появится. Но помни зачем ты пришла на эту Землю. Ты должна делать то, что обещала Господу. Иначе Дары Господа исчезнут навсегда и ты останешься несчастной. – сказала Душа.

Ирена огляделась и увидела радугу. Она встала под неё и почувствовала Дары Господа в себе. Ирена по-новому взглянула на свою жизнь. Родители всегда любили её и желали ей добра. Бывший муж научил тому, чтобы она пересмотрела свои взгляды на мужчин и стала их понимать. Сложные отношения с дочерью-подростком научили её отпускать ситуацию, давать ребёнку учиться на своих ошибках, перестать всё контролировать. Потеря работы показала ей, что она идёт не своей дорогой и нужны срочные изменения. Ирена нашла другое, более интересное занятие для себя. Теперь у неё был богатый жизненный опыт. Она много обучалась. На основе своих знаний и опыта она могла помогать другим.

Тут Ирена вспомнила слова подруги. Та жаловалась, что ей не нравится её работа. Женщина никак не могла решиться что-то изменить. Подруга часто болела из-за нежелания ходить на опостылевшую работу. Ирена хотела помочь подруге. Она подсказывала ей, когда видела новые вакансии по её специальности или обучение на другую работу. Подруга всё отмахивалась. Затем она сказала, чтобы Ирена не лезла в это дело. Её ценят и зарплата большая. Где она ещё такую работу найдёт? В её возрасте вообще уже поздно что-либо менять. А то что работа не нравится Ну и что!? Сколько людей работают на той работе, которая не по душе? Ирена вынуждена была отступить.

Вскоре соседка Ирены в очередной раз поссорилась с мужем. Ирена позвала её на чай. Они сидели и болтали о жизни. Соседка рассказывала как счастливо они жили раньше. А потом муж изменил ей. Она так и не смогла простить его. Вот теперь живут по привычке и ссорятся по мелочам. Ирена попробовала объяснить соседке, что та создаёт ситуации сама и надо меняться самой, чтобы жизнь и окружающие люди стали другими. Обиделась соседка, сказала что Ирена злая, нет чтобы посочувствовать ей, ещё и виноватой её сделала. Ирена поняла, что у неё не получилось и в этот раз.

Дни шли за днями. Ирена видела, что происходит в жизни окружающих её людей. Ей хотелось им помочь изменить что-нибудь к лучшему. Но они как будто не слышали её или не понимали. Ирена выбивалась из сил, чтобы показать им лучшую жизнь, которая их ждёт. Но всё было напрасно. Некоторые даже стали считать её недалёкой, так как она говорила о том, что никогда не произойдёт в их жизни, настолько это было нереально.

Ирена устала. Она стала часто простывать. Организм не выдерживал того, что она много и напрасно работает. Люди не понимали, что она пытается им помочь. В итоге Ирена не получила в ответ доброго слова.

Вечером в постели думая о прошедшем дне она не раз хотела всё бросить и жить как все. Но сны к ней приходил Господь и говорил об их договоре. Ирена поняла, что жить по-старому она уже не сможет. Она создана для того, чтобы помогать людям надо как-то научиться это делать.

Ирена сидела в парке на скамеечке и, как обычно в последнее время, думала о том как же ей сделать так, чтобы люди её понимали. Накапывал дождь. Ирена совсем не хотелось никуда идти. Неожиданно выглянуло солнце и она стала ловить капли дождя на ладошку. Ирена рассматривала их. В солнечных лучах капли переливались всеми цветами радуги. Ирена так увлеклась этим занятием, что не заметила как на скамью рядом с ней присела старушка. Дождь кончился. Ирена вновь задумалась. А старушка заговорила с ней, спросив, что её так расстраивает. Ирена ответила, что пришла на этот свет помогать людям менять их жизнь к лучшему, а у неё не получается. Старушка подарила Ирене книгу и сказала, что Душа у неё добрая чистая. А в книге есть ответы на все её вопросы. Ирена взяла книгу в красивой резной обложке и поблагодарила старушку. Это был старинный фолиант. Ирена стала разглядывать страницы необычной книги. Когда она подняла взгляд, то старушки как будто и след простыл. Ирена начала читать книгу и поняла, что она делала не так. Радостная женщина поднялась со скамьи и отправилась домой. Ей не терпелось дочитать книгу. Энергия наполняла её до краёв. Она готова была вновь помогать людям менять жизнь к лучшему. Ирена изготовила Волшебное зеркало по рецепту из книги.

Перво наперво она встретилась со своей подругой и показала ей работу мечты в Волшебном зеркале. Подруга обрадовалась, так ей понравилось увиденное. Она поняла, что действительно хочет найти такую работу. А некоторое время спустя она нашла такую работу по интернету. Теперь подруга расцвела, стала жизнерадостной и счастливой. Ирена радовалась таким её изменениям. Она благодарила Господа за те Дары, которые он ей дал. Иначе бы у неё не получилось Волшебное зеркало по рецепту из старинного фолианта.

Через некоторое время Ирена помирила соседку с мужем с помощью Волшебного зеркала. Ирена была счастлива, что у неё получается. Люди благодарили её за то, что она помогла им видеть свою новую жизнь в Волшебном зеркале.

С тех пор Волшебное зеркало Ирены не простаивало. Всегда находились желающие поменять работу, найти любимого человека, получать больше денег, поправить здоровье и всем Зеркало показывало как они будут жить, получив желаемое. А Ирена помогала людям пойти по верному пути с помощью волшебного клубка. Ирена радовалась тому, что всё большему количеству людей помогает найти то, что её Душа обещала Господу.

Ирена теперь живёт в красивом тереме, стоящем посреди цветущего сада. Она счастливая мама и жена. В их доме всегда весело, уютно, радостно. У Ирены есть свой кабинет в доме, где стоит Волшебное зеркало и есть корзина с волшебными клубками. Она часто принимает людей, которым хочется поменять свою жизнь к лучшему. Вести о ней и её волшебных помощниках разнеслись уже по всему миру. Клиенты не скупятся расплачиваться в полной мере за то что Ирена им помогает.

Сказка о поиске пути

Эта сказка продолжает события предыдущей. Когда знаешь о своём предназначении, то нужно не сбиваться с пути и найти верную дорогу к своей цели.

За тридевять земель давным давно жила в гнезде на высоком дубе птица Феникс. Дерево стояло на вершине холма. Никто не знал как птица туда попала. Феникс была мудрой. К ней приходили обитатели леса за советом. У неё были друзья-птицы, с которыми они организовали лесную школу для маленьких птиц и зверей. Птица Феникс терпеливо давала малышам знания о том, как прожить в лесу. Она была трудолюбива и делала свою работу с энтузиазмом.

Однажды птицу Феникс схватил большой Ворон и унёс её в своё гнездо. Он прослышал о том, что птица обучает малышей. У него как раз подрастали птенцы. Ворон хотел, чтобы она научила их всему необходимому.

Но в неволе птица Феникс забыла о том, что знала. Ворон гневно кричал и клевал птицу огромным клювом. Но всё было напрасно. Израненная птица Феникс плакала в уголке гнезда и не знала, что ей делать. Ей хотелось чтобы её ценили и любили. Ей хотелось домой, но не знала она как туда попасть.

Однажды увидела она высоко в небе голубя. Птица Феникс вылетела из гнезда Ворона и полетела к голубю. Она спросила у голубя не знает ли он, где её дом. Голубь спросил не та ли она птица Феникс, которую он уже очень долго ищет. На шее у голубя висела маленькая куколка из соломы. Он сказал, что друзья птицы попросили передать ей куколку. Она поможет ей вернуться домой. Птица Феникс узнала её. Эту куколку оставила ей матушка, когда умерла. Птица взяла куколку и поблагодарила голубя.

Она опустилась на землю и спряталась в зарослях кустов, чтобы её не увидел Ворон. Феникс как в детстве поведала куколке все свои горести. Куколка сказала, чтоб она не плакала. В этом лесу есть избушка бабы Яги. Она и поможет найти птице дорогу домой. А там, глядишь, она всё и вспомнит.

Птица Феникс напилась воды из ручья, поклевала ягод рябины и полетела куда ей указала куколка. На пути ей попался камень, от которого шло три дороги. Птица опустилась на землю и спросила у куколки какой ей путь выбрать. Куколка сказала что тут ей должно сердце подсказать. На камне было написано: Направо пойдёшь – память обретёшь, но не счастлива будешь; Прямо пойдёшь – счастлива будешь; Налево пойдёшь – жива будешь, но много ждёт тебя испытаний. Решила птица Феникс полететь прямо. Немного пролетев, попала в берёзовую рощу. Здесь постоянно светило солнце. Обитатели леса жили дружно. Весь день их проходил в веселье и пирах. Сначала птице Феникс понравилась такая жизнь. Вскоре она заскукала от однообразия и отправилась обратно к камню. Добравшись до камня она повернула на левую дорогу, которая сулила ей много испытаний, но она должна была остаться живой. Вскоре с дороги птица увидела избушку бабы Яги. Та встретила птицу ласково. Она уже знала про то, что ей довелось испытать. Голубь к ней залетал подкрепиться и рассказал историю птицы Феникс. Птица отдохнула у бабы Яги. Та дала ей волшебный клубочек, палочку-выручалочку и шапку-невидимку. Сказала как ими пользоваться. Клубочек должен был привести к Реченьке, которая

как раз течёт в её родные края. Птица поблагодарила бабу Ягу, взяла свою куколку и отправилась вслед за клубком.

Долго ли коротко она шла. Наконец клубочек привёл её к Реченьке. Но вот беда: не знала птица в какую сторону по речке ей лететь. А речка молчала. Куколка сказала птице Феникс, что она должна разбудить речку. Для этого ей надо петь. Птица Феникс запела. Это были красивые трели. Чем больше она щебетала и выводила песню, тем красивее становились берега вокруг Реченьки. Воды её стали переливаться радугой и вскоре она весело забурлила. Птица Феникс спросила Реченьку в которой стороне находится её родные края. Реченька сказала, что её течение как раз приведёт туда. Но впереди по течению её сковало цепями большое чёрное облако, поэтому она остановилась и уснула. Теперь птице надо будет завоевать берега из которых растут оковы. И тогда она – Реченька потечёт дальше к её родине.

Делать нечего, полетела птица Феникс по течению Реченьки. Издалека она увидела закованные берега и поняла, что о них ей говорила Реченька. Птица опустилась на берег. Сняла с шеи куколку и поведала ей свои печали. Куколка сказала: «Не горюй. У тебя есть палочка-выручалочка. Взмахнёшь ей и перед тобой появится всё что захочешь. Только действие палочки короткое, всего 1 час. Вызови палочкой-выручалочкой своих друзей и раскуй берега Реченьки. Друзья помогут тебе убрать подальше оковы, чтобы чёрное облако снова не заковало Реченьку. Птица так и сделала. Друзья обрадовались, что она жива-здорова. Они обнялись. Потом птица объяснила им, что у них мало времени и что надо сделать. За час они все вместе оттащили оковы подальше от реки и друзья вернулись домой. Теперь берега Реченьки покрылись свежей травкой и красивыми цветущими кустами. Воды Реченьки беспрепятственно потекли дальше. А чёрное облако исчезло из вида.

Но оно не сдалось. Через некоторое время на пути Реченьки возник густой тёмный лес, где птице Феникс было не пролететь. А в небе над лесом плыло уже знакомое чёрное облако. Загрустила птица, опустилась на землю. Как всегда сняла с шеи куколку и поведала ей о новом препятствии. Та сказала, что есть волшебные слова которые помогут ей пролететь через лес. Птица Феникс повторила эти слова за куколкой: «Лес тёмный, дремучий встань передо мной как конь перед травой! Расступись ненадолго и дай мне пролететь к дому родному. Быть по сему!» Птица топнула три раза. Тут же она увидела, как воды Реченьки текут через лес. А над ней чистое голубое небо. Птица полетела над Реченькой. Когда лес остался позади, птица Феникс оглянулась. Она увидела, что лес стал светлее, а чёрное облако уплыло.

Долго ли коротко летела птица Феникс. Впереди она увидела знакомое чёрное облако. Налетел ураган. Птица стала падать вниз в Реченьку, не в силах справиться с ветром. Тут она увидела, что вот-вот попадёт в омут. Птица Феникс услышала слова куколки: «У Реченьки на берегах есть укрытие из кустов, лети туда. Там ты спасёшься от бури». Птица Феникс залетела в укрытие и надела шапку-невидимку. Ураган полетал полетал вокруг, но так и не нашёл птицу. Он подумал, что она утонула. Ураган стих. Чёрное облако исчезло. Птица отдохнула и полетела дальше.

Чёрному облаку не нравилось, что никак не может оно справиться с птицей Феникс. Тогда оно наслало на птицу свою младшую сестру колдунью Нель. Та укутала птицу мягким облаком, в котором ей было тепло и хотелось спать. Глаза птицы слипались, она стала клевать носом. Куколка увидела неладное. Она стала тормошить птицу, говоря: «Смотри! Вот уже твоё гнездо на высоком дубе на вершине холма! Совсем немного осталось! Ты только не засыпай!» Птица Феникс из последних сил поднималась всё выше к дубу, но сон морил её. Она вспом-

нила как разбудила Реченьку и запела. Голос её звучал всё громче и сильнее. Перья птицы засветились золотым. Она услышала, что её песню поддержали ещё несколько голосов. Облако Нели стало рассеиваться. Птица огляделась и увидела, что на её песню слетаются друзья и тоже поют. Перья птицы светились всё ярче. Сонное облако исчезло от лучей, исходящих от птицы Феникс. Лучи птицы достали и чёрное облако. Оно пролилось на землю тёплым дождём. В небе ярко засветила радуга. А на земле возле дуба стали быстро расти и распускаться цветы. Это вырос сад Души птицы Феникс.

Птица радовалась встрече с друзьями и учениками. Она наконец-то добралась до дома и всё вспомнила. На радостях она закатила пир, который длился 3 дня.

В школе у птицы Феникс появились два новых предмета. Она учила своих питомцев как обрести себя истинного и преодолеть препятствия на своём пути. Она делилась с учениками золотыми зёрнами опыта от цветов из своего сада.

Подарки бабы Яги птица Феникс с благодарностью вернула. Теперь она сама выбирала свой путь, без волшебного клубочка. Птица справлялась с трудностями без палочки-выручалочки. В этом ей помогал её волшебный голос. Шапка невидимка тоже была уже не нужна. Перья птицы так ярко светятся, что рассеивают своими лучами любую бурю и нет надобности от неё прятаться.

Баба Яга сказала, что её дары понадобятся другим путникам. А птица Феникс действительно настолько сильна, что и сама справится со всеми испытаниями. С тех пор птица и баба Яга подружились и прилетают друг к другу в гости. Тут и сказочке конец!

Сказка о поиске попутчиков

Эта сказка о том, как найти наставников, помощников, клиентов.

В гараже стоял новенький УАЗ Патриот. Недавно с конвейера. Корпус его блестел чёрной краской. Это был крутой внедорожник. Он может поехать по грязи, вылезти из любой канавы, проехать вброд через небольшую реку. Он уверен в себе. У него сильный двигатель, который выдержит любое испытание. Человек, который управляет им, знает, что его машина надёжная и с ней он защищён от холода, распутицы. В этой машине можно переночевать, если не нашлось поблизости жилья, можно быстро добраться из одной точки в другую.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.