
.FM
ДЕТСКОЕ РАДИО
ПРЕДСТАВЛЯЕТ
Наталия Немцова
Приключения Веснушки и Кипятоши
Школа волшебников
Иллюстрации Михаила Дунаковского

Приключения Веснушки и Кипятоши

Наталия Немцова

Приключения Веснушки и Кипятоши. Школа волшебников

«ГПМ Радио»

2021

УДК 821.161.1-053.4
ББК 84(2=411.2)

Немцова Н. Л.

Приключения Веснушки и Кипятоши. Школа волшебников / Н. Л. Немцова — «ГПМ Радио», 2021 — (Приключения Веснушки и Кипятоши)

ISBN 978-5-60445819-0-2

Дорогие ребята, папы и мамы, бабушки и дедушки! Мы приготовили для вас чудесный подарок — новую книгу о приключениях Веснушки и Кипятоши. Отважных ведущих Детского радио ждут невероятные приключения в Школе волшебников, встреча с юным Дедом Морозом и его одноклассниками и, конечно, настоящие чудеса! Вы узнаете, как талантливый ученик школы стал самым главным зимним чародеем, а Веснушка и Кипятоша спасли Новый год! Приключения продолжаются! В формате PDF A4 сохранен издательский макет книги.

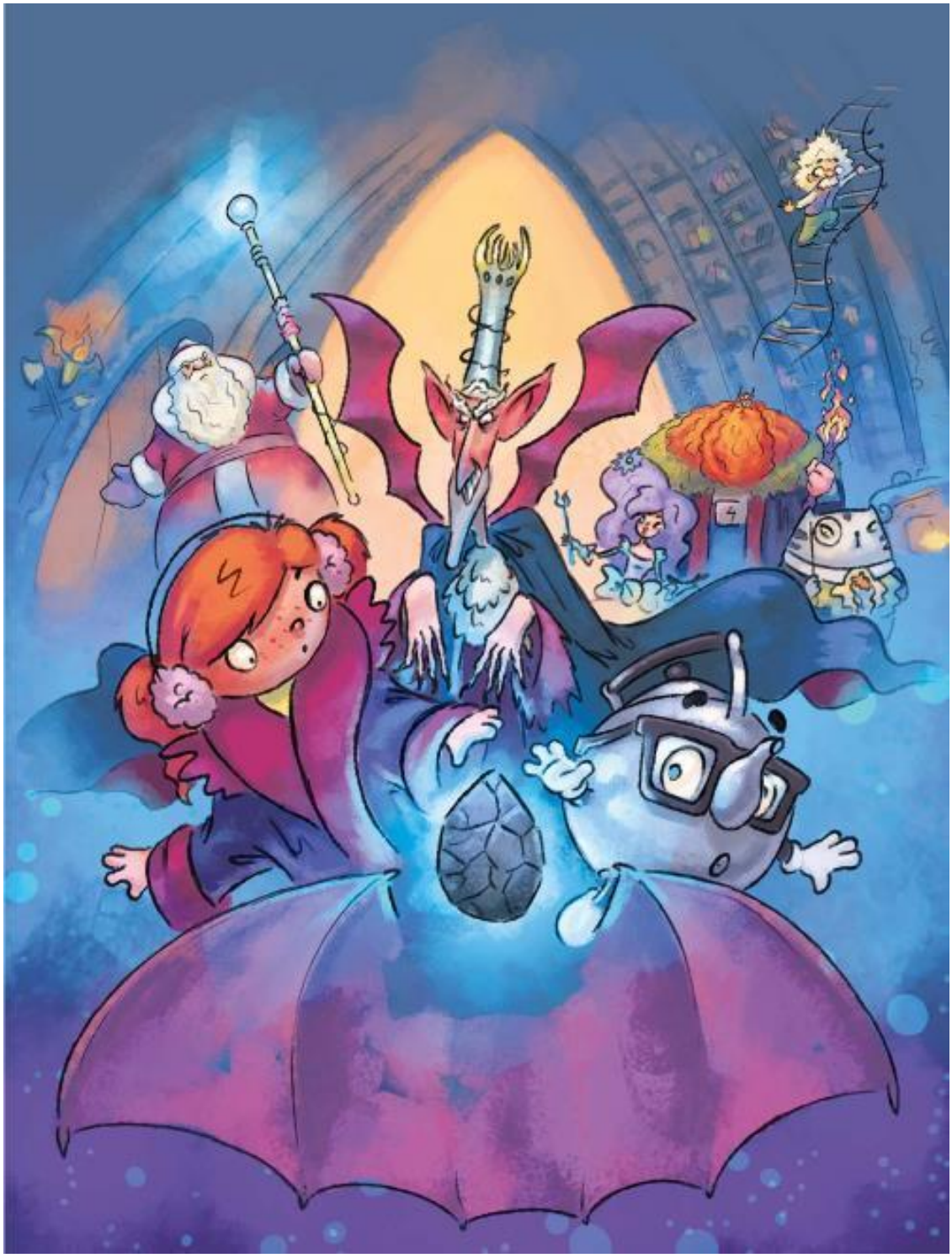
УДК 821.161.1-053.4
ББК 84(2=411.2)

ISBN 978-5-60445819-0-2

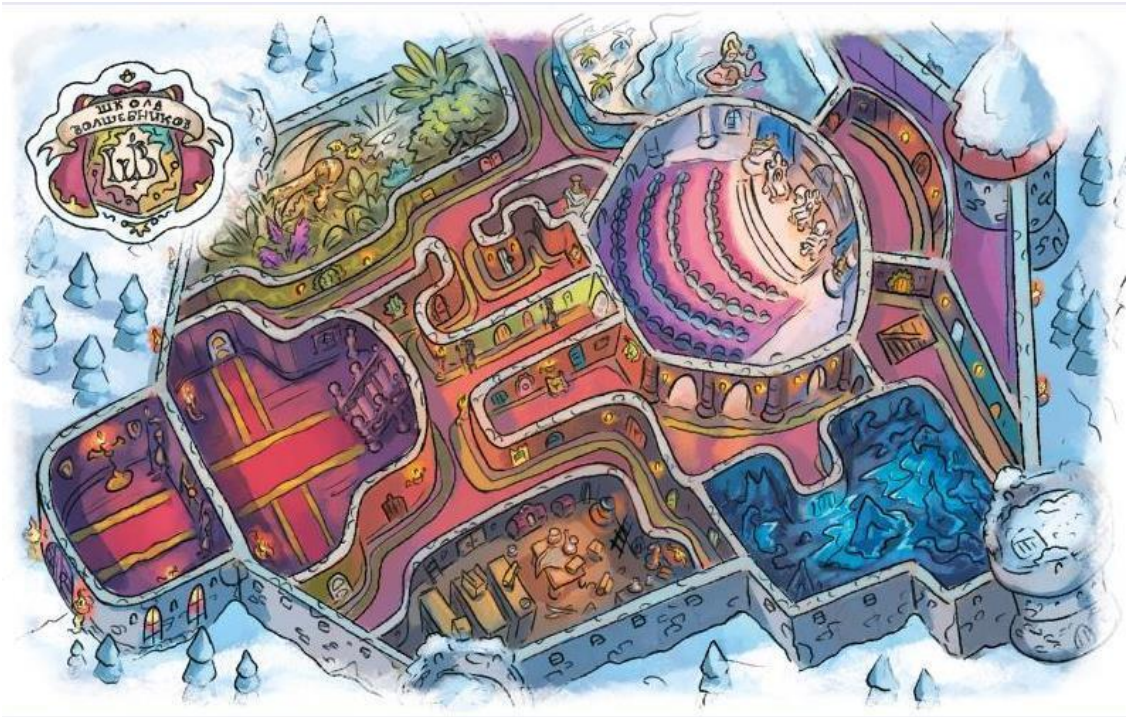
© Немцова Н. Л., 2021
© ГПМ Радио, 2021

Содержание

Пролог 7
Глава первая 8
Глава вторая 14
Глава третья 24
Глава четвёртая 32
Конец ознакомительного фрагмента. 34



Наталия Немцова
Приключения Веснушки и Кипятоши. Школа волшебников



Иллюстрации: Михаил Дунаковский

© ООО «ГПМ Радио» (Детское радио), 2023
© Наталия Немцова, текст, 2021
© Михаил Дунаковский, иллюстрации, 2021

Пролог



В Москве в самой обыкновенной квартире живёт весёлая озорная девчонка Веснушка. У неё есть друг – говорящий чайник Кипятоша. Он потомок того самого волшебного сосуда, в котором когда-то прятался всемогущий джинн. От великолепного предка Кипятоше достался удивительный дар. Он может за считаные секунды перенести кого угодно куда угодно, будь то усадьба Деда Мороза, будущее, прошлое или даже Школа волшебников! Стоит только закипеть, произнести заклинание – и приключения не заставят себя ждать…

Глава первая
Удивительная находка



В последний день года Веснушка и Кипятоша оказались в книжном магазине.

Друзья выбирали подарок любимой бабушке Кипятоши – Медной Кастрюле. Старушка давно мечтала о книге уникальных кулинарных рецептов.

Внезапно Веснушка почувствовала, что из шкафа на неё кто-то смотрит. Она внимательно оглядела полки, но не заметила ничего необычного. Повсюду стояли книги. Однако Веснушку не покидало ощущение, что за ней следят. Она только открыла рот, чтобы рассказать об этом другу, как с верхней полки выпрыгнула толстая книга и полетела прямо к ней в руки.



– Вот это да! – воскликнула девочка, огляделась и погрозила кулачком невидимому озорнику. – Кто это хулиганит? – удивлённо произнесла она, подходя ближе к шкафу.

– Книга просто упала, – спокойно ответил Кипятоша.

Он поставил тяжёлый том на ближайшую полку и отвёл Веснушку к соседнему стеллажу.



Но в следующую секунду снова случилось необъяснимое. Та же самая книга выпрыгнула из другого шкафа и сильно стукнула Кипятошу по крышке, так что у чайника всё загудело и задрожало внутри.

Кипятоше стало не по себе.

– Как она перебралась оттуда – сюда? – удивился чайник, поправляя крышку и поднимая с пола увесистый фолиант.



Он хотел прочитать название, но ничего не понял. Буквы были написаны на необычном языке и от них исходило едва приметное сияние.

Всё это Кипятоше страшно не понравилось.

– Это какая-то иностранная литература, – проговорил удивлённый чайник.

– Очень странная! – живо согласилась Веснушка, заглядывая внутрь книги и перелистывая потемневшие от времени страницы. – Давай возьмём её с собой!

– Нет, – возразил Кипятоша. – Нам она не нужна, – настойчиво проговорил он, забирая необычную книгу из рук Веснушки. – Мы пришли за другим! – добавил он и показал девочке энциклопедию кулинарного искусства.

Кипятоша увидел её на той самой полке, из которой выскочила странная рукопись. А беспокойную книгу чайник вернул на место, старательно заложил учебниками по кулинарии и отправился к кассе.

Веснушке ничего не оставалось, как последовать за ним. Друзья оплатили подарок, вышли из магазина и поспешили домой.

Но дома их ждал ещё один сюрприз.

– Что это? – закричал Кипятоша, открывая сумку.

Веснушка заглянула в пакет.



Внутри, рядом с энциклопедией кулинарных рецептов, лежала та самая удивительная книга.

– Когда ты успела её схватить? – рассердился Кипятоша.

– Я не брала! – оправдывалась Веснушка. – Наверное, она как-то сама попала внутрь! – предположила девочка.

Кипятоша растерялся. Он знал, что Веснушка, конечно, егоза и шалунья, но она никогда не возьмёт чужое и уж тем более не станет обманывать лучшего друга.

– Вот что… – сказал он. – Нам нужно срочно вернуть её в магазин! Потому что это какие-то… – добавил он и замолчал, подыскивая нужное слово…

– …чудеса! – обрадовалась Веснушка. – Точно! Это наверняка волшебная книга, и мы непременно должны показать её архивариусу Ксенофонту Васильевичу! Ведь он главный учёный в усадьбе Деда Мороза и специалист по необыкновенным вещам!

– Нет! – настаивал на своём Кипятоша. – Надо отнести её в магазин, пока продавцы не обнаружили пропажу!

– Кипятошечка, – стала просить Веснушка. – Ты же всё можешь! Мы быстро слетаем к профессору, покажем эту необычную книгу – и вернёмся обратно!



Кипятоша, пожалуйста! – умоляла девочка. – Разве тебе не интересно узнать, что это за книга, которая охотится за читателями и написана на неизвестном языке?

– Ладно, – согласился Кипятоша. – Только туда – и обратно! Сегодня праздник, и магазины закрывают пораньше!

Веснушка кивнула. Чайник закипел, забурлил, друзья взялись за руки, произнесли заклинание и в одно мгновение оказались в башне архивариуса – самого главного учёного в усадьбе Деда Мороза.

Глава вторая
Туда и обратно



В башне было тихо и сумрачно.

– Ксенофонт Васильевич, где вы? – позвала Веснушка, разглядывая огромный письменный стол, мерцающий в полумраке камин и стройные ряды книжных полок. Шкафы поднимались к потолку и были похожи на элегантных великанов, собравшихся возле огня. Снизу доверху их наполняли книги. Облачённые в бархатные мундиры с золотой тесьмой, они важно безмолвствовали и пахли благородной пылью – духами самой высшей пробы всех старинных собраний.

Каких экземпляров в них только не было! Энциклопедии волшебных существ, песни озёрных фей, переливающиеся тома с летописью новогодних праздников и торжеств.

– Сколько здесь мудрости и волшебства, – восхищалась Веснушка, задирая любопытный нос.

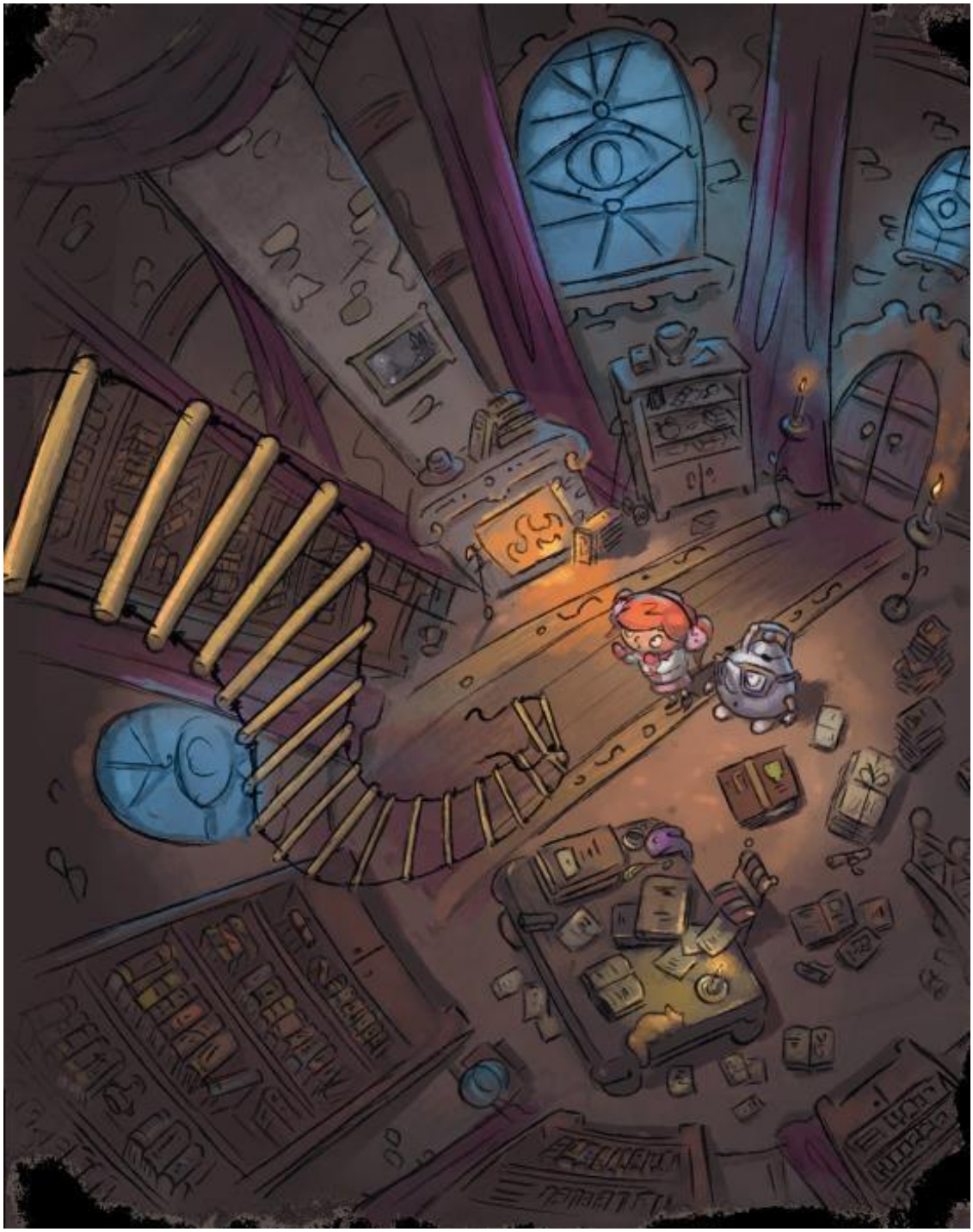
– Но где же профессор? – беспокоился Кипятоша, оглядываясь по сторонам.

– Ксенофонт Васильевич! – ещё раз позвала Веснушка, и её голос медленно пополз вверх, словно карабкаясь и цепляясь за книжные полки.



В это мгновение на чердаке послышался шорох. Люк в потолке открылся, из него показалась верёвочная лестница и, раскручиваясь и извиваясь, помчалась вниз. Затем в дыре появились потёртые башмаки, холщовые штаны, клетчатый жилет и голова с растрёпанными седыми волосами, круглыми очками и улыбкой во всё лицо.

– Веснушка, Кипятоша! – набросился на друзей учёный, делая шаг с последней ступеньки. – Как я рад вас видеть! – Понимаете ли, странное дело! – затараторил он, по очереди протягивая ладонь то Веснушке, то Кипятоше. – Я только что обнаружил одну необычную звезду! Это светило всегда предсказывает что-то волшебное, чудесное, восхитительное! Последний раз она появлялась на небосклоне много столетий назад! И вот сейчас опять! Это к добру! Скорее, за мной, я покажу вам её! – засуетился старик.



Не медля и не замолкая ни на минуту, он обнял друзей и потащил к верёвочной лестнице, которая вела в обсерваторию на самой вершине башни.



– Подождите! – остановил его Кипятоша и закрутился на месте, высвобождаясь из рук учёного. – Мы немного спешим, – вежливо, но уверенно проговорил он и строго посмотрел на Веснушку, которая уже раскачивалась и болталась на плетёных ступеньках. – Мы к вам по делу, архивариус.

– Архиважному, – добавила Веснушка и остановилась, словно что-то вспомнив. – Мы случайно обнаружили книгу, – начала объяснять девочка.

Она спрыгнула с лестницы, достала из сумки необычную находку и передала Ксенофонту Васильевичу.

Профессор остолбенел.

– Где вы её нашли? – поражённо проговорил он.

– Она сама нас нашла, – рассмеялась Веснушка.

И друзья, перебивая друг друга, поведали о своём невероятном приключении.

Старик просиял.



– Вот это находка! Чудеса! Сама, значит, говорите! Конечно, эта книга и не на такое способна! – радостно сообщил учёный. – Ведь это летопись Школы волшебников! Ну, что я говорил! – внезапно выкрикнул он, ткнув указательным пальцем в сверкающий значок внизу обложки. – Издано в Школе волшебников.



Веснушка подскочила на месте.

– В Школе волшебников? – повторила она, и в глазах девочки заплясали любопытные огоньки, словно внутри каждого зрачка засветилось по новогодней ёлке.

– Какой школы? – насторожился Кипятоша.

– Лучшей! – восторженно проговорил архивариус. – Могущественных чародеев воспитала эта альма-матер чудотворной науки! Везувий – покоритель огненной магии!

Рыжий, огромный, как заросшая янтарными соснами гора. Или… Фея Семицвета – изящная заклинательница радуги и повелительница воздуха и воды!

– Никогда не слышала о таких волшебниках, – удивлённо произнесла Веснушка.

– Зато ты хорошо знаешь лучшего ученика школы – Дедушку Мороза! – улыбнулся учёный.

Лицо у Веснушки вытянулось, глаза расширились.

– Как! – воскликнула она. – Дедушка Мороз тоже был маленьким и учился в школе?

Архивариус таинственно кивнул.

– Более того, он был и остаётся самым выдающимся выпускником этого учебного заведения, – с воодушевлением добавил старик. – Именно тогда на небе и зажглась эта таинственная звезда!

Теперь даже Кипятоша не скрывал своего удивления.

– Почему же он никогда не рассказывал про школу? – переспросил чайник.

– Э-э-э… – протянул профессор, – Дедушка Мороз очень скромный волшебник, он никогда не бахвалится своими достижениями! Он был таким с детства!

– С детства! – очарованно повторила Веснушка. – Как бы я хотела прямо сейчас оказаться в этой чудесной школе и одним глазком взглянуть на маленького Мороза! – выпалила девочка, и её золотистые звездочки на лице восхищённо подпрыгнули вверх.

– Нет! – воскликнул архивариус. – Это невозможно! Это опасно! Вас заколдуют! Превратят в лягушку! Или того хуже – вами отобедает дракон!

– Мы быстро, Ксенофонт Васильевич! Мы только туда и обратно! – настаивала на своём Веснушка.

– Где-то я это уже слышал! – вдруг серьёзно проговорил Кипятоша, изменившись в лице. – Нет, мы не можем никуда лететь! Мы должны вернуть книгу! К тому же скоро Новый год! Ещё не хватало опоздать на праздник, – недовольно пробубнил он.

– Кипятошечка, – умоляюще произнесла Веснушка. – Ксенофонт Васильевич…

Профессор снял очки, протёр стёкла и задумался.

– Никто не знает, где находится эта Школа волшебников и есть ли она сейчас! Это дело прошлое!

– Прошлое, – просияла Веснушка, хитро посмотрела на Кипятошу и подмигнула другу…



В это мгновение, словно слушая весь разговор, старинная книга раскрылась. Из её страниц полилось разноцветное сияние и наполнило светом всю комнату.

– Смотрите! – в один голос крикнули друзья и бросились к письменному столу.

– Карта! – выдохнули все, склонившись над необыкновенными листами.

На развороте действительно была нарисована карта. В разных местах на ней вспыхивали слова и загорались цифры, отчего книга светилась и блистала, как наполненный драгоценностями ларец.

Веснушка попыталась прочитать необычные названия:

– Спирагтус… Моментус… Атесьёнес… Непонятно, – разочарованно проговорила она. – Какой-то древний язык…

– Точнее, тайнопись, – объяснил профессор. – У меня есть волшебная лупа! Она в одно мгновение переведёт написанное!

Он порылся в карманах, извлёк необычный прибор и поднёс к книжной странице. Попав под прицел чудесного стекла, буквы заплясали, запрыгали и, словно сменив одежды, превратились в обычные письмена.



Вот тогда Веснушка с лёгкостью прочитала открывшиеся строчки.

Сверху было написано:

«Школа волшебников».

А ниже:

– Срочно отправляйтесь в путь, вместе сможем всё вернуть!

– Это какие-то стихи, – сказал Кипятоша, заглядывая в лупу.

– Ничего не понимаю, – пробормотал архивариус.

– Чего же тут непонятного! – выкрикнула Веснушка. – Это не стихи! Это приглашение в гости! Книга сама зовёт нас в дорогу! Она говорит, что мы немедленно должны лететь в Школу волшебников!

– А что мы должны вернуть? – удивился Кипятоша.

– Лупа неточно перевела! Там, наверное, написано, что мы вместе сможем вернуться! Всё в порядке, значит! – подскочила Веснушка.

– Вот это да! – вспыхнул Кипятоша. – И год указан! – заметил он, всматриваясь во всполохи цифр через увеличительное стекло. – Что скажете, Ксенофонт Васильевич?

– Ну, раз книга сама вас приглашает… – задумчиво проговорил старик. – Тогда…

– Надо лететь! – нетерпеливо добавила девочка. – Что же мы медлим? Кипятоша! Кипи скорее!

– Только аккуратнее там! – наставлял друзей учёный. – Ни во что не вмешивайтесь! Взгляните одним глазком – и сразу обратно!

Кипятоша сомневался. Он посмотрел на Веснушку, на архивариуса и спросил:

– А если мы заблудимся?

– Волшебная книга будет с нами! – парировала Веснушка. – Она укажет дорогу!

– Ах, книга! – засуетился Ксенофонт Васильевич. – Это невероятно! Я должен рассказать обо всём Дедушке Морозу! Сначала звезда, потом волшебная книга! – приговаривал профессор, повязывая шарф и надевая пальто. – Надеюсь, это к добру!

– Конечно, к добру! – воскликнула Веснушка. – Не переживайте! Мы скоро! Туда и обратно!



Глава третья
Таинственные стражники



Вокруг никого не было.

Ни учеников, ни учителей, никого.

В огромном холле, где оказались Веснушка и Кипятоша, царил полумрак. На стенах горели свечи. Огоньки пламени едва приметно трепетали. Так бывает в помещениях, где наглухо затворены все окна и двери.

Но ни окон, ни дверей в зале не было.

Между двумя большими светильниками возвышался шкаф с крепко закрытыми дверцами. На первый взгляд ничего необычного. Но друзей поразило царившее вокруг безмолвие. Оно казалось живым, густым и почти осязаемым. Веснушке почудилось, что воздух дотрагивается до неё. По спине девочки поползли мурашки. Она вслушивалась в каждый шорох.



Фойе было наполнено почти неуловимым шуршанием и шелестением. Так ползают змеи в сухих безжизненных травах. Или порхают мотыльки, попавшие в плен абажурных ламп.

Веснушка и Кипятоша пригляделись. На стенах от пола до потолка висели мантии. В полумраке свечей они отливали фиолетовым сиянием и излучали мягкий свет, как бывает с задёрнутыми гардинами, когда сквозь них пробивается отблеск пасмурного дня.

– Где мы? – совсем тихо спросила Веснушка.

Но не успел Кипятоша ответить, как эхо, таившееся в углах зала, услышало и мгновенно подхватило голос девочки. Светильники вздрогнули, огоньки задрожали, и внезапно все мантии пришли в движение. Они отделились от стен и резкими скачками подлетели к пришельцам. Плащи, что висели высоко под куполом, тоже сорвались вниз и стали кружить над незваными гостями. И тут друзья поняли, что это не одежды. У мантий были устрашающие вычурные мордочки, уши и глаза, внимательно смотрящие из-под воздушных крыльев.

– Летучие мыши! – закричала Веснушка, уклоняясь от кожаных прикосновений.

– Прячься! – крикнул Кипятоша.

В этот момент двери шкафа распахнулись, и в холл вывалилось неизвестное существо в солдатском мундире с длинной накидкой на плечах. У него были руки и ноги. Только вместо сапог – натянутые на каждый палец перчатки с длинными цепкими когтями. А на месте человеческого лица – морщинистая морда летучей мыши.

– Что расшумелись? – послышался хриплый голос.

Крыланы завизжали, захлопали, засуетились вокруг вошедшего, словно что-то объясняя. Потом расселись по стенам и завернулись в свои бархатные плащи.

– Вот как, – проговорил старик и обернулся, пристально разглядывая Веснушку и Кипятошу.



Друзья застыли от ужаса.

– Что за безобразие! – обратился к ним необычный служивый. – На минуту отойти нельзя! Всех моих мышек распугали. А они тоже живые существа, тоже чувства чувствуют, им отдых нужен! И старику Бонифацию не мешает вздремнуть часок-другой! Почему опоздали? – грозно добавил он.

Веснушка изо всех сил придумывала, что сказать.

– Дорога оказалась дольше, чем мы рассчитывали, – наконец неуверенно проговорила она.

– Я просто за крышу зацепился, когда летел… – зачем-то добавил Кипятоша.

– Ай-ай-ай! – вскрикнул старик. – Летать с помощью волшебства в школе строго запрещено! Так и запишем – несоблюдение правил безопасности, небрежное обращение со временем… Ну, готовьтесь, сейчас я буду искать вас в моём тайном списке нарушителей. А когда найду, отведу к директору.



Бонифаций вытащил из кармана небольшой свиток и развернул его. Пергамент застроился бесконечной лентой и лёг у ног старика.

– Опоздать в такой день! – ворчал он. – Ведь сегодня праздник!

– Новый год! – постарался поддержать разговор Кипятоша.



– Что? – рассердился собеседник. – Какой такой новый год?! До следующего учебного года ещё трудиться и трудиться! Сегодня в Школе волшебников конкурс! За звание лучшего ученика будут состязаться три претендента! Или вы и этого не знаете? Ну-ка, назовите участников!

– Дедушка Мороз? – догадалась Веснушка.

Неожиданно Бонифаций захохотал, да так громко, что вслед за ним от смеха задрожали все летучие мыши. Когда стражники успокоились, он, смягчившись, спросил:

– Это вы сами придумали?

И тут же добродушно добавил:

– А что, Ярославу Морозу очень подходит такое прозвище. Очень серьёзный молодой человек. Настоящий дедушка. Ха-ха! Я буду болеть за него! Конкуренты ему в подмётки не годятся! – провозгласил старик. – Назовите ваши имена!

– Веснушка и Кипятоша! – представились друзья.

Стражник внимательно вгляделся в свиток.

Его лицо приняло строгое выражение.

– Петрушка и Лапотоша? – по слогам повторил он.

Веснушка хихикнула.

– Веснушка и Кипятоша, – деликатно поправил старика говорящий чайник.

Бонифаций с удивлением поднял на него глаза и снова посмотрел в свиток, медленно перемещая его между пальцами.

– Постойте, – наконец удивленно проговорил охранник. – Я что-то не нахожу вас в списке…

Веснушка и Кипятоша застыли от ужаса.

– …провинившихся, – продолжил старик. – Вы что, прежде никогда не нарушали правила Школы волшебников?

– Никогда! – с облегчением и уверенностью в голосе выдохнули друзья.

– Что же вы сразу не сказали? – обрадовался Бонифаций. – В уставе есть замечательное правило. В первый раз у нас принято прощать…

– Спасибо, дорогой Бонифаций! – просияла Веснушка. – Тогда мы можем идти?

– Можете! – разрешил старик. – И никаких полётов в здании школы! Безопасность прежде всего!

Кипятоша кивнул.

– Пойдём, – поторопила его Веснушка. – На конкурс! Скорее! Там мы сможем увидеть Мороза…

– Если хотите занять местечко, поторопитесь! – предупредил стражник. – Скоро там будет столпотворение! Белый зал – самый большой в школе, но не безграничный!

– Белый зал, – повторил Кипятоша, чтобы запомнить.

– Спасибо вам, дорого… – начала говорить Веснушка, но внезапно Бонифаций перебил её.

– Постойте, – медленно пробурчал он и ещё раз внимательно оглядел друзей. – А где ваши волшебные мантии? Высочайшим указом директора школы в праздничные дни предписано приходить в парадных накидках!

Друзья переглянулись.

– У нас нет ма… – начал было Кипятоша, но Веснушка легонько ткнула его локтем.

– Дорогой Бонифаций, простите нас, – волнуясь начала объяснять девочка. – Мы так торопились, что совсем забыли про парадную форму.



– Ну вот что с вами делать? Придётся отправить домой! – озадаченно проговорил стражник.

– Нет, пожалуйста! – воскликнула Веснушка. – Мы очень хотим попасть в школу.

– Первый раз слышу такое от нарушителей! – удивился привратник и потрясённо сказал: – Хорошо, я дам вам плащи для забывчивых учеников!

Только чур с возвратом…

– Конечно! Конечно, дорогой Бонифаций! – затараторила Веснушка. – Мы обязательно всё вернём. Спасибо вам большое! Вы очень милый!

– Милый, – заворчал старик, – Бонифаций не милый, а предусмотрительный! Безопасность прежде всего! Ещё не хватало, чтобы директор сделал мне выговор в день конкурса! А ну-ка, быстро надевайте мантии и бегом! До начала состязания осталось совсем мало времени!

Девочка облачилась в плащ, накинула мантию на Кипятошу и стала аккуратно расправлять бархатные складки.

– Куда же нам идти? – едва слышно прошептал Кипятоша.

– Думаю, туда, откуда вышел Бонифаций, – тихо ответила Веснушка. – Других дверей здесь нет.

Друзья попрощались с привратником, дёрнули на себя створки шкафа и оказались в длинном коридоре.

Глава четвёртая
Невидимая собеседница



Коридор был похож на вырытый гигантскими кротами извилистый ход с множеством разноцветных дверей.

Друзья открыли первую, зелёную, дверцу – и ахнули.

Перед ними простирался самый настоящий лес. Бесконечные дремучие джунгли. Цветы, деревья и травы казались живыми. Они поворачивали бутоны, шевелили лепестками, тянулись ветвями.



– Похоже, это ботанический сад с волшебными растениями! – предположила Веснушка.

– Думаю, нам не сюда! – озадаченно ответил Кипятоша.

В ту же секунду раздался ужасающий рык. За кустами вспыхнуло синее пламя. Послышались звуки приближающихся прыжков. Ветви раздвинулись, и в листве мелькнула морда дракона.

Веснушка и Кипятоша с ужасом отпрянули, выпрыгнули наружу, захлопнули дверь и бросились прочь.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.