

18+

# ПЕРО ПЬЕРО

*сборник стихотворений*



*Надя Матвеева*

Надя Матвеева

**Перо Пьеро**

«Издательские решения»

**Матвеева Н.**

Перо Пьеро / Н. Матвеева — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-607540-5

А ты знал, что Пьеро — не такой уж грустный персонаж? Когда-то давно он был ловким, весёлым парнем. В глубине души он по-прежнему настроен на позитивную волну и смотрит с огромной любовью на мир. В сборнике «Перо Пьеро» ассорти чувств и переживаний, ситуаций и зарисовок, криков и мелодий, запечатанных в поэтические фантики. Стихи, которые ты найдёшь здесь, — это маленькие порталы в твою фантазию, под твою повседневную маску.

ISBN 978-5-00-607540-5

© Матвеева Н.  
© Издательские решения

## Содержание

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| Предисловие                        | 6  |
| Пьеро                              | 6  |
| О нём                              | 7  |
| Фантазия                           | 8  |
| Сын охотника                       | 9  |
| Ночное море                        | 10 |
| Ностальгия                         | 11 |
| Стихи                              | 12 |
| Жизнь в строчках                   | 13 |
| Холодной ночью                     | 14 |
| В поезде                           | 15 |
| Ты                                 | 16 |
| Фотопортрет                        | 17 |
| С тобой                            | 18 |
| Ожидание встречи                   | 19 |
| Посвящение актёрам                 | 20 |
| В Париже                           | 21 |
| Прожектор или Воспоминание актрисы | 22 |
| Почти апрель                       | 23 |
| Я – ветер                          | 24 |
| Повзрослела                        | 25 |
| Любила                             | 26 |
| Разлука                            | 27 |
| Ночные мысли                       | 28 |
| Рождение поэта                     | 29 |
| Терпи                              | 30 |
| О противном                        | 31 |
| Гость                              | 32 |
| Письмо из прошлого                 | 33 |
| Посвящение сентябрю                | 34 |
| Конец ознакомительного фрагмента.  | 35 |

# Перо Пьеро

**Надя Матвеева**

*Иллюстратор* Татьяна Скворцова

© Надя Матвеева, 2023

© Татьяна Скворцова, иллюстрации, 2023

ISBN 978-5-0060-7540-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Предисловие

*Эту книгу я посвящаю каждому: Маме, Папе, Сестре, Мужу,  
Дочерям и Тебе.*

*Без вас ничего бы не случилось.*

## Пьеро

Он весь день был сегодня печален:  
«Всё не так, всё не то, всё бессмысленно.  
Безразлично, что было в начале,  
А что после будет – сомнительно.»  
Он сидел и писал свои мысли,  
А затем молча рвал тетради.  
Он глядел исподлобья таинственно  
На меня, сквозь свисавшие пряди.  
Он меня убеждал в том, что счастья нет,  
Ровно также, как нет и горя.  
Он твердил мне о том, что открыл секрет:  
«Наша жизнь ничего не стоит!»  
Ну а я смеялся ему в ответ, —  
Арлекина вот так не обманешь!  
– Знаешь, брат, если жизнь по-твоему бред,  
То тогда отчего же ты плачешь?!

2022

## О нём

Он не разбрасывался словами.  
Он был прямолинеен и краток.  
Что было общего между нами?  
Должно быть, любовь и порядок.

Он не носил мне завтрак в постель,  
Не обещал звёзды с неба,  
Стихи не писал, песни не пел,  
И нежным особо не был.

Он только любил меня так, как мог,  
И усыплял ночами.  
Он просто был для меня как Бог,  
И мы неплохо молчали.

2022

## Фантазия

Закрой глаза, мой друг, и посмотри,  
Как разлетаются фантазии по небу,  
И светлячки из сказочной страны  
Окутывают блеском всю планету.

Открой все окна настежь и дыши!  
Пусть свежесть озарит твоё сознание!  
Используй все возможности души  
И обрати в реальность все желания.

*2021*

## Сын охотника

Он ненавидел смерть  
И запах ружья,  
Собачий галдящий лай  
И волчий вой,  
Как пахнут железом шкуры  
И кровью земля,  
Он ненавидел неравный нечестный бой.  
Он не любил запах спирта и папирос,  
Он ненавидел, когда загоняют в угол.  
Он игнорировал знаки запретных полос,  
Он отрицал границы закрытого круга.

Где-то в пятнадцать он разучился жалеть:  
«Смерть беззащитных, проблема самих беззащитных».  
Он научился вдруг безразлично смотреть,  
На то как большие и сильные губят невинных.

Он был сыном охотника.

2023

## Ночное море

Море молчит,  
Тонны железа  
Уходят за горизонт.  
Чайка кричит,  
Дремлет в ночи  
Загруженный порт.  
Мирно блестит  
В кобальте неба  
Серебряный спутник.  
Возле причала  
Робко стоит  
Сбившийся путник.  
В тёплой руке  
С верой в любовь  
Сжато терпение.  
Взгляд на песке  
Ищет в надежде  
Следы вдохновения.  
Ночь растворяет во тьме  
Разные звуки.  
Где-то часам к пяти  
Замерзают руки.

*2021*

## Ностальгия

Вспоминаниями полон этот дом:  
Свернувшись в кресле, дремлет старый кот,  
На подлокотнике лежит открытый том,  
Ты дочитаешь его как-нибудь потом,  
Сегодня, завтра или через год.  
На кухне тихо радио поёт.  
И мама в фиолетовом халате  
Печет блины, а ты их сразу в рот  
Без масла и без сахара, не глядя, —  
Растущий организм за зря не ждет.  
На подоконнике в горшке герань цветёт.  
В прихожую сочится свет сквозь тюль.  
Пахнет смородиной очередной июль.  
И лето бесконечное зовёт.  
Но время всё равно летит вперёд,  
Ему нет дела до твоих желаний.  
Никто не в силах задержать восход.  
И жизнь становится воспоминанием.

2021

## Стихи

Стихи! Спасайте от разлуки.  
Отчаянно взываю к вам!  
Любви развязывайте руки.  
Я отдаюсь словам.

Вскрывайте беспощадно вены  
Моей фантазии. Пусть льёт.  
Чернильной горько-сладкой пеной  
Зовёт в полёт.

Стихи! Разматывайте строчки,  
Грешите, пачкайте листы.  
Вам отдаюсь до самой точки,  
До пустоты.

*2020*

## **Жизнь в строчках**

Разбить всю жизнь на строчки?  
– Да легко!  
Тьма, крик, боль, слезы, молоко.  
И смех, и стыд, и страсти, и вино,  
Рассвет-закат,  
Закат-рассвет,  
Окно.  
Зима и снег, и ветер, и февраль,  
Страницы книг, мимоза и рояль.  
Молитва, крест, ночь, тишина и страх.  
Любовь, надежда, вера,  
Выдох,  
Прах.

2022

## Холодной ночью

Под тёплым пледом мёрзнут плечи,  
Под небом звёздным – город.  
Он с летним солнцем жаждет встречи,  
Ему не нужен холод.

Дожди пронзают тротуары,  
И блещут в темноте  
Глазами фонари и пары  
Гуляющих людей.

Наш мир смирением окрещен,  
Глотая гарь и дым,  
Мужчины ждут прекрасных женщин,  
А женщины – мужчин.

2012

## **В поезде**

Хорошо просто ехать в поезде,  
Не смотреть кино,  
Не читать никакие новости,  
А глядеть в окно.  
Хорошо просто ехать в поезде,  
Пить коричневый чай,  
Наслаждаться движением, скоростью  
И немного скучать.  
Только ночь, и ты в другом городе,  
Среди новых картин.  
Хорошо просто ехать в поезде,  
Без каких-то причин.

2022

## Ты

Кто может быть просторней моря,  
Желанней неба и мечты,  
Свободней ветра и покоя?  
Быть может ты?

Кто может быть сильнее грома,  
Смелее паруса вдали,  
Роднее и уютней дома?  
Быть может ты?

Кто может быть светлее солнца,  
Добрее, чище пустоты,  
Быстрее, жарче сердца горца?  
Быть может ты?

Кто может быть всего дороже,  
Таинственнее темноты,  
Нежнее чем закат?  
Должно быть – ты.

*2016*

## Фотопортрет

Сегодня дождь, на небе солнца нет.  
Сверкают молнии, всё озаряя светом.  
Мне холодно, я вспоминаю лето.  
Разглядываю твой фотопортрет.

Ты смотришь вдаль, серьезно, без улыбки.  
Твой взор как будто в вечность устремлен.  
И знаешь ты, – так мудр и ясен он, —  
Все мои тайны и мои ошибки.

И кажется, что под тобой весь мир:  
Внизу тебя осталось море, горы,  
Зелёные равнины и просторы.  
Ты все на свете царства покорил.

Ты так велик, ты мужествен и светел,  
В тебе течёт божественная кровь  
И так нескромно ты – моя любовь,  
Единственный мужчина на всем свете.

*2015*

## **С тобой**

Рифмы легче, солнце ярче,  
Грудь полна любви.  
Мы теперь с тобой, мой мальчик,  
Полностью свои.  
Шаг потверже, рот пошире,  
Ясный блеск в глазах.  
В этом необъятном мире  
На своих местах.  
В путь без карты, в долг без денег,  
В пропасть с головой,  
В неизвестность, глушь и дебри.  
Главное – с тобой.

2022

## Ожидание встречи

Снова между нами километры.  
Между слёз и встреч  
Шлю тебе отчаянно конверты  
Самых страстных речь.  
Память – моя маленькая свечка,  
Негасимый свет.  
Лишь зажгу – передо мною речка  
И твой силуэт.  
Сберегу её до новой встречи,  
Пусть внутри горит,  
Обнимает ласково за плечи  
И тебя хранит.  
Время, беззаботное создание —  
Двигается вперёд,  
Оставляет нам воспоминания,  
За собой зовёт.  
Нам с тобою остаются письма,  
Иногда звонки.  
Жду тебя, считая дни и числа,  
И всегда гудки.

2014

## Посвящение актёрам

Мы все подвластны режиссёру.  
Он раздаёт бесплатно маски.  
Мы – лишь бродяжные актёры,  
Мы – браконьеры детской сказки.  
Для нас единственная радость —  
Аплодисменты, крики «бис».  
Нас не пугают ни усталость,  
Ни наша проклятая жизнь.  
Себя забыв, живём другими,  
Родного сердца стук не слышим.  
Нам руки заменяют крылья.  
Не воздухом, а ролью дышим.  
Мы на одно мгновение счастья  
Меняем разноцветный мир.  
Птенцы залётной грубой страсти  
Летим по ветру, что есть сил.  
Поклон, цветы, партер довольный.  
Секунда – занавес упал.  
Свободный, дикий и безвольный  
Пустеет театральный зал.  
Пока творим, пока играем  
Мы живы и для нас поют.  
Горим, не тлеем, но сгораем.  
Нас нет, а роли всё живут.

2013

## В Париже

Я проснулась в Париже.  
Тело ласкал ветер.  
На черепичную крышу  
Дымкой ложился вечер.  
Улицы пахли шампанским,  
Духами Coco Chanel,  
Звуки полночных танцев  
Врывались в каждую дверь.  
Страстью дышал город,  
Красным светились окна.  
Здесь был Руссо молод,  
Терялся в тени локонов.  
Взлетали голуби выше,  
Мир казался прекрасным  
Я шла одна по Парижу,  
В тонкой пижаме атласной.

*2011*

## Прожектор или Воспоминание актрисы

Я помню сцену:  
Сердце билось в грудь,  
В желании безумном и туманном  
Скорее улететь куда-нибудь,  
Как мотылёк,  
Вперёд за океаны.  
Я помню свет, слепящий мне глаза,  
Живой ковер из зрительного зала,  
Я помню, как тогда почти сказала,  
Что я люблю, а значит я жива.  
Я помню дрожь в руках и сухость рта,  
Как на минуту вдруг застыло время,  
Как оживала детская мечта  
Сыграть в спектакле нежную Офелию.  
Я помню, как тогда я умерла,  
И родилась буквально в тот же миг.  
И вновь живёт, прошедшее вчера:  
Прожектор, вдох, и тишина, и стих.

2023

## Почти апрель

Вот-вот и начнётся апрель,  
Будет тепло и солнечно.  
Прогнозам хочешь – не верь,  
Я знаю, они исполнятся!

Вот-вот и растает снег.  
Волга станет горячей.  
Солнцу светить человек  
Будет улыбкой бодрящей.

Тюльпаны всю расцветут,  
Сиренью запахнет город.  
Печаль и сомненья уйдут,  
Туда же, куда и холод.

Вот-вот и фонтаны забьют,  
Даст ветер эмоциям волю.  
Тебя и меня назовут  
Настоящей любовью.

Вот-вот и начнётся апрель,  
Осталось недолго нам ждать.  
Синоптикам лучше поверь:  
Им нет основания лгать.

*2013*

## Я – ветер

Я в этой жизни ветром родилась.  
Не помню, кем была я в прошлой жизни.  
Я с прошлым после смерти развелась,  
Отныне с будущим обручена до тризны.

Я для того, чтобы срывать листву  
И разносить её везде по миру,  
Ласкать прохладой нежную траву  
И разливать волнующую лиру.

Всегда несусь вперёд, наперекор,  
Срываю крыши и ломаю ветки.  
Люблю степной загадочный простор  
И ненавижу запертые клетки.

*2011*

## Повзрела

Я на всё начала иначе смотреть:  
На любовь и на жизнь,  
На печаль и на смерть,  
На осеннюю слякоть,  
На дождь за окном,  
На дорогу в тумане  
И дом.  
Различать начала «почему» и «зачем».  
Полюбила цветы хризантем.

Я на всё начала иначе смотреть:  
Полюбила мелодии Баха.  
Научилась сиять,  
Разучилась гореть  
И отвыкла от детского страха.

Я на всё начала иначе смотреть:  
Перестала страдать,  
Научилась терпеть.

Озарением дышит свободная грудь,  
В вазе пахнет зимой хризантема.  
От прошедшего тянется лёгкая грусть.  
Мама шепчет мне: «Ты повзрела».

2015

## Любила

Любила немецкий язык,  
Мороженное с рябиной  
И лебединый крик,  
Полёт лебединый.

Любила морской прибой,  
Запах сухой мимозы,  
Часов бесконечный бой  
И белые розы.

Любила холодный дождь,  
Листочки календаря  
И ледящую дрожь.  
Любила тебя.

Всё прожитое сбылось.  
Стихов обрывается строчка.  
Мне разлюбить удалось.  
Любила – в прошедшем.  
Точка.

*2011*

## Разлука

Дождь идёт. Замерзли руки.  
Насквозь мокрое пальто.  
С детства мне родные звуки —  
Капли о стекло.  
Тучи надо мной повисли.  
Ветер бьёт в лицо.  
Удручающие мысли  
Замкнуты в кольцо.  
Я одна по серым лужам  
Вдоль аллеи вдаль.  
Не нужна. Никто не нужен.  
Ничего не жаль.  
Дождь идёт, замерзли руки,  
Впереди – гроза.  
У бесчувственной разлуки  
Мокрые глаза.

*2015*

## Ночные мысли

Догорают в ночи фонари,  
Звуки рока становятся тише.  
Семь часов до заветной зари,  
Семь часов, чтобы стать себе ближе.  
Недопитый абсент на столе,  
Сигареты заполнили ashtray.  
Серебристая пуля в стволе,  
Взгляд в окно одинокий, бесстрашный.  
Как пронзает стекло луна,  
Также мысли пронзают тело.  
Тёмной ночью опять не до сна,  
Есть куда поважнее дело!  
Все сомнения впитаны в мозг,  
Разгулялись по разуму тайны,  
Со свечи вниз струится воск,  
В дверь стучится прохожий случайный.  
Его имя известно всем,  
Это Ветер, разгульный странник.  
В вазе дремлет букет хризантем,  
Закипает на кухне чайник.  
Я иду погасить огонь,  
Наливаю с шиповником чай,  
Вспоминаю свою любовь,  
Загоняю в себя печаль.  
Обжигаю язык кипятком,  
Зажигаю настольную лампу  
И, склонившись над белым листком,  
Отдаюсь бессмертному ямбу.  
Догорают в ночи фонари,  
Приближают холодный рассвет.  
Семь минут до заветной зари,  
Семь минут, чтобы выключить свет.

2012

## Рождение поэта

Снова встречаю рассвет,  
Четвёртые сутки без сна.  
Холодный серебряный свет,  
Вонзает в окно луна.  
Исписан стихами листок,  
Мой сон на бумаге жив.  
Его молодой исток  
За зеленью скошенных нив,  
Где нежной прохладой ночной  
Ветер ласкает ковыль, —  
Там сонный источник мой,  
Который стих породил.  
Заря залила окно  
Утренним солнечным светом.  
Стёрлось ночное сукно,  
Утром я стала поэтом.

*2014*

## Терпи

Терпи. Терпи. Терпи.  
Смирись!  
Проходит всё – пройдёт и это.  
Дождись желанного рассвета.  
Молись. Молчи.  
Терпи. Смирись.

Мечту – люби.  
В мечте – купайся,  
Её от страха береги.  
От глупых мыслей прочь беги.  
И в одиночестве спасайся,  
Наперекор и вопреки!

Не бойся гроз,  
Не бойся бурь.  
Пусть они тебя боятся.  
Любовь сумей свою дождаться  
И не останься в луже слёз  
Навечно, тайно и всерьёз.

2012

## О противном

Есть несколько вещей,  
Противных с детства:  
Комочки в манке,  
Пенка в молоке,  
Дыра от мыши  
В белом потолке  
И клоунское злое лицедейство.  
Как это можно  
Просто всё принять?  
Сглотнуть комочек?  
Улыбнуться лжи?  
Погладить мышку  
И не убежать?  
Ты знаешь?  
Если да, тогда скажи.  
Вдруг научусь,  
И станет проще жить,  
И стану принимать мир целиком:  
Есть чайной ложкой пенку с молоком  
И всё вокруг и всех подряд любить.

2023

## Гость

Гость неожиданный, заходи:  
Ночь морозная.  
Сердце рвётся из груди  
В небо звёздное.  
Ищешь тёплый ты ночлег,  
И пристанище?  
В моём доме, сотый век  
Лишь ристалище.  
На пороге ты не стой:  
Ветер северный.  
Странник милый и чужой,  
Мне доверенный.  
Проходи, ладонь мне дай,  
Ласково.  
Первый раз в этот февраль  
Счастлива.

*2012*

## Письмо из прошлого

Здравствуй, милый мальчик мой.  
Помню,  
Как любили мы с тобой:  
Поле  
Мы бежали и кричали  
Песни.  
Как же было хорошо нам  
Вместе.  
За окном сегодня дождь —  
Сыро.  
Капли с неба по стеклу —  
Мило.  
У тебя всё хорошо  
Вижу:  
Есть девчонка. Ты стихи ей  
Пишешь.  
Шлешь открытки и цветы  
Тоже.  
Любишь, как меня любил,  
Может.  
Жду ответа, от тебя  
Встречного.  
Твоя первая любовь,  
Млечная.

*2010*

## Посвящение сентябрю

Рыжие клёны  
моют ладони дождём.  
В квартирах ещё прохладно,  
нет отопления.  
Люди греются  
тыквенным пирогом,  
Облепиховым чаем, мёдом  
и свежим вареньем.  
Цветут хризантемы и астры,  
рябины горят.  
Поздние яблоки спеют  
на тонких деревьях.  
Сиеной и охрой щедро

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.