

18+ КАТАНА БЕССИЛЬНА ПРОТИВ ДРАКОНА

Сборник стихотворений



Волков Семён

Волков Семён
Катана бессильна
против дракона.
Сборник стихотворений

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69845200

ISBN 9785006062603

Аннотация

Катана бессильна против дракона. Вполне казалось бы очевидный факт. И этот сборник тоже о простом и понятном. Среди строк будут летать драконы, рассекать сомнения катаны, но основа стихотворений будет простая – человеческие чувства.

Содержание

Он постоянно где-то в облаках	5
Про музу	7
Итак, плотину прорвало	9
«Столько событий в голове пролетает...»	11
«Дракона нужно иногда спасать...»	13
«Внезапно небо прояснилось...»	14
Парадокс	15
Она	16
«В мире рифм и возвышенной речи...»	17
Случай на арене	18
«Мне нравится, когда внутри сильнее бьется...»	20
«Две крайности сближаются порой...»	21
«Скромна и преисполнена сомнений...»	22
Про свободу	24
Дева-дракон	25
Конец ознакомительного фрагмента.	26

**Катана бессильна
против дракона
Сборник стихотворений
Волков Семён**

Анна Фазлаева *Дизайнер обложки*

© Волков Семён, 2023

© Анна Фазлаева, дизайн обложки, 2023

ISBN 978-5-0060-6260-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Он постоянно где-то в облаках

*«Он постоянно где-то в облаках» —
Такой вердикт я слышал с детства.
И правда часто уплывал в мечтах,
Рисуя в голове без грязи королевства.*

*Я вырос, ничего не позабыв.
Кудрявый мальчик никуда не испарился.
Пробил плотину, вновь себя открыв.
Мечтатель лишь сильнее укоренился.*

*Кому-то рыцарь, лев и даже самурай,
Но сам в себе я видел Дон Кихота.
Ведь сколько с ног меня ты ни сбивай,
Героем книг мне непременно быть охото.*

*Где надо сдаться, поражение принять,
Я буду вновь и вновь вперед бросаться.
И даже если славы этим не сыскать,
То должен буду хоть немного попытаться.*

*Открыт, наивен, может, где-то глуп
В своих стремлениях о высших идеалах.
На разговоры не бываю скуп
И не решаю ссоры в длительных скандалах.*

*Мир разделяю на различные слои,
Добра и зла я вижу четкие границы,
Неважные, знакомые, свои:
Порой все далеки, как будто птицы.*

*Могу и в разговоре мыслями уплыть,
Рисую всевозможные развязки,
И темы могут интересными мне быть,
Но улетаю, будто шарик без привязки.*

*Да, я летаю в облаках,
И это вряд ли сможет измениться,
Люблю бывать внутри, в своих мирах,
И рад, что смог другим в этом раскрыться!*

Про музу

*У многих муза утонченна, как цветок.
Она столь хрупкая, что сносит ее ветром.
А у моей в ушах играет часто рок,
И нужен бур, чтобы пробраться к ее недрам.*

*На ее теле расположен целый сад,
Растут цветы и даже бабочки летают.
Как в мифах древности, у чувственных дриад,
Дары природы ее силой наполняют!*

*Она дракон, но не приемлет в пищу мясо,
Гармония существ ей искренне важна.
От ее гнева вряд ли защитит кираса,
Когда негодованием наполнена она.*

*У моей музыки чувственные губы,
Едва коснешься их – и не захочешь связь терять.
С ней не нужны веселья полные клубы,
Эмоций за толпу она способна разгонять.*

*Она живое воплощение свободы,
За независимость готова в бой вступить.
О ней слагают непременно только оды,
Восторг иначе невозможно передать!*

*У моей музы очень ценно ее время,
Весь мир как будто хочет часть ее урвать.
Она без жалоб переносит это бремя,
Хотя, конечно бы, хотела отдохнуть.*

*Дракон не хрупок, сам способен вызвать бурю,
И для кого-то он совсем не утончен.
Но лишь представлю я ее, глаза зажмурую —
И вот уже лечу, на подвиг вдохновлен!*

Итак, плотину прорвало

*Итак, плотину прорвало.
Потоки не давали смертным даже доли шанса.
Огромной кучей все вперед несло,
Несущейся с горы упряжкой дилижанса.*

*Все было слишком быстро, нереальным!
Мгновение поменяло все вокруг.
И мир, что создавался идеальным,
Разрушен был, не применяя рук!*

*Плотина возводилась как защита
От самого себя, от силы своих чувств.
Одной лишь встречей была так легко пробита,
От одного касания теплых уст!*

*Потоки все сносили подчистую:
Устои, нормы, правила как жить.
И осознал тогда я истину простую:
Любить нельзя кому-то запретить!*

*Плотину прорвало, неся разруху,
Смывая без разбора все подряд.
Но только так, иначе б не хватило духу,
Не получив бы я такой большой заряд!*

*Миры мы можем создавать без страха снова,
Не стоит нам бояться перемен!
Когда внутри любовь как главная основа,
Всегда способны мы вставать с колен!*

«Столько событий в голове пролетает...»

*Столько событий в голове пролетает,
Казалось бы, все, но любовь не пускает.
Как долго и счастливо хотелось в начале,
Все было так ярко, без тени печали.*

*Боялись с тобой, что все это разрушим,
Что лишним движением баланс весь нарушим.
Мы сильно любили и сейчас не сгорели,
Но порог невозврата с тобой пролетели.*

*Ты дракон, полный сил, воплощение свободы,
Убеждения твои из алмазной породы!
Я блуждающий бард, житель разных миров,
Находиться в покое совсем не готов.*

*Не искали любовь, но ее мы нашли,
Но к балансу свобод мы, увы, не пришли.
Испугались, что вместе теряем себя,
Слишком сильно прижавшись, путь терний рубя.*

*Ты все так же юна и прекрасна собой,
Я отважен и добр, как из сказок герой.
Мы все те же, что были, лишь немного мудрее,*

Ну и сердце, возможно, стало смирнее.

*И не верю в конец, в жизни много чудес:
Так бывает – в пустынях рождается лес.
Вот и с нами, возможно, все будет иначе,
Судьбы снова сойдутся, выбрав символ удачи.*

«Дракона нужно иногда спасать...»

*Дракона нужно иногда спасать.
Он выбора лишен, когда принцессу должен охранять.
И в бесконечной Человека суете
Он каждый день теряет шанс прийти к мечте.*

*Он много видел, сотни знаний приобрел
И путь к себе уже давным-давно нашел.
И счастье, кажется, способен обрести,
Но обязательства – не может он уйти.*

*Дракона важно иногда спасать!
Свободы хочет и возможность выбирать!
Но крылья не дают ему раскрыть:
Стоит задача – остальное позабыть!*

*Он мудр, красив, образчик доброты,
В нем много мощи, первобытной красоты.
Я знаю, будет время – и его поймут,
И от самих себя торжественно спасут!*

«Внезапно небо прояснилось...»

*Внезапно небо прояснилось
И тучи оказались плохо вымытым окном.
Сердца опять ускоренно забились,
А счастье вновь вернулось в дом.*

*Потоки ветра перестали трогать пламя,
Что разгоралось с первых встреч у нас внутри.
Торжественно подняли к нему знамя
И в долго-счастливо продолжили гран-при!*

*Улыбки вспомнили дорогу к нашим лицам,
И смех стал появляться без преград,
Как радуются мореходы птицам,
Так же и я с тобой быть очень рад!*

*Не создаю недостижимых идеалов,
Того, что есть, хватает мне сполна.
Не совершенная и не принцесса с дивных балов,
Но лишь такая ты мне и нужна!*

Парадокс

*Это никак не перестанет удивлять:
Совсем недавно – полон гнева и хотел кричать,
Грустил и утопал в своей тоске,
Казалось, жизнь висит на волоске.
Но голос страха вдруг внезапно отпустил,
Обдумав наши разговоры, снова свет впустил!
И сердце загорелось лишь сильнеей,
Изгнав тревоги в жуткий мир теней.*

*У каждого события всегда две стороны,
И если пред собою будете честны,
То сможете всегда в них разглядеть
Пути, чтоб вновь и вновь гореть!*

*Любовь есть высшая из всех возможных сил,
Откройся ей – и ты всех победил!
С драконом я обрел ее в себе,
Не совладать теперь со мной дурной волибе!*

Она

*На руках ее много историй
О цветах и о черной дыре,
Как у жизни, полно траекторий,
Что мы все элементы в игре.*

*За узорами ярких бутонов,
За словами понятными ей,
Как из окон высоких балконов,
Раскрываются сотни путей.*

*Они все удивительно ярки,
Отражают ее естество,
Может, есть в них и где-то помарки,
Но и в этом ее озорство!*

*В пляски линий вплетаются судьбы
Тех эмоций, что она прожила,
Как влекут ее сочные губы,
Так и жизнь за собой увлекла!*

«В мире рифм и возвышенной речи...»

*В мире рифм и возвышенной речи,
Среди образов, скрытых в словах,
Зажигаются, будто бы свечи,
Огоньки у влюбленных в глазах.*

*Наполняется сердце свободой,
И как будто бы крылья растут,
Нас влечет первобытной природой,
Составляя друг к другу маршрут.*

*Никогда бы я не поверил,
Что настолько прекрасен дракон,
Но однажды его как-то встретил
И, казалось, попал в чудный сон.*

*В безграничных глазах, как в озерах,
Вольной рыбой так хочется быть,
В дикой пляске восточных танцоров,
В танце страсти с ней ночи прожить.*

Случай на арене

*Под крик ликующей толпы,
Столь страждущей кровавых зрелищ,
Герои были так глупы,
Что не нашли себе убежищ.*

*Стихией рвался к ним гепард,
Озлобленный голодным мором,
Он разжигал в толпе азарт
И был для жертвы приговором.*

*Герои сжались – прыгнул зверь,
Казалось, все вот-вот решится,
Что смерть открыла свою дверь
И кровью хищник насладится.*

*Но вдруг раздалось громко: «Стой!»
Гепард от страха промахнулся.
Дева-дракон вступила в бой,
Народ с восторгом облизнулся.*

*Подняв ладони над собой,
Она призывно закричала:
«Любовь должна вершить судьбой,
Важнее сил я не встречала!»*

*Казалось, мир вокруг застыл,
Все стало тихо, неподвижно,
Никто сражаться не спешил,
Лишь только ветер было слышно.*

*И каждый вспомнил, как любил,
Как восторгался этим чувством,
Какие подвиги вершил,
Каким тогда владел искусством.*

*Герои молча обнялись,
На лицах слезы заблестели,
Не верили, что вдруг спаслись,
Любовь пришла – и уцелели.*

*Мужчина с женщиной, гепард,
Дракон в обличье человека —
Такое бы воспевающий бард
Прославился бы на полвека!*

«Мне нравится, когда внутри сильнее бьется...»

*Мне нравится, когда внутри сильнее бьется
При звуках имя твоего сердечный ритм.
Мне кажется, возможен шанс – и грудь прорвется,
И навсегда изменит жизни алгоритм.*

*Мне так приятно обнимать тебя украдкой,
Как будто миг – и мы куда побежим!
И словно в детстве, как тянусь за шоколадкой,
К твоим губам стремлюсь, желанием одержим.*

*Мне доставляет удовольствие без меры
Твой милый смех, подобный звону каратал.
И для меня на свете нет сильнее веры,
Что я с тобой гораздо больше счастлив стал!*

«Две крайности сближаются порой...»

*Две крайности сближаются порой.
Как в нашем мире: ты дракон, а я герой.
Ты выбираешь чаще черные цвета,
А мне же в ярком отозвалась красота.*

*Ты рассудительна, и разум твой не спит,
А мой же ветреный, на месте не сидит.
Ты непреклонна, твою волю не сломить,
А я в сомнениях могу весь день пробывать.*

*Мы очень разные, и это глупо отрицать,
Но только вместе сможем этот мир познать.
Судьба не просто так зажгла у нас огни,
Чтоб не ушли мы дальше нашей болтовни.*

*Мы можем многому друг друга научить:
Как расслабляться и куда-то не спешить;
Как разум обуздать и обрести покой,
Но только вместе, а не каждый сам с собой.*

«Скромна и преисполнена сомнений...»

*Скромна и преисполнена сомнений,
Но сильная, готова для свершений.
Как маятник, в движении всегда,
Все в мире для нее не ерунда.
Ей важен каждый из простого люда,
Открыта миру, смело ожидает чуда.
Она способна и сама его менять,
Когда наскучит, просто ожидать.*

*Одна ее улыбка – и вокруг пожар:
Любовь горит повсюду и приятен жар.
А если смех добавить в пламя не скупясь,
То многие теряют с миром связь.*

*А иногда способна вызвать тучи;
Они мрачны, черны, как великан, могучи!
Достаточно ее немного разозлить,
И солнца свет придется позабыть!*

*Но в целом это редкость, ведь она
Дарить любовь нам в этот мир дана.
И ей приятней украшать и созидать,
Чем мрак в наш грязный мир пускать!*

Про свободу

*Пятница, вечер, эмоций накал,
И столько событий, что кто-то устал.
И властной рукой, обладающей силой,
Решил побороться с неправдой унылой.*

*Увидел для ссоры малейший мотив
И тут же сорвался, всех гончих спустил.
И начали лаять, и рвать всех подряд,
Свободе примерив кровавый наряд.*

*Но нет ее там, где, забыв о людском,
Рождают бесчинства, прикрывшись добром.
Свобода тем слаще, чем меньше границ,
И можно не прятаться в ворохе лиц.*

Дева-дракон

*Ты расправляешь свои крылья,
И в них хочу покой найти.
Ты, как богиня изобилия,
Цветы любви во мне взрасти!*

*Пускай дракон для многих страшен,
Несет разруху и так часто одинок,
Твой образ для меня лишь в теплый цвет окрашен,
И без тебя я многое разрушить смог.*

*С тобой возводим башни на руинах
И возвращаем жизнь в забытые миры,
Отогреваем спрятанное в льдинах,
Спасаем уцелевшее от сплиновой дыры.*

*Путь этот сложен и порою неприятен,
И всех решений никогда нам не найти,
Один итог, как азбука, понятен:
Важней тебя не встретить в жизненном пути.*

Ты зажигаешь каждым вздохом,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.