

Маркус Крафт



# ВНУК ЧЕТЫРЕХ ВЕДЬМ

Роман. Городское Фэнтези

**Маркус Крафт**  
**Внук четырех ведьм.**  
**Роман. Городское фэнтези**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=69710836](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69710836)*

*ISBN 9785006059375*

**Аннотация**

Городское фэнтези, место действия – реально существующий город на Южном Урале. Здесь живет реальная магия. Вампиры,оборотни, Ведьмы – все они настоящие! И живут, не прячась от людей!

# Содержание

Предисловие	5
Глава 1	6
Глава 2	13
Глава 3	20
Краткая выдержка из брошюры – «Вампир: Мать-Носительница и Ликантропы»	32
Глава 4	35
Глава 5	45
Глава 6	52
Глава 7	61
Глава 8	68
Конец ознакомительного фрагмента.	73

# **Внук четырех ведьм**

## **Роман. Городское фэнтези**

**Маркус Крафт**

© Маркус Крафт, 2023

ISBN 978-5-0060-5937-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Предисловие

Отсталые настали времена. Но великий Эйнштейн доказал, что все в мире относительно, и конечно относительно техники ушли далеко вперед.

А как насчет всего остального? Человек? Магия? Она вообще реальна? Может ли молодой человек, пока еще юноша перевернуть свой мир и расширить его? Мы так много слышим обо всем, и так мало запоминаем, и еще меньше прислушиваемся.

# Глава 1

В провинциальном южно-уральском городе на улице Советской 153 размеренно протекали летние дни одного молодого человека. Звали этого юношу Костя Платов. И прямо здесь и прямо сейчас в свои полные четырнадцать лет Костя занимался привычным, или даже типичным для своих лет времяпрепровождением.

Он уже третий час как застыл вниманием на своем смартфоне, то надо, было полистать ленту в соц. сети, обновить игру в приложений, ну и конечно же пару раз испытать приступ невроза обстукивая телефон за медленную загрузку.

Вверху экрана возникла «Шапка» нового сообщения пришедшего на Green Messenger, но Костя отмахнул его обратно.

Он недовольно поморщился и пожалел, что не поставил приложение в спящий режим, чтобы никто не отвлекал. Мгновение, ещё одно, и Костя уже позабыл о нем.

Целое утро, этого дня у него похитила игра на телефоне. Часы миновали полдень, и только солнце стоящие в этот момент в рапиде, нагрело Костины пальцы ног, которые он вы-

ставил на подоконник.

Убрав ноги, он поднялся со своего безумно удобного кресла и выглянул в окно. Машины брели по дороге ленивым, будничным потоком. На небе показались белоснежные облачка, словом никто и ничего не предвещал беды.

Да и какая может быть беда? Летние каникулы только начались, экзамены, и контрольные за четверть тоже отправились кануть в прошлое.

Не глядя в телефон, Костя отправил его в спящий режим и положил на стол. Потянулся, и кисло зевнул. Он снова поднял смартфон, чтобы посмотреть время, и на экране появилась дата —

Вторник. 20 Июня. 12:35.

Смартфон требовательно и настойчиво завибрировал, и на экран добавилось новое сообщение. Номер оказался скрыт, и само сообщение тоже.

Может быть, учительница по поводу результатов экзаменов рассылку делает? – подумал Костя и смахнул сообщение. Номер был неизвестен. А сообщение скорее сбивало, с толку было написано следующее:

– Константин. Как только освободишься от прохождения очередного уровня в «Magic of Dragon» дай знать.

Костя свернул, приложение и резким скролим, стал проверять смартфон на наличие программ шпионов. Ничего подозрительного Костя не устанавливал. Правда вот покоя, это не добавило.

Он взял кабель, соединил смартфон с компьютером и запустил более подробную программу для поиска на затаившегося «шпиона».

Поиск занял буквально несколько секунд, результат отрицательный. Удивление, стало сменяться на догадки. Скорее, всего, это кто-то из «наших» решил меня потроллить...

Пранкеры, блин! – сказал Костя ухмыляясь. Он решил принять правила игры и ответить, но сразу так, чтобы поняли, что пранк не удался.

– Уровень пройден, а ещё Петька, шел бы ты! Иначе расскажу, кто классный журнал взломал и оценок накликать – С довольным видом отправил на номер сообщение Костя.

Спустя секунду номер стал печатать ответ.

– Какой Петька? Костя, это не Петька. Не балуй.

Номер продолжил набирать, еще одно сообщение.

– Через 2 часа приходи в парк «Трех поколений» и займи лавку перед разрисованным медведем. Иди в парк по Советской улице, а не по Суворова.

Казалось бы, такая инструкция не должна была вводить в панику, но не в этот раз. Неизвестный номер, знают имя, знают город и скорее всего знают где живу? Подчиниться? Или отключить смартфон и закинуть под диван никто не найдет – Все эти вопросы пролетали в голове и возможные варианты действия тоже.

Можно пойти, но не по указанной улице, а по противоположной и посмотреть со стороны кто придет, если вообще придет!?! Глупость! Бред и туфта на палочке, это все! – сказал Костя вслух.

Благо дома никого не было, и не могли ответить. Он придвинулся на стуле к окну и вот обычный день, стал обретать подозрительные черты... Он начал всматриваться в прохожих, и стоящие под окнами машины. Может кто-то подозрительный стоит неподалеку...

Все как назло, было обычно даже воображение не подкладывало в обыденные образы мистики.

Ладно! Схожу! И сделаю, как задумал. Пойду по противоположной улице. Встану, где-нибудь и буду смотреть из-за кустов – подумал Костя.

Он опять посмотрел на часы. Время было 12:35. Времени ещё было много, а желание чего-нибудь съесть, на кухне было подавлено.

Лучше всего Косте думалось и рассуждалось под музыку она еще хороша тем, что помогает скоротать время.

Он развернул свою белую колонку динамиками вперед, подключился, к смартфону и донеслись первые медленные мелодий пианино и голос

Билли Айлиш – No Time to Die.

That I'd fallen for a lie?  
You were never on my side  
Fool me once, fool me twice  
Are you death or paradise?  
Now you'll never see me cry

There's just no time to die

Медленная тревога подкатила и пробудила аппетит. Костя поднялся и направился к холодильнику.

На второй полке прямо перед его носом стоял контейнер и Мамина записка со смайликом. Внутри лежали его обожаемые холодные бутерброды на «черном» хлебе с вареной колбасой и ломтиками помидора сверху.

Костя взял с собой контейнер, вернулся в комнату. Солнце уже окончательно залило его комнату светом.

Слишком, ясно, хотя порой даже при самом ясном свете образуются самые неожиданные тени.

Он опустил жалюзи. Уселся обратно на стул и вкусил первый кусочек. Хлеб был холодный, а от этого казалось, что рассыпался во рту на гранулки.

Не дожидаясь, бутерброд Косте пришла в голову чуть ли не самая реальная версия будущей встречи. А вдруг, это сектанты? Вербуют, молодых людей узнав их предварительные данные, а узнать их раз плюнуть – подумал, он отложил в сторону контейнер.

Он начал мониторить все свои странички в социальных сетях. Нигде его реальных фотографий не было.

Везде на фото-аватарке был его персонаж из игры.

Догадки, боязнь, и все же больше всего хотелось туда сходить, а вдруг! Что вдруг? – спросил Костя у самого себя.

Время встречи близилось. Оставалось уже минут двадцать. Костя решил, что пойдет. В ящике стола он приподнял дно и вытащил оттуда нож.

Это было особый нож, который подарил ему его Дед. Нож был не покупной, а изготовленный специальным мастером. Нож хранился в кожаном чехле, на котором был изображен орел с распушенными крыльями.

## Глава 2

Он посмотрел на блестящее изогнутое лезвие и заправил его обратно. Драться с ножом Косте никогда не приходилось, а вот полоснуть по руке, если решат тащить, к машине получится точно.

Он повесил нож впереди. Несколько раз попробовал резко вытащить нож, получилось даже эффектно.

Натянул бейсболку на глаза, опустив голову, направился в парк, но не по указанной, а по противоположной улице Суворова.

Дошел он до парка с запасом. Оставалось еще минут семь-восемь. Со стороны могло показаться, что парень как-то навязчиво пытается привлечь к себе внимание, а не наоборот.

В парке было малоллюдно, оно и понятно хоть лето, но все равно будни, есть будни. Костя обошел парк по левой стороне вдоль кустов, никого подозрительного не было.

По самому парку шли люди бодрые и сильно благоухающие девушки, а также медленно и задумчиво покачивающиеся бабушки и женщины престарелого рубежа.

Костя чуть было не разочаровался. Пока с минутным опозданием в условленное место не пришел какой-то парень. Высокого роста, среднего телосложения в клетчатой рубашке и джинсах.

Костя пытался вспомнить видел ли он его раньше, но нет. Никогда он его не видел, а вдруг он не его ждет. Костя вышел к середине парка. К подозреваемому парню никто не подошел.

Замеченный незнакомец стал поглядывать на наручные часы, которые были весьма крупные. Их циферблат был заметен даже с дальнего расстояния, потом он откинул на часах верхнюю часть, посмотрел наверх. Резвым движением кисти часы сложились, а незнакомец начал нервничать, и походка его ускорилаь.

Дошел до бетонного медведя, у которого была разрисованная правая сторона морды. Был нарисован глаз, злоюный оскал и на спине слово: – «Бойтесь»

Странная у людей тяга обнародовать даже в бетонном медведе что-то злое и потаенное. Судя по нетронутой стороне, этот медведь был персонаж мультфильма «Умка».

Костя задумался, разглядывая эти две стороны. Неожиданно за его спиной раздался возмущенный голос:

– Наконец-то! Его тут ждут, а он мишек разглядывает.

Костя вздрогнул, резко обернулся. Глаза его были испуганные.

– Че тебе?! – бросил Костя как можно враждебнее.

Парень поднял, руки открыв ладони.

– Ты это... Кость ты чего такой нервный?

Костя встал за медведем и взялся за нож для готовности.

– Откуда меня знаешь? Сектанты? Да!?

– Ооо тяжелый случай! Агрессия современности нарушает...

Костя выхватил нож и выставил вперед.

– Эй! Люди! Помогите тут похищают! Эй! – Кричал Костя, но вдруг обнаружил, что недалеко идущие граждане не обратили на него никакого внимания.

Подбежав, ближе к ним он стал махать руками.

– Эй! Эй!

– Костя! Успокойся, тебя не слышат и не видят. Ну по крайней мере сейчас – сказал парень, стоя на месте.

Костя выронил нож и побежал по тропе, ведущей к магазину с красной буквой «М» У ДОМА»

Влетев, туда едва не снеся несколько, сложенных тележек он уперся ногой в дверь.

Тишина и прохлада магазина немного отрезвили пыль и снизили адреналин, Костя обернулся. За дверью никого.

Может за ним никто и не планировал гнаться? – подумал он и выдохнул.

– Привет! – раздалось из-за спины и тут случилось «страшное» подобно испуганному коту Костя подпрыгнул и все таки снес стойку тележек для продуктов.

Металлический грохот привлек скучающих на рабочем месте девушек кассиров.

– Молодой человек!?! Ну, вы что совсем? – протянула од-

на кассирша с ярко накрашенными глазами, от возмущения у нее глаза казались просто огромные как мультиках аниме.

– Простите! Простите... – затараторил, испуганный Костя и стал собирать тележки.

Парень облокотился о ящики для хранения. Он был невозмутим и помотал головой, потом приложил палец к виску и покрутил.

– Ты всегда так реагируешь на знакомство с новыми людьми? – спросил, молодой незнакомец.

Одна телега не поддавалась, она перекрутилась и застряла в узком проеме между входной дверью и стенкой.

– Давай, помогу, а то до вечера провозишься – сказал, парень легко и спокойно перевернул телегу и поставил к остальным. Он засучил рукава, поднял руки и сказал:

– Извините нас! Мы уже уходим, а вы дорогие дамы ничего не вспомните.

Лица девушек на мгновение застыли, стали безразличными, а глаза опустели. Все мысли и эмоций покинули их на одно мгновение.

Парень взял Костю под руку и вывел из магазина обратно в парк.

– Как?! – спросил, Костя

– Магией об косяк! – язвительно, ответил парень.

– Я, конечно, не редко видел отрицание легких нейронных воздействий, но ты со своей истерикой просто побил все рекорды.

– Меня зовут Денис! Очень приятно, наверное...

– И кто вы? – спросил Костя, немного собравшись с духом.

– Лично, я Денис – он приложил ладонь к груди – Меня Любовь Николаевна попросила с тобой тут пересечься и передать это – Денис достал из кармана джинс карточку, на которой от руки была написана дата, время, и место встречи.

– Но, я стал свидетелем подростковой истерики и всей этой беготни. Ах, да и еще... держи и не теряй —

Денис протянул Косте его нож, который тот обронил.

На карточке было указано завтрашнее число и время 12:00.

– Любовь Николаевна не смогла сегодня сама прийти и попросила меня. Любовь Николаевна работает во Дворце Пионеров, знаешь такой на улице Ленина?

Костя кивнул.

– Отлично. Значит найдешь. Пока! И это... ты будь дружелюбнее что ли – сказал, Денис направился вниз до улицы Суворова.

Оставшись один на один с ножом в руке, Костя почувствовал нелепое ощущение стыда, и глупости своей обороны – Наверное со стороны, это было еще глупее. Сунул нож обратно в ножны, дошел до лавочки, присел и еще взглянул на рукописную визитку.

Он ухмыльнулся и опять подкатило чувство стыда – Вспомнив как одному английскому мальчику по ту сторону мира прилетела сова и прислала письмо из школы – Чародейства и волшебства. Главное никому не рассказывать, а то от шуточек и издевок спасу не будет.

## Глава 3

Вернувшись, домой Костя будто бы испытал облегчение. Только вот облегчение ли это было? Короткое событие, которое он принял, за заманивание в секту надломило его мир.

Он достал визитку, и вчитался в адрес. Этот адрес он хорошо знал. Частенько там гулял, катался на самокате. На заднем дворе этого «Дворца Творчества», была построена хорошая площадка для баскетбола и футбола.

Эта визитка служила ему как ясное напоминание, что день сегодняшний ему не приснился и не показался. Косте вообще редко, что-то казалось. Дома никого не было, за время его отсутствия домой так никто и не вернулся.

Он прошел в свою комнату, а там все тот же стол, все те же бутерброды в контейнере. Костя сел за компьютер и проверил сайт «Дворца Творчества».

Правда все его называли по старинке – «Дворец Пионеров».

Кликнул по разделу – «Сотрудники учреждения». И в первом же ряду списка он увидел нужное Имя и отчете-

СТВО.

Любовь Николаевна Тереньтева. На фото была самая обычная женщина за сорок. Крашенная блондинка, улыбалась одними губами, но лицо было располагающее. В графе должность она числилась воспитателем и организатором кружка домоводства для девочек. Ничего необычного.

Крутанул колесико мыши еще, внутри Кости пробежал легкий холодок, а вот и фотография недавнего знакомого.

Денис Александрович Роков – Руководитель кружка по самообороне и физической культуре.

О, как! – Воскликнул Костя глядя в монитор.

Ну, что же стало немного спокойнее, почти совсем не страшно. По крайней мере числятся все официально – подумал Костя, поджав губы.

Остаток дня пролетел как в ускоренной прокрутке. Все-таки обыденность занятий заставляют любой день пролетать в миг.

**Утро следующего дня...**

Проснувшись в 9:00 ровно Костя проделал все необходи-

мые процедуры и утренние ритуалы. Стоя на кухне он пил горячий чай и заедал его вчерашней булочкой с повидлом, которую он разогрел в микроволновке.

В 11:00 вышел из дома. Как раз подходило, чтобы пешком дойти до места. Стоя перед входом «Дворца Творчества» у Кости создалось двойное чувство. Волнение напояла с тревожностью. Надо идти! – что-то говорило внутри.

Внутри здание создавало ощущение чего-то холодного и монументального. На правой стороне вестибюля висели рукописные стенгазеты с фотографиями достижений воспитанников и учеников.

Левую стену вестибюля, украшал оставшийся еще с советских времен горнист на большом панно. Именно этот кричащий тишиной горнист вызывал у Кости ухмылку и иронию.

Мама, что-то рассказывала о пионерских временах, когда дети носили красные галстуки, когда ездили в лагеря и собирали различного рода макулатуру для сохранения природы и леса.

Костя тогда рассмеялся и назвал пионеров – пафосными дворниками, только зарплату им не платят. Мама тогда тоже улыбнулась, покачала головой и ответила

– Вот же дурачок! Дети были ответственные.

По коридору стали раздаваться уверенные шаги, к которым прибавились семенящие и цокающие.

– Денис Александрович! – раздался женский голос.

– Да, Юля, что вам? – ответил знакомый мужской голос.

– Вы расписаться забыли! Новый инвентарь прибудет завтра. Они сказали, что во второй половине дня «Газель» прибудет.

– Понятно, Юль. Все для удобства – ответил Денис с иронией.

Костя прошел вперед в главный большой коридор, который напоминал большой аквариум. Денис увидел паренька и молча приветствуя, кивнул.

– Юноша! А вы куда?! Набор в кружки уже закончился! – воскликнула Юля.

– Юль, это ко мне. Не волнуйся, иди.

– Ага! – Высокая брюнетка в обтягивающих джинсах, которые сидели на ее талии слегка аляповато, от быстрой походки они сползли у нее с талии. Юля засеменила обратно в кабинет.

Костя достал измятую визитку и едва открыл рот:

– Я тут...

Денис улыбнулся и подошел к Косте

– Явился?! Нож то не захватил? – сказал он глядя за спину Косте.

– Нет. Я не взял... – здесь Костя смутился и слегка покраснел.

– Ладно, ладно расслабься, я шучу! – Денис похлопал Костю по плечу.

– Куда мне идти? – спросил Костя.

Денис указал вперед

– Иди, по коридору, потом налево кабинет 107. Любовь Николаевна тебя ждет.

Постучав в кабинет 107 из-за двери раздалось торопливое:

– Секунду! Сейчас! – далее последовал звон чего-то падающего, затвор замка и дверь приоткрылась.

– Можно? – спросил Костя.

– Да-да, входите – сказала женщина, поправляя прическу

стоя спиной к Косте.

Она подошла, к зеркалу зажав в губах несколько заколок.

– Вы к кому? – спросила женщина, пропуская слово через губу.

– Вы Любовь Николаевна? я Костя.

Лицо Любовь Николаевны, немного вытянулось, от удивления как это бывает, когда люди давно не виделись, а потом последовала улыбка и смех.

– Костенька! Ой, мальчик как ты уже вырос! – женщина слегка приобняла Костю – Ты ведь меня совсем не помнишь?

Костя опять смутился, слегка улыбнулся и помотал головой.

– Да, нет...

– Ну да, ну да! Ты же совсем, был маленький.

Женщина присела за свой стол.

– Садись, садись – говорила женщина, подводя Костю к стулу – Ты уж извини, что мы тебя напугали. Денис, сказал, что ты на него чуть ли не с ножом напал.

– Было дело... – сказал, Костя, виновато уставился в сторону.

– Ну, что же! – женщина стала серьезней – Костя. У тебя ведь три недели назад умерла бабушка?

– Да, умерла, она уже совсем старенькая была – ответил он.

– Костя, я очень хорошо знала твою бабушку! И дело обстоит в том, что ты наследник её знаний.

Костя замер и смотрел на Любовь Николаевну, не мигая. Он медленно и глубоко вздохнул и спросил:

– Каких это знаний?

– Особых! Особых знаний, дорогой! Твоя бабушка была ведьма.

От этих слов Костя хотел было засмеяться или, молча выйти из кабинета раз и навсегда. Только, вот внутри словно натянулась струнка. Струнка, которая тянула и не давала разочароваться.

– Моя бабушка. Была абсолютно обычной. – отчеканил каждое предложение Костя.

– Нет, нет! Костя ты все понимаешь не так. Твоя бабушка не имела горбатой спины и на метле не летала. Она ведьма. А ты согласно твоей родословной внук четырех ведьм! –

женщина положила две ладони ребром и стала, как бы делить стол на части.

– У твоего Папы и у твоей Мамы обе твои бабушки ведьмы. И твои прабабушки по двум линиям тоже!

Тут в кабинет вошел Денис.

– Что Любовь Николаевна? Вводите юношу в курс дела.

– Да. И кажется, что он мне не верит – ответила она, не отводя взгляда от Кости.

Денис развернул кресло, на котором сидел Костя и возвысился над ним.

– Слушай сюда. Если ты нам не веришь и считаешь, что мы тут психи – Денис перемахнул пальцами сначала на себя, а потом на Любовь Николаевну – То вставай и иди себе домой и забудь, что тебе сказали. Будешь трепаться – это не страшно тебе все равно никто не поверит.

Костя посмотрел на Дениса, потом на Любовь Николаевну. А ведь на психов они совсем не тянули. Даже на каких-то фриканутых тоже.

– А, что вы от меня-то хотите? – спросил Костя.

– От тебя ничего! – ответил Денис и присел на диванчик у стены.

– Денис! Ну не надо так резко с ним – сделала замечание Любовь Николаевна – Мы лишь хотим тебе предложить, освоить знания, которые оставила твоя бабушка тебе в наследство.

– Твоя бабушка вела ведь тетради? А в них было, что-то похожее на рецепты, да?

Такие тетради действительно были. Он помнил их смутно. Одна тетрадь была совсем не похожа на тетрадь. Больше походила на книгу с твердым переплетом. Довольно старо она выглядела.

– Что-то было, но они остались у неё дома. У нас их дома точно нет – ответил Костя.

– Тогда возьми ключи от бабушкиной квартиры и поищи их – сказал Денис.

Любовь Николаевна недовольно смотрела на Дениса.

– А вы маги? – спросил Костя.

– Нет, я лично тоже ведьма. Ведьма травница. А вот твоя бабушка была талантище. Она была универсальной.

– Смотри! – воскликнул Денис.

Костя повернулся. Денис достал зажигалку, зажег и занес ладонь над пламенем. Подержал несколько секунд и повернул ладонь. Пламя осталось у него в руке. Он резко сжал руку в кулак и на пол посыпались небольшие гладкие черные камушки.

– Ого! Это че?! – глаза Кости чуть не вылетели из глазниц.

– Фокус – сказал, Денис – Иначе ведь вас молодежь не впечатлит.

– Денис у нас мастер боевой магий. Ну и обычные единоборства в кружке ведет. А ещё будет мне тут пол подметать! – отрезала Любовь Николаевна как строгая училка.

– Значит, если я принесу тетради вам, то вы меня обучите?

– Да, но самое главное, нужно твое желание иначе, это не будет иметь смысла. Магия не срабатывает – сказала женщина.

– Ясно, я подумаю...

Денис достал из шкафчика пластмассовый совок и веник. Молча сгреб камушки и выкинул в урну.

– А я правильно понимаю, что в нашем... – Костя запнулся и помедлил – в вашем мире есть ещё кто-то?

– Есть, есть – сказал Денис – Есть ведьмы, ведьмаки, вампиры и оборотни.

– Вампиры?! – воскликнул Костя чуть ли не с восторгом.

– Ой! Все! Потекло счастье по брюкам! – съерничал Денис и засмеялся.

– Денис! Ну, что ты мальчика без подготовки. Дело ведь серьёзное.

– Любовь Николаевна, какая подготовка? Он, что кино не смотрит? Ну...? – протянул Денис.

– Кино, есть кино! Там многое привирают, а многое и не досказывают. И правильно делают, кстати – сказала, Любовь Николаевна и достала из ящика стола тонкую от руки написанную брошюру.

– Вот, возьми, это тебе как сейчас говорят методичка – она положила её на стол.

Костя пригляделся и прочитал заголовок —

«Вампиры: Мать-Носительница» Он взял брошюру в руки

– Ого! – Костя пролистнул брошюру – Ну, что я могу идти? – спросил Костя.

– Да, конечно! – ответила Любовь Николаевна.

– И смотри! Мы договорились, что трепаться бессмысленно! – сказал, Денис голосом заговорщика и нахмурился.

В кабинет влетела белокурая девчонка на вид лет шести.

– Денис Алесаныч! Занятия будут? – промямлила девчушка.

– Будут, Уля! Будут, иди, я сейчас зал открою – Денис вышел из кабинета.

Костя смотрел на брошюру в своих руках и мир в его голове, за какие – то полчаса развалился. Он посмотрел на Любовь Николаевну и молча покинул её кабинет.

На улице ему в лицо ударил прохладный ветер. Небо немного помрачнело. Костя пошел налево по улице Ленина наверх до самого театра драмы им. Пушкина.

Он смотрел глядя себе под ноги, звуки проспекта и ветра будто исчезли. С одной стороны ничего особенного. День как день, а люди оказались не совсем люди.

# **Краткая выдержка из брошюры – «Вампир: Мать- Носительница и Ликантропы»**

*Выдержки из научных статей предоставленных Католической и Православной церковью.*

С самых давних пор принято полагать, что Вампир, именно Вампир мужской особи является основным – Главным.

Однако, данное утверждение считается ошибочным. Борьбу с «нечистивцами» начала еще великая, а потом и святая инквизиция.

Сжигание женщин на кострах по всей Европе под предлогом владения «Ведьмовским даром».

Мать-Носительница является не только потребительницей крови, а также носительницей новой жизни. Также весь женский род, имеет прямую кровную связь с самой Носительницей.

Полагалось считать, что если обнаружить Мать-Носительницу и уничтожить всех ближайших к ней девушек и женщин, то она погибнет.

В то же время верховная Вампирша начала свою – «Кровавую расправу». В лесах начали гибнуть звери, скот у крестьян, пропадали и находили растерзанные трупы детей – (в основной массе, это были маленькие девочки).

Тогда, было принято решение, чтобы свести казни на ко-  
стре к минимуму.

Только писатель Брэм Стокер, смог при помощи своего  
х/д произведения романа – «Дракула» отвести подозрение  
от женского рода, а следовательно и от женских особей Вам-  
пира.

Он же придумал про борьбу с Вампирами с помощью чес-  
нока. Хотя растительные продукты не способны нанести фа-  
тальный вред вампиру.

Среди главных оборонительных средств использовалось  
парное коровье молоко.

А не без известные Сказочники Братья Гримм объявили  
волков главными нападающими на детей.

Католический священник Виктор и Православный Отец  
Михаил заключили союз, который предполагал прекраще-  
нием – «Охоты на Ведьм» поскольку «Вампир: Мать-Носи-  
тельница» является главным звеном природной цепи. Дан-  
ный союз действует по сегодняшний день.

**Ликантропия** – Основой, этого психического расстрой-  
ства, является сильный пережитый стресс во время боевых  
действий, или серьезной физической подготовки.

Гормональный всплеск у мужчин, такого вещества как ад-  
реналин вводит их состояния безумия. Оставшись наедине  
со смертью, рыцари демонстрировали невероятные боевые  
способности и владение оружием.

В XI веке нашей эры, были отмечены случаи физического преобразования человека в волка. В западной Европе их прозвали – «Оборотни», другие это называют проявление «Волчьих сил».

До недавнего времени, это передаваемое генетическое заболевание, считалось неизлечимым.

Оно передавалось по мужской линии, исключительно через поколение. Мальчики, которые готовились для прохождения службы в рядах своих армий сдавали в обязательном порядке кровь. Анализ должен был выявить в их крови мутационный ген – «Волчьей силы».

Дальнейшие исследования, этого «гена» показывали, что он поддается контролю на ранних возрастных категориях. Его можно, было подавить, а также и возбудить вновь.

## Глава 4

Может мне это вообще все кажется? – подумал Костя. Заглянул в брошюру, открыл текст. Текст был рукописный, очень красивый каллиграфический, плавный приятный для глаз почерк. Как оказалось, но многое, что он читал, и видел, в кино про вампиров оказалось не совсем, правда. Нюансы. Все дело кроется в нюансах.

Дойдя до перекрестка смартфон требовательно завибрировал. Костя взглянул на сообщение, опять то того же номера.

– Как только найдешь тетради приходи, каждый понедельник.

Костя закинул смартфон обратно в карман. Он дошел до драм/театра имени Пушкина и там присел на лавку перед театром.

Погрузившись в свои мысли Костю вновь одолели эти колючие сомнения. Ну откуда в нашем промышленном городе, где прогнатизм, и реалисты в каждом квадратном сантиметре улицы, вдруг возьмутся – Ведьмы, и Маги? Да еще и совсем сказочные существа из страшилок – Вампиры.

И тут в голове зазвучал собственный голос и текст из брошюры о вампирах – Тут и про писателя Брэма Стокера, да он слышал о таком писателе, но вот самой книги в руках не держал, только один раз на каком-то телеканале вместе с Мамой смотрел очень старый черно-белый фильм – «Дракула».

Только вот тот Дракула, был совсем не страшный он много молчал, светил глазами и тянул свои длинные белёсые пальцы к несчастным девушкам.

И вот опять наш город он ведь такой ясный и конкретный, а волшебство? Оно живет только в фильмах и книгах. Что-то тупое ткнуло его в спину.

– Швах! Ты убит! – Воскликнул рыжеволосый паренек с кучеряшками.

– Рыжий! Это ты? – спросил, Костя обернулся.

В руках у Рыжего паренька раздражающе мерцал световой меч из известной фантастической саги.

– Гадство! Батарейки Китай палёный! – Воскликнул мальчишка и потряхивал мечом.

– Привет, Андрюх – буркнул Костя.

– Хай! – паренек плюхнулся рядом на лавку. Выключил

меч, сложил его и недовольно выдал – В кино он исчезает полностью, а в жизни?! – Он вопросительно посмотрел на Костю.

– Что в жизни? – спросил Костя.

– А в жизни торчит обрубок! Во! – Показал он Косте сложенный меч.

– Это потому, что у тебя копия китайская. Оригинал складной полностью – сказал, Костя сворачивая брошюру в карман.

– Че? Не трещи! В оригинале он вообще не складной, а сплошной, я видел в интернете на «YOU AND YUO»! – Надавливал Андрюшка на правоту.

– Все равно. Тем более Китай! – отрезал Костя.

– Ты че тут? – спросил Андрей.

– Да, так... – замялся Костя – Вон во Дворец пионеров ходил.

Андрюшка засмеялся

– Че в пионеры подался? Будешь строем ходить? – опять надавливал Андрей.

– Сам ты пионер! Дело у меня было.

– Какое? – Андрей посерьезнел.

Костя хотел было рассказать, да вот только передумал. Подымет сейчас его Андрюха на смех, да ещё разнесет всем

вокруг, что Костяныч спятил.

– В туалет хотел! Вот и пробрался втихаря! Прикинь, никто не заметил – выпалил Костя предложения как пушка.

– О, как! И че? Прямо в кадку с фикусом на глазах у директрисы?

– Дурак... – осевшим тоном сказал Костя, уставившись вперед.

– Да где уж! Поди в кружок намылился, Кройки и Готовки, вот ты и стесняешься – Андрей приобнял Костю, но Костя резко скинул его руку.

– Да, иди ты! Вечно все в ржаку превращаешь...

– Ладно! Пойду, я а то Мамка опять начнет, что гуляю долго – сказал, Андрюшка протянул, руку Косте, он пожал в ответ.

Остаться с мыслями наедине уже не удалось, реальность и резвые, проникающий вопли сирены машины – заставили искать этот раздражитель. За пару секунд по улице прошлась черная BMW с синей мигалкой – было ясно сразу машина мэра города – Карины Григорьевны Кротовой.

Костя недовольно мотнул головой и сказал – Вот тебе и волшебство. Видимо у таких служащих стоит специальная вакцина против всего сказочного и человеческого.

А вот дома, опять, было тихо. И вот его мир, который до этого, был более менее ясен, теперь надломился, еще сильнее. Костя выложил не глядя телефон экраном вниз. Зашел к себе в комнату и машинально стукнул на пробел клавиатуры.

На экране возникла картинка с воином в доспехах, который раскрыв в крике рот, вонзает меч дракону в сердце. Костя сел и стал всматриваться в картинку. Угу, может быть еще и драконы над нашей местностью летали? Только потом их всех перебили, и они превратились в горы и нагорья. А Южный Урал был совсем не Урал, а Южное Средиземье, где жили рыцари и защищали землю – думал Костя.

*Сон летней ночью.*

Сиреневые облака закручивались в спираль, между слоями переливались редкие белые молний. В таком же каменном спиралевидном круге стоял большой котёл, который бурлил с чем-то черным, вязким и с большими мутными пузырями.

К кругу стали стягиваться люди, лица которых были закрыты белыми безликими, глиняными масками, были только отверстия для глаз. Четыре фигуры встали, образовав квадрат внутри круга. Они вытянули руки вперед и стали читать

призыв.

Буря над их головами усилилась и молний стали бить прямо в котел. Удар, потом ещё один и четверо синхронно достали из-за своих поясов кинжалы и резанули себя по запястью левой руки.

Громко, хором они стали повторять одно слово:

– Приди! Приди! Приди!

Из бурлящего котла показался палец обугленного скелета, после чего показалась и вся пятипалая кисть. Стоящие в масках стали покачиваться в стороны, а кровь с их рук стала капать на камни круга. И повторять следующие слова:

– Мать-Носительница!

Тело обрети!

Мать-Носительница!

Кровь нашу возьми!

Мать – Носительница!

Жертву не оставь!

Чем больше скелет выходил из котла, тем больше обретал схожесть с человеческим обликом. Рука покрылась мышцами, а бурлящая жидкость в котле напозала, образуя на теле

кожу.

Лица под масками, начали светиться ярко алым светом, из их лиц вырвались вопящие оголенные без глаз души и вошли в тело новорожденной Матери-Носительницы.

Костя видел, все это будто находился наверху. Он почувствовал, что по его руке что-то течет. Взглянув на свою руку, он увидел, что она вся до самого локтя в крови, а перед лицом возникла орущая клыкастая пасть.

Ор резко смолк, Костя очнулся от этого непонятного ужаса, перевернулся на спину и резко достал из-под одеяла руки.

Несколько раз сжал, разжал пальцы, посмотрел на руки. За окном еще ночь, тишина и даже ни одной машины не проехало. Он сел на кровать, крепко и широко зевнул и посмотрел в окно. Легкий ночной ветер качнул его челку.

Он закрыл глаза и попытался вспомнить сон, но все детали испарились без остатка. Вернувшись в постель лег поверх одеяла. Стало прохладно, и он быстро погрузился в сон.

Каждое утреннее пробуждение, заставляет думать, что произошедшее ночью, было не с тобой. Костя взглянул на стол, увидел на нем ключи от квартиры его бабушки.

Черт! – подумал Костя – Значит, это все не сон – Ключи от бабушкиной квартиры он приготовил ещё вечером сразу после ужина. Ключи он взял тайком.

Не то, чтобы родители ему бы запретили, пойти в пустую квартиру бабушки, нет. Хотелось избежать главного – Расспросов. Если он начнет рассказывать родителям, что было, и куда он вчера ходил, вряд ли они будут рады. Просто не поверят.

Вдруг подушка начала сдавленно гудеть. Костя сунул руку под подушку, и раздалась трель рингтона. Звонил Андрюшка.

Костя принял вызов.

– Костян! Слышь?!

– Чего тебе с утра пораньше Андрюх? – Костя зачем-то изобразил сонный голос.

Андрюха чихнул, в трубку продолжил тараторить:

– Кость! Слышь, меня тут предки в лагерь ссылают!

– Ты уезжаешь? – спросил Костя, и весь наигранный сонный голос пролетел прочь.

– Ага! Куда там! Мне тут предки путевку в городской ла-

герь купили, сказали, что так дешевле, но это не суг.

– Суть вообще-то – поправил Костя.

– Ой! Граматуй ты в меня словарь не суй! – переврал поговорку Андрей.

– Харэ. И что? Ты меня с собой за компанию зовешь?

– Нет! Просто лагерь будет в том же месте, куда тебя вчера мотало. Лагерь... – Судя по шорохам в трубке Андрей искал путевку

– Ага! Нашел, лагерь «Радуга» Короче, тема такая. Я слышал, что там козырно в кино на халяву водят! И не хлам всякий смотреть будем.

– Ну, и?! Ты к чему ведешь- то?

– Народу нынче в лагере тьма-тьмучая! Отряды большие. Я тебе кидаю месседж, когда и на что в кино идем! Ты приходишь туда чуть заранее, а потом проходишь в зал с нами уже в толпе! Сечешь? Скажи, козырно?!

– Ага! А если воспитательницы, увидят, что чужой?

– Ой! Костяной! Опять ты за свое! Короче, мое дело предложить. Думай – отрезал Андрюха и сбросил вызов.

В чем-то Андрюшка, был и прав. Костя действительно редко на, что-то решается. Авантюрной жилки в нем почти не было. Пройти в кино не заплатив, а используя толпу людей, или в слепой зоне супермаркета присвистнуть себе небольшой пакетик чипсов, подсечь за старшими девчонка-

ми в душевой – Все эти шалости и авантюрки были не про него.

Даже сейчас глядя на ключи от бабушкиной квартиры Костю одолевают сомнения. Прямо сейчас, можно решиться прийти в бабушкину квартиру втихаря от всех, значит сделать первый шаг к свободе. Да, это чужая просьба, но кто осудит за ее неисполнение? Первый шаг к аванюре должен быть сделан, хотя бы для себя. Может потом будет, что вспомнить?

А вот кино Костя обожал, это была его тайная страсть. Но делится, с ней было бессмысленно.

## Глава 5

В детстве, когда Костя приходил к бабушке, ему казалось, что он приходит в очень старый и даже величественный как дворец дом. Высокие потолки с кучей лепнины, в центре где висела хрустальная люстра, была круглая гипсовая розетка.

Такие дома в городе все называли «Сталинки», ну или «Буржуйские» – в таких домах жили сплошь работники металлургического завода, или же творческая интеллигенция, к таким творческим людям частенько было снисходительное отношение – больше их называли бездельники, или законные алкоголики.

Если не трудишься на производстве, не растешь там как работник, значит мелкая сошка. Учителя и врачи были не в счет, они были особенные в эти профессии шли по зову души, и сердца, а на завод за заработком и хорошей квартирой в «Сталинке».

Только схалтурить на заводе было нельзя. Работа и честный труд правили людьми сильнее, чем скорое обогащение.

Чем взрослее становился Костя, тем реже он приходил к бабушке в гости. Войдя в эту квартиру сейчас, уже после

ее смерти она не кажется ему такой уж большой. Дворец закончился, а вместе с ним и закончилось то самое детство.

Волнение отдавало томным холодом по спине. Костя закрыл тихонько дверь – можно подумать он мог кого – то потревожить в этой мистической пустоте.

В пустой квартире, тебя окружает тишина, и твоя фантазия спускается из твоей головы тебе на плечи. И стоя у тебя на плечах оглядывается, и, дергая тебя за ухо, нашептывает путь.

В средней комнате бабушки было солнечно. Было утро и её комната, всегда была залита солнцем первой, потом гостиная, а закат встречался на кухне.

Костя практически ничего не знал о бабушкиных тайниках, а таковых могло быть не мало. Пройдя в третью последнюю комнату, Костя приподнял вверх дивана.

Внутри ящичков поднялись небольшие клубы пыли. Старые зимние вещи, были аккуратно уложены по стопам. Костя приподнял, некоторые из них и под одной, оказалась деревянная шкатулка.

Одной рукой Костя держал верх, а другой тянулся за шка-

тулкой. Такую шкатулку Костя помнил. Крышка её была резная, покрытая блестящим лаком, а на самой крышке был узор, который напоминал распущенный цветок. Никакого замка не было, да и от кого тут скрывать?

Внутри шкатулки, аккуратной стопкой лежали несколько тетрадей, тонких, толстых и старая советских времен телефонная книжка, только хранила в себе совсем не телефонные номера.

Лежали тетради тоже по системе. Сверху тонкие тетрадки, а внизу потолще. На самом дне оказалась уже знакомая Косте брошюра, только Костина, была совсем новая, а эта пожившая, страницы её уже пожелтели, некоторые уголки загнулись.

Заголовок был тот же – «Вампир: Мать-Носительница»

Костя достал из заднего кармана шорт пакет, и сложил в него свои находки, а вот брошюру хотелось изучить подробнее, она была толще чем Костин экземпляр.

Он убрал шкатулку обратно, закрыл диван. Тихонько выйдя из квартиры, он почти бесшумно прикрыл дверь и запер на все замки, как и было. Тонкий солнечный свет во дворе ослепил Косте глаза, он поморщился. По левую сторону

со двора донесся мужской голос:

– Ну, что нашел? – это оказался Денис.

Костя приложил ладонь ко лбу и стал приглядываться.

Денис сидел на деревянной скамейке и призывно махал рукой.

– Иди сюда! – Костя подошел, присел рядом.

– Откуда ты знаешь? – спросил Костя подходя.

Денис с ухмылкой ответил – Вообще-то где жила твоя бабушка тайной никогда не было, а то что ты пойдешь её тетрадки забирать, ну как бы тоже очевидно.

– Я же не говорил, когда именно пойду – Костя присел рядом, зажав пакет между ног.

– Ну, ты и не такой уж трудный для понимания. Огонёк уже горит – Денис посмотрел на брошюру, которую Костя держал в руке.

– Дай-ка – попросил Денис.

– Чего дай? – Костя хотел спрятать брошюру за спиной.

Денис резко выхватил взял из рук Кости брошюру.

– Это! – сказал, Денис потрясывая листками перед его но-

сом.

Он перелистнул её, и странички перебежали веером.

– Я её читал, а эта мне, кажется вроде бы толще? – спросил, Костя.

Денис убрал брошюру в боковой карман на штанах.

– Ничем она не отличается. Точно такая же, просто старая и страницы немного разбухли.

– Слушай, Денис, а эти самые вампиры они у нас в городе есть? – спросил, Костя.

– Естественно, есть. Они в каждом городе. Даже своя Мать-Носительница – ответил Денис с тоном учителя младших классов. Костя толкнул его локтем и возмутился:

– Ну, я серьёзно же!

– Ох, мать... – хотел было ругнуться Денис, но осёкся.

– Ты спросил, я тебе отвечаю. Никто с тобой не шутит.

Денис указал на маленькую девчущку в голубеньком платьице – Даже вот! Эта девчущка велика вероятность, что она будущая пиявка.

– Пиявка?! – уточнил Костя.

– Пиявка, пиявка. Та, которая кровь пьёт. Вот будет, ей лет 5 точно будет известно.

Костя подозрительно глядел на девочку. Милая, беленькая малявка, скакала на уже изрядно истоптанных классиках.

– И как же? Потянет её к мясу с кровью или нет? – спросил Костя.

Денис рассмеялся. И достал из кармана штанов зубочистку и вставил ее меж зубов.

– Кровь, когда будет сдавать в поликлинике, тогда и узнают. У них в крови особый гормон есть – Денис поморщился, вспоминая...

– Забыл, черт... В общем если гормона переизбыток, значит будущая пиявка. С возрастом этот переизбыток может остаться, тогда уже перерастет в вампира. А у кого-то нет, переросла и стала просто женщиной, девушкой.

– Ого...! – издал, Костя и замер глядя в одну точку.

– Ладно, давай лапу, пойду я! И пакет давай, я к Любовь Николаевне занесу в кабинет – Денис протянул руку.

Костя подал свою, Денис её слегка пожал. Взял пакет и покинул двор. Ошеломленный Костя продолжал наблюдать за другой девчушкой, представляя ее с клыками и красными от крови глазками.

Картина, была одновременно и жуткая и курьезная – Ма-

ленькие девочки с белоснежными клыками, играют в классики, а в центре сидят связанные мальчишки, они трясутся и тихонько плачут.

Выигравшая свою партию получает все! Беленькая девочка поправила свои боковые хвостики и с оскаленной улыбкой накинулась на кучку мальчишек.

Мда... – медленно протянул, Костя а по спине пролетел холодок, а ведь секунду назад, это была самая обычная девочка, которых полно в нашем городе.

## Глава 6

В этот же день и практически в этот же час смотрела в окно из своего кабинета городской мэрий Карина Григорьевна Кротова. С виду могло показаться, что она за кем-то наблюдает из-за полупрозрачной занавески, но нет.

Внешний фассад мэрий, создавал довольно тяжелое впечатление, проходя мимо него на каком-то интуитивном уровне понимал, что лучше всего сюда не соваться без нужды, если только ты не собираешься открывать новый бизнес в городе.

Тихонько постукивая своими длинными женственными пальчиками по подоконнику, эта шикарного представительного вида женщина гнала от себя томительные муки ожидания телефонного звонка.

По-правде говоря, если встретить такую женщину на улице, то можно полагать, что это от них ждут звонка, но уж никак не они. Карина Григорьева, была высокой привлекательной женщиной с пепельным цветом волос, а ее лицо и изящные черты недвусмысленно намекали, что у нее в роду могли быть аристократы.

Смартфон, оставленный, на столе экраном вверх издал нежный перестук сообщения. Она с облегчением выдохнула, улыбнулась своими пухловатыми, губами и будто по подиуму прошла до стола.

На заблокированном экране висело зеленое сообщение по GreenApp. Она смахнула и нажала – посмотреть.

– Летние лагеря открыты. Новеньких «Пиявочек» в первой смене не отмечено.

Карина недовольно цыкнула зубом и хрустнула костяшками пальцев. Немного помедлив, она взяла, набрала номер, пославшего ей сообщение. Раздались гудки, ответил мужской голос:

– Алло!

– Что, значит не одной?! – недовольно, спросила Карина.

– Карина Григорьевна, я вам клянусь, проверили всех. Со всех лагерей прислали медкарты всех девочек.... Ну, нет никого! И это же только первая смена...

– В прошлом году только в третьей смене их было две! Ты издеваешься?! Или вы меня решили известить! – Карина едва не сорвалась.

Голос на той стороне связи нервно задышал и закашлялся.

– Карина Григорьевна... ну вы сами поймите в Магнитогорске эко обстановка не слишком хорошая, пиявочки так просто уже не рождаются.

– Хочешь, сказать, что очистные сооружения фикция?

– Чтобы обезвредить одну химию, распыляем другую! Она тоже действует не лучше ... – на той стороне повисла тишина – Алле?! Карина Григорьевна...

– Слушай, сюда. Ищи, где хочешь, и как хочешь! Новые пиявочки нужны мне срочно!

– Я же только главный врач, я, что же похищать их буду...

– Хоть так! – отрезала Карина, и откинула телефон на стол.

Разговор был окончен. Она крепко сжала кулак, ногти проросли вперед и проткнули ей ладонь. Густая темная дорожка окутала запястье, и поры на коже раздвинулись, как крохотные лунки на поле для гольфа, кровь без следа впиталась обратно.

Раздалась тихая трель телефона. Вызов – Денис. Работник.

– Да, Денис, чем ты меня расстроишь?

– Скорее порадую – ответил Денис – Костя Платов. Четырнадцать лет. Оксану ведь помните? Похоже, что у нас бу-

дет новый – Внук четырех ведьм.

Эта новость действительна, была для неё приятной. Хоть и не настолько же, как про выявление новых Пиявочек.

– Прекрасно, помню Оксаночку... – ответила, Карина.

– Сообщить ей лично?

– Да нет, давай немного позже. Мы ведь очень давно не виделись целых четырнадцать лет. – уточнила Карина.

– Да уж немало... – сказал, Денис

– Уточни, я могла забыть у него должны быть две ведьмины линии.

– Да, именно так.

– Спасибо, Денис! Это действительно очень хорошая новость.

Довольная хотя бы этой мелочью, она откинулась в кресле и прикрыла глаза, взмахнула пальцами. Из серенькой беспроводной колонки полились ритмы и слова песни:

– Меня не раз кусали акулы

Меня не раз кусали собаки

Я гуляла в грозу с металлическим жезлом

Я тонула, я лезла в дворовые драки

Я пережила уже три конца света

Два тысячелетия пережила и тех и этих.  
И мозоль от каблука и передовика.  
И продукты горения сухого табака.  
Половое заражение и лису, и колобка.

И вас и нас пережую...  
И смех и грех пережую!  
И все и вся пережую!  
Я пережую!

Наконец-то удалось отвлечься. Пройдя уже пятый уровень в мобильной игре все потусторонние мысли утихли, но не растворились. Когда Костя, был сильно увлечен игрой, он начинал мотать правой ногой из стороны в сторону, будто от этого дракон в игре летел через скалы быстрее.

Его отвлекла размытая увиденная боковым зрением тень. Костя машинально отсел в сторону, это была, соседка с третьего этажа все её звали тетя Зина. Низенькая женщина с приятной пролетарской внешностью.

Располагающей к общению, только именно с общением у неё были проблемы, она не могла долго говорить из-за приобретенного заикания.

– Здрасьте! Теть Зин – коротко едва различимо поздоровался Костя.

– З-здрав-ствуй! К-костт-я.. – женщина присела рядом улыбаясь.

– К-как дд-ела?

– Нормально. Каникулы вот... – Костя уставился вперед в качающиеся кусты цветов и спрятал смартфон с игрой в карман.

– Ч-чт-то ты э-этому не особо рад?

– Да, я тут... – Костя хотел, было рассказать, но не решился.

Вспомнились слова Дениса – Тебе никто не поверит! – эти слова отозвались в его голове зловещим эхом, хотя тот тон Дениса был более саркастичен.

Костя повернулся, лицом к соседке и слегка щурясь, все же решился спросить.

– Теть Зин, а вы знаете кто такие пиявки? – Костя замер и как ему показалось, ответа он ждал чуть ли не вечность.

Теть Зина снова улыбнулась и издала сдавленный из-за заикания смешок.

– К-кк-акие!?! Ка-т-торые в речке или озере?

Костя чуть было не почувствовал себя дураком, а перед глазами чуть не возникло смеющееся лицо Дениса.

– Ну, в смысле девочки... – сказал Костя, отведя глаза.

– Аааа... – протянула женщина, достала из пакета несколько оранжевых абрикосов и протянула две штучки Косте.

– Т-так э-эт-то дело об-бычное. Б-была и я, когда п-пия-вочкой – женщина откусила одну половинку абрикоса.

Тут Костя снова обомлел. Самая обыкновенная женщина, которую Костя помнит с ранних лет и всегда заикающейся была одна из них. Хотелось, было выкинуть эти абрикосы и убежать обратно домой. Но кажется, случилось самое главное – проснулось любопытство.

– Вы вампирша – утвердительно, сказал Костя.

– Да н-нет... что т-ты! В-вампиром м-мне не быть у-уже ни-ккогда.

– Почему же? Совсем? – спросил он.

– Т-так ведь, я п-пе-переросла. Ты п-про в-взросление д-девочек слышал?

Костя пожал плечами, и мотнул головой.

– К-ког-да девочки р-растут у них слу-ч-чаются ме-

сяч-чные. И т-ту уже и ста-нновится понятно б-будет ли д-девушка вампир-ром иль нет! У меня п-после первых же м-месячных к-какой-то гормон в-выровнился и все! К-кончи-лось мое в-вампирист-во.

– Офигеть! – выпалил Костя – И так у многих? Сначала вроде бы, но пока эти ваши не случились ничего не ясно?

– Д-да! – ответила женщина. Она собрала сумки, поднялась и попрощалась с Костей.

Кажется потрясения становятся в его жизни нормой. Если ещё спрошу у Мамы и узнаю, что и она какая-то не такая точно с ума сойду – подумал Костя.

Все современные чудеса были заключены в разные небольшие мобильные устройства. Вся магия, все существа и страшилки имели вполне ясные границы и очертания. Драконы летали там, да и вампиры тоже. А что же получается на деле? Ведьмы, вампиры, все это живет совсем рядом, что еще меня ждет?

Во дворе остановилась белая LADA из новых моделей. Водитель припарковался в небольшой асфальтовый карман, открылась дверь, мужчина вышел из машины донесся диалог

– Ты сумку бери! Много не надо... – сказал мужчина.

С пассажирского сиденья вышла женщина. Стройная брюнетка в темных очках, и недовольной физиономией в летних широких брюках и блузке. С натяжной усталостью, она поправила очки, и сказала: – Музыку ребенку включи, чтобы не орал.

Она направилась в соседний подъезд, а из машины раздавалась песня из какого-то знакомого мультфильма.

– Ничего на свете лучше нету, чтоб бродить с друзьями по белу свету...

## Глава 7

Утро, которое начинается, в одиночестве, означало, что будет оно шикарным. Торопливые перебежки Мамы и Папы за дверь, в гостиной запах их едкого приготовленного в турке кофе.

Дверь открывалась, тихо принося за собой волну целого калейдоскопа запахов, Мамины духи, помада, кофе и перезвон её бус на шее.

Мама, едва касаясь, чмокнула спящего Костю, потрепала своими длинными, теплыми пальцами его волосы.

Каникулы, родители уходят, а ты дома совершенно один почти на весь день. Слишком топкое блаженство для одного мальчика.

Костя проснулся, мир ещё был мутный и слегка дрожал. Он приподнял голову лёжа на боку и увидел, что постель родителей уже собрана, будто никого и не было.

Приняв вертикальное положение, голова окунулась в «пузырь» недавних воспоминаний. Настроение немного просело, но все спасла тишина.

Наведался в туалет, обычная процедура после ночи, потом прохладное умывание, которое сняло остатки сонного состояния. Костя сел на кухне и не глядя на пульт от телевизора включил его.

– Голос диктора местных новостей:

– С вами вести Южный Урал! К главным новостям.

Сегодняшняя ночь, на загородной трассе ведущая из Аэропорта в город едва заслуживает сюжет для боевика. Два автомобиля марки BMW и LADA столкнулись лоб в лоб.

Согласно предварительным данным оба водителя скончались на месте от прямого столкновения.

– Также этой же ночью в Челябинске произошла, череда происшествий со смертельным исходом подробности уточняются.

От таких новостей настроение просело окончательно. Костя выключил, этот плоский, чёрный противень на стенке.

Создалось нехорошее чувство, что вдруг произошедшее не от мира сего. Да и многовато для одной ночи – поду-

мал Костя. Новости смотреть ему никогда не нравилось, но столько подозрений он еще не испытывал.

Костя поставил чайник на большую конфорку и зажег газ. Синее пламя изящной дугой вспыхнуло, и острые язычки заскользили по железному дну чайника.

Во дворце пионеров уже всю бурлила жизнь. Отряды собирались на зарядку в большом спортивном зале. По правде говоря, зарядкой это назвать было трудно. На сцену выходила девочка из Первого отряда где, как правило, всегда состояли старшие ребята от 17-ти лет.

И под музыку она показывала ритмичные движения, которые походили на зарядку лишь косвенно. Все шло, как и обычно, одна половина была заинтересована, другая отбывала повинность. Денис, стоя на входе и вглядывался в толпу.

– Так, третий, пятые отряды! Чего стоим как вкопанные?! Работаем – Денис показал несколько движений – Давайте, давайте! Шевелитесь.

– Командуете, Денис Александрович? – спросила, Карина Григорьевна, стоя за спиной.

Денис обернулся и невольно дрогнул.

– Ой! Карин Григорьевна... – Денис чуть растерялся.

– Как вы у нас? Что-то случилось?

Полноватые губы Карины вытянулись в улыбке. Глаза блеснули. Она сложила руки на груди.

– Денис, а вы артист! – сказала она.

– Почему это? – В этот самый момент Денис посчитал, что если он спросит ещё раз, Карина Григорьевна может взорваться.

– Вы про мальчика? Внучка?

– Нууу... – протянула она – Вообще-то ещё хотелось бы узнать могут ли меня сегодня порадовать? – она указала взглядом на отвлекшихся от зарядки и резвящихся самих по себе девочек.

Денис посмотрел на девочек и нервно поджал губы. Конкретно этих ещё не проверяли. Девчушки совсем маленькие, чистый нектар в голове и крови. Звон голосов и озорство.

Да и их матери ещё имеют с ними крепкую связь. Если с девочкой, что-то случится, Мать это почувствует и начнёт названивать руководству лагеря. У таких матерей железный аргумент:

– Я чувствую, что, что-то случилось!

– Кхем! – Денис наигранно кашлянул – Карина Григорьевна, а эти- то ещё совсем...

– В самый раз – перебила Карина Дениса и в её голосе появилась твердость.

– Сегодня после полудня их медкарты перешлешь врачу. К вечеру жду ответа – тон был бескомпромиссный.

Карина надела темные очки, накинула капюшон спортивного костюма вышла, из зала не говоря ни слова. Тихий железный гул закрывшейся двери, внутри отозвался холодком.

Денис задумался. Музыка стихла, а потом толи по случайности, толи еще, почему по залу разнеслась песня:

– Ты на теле моём зажигаешь вулканы!  
Я взрываться вот так никогда не устану.  
Повторится вновь история  
No regrets, no glory.

Неистовый зверь, мой повелитель  
Моя колыбель – твоя обитель.  
И ты уже решил, что будет делать всё наверняка  
Плохая девочка.

– Так! Отряды внимание! – Денис пришёл в себя, перекрестил руки, показывая их ди-Джею. Музыка резко стихла.

– Зарядка окончена. Через 40 минут пойдёте на завтрак, а сейчас все по отрядам и не разбредаться.

Ребята похлопали, и направились на выход. Денис открыл дверь нараспашку, отошёл в сторону.

Достал смартфон набрал Косте сообщение:

– Через час в кабинете у Любовь Николаевны – отправил сообщение. Через пару секунд от Кости пришел ответ – Хорошо.

Карина Григорьевна изображая утреннюю пробежку, медленной трусцой добежала до самой мэрий. Пробегая по улице, Ленина.

Тут не столько была важна пробежка, а скорее общий обзор. Подбегая к городской мэрий, она учуяла в воздухе тонкий едва уловимый запах крови. Она огляделась вокруг, опустилась на одно колено, двумя пальцами провела по асфальту.

На пальцах остался серый налет, она мазнула пальцами по языку, резко сплюнула. На вкус металл и кровь. И похоже этот налет принесло ветром.

– Ну и где же вы? – спросила она, стоя на одном колене, перетирая пальцы между собой.

Она прошла через служебный боковой вход, которые многие считают заколоченным. Поднялась к себе, вошла в кабинет.

Секретаря еще не было на месте. Стукнула по клавише пробела и пролиستала ленту новостей.

– «Авария на трассе» гласил острый заголовок. Следующий был не лучше.

– «Массовое убийство в разных районах города Челябинск»

– А вот и вы! – недовольно воскликнула Карина.

## Глава 8

Придя точно ко времени, Костя подергал ручку двери, но кабинет был закрыт.

Он чуть было не ушёл, как вдруг по правую сторону донеслись громкие, цокающие звуки каблучков о каменный пол.

Шаги были все ближе, звон связки ключей, из-за угла показалась фигура Любви Николаевны. Женщина увидела Костю, улыбнулась ему.

– А-аа Костенька, заходи – женщина подошла к двери, чтобы открыть дверь, она была взволнована, едва она коснулась, замочной скважины как ключи выпали у нее из рук и звякнули об пол.

Константина, кольнул, неприятный, интуитивный холодок, что-то явно должно, или уже случилось.

– Ой, руки, мои руки, помогите мне от скуки – сказала, Любовь Николаевна наклоняясь за ключами.

– Любовь Николаевна, скажите, что случилось? – спросил Костя.

Она открыла дверь, молчаливым жестом завела мальчика

в кабинет.

Любовь Николаевна прикрыла дверь на щеколду.

– Дела, Костенька, дела... – говорила Любовь Николаевна.

Она хотела, что-то сказать, но вот только никак не могла подобрать нужных слов. Напускная вежливость явный признак, что нужно сообщить человеку не самую приятную новость.

Волнение и воображение Кости нарастало и добавляло неприятного ощущения.

– Любовь Николаевна, говорите уже как есть, я боюсь, что вы не сможете меня шокировать сильнее, чем есть.

Женщина хлопнула ладонями по столу.

– Так, хорошо... – задумчиво сказала женщина – Сегодня приходила Карина Григорьевна.

Костя, смешливо хрюкнул. Явно не с этого имени он ожидал услышать, какую-то «необычную» новость.

– Наш мэр города? – уточнил он.

– Да. Именно. Карина Григорьевна не только мэр нашего города, но и ещё... – женщина помедлила.

– Ну, так что случилось? Что она хотела? – спросил Костя, и волнение уже перешло в недоумение.

– Карина Григорьевна наша Мать-Носительница.

– Верховная вампирша?! Так, я и думал...! – Костя, хлопнул руками по столу.

– Денис рассказал?! Вот же неугомонный... – рассуждая вслух, говорила Любовь Николаевна.

– Да нет, Денис мне только слегка рассказал про вампиров. Да и... сама Карина Григорьевна слишком хорошо выглядит для своих лет.

Любовь Николаевна немного выдохнула.

– Ну, значит, ты понял. Так, вот тут такое дело. Я полагаю, что она ещё не знает о том, что будем тебя обучать. Она каждое лето, когда здесь устраивают, летний лагерь выявляет будущих «пиявочек». Ты знаешь, кто такие, «пиявочки»? – спросила она.

– Знаю, знаю,...даже одну бывшую пиявку знаю лично. Наша соседка с третьего этажа – ответил Костя, попытавшись иронизировать.

– Хорошо... поскольку с «Пиявочками» в последние время дела обстоят, не лучшим образом ты можешь сослужить ей услугу.

Костя слегка напрягся. Ему сразу пришла в голову картина, того как мэр города в черном, готическом наряде, стоя на кладбище, вскрывает вены на руках Кости и пьет его кровь, дабы насытиться.

– Она выпьет мне всю кровь и, я умру?

– Нет! Нет, Костя, что ты! Нет, нет! Ни в коем разе... для нее ты слишком ценный молодой человек, даже не плане крови...

– Заначка на «черный» день?

Любовь Николаевна смешливо хмыкнула, прикрыв рот рукой. Она посмотрела на Костю и пригрозила ему пальцем.

– Дело не совсем в этом. Просто она порой женщина не терпеливая, хоть и вампир, она может потребовать начать твое обучение, чтобы ты... создал некое подобие зелья.

– Какого ещё зелья?

– Это так называемый план «Б». Если выявленных «пиявочек» будет недостаточно, или их не будет совсем-то может возникнуть необходимость спровоцировать в них всплеск гормона – «Андр-Эст».

Так вот как называют этот гормон, который никак не мог вспомнить Денис – подумал, Костя и в нем вспыхнула искра

интереса.

– Искусственно? – спросил Костя.

– Нет, не совсем... скажем так временно превышая – ответила Любовь Николаевна.

Тут у Любовь Николаевны в глазах блеснули слезы, но она быстро смогла их утаить.

– И приготовить такое зелье смогу только я? Так? – спрашивал Костя.

– Такое зелье может сделать только обученный Ведьмаг.

– И как же его готовят, ах да! В тетрадах у бабушки есть рецепт? Верно же? – спрашивал Константин с подхлестывающим азартом, он пересел на диван.

Любовь Николаевна, четко поняла, что открыла «Ящик Пандоры» и вопросы могут политься как из рога изобилия.

– Давай, так! Я, буду тебе все рассказывать по мере необходимости, договорились?

Азарт хоть брал вверх, однако спорить с Любовью Николаевной он не хотел. Она вообще не была похожа на женщин, с которыми стоит спорить.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.