

18+ МАРИНА ВИНОГРАДОВА
ВИКТОР ВИНОГРАДОВ

Позволь себе быть!

ЭМОЦИИ В РИФМАХ



Марина Виноградова

Позволь себе быть!
Эмоции в рифмах

«Издательские решения»

Виноградова М.

Позволь себе быть! Эмоции в рифмах / М. Виноградова —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-605605-3

Стихи не пишутся — случаются..Всё, что мы чувствуем — весь спектр эмоций, это красиво. Чувствование делает нас людьми. Нет плохих или хороших эмоций. Есть природа созданная Богом и эволюцией. Играйте всеми гранями чувств. Выражайте их искренне, открыто, смело. Это и есть жизнь!

ISBN 978-5-00-605605-3

© Виноградова М.
© Издательские решения

Содержание

Марина Виноградова	6
НЕ ПОЭТИЧЕСКОЕ ПРЕДИСЛОВИЕ	7
ПРЕДВКУШЕНИЕ	8
НАДЕЖДА	9
СМЕЛОСТЬ	10
ЗАМЕШАТЕЛЬСТВО	12
РАСТЕРЯННОСТЬ	13
БЛАЖЕНСТВО	15
ВОСХИЩЕНИЕ	16
ВОСТОРГ	17
ЯРОСТЬ	18
ДОВЕРИЕ	19
ПРИНЯТИЕ	21
НЕДОУМЕНИЕ	22
СПОКОЙСТВИЕ	23
ЛЮБОПЫТСТВО	25
ЭЙФОРИЯ	26
НАИВНОСТЬ	27
Конец ознакомительного фрагмента.	28

**Позволь себе быть!
Эмоции в рифмах
Марина Виноградова
Виктор Виноградов**

© Марина Виноградова, 2023

© Виктор Виноградов, 2023

ISBN 978-5-0060-5605-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Марина Виноградова



НЕ ПОЭТИЧЕСКОЕ ПРЕДИСЛОВИЕ

В этой книге простые стихи о любви, о разлуке, о жизни. В каждом стихотворении отражается одна из граней эмоционального калейдоскопа. Возможно прочитав сборник, в одном из стихов или в каждом из них читатель найдет свое отражение. Страдать не стыдно, любить не стыдно, грустить, печалиться и радоваться тоже. Жизнь это не действия. Жизнь это чувства которые мы получаем благодаря нашим или чужим действиям. Нет плохих или хороших чувств. Важно идти на встречу тому, что у вас внутри. Приветствуйте радость, грусть, боль, злость, любовь. Не дробите себя на нужного и не нужного человека, на красивого и не красивого. А главное выпускайте это наружу. Перестаньте прятать свои истинные чувства. Позволяйте им течь через вас. И избавьтесь от привычки стыдиться своего естества. Снимайте маски. Чувствуйте, делайте, говорите. Позвольте себе быть..»

ПРЕДВКУШЕНИЕ

Одеться, только чтоб прикрыться —
Присыпать нежность красочной пылью.
Из гусеницы бабочкой родиться.
Ну, кто сказал, что этот путь простой?

И я уже готова вновь влюбиться,
Я не сбегала просто выбор пал.
Мне в коконе темно, не раскрутиться,
А хочется попасть на карнавал.

Слова и мысли – шелковые нити..
Ловушкой опыт мне когда-то стал.
Я просыпаюсь! Я лечу! Смотрите.
Я возвожу любовь на пьедестал.

НАДЕЖДА

Вот ошибка большая моя —
Я безумно в тебя влюблена.
Да, я клятвы порог нарушая,
Захотела тобой обладать.

Я прощенья просить не могу,
Я горю в этом буйстве огней.
Я одним лишь тобою живу.
Я безумная в страсти своей!

Знаю я, что такое терять,
Я хочу наконец-то найти.
Я прошу не исчезни опять
На не пройденном этом пути.

Все пройдет, но останется то,
Что так важно на бренной земле...
Я люблю тебя только за то,
Что ты есть в странной жизни моей.

СМЕЛОСТЬ

Забудь про все. За все меня прости.
Понятно все. Мой милый, не грусти.
Я падать буду, ты меня спасешь.
Любить забуду. Ты меня вернешь.

Душа моя, давай не станем врать.
Ты боль моя, ты счастья благодать.
Впусти меня. Тебя я не предаю.
Люби меня. За все тебе воздам.

Зови меня. Не бойся, я приду.
Пойми меня. Я так тебя люблю!
Не спорь со мной! Ведь я тебе не враг.
Но, завоюю. Я сброшу белый флаг.

Ударь меня – я боли не боюсь.
Усни один, но, я тебе приснюсь.
Учи меня – я дам зачет на пять.
За миг один, готова все отдать.

Опять – опять, бегу я от себя.
Живу как вспять, полжизни за тебя.
Ты верь как я – все будет хорошо.
Люблю тебя! Спасибо, что пришел.



ЗАМЕШАТЕЛЬСТВО

Друзья уже в курсе. Рыдать не пришлось одной.
На панике, я растрепала обиду,
Расправив её, как черное полотно,
И в прошлое отпустив из виду.
В памяти шрам. Календарь потерял отсчет.
Чернильным пятном растеклась моя боль по карте.
Уже не найдешь, где истина, где вино,
И кто за какие игры платит.
Тебе ли не знать – у слов есть цена и счет.
Аванс перечислен досрочно, в чёрную кассу.
Кто только, теперь нас, от этой потери спасёт
Затерянных, в семи миллиардной массе..?

РАСТЕРЯННОСТЬ

Как же мне поступить скажи мне,
Чтоб остаться с тобой на ТЫ?
Не спугнуть чтоб своим безумием,
Легкий шлейф твоей теплоты.

Я твержу тебе снова и снова
Как я сильно тебя люблю,
Но слова мои шепот словно,
Будто я на другом краю.

Как хочу я к тебе прижаться,
Чтоб хотел быть со мной навсегда!
Чтоб не нужно было прощаться
Нам с тобою, уже никогда!

...Я конечно, не так манерна,
Чем другая пленила тебя.
Я конечно, не так красива
И наверно не слишком умна..

Нет, в истории нашей совместной,
Общих дат или общих друзей.
В наших встречах вдруг стало пресно,
А веселье тебе важней.

Не звучит для тебя мой голос,
Смолк, как эхо пошедших дней..
Мне мечта о тебе лишь осталась.
Не осталось даже вещей.



БЛАЖЕНСТВО

Любимый номер в красивом отеле
Твой запах пленит и кружит до утра.
Укутаны в облако белой постели
О чем говорить? Целоваться пора.
Часы остановят безумное время
Украдена я и обманут весь мир.
Шепчу про себя драгоценное имя.
Ты все еще мой незабвенный кумир.
Зажмурюсь украдкой – прошу не исчезни.
Я буду тихонечко сон твой стеречь.
Я просто была без тебя в этой жизни
И очень хочу в ней, тебя уберечь.

ВОСХИЩЕНИЕ

Как здорово любить! Любить душой!
Любить, как будто ты над всей вселенной!
Как будто жизнь становится нетленной!
И мир большой!
Как здорово любить!

Как здорово мечтать!
Мечтать о нас!
Мечтать, как будто мы с тобой навечно!
Как в юности глупо и беспечно!
Постель – атлас.
Как здорово мечтать!

Как здорово желать!
Желать тебя!
Желать до ощутимой мелкой дрожи!
Ты всех страстей вокруг сейчас дороже.
И мне тебя, так здорово желать!

Чтоб кругом голова,
Чтоб бабочки вокруг,
Чтоб радуга раскрашивала небо.
Чтобы пронизывало сладкой негой.
Чтоб таять, как свеча от рук,
Чтоб шепотом слова.

Во встречах рай
И вовсе нет греха.
В них истина великого творения.
В них миллион глотков для вдохновения,
Слова в стихах
И вечный май!

Какое счастье жить,
Тобой дышать,
Идти к тебе через любые ветры.
И пусть дорога в сотню километров,
Такое счастье жить!
Тобой дышать!

ВОСТОРГ

Метель закружит – заметет твои печали
И горизонт укроет белой пеленой,
Сотрет с земли замшелую усталость
Метель, перед бушующей весной.

Снежинки седину твою украсят,
Щекоткой пробегутся по щекам.
Замри. И посмотри, как мир прекрасен.
Он так же, просто радуется нам.

Замри. Позволь с любовью насмотреться,
Дай в зеркало души твоей взглянуть.
Возьми мое тепло, чтобы согреться.
Возьми мой свет, что освещает путь.

Метель. Метель. Плохое все проходит.
Зови весну, открой ей в сердце дверь.
Ведь у природы нет плохой погоды.
Все будет хорошо у нас. Поверь.

ЯРОСТЬ

О, Господи удержи меня,
Чтобы не дать сдачу,
Чтобы не треснуть пощечину по лицу,
Чтоб не вернуть обратно, с тройной отдачей
Боль разрушительную подлецу.
Дай мне, вовремя замереть Господи,
Чтоб не свершить удара мечом,
Чтобы не стать рабой не человеческой ярости
И не поранить того, кто жег меня живую огнем.

ДОВЕРИЕ

Мечтаю о варежках, шарфе и шапке!
Хочу чтоб не я, а меня в охапку!
Хочу без людей. По сугробам и в брод.
Тяжелым шарфом укутанный ворот.

Хочу к чудесам без цинизма и фальши.
Хочу без вранья. Без сердечного фарша.
Пусть лес! Сверху снег на макушку из шапки.
И губы обветрить совсем мне не жалко.

Хочу чтобы молча, но чтобы читал.
Да так, как никто обо мне и не знал.
Хочу на руках, и капризной девчонкой.
Чтоб смех между веток! Не громко, но звонко!

Чтоб было не страшно. Чтоб рядом с мужчиной.
Чтоб кутало взглядом без всякой причины.
Секунда... Минута... В глаза чтоб, как в душу...
Ведь правда, другого сейчас мне не нужно...

Хочу чтобы солнце искрило в снежинках.
И сердце до дрожи стучало в прожилках.
Хочу не бояться. Упасть. Раствориться.
Тебя разделить, а потом разделиться.

И чтоб не обидел. И чтоб улыбался!
Был счастлив, и сам «утонуть» не боялся!
И чтоб тишина. Пусть замрет вся планета
Проснулась. Зачем мне приснилось все это?



ПРИНЯТИЕ

Наконец-то у нас все закончилось!
Я не радуюсь, ты не подумай.
Мне тебя не хватает, очень.
И нельзя тебя снова выдумать.

Даже прошлые наши колкости
Оказались, так остро любимы.
Я желаю тебе, только радости.
Будь, пожалуйста, кем-то хранимый.

НЕДОУМЕНИЕ

Ах, милый, милый, что же ты наделал!?
Душа остыла, сердце очерствело
Я ветром нежным, кожу целовала,
Водой холодной, ноги умывала.

Я всей вселенной о любви кричала!
Она же, солнцем, для тебя шептала.
Рвалась на клочья, в листья превращаясь
И сон хранила, ночью претворяясь.

Я, больно плавилась в твои монеты
И низко падала, на дно планеты...

Ах, милый, милый, что же ты наделал!?
Жизнь без остатка. Силы на приделе.
Но, что обидно? Да же если плакать
Ты не поддержишь. Значит, дальше «падать»?

СПОКОЙСТВИЕ

Вот, идёт сердитый мужчина.
От этих эмоций, заметны морщины.
Вот, девушка слева, вообще-то красавица.
Она это знает, и ей это нравится.

Еще чуть левее торопиться парочка —
Он слишком надменный, она просто лапочка.
На этом пейзаж далеко не кончается.
Деревьев листочки на ветках качаются.

Не может ни как развернуться машина,
Снующие люди тому, есть причина.
Мальчишка за мамину руку цепляется
И рядом собака – она не кусается.

А справа уже виднеется лавочка,
Там то же целуется сладкая парочка.
Из, мальчика рук, поводок вырывается
И глупая псина куда-то смывается.

Мне кажется странной вся эта картина.
И этот мужчина, и эта машина,
И странного цвета старая лавочка,
Собаку зовущая, полная мамочка..

...Собака, что за голубями гоняется,
а мальчик догнать ее тщетно пытается.
Меня удивляет летящая бабочка.
Над городом солнце горит словно лампочка.
На этом, простите. но рифма кончается
И дальше писать, просто не получается...



ЛЮБОПЫТСТВО

Как хочется открыть мне эти двери!
Быть там где ты и просто наблюдать.
Как ты живешь? Во что ты свято веришь?
Как, кружит голову твоя мужская стать!
Как хочется стучаться в твои окна,
Звонить, писать, тобою обладать.
Из желтой грусти каждый час мой соткан.
Мне так, невыносимо трудно ждать!
День сменит ночь и снег ворвется в город
Зима к тебе сильнее приворожит.
И ей плевать что ненавижу холод.
Скажи, как снова сутки пережить?

ЭЙФОРИЯ

Уже я чувствую себя невестой,
А замуж ты меня еще не звал.
И плакать хочется, как будто в поднебесной,
В честь моих проводов кружиться карнавал.

Как будто мне заранее известно,
Что ты меня у мира украдешь.
Я чувствую. И страшно если честно,
Но ты меня с собою забереешь.

И мне не объяснить, так накатило,
Усталостью безумною накрыв.
Ну, неужели силы мне на все хватило
Не хватит лишь, сдержать любви порыв.

НАИВНОСТЬ

Хочу влюбиться я в твое письмо
Хотя тебя не видела ни разу,
Не заглянуть в глаза, не посмотреть в лицо,
Да и характер не узнаешь сразу.

Я знаю что живешь ты далеко

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.