Хомаро в поисках человека

Бакибаева Мадина

Мадина Бакибаева

Хомаро в поисках человека

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69639154
SelfPub; 2023

Аннотация

В мире, сокрытом от наших глаз, там, где правит любовь и счастье, есть маленькая деревушка, в которой живут маленькие обитатели. Все обитатели имеют свой отличительный дар. Но что произойдет, если самый любопытный житель не получит дар вовремя? До чего его могут завести поиски? Так ли страшны люди, как их обучают? А что принесет дружба между человеком и жителем тайной деревни? И может ли быть такое, что не о всех дарах нам известно?

Мадина Бакибаева
Хомаро в поисках человека

Глава 1. Первая встреча.

Далеко-далеко в чаще одного прекрасного леса, есть одна волшебная поляна, сокрытая от глаза человеческого. На той самой поляне чудесным образом поселились эльфы, феи, пушинки. И вот уже более тысячи лет они не покидали свое пристанище. Мир и счастье всегда были их верными спутниками. А все потому что их самым главным правилом было НИКОГДА НЕ ПОКАЗЫВАТЬСЯ ЛЮДЯМ. И именно тут и жила наша Хомаро. Отважная и еще совсем юная эльфийка.

Хомаро также, как и все ходила в школу, училась волшебству и наукам. Вот и сейчас она идет в школу со своим братиком Шоном, который на пару лет младше нее, снова мечтая о своем и никого не замечая. А вон Дина, лучшая подруга Хомаро, машет и зовет нашу эльфийку:

– ХО-МА-РО, привет.

Но наша Хомаро не слышит, будучи поглощённой собственными мыслями. Видите ли, почти все в классе уже обзавелись пушинками. Все, кроме нашей Хомаро и толстячка Чака. Каждый находит пушинку за какой-нибудь добрый и отважный поступок. Но сколько бы Хомаро не старалась, никак не могла найти свою пушинку. Танита – фея, которая самой первой обзавелась пушинкой зеленого цвета, вечно под-

дразнивала Хомаро и нашу смелую эльфийку это очень злило. Но сегодня она все исправит и обязательно получит свою пушинку.

Вы можете спросить, кто эта пушинка? И зачем она нужна? А ведь и вправду, зачем? А ведь все дело в том, что наши друзья уже в выпускном классе, а цвет пушинки, которую тебе дала природа в дар и говорит о твоём предназначении. Зеленая пушинка – свидетельство того, что ты будешь целителем, красная – сборщиком цветочной пыльцы, синяя – певцом (певцы укладывают спать растения и животных), коричневая – учителем и т.д. У лучшей подруги Хомаро – Дины коричневая пушинка. Так же пушинка является источником магии. Без пушинки невозможно колдовать.

– Хо-ма-ро – снова позвала Дина, добежав до Хомаро и легонько потрясла ее за плечи, – Хомаро, опять ты летаешь в облаках? – улыбаясь спросила Дина.

– О, Дина! Как я рада тебя видеть! – сказала Хомаро и наши подружки обнялись.

– Привет, Дина! – а это наш Шон.

– Привет, Шонни-Бонни. Как твои дела? – сказала Дина потрепав Шона за щеку.

– Зови меня Шон, Дина, я уже не такой маленький.

– Хорошо, Шонни-Бонни. – подмигнула ему эльфийка, – А теперь давайте скорей, иначе мы опоздаем.

И наша троица скорей побежала в школу. Школа находилась внутри дерева. В самом центре располагалась огромная,

по их размерам, винтовая лестница, от которой то и дело отходили узкие мостики, направляющие в класс. Шон добежал до третьего разветвления свернул направо и направился в свой класс, а наши подруги продолжили подъем вплоть до четырнадцатого и влетели в класс буквально за секунду до звонка. Начались бесконечно долгие и скучные уроки.

– Ну что, Хомаро, ты все также опаздываешь и также не имеешь собственной пушинки. – как-то на перемене снова начала свое Танита.

– Отстань, Танита. – огрызнулась Хомаро.

– Смотри, даже толстячок Чак обзавелся собственной пушинкой, а ты все еще нет. Ха-ха-ха. – не унималась Танита.

А ведь и вправду рядом с Чаком летала крохотная пушинка синего цвета. Вот это да, кто бы мог подумать, что наш толстячок-Чак будет певцом?!

– Представляешь, наш молодчина Чак был тем самым загадочным и мелодичным певцом. Сестренка Гуна, напоролась на крысу. И как удачно, что Чак сидел и ел неподалеку. Услышав крики бедной девочки, он сразу же запел, и крыса тут же уснула.

– На самом деле я запел не сразу. – робко подал голос Чак, – Я с трудом решился, – сказав это он стал весь пунцовым, словно мак в сезон цветения.

– Так что, Хомаро, теперь ты единственная, кто остался без пушинки. Ха-ха-ха. – снова дразнилась фея.

– Вот увидишь Танита, у меня обязательно появится пу-

шинка. – сказав это Хомаро резко развернулась и ушла.

В головке нашей эльфийки уже зрел план поимки собственной пушинки. Узнай, что она задумала, родители посадили бы ее под домашний арест до конца ее жизни. Но поимка пушинки того стоила.

После уроков Хомаро сказа Шону идти скорей домой.

– Хомаро, опять ты задумала что-то? – спросил Шон, хорошо зная свою сестру.

– Нет, что ты Шон. Мне нужно остаться в школе и доделать дела,-состроила невинное личико Хомаро.

– Какие дела? – скептично спросил Шон, прекрасная зная характер своей сестры.

– Тс-с-с… – начала шепотом Хомаро, – Я скажу, но ты никому не говори, особенно родителям. Сегодня я точно поймаю эту пушинку.

– Опять ты за свое, Хомаро? – так же шепотом продолжил Шон.

– На этот раз все точно получится. – уверенно заявила эльфийка.

– Только будь осторожна. – совсем как взрослый сказал Шон, насупив свое миленькое личико.

Дина сразу же после уроков побежала домой, сославшись на то, что ей необходимо сделать скорей все уроки. После того, как Дина получила свою пушинку, она больше не проказничала вместе с Хомаро. Ведь коричневая пушинка, знак того, что Дина станет учительницей, а учителя должны хоро-

шо себя вести и быть очень умными. Хомаро было грустно от того, что Дина отдалилась, но она не обижалась на подругу и понимала ее благое намерение.

Сегодня Хомаро решилась пойти на действительно отчаянный шаг. Она решила приблизиться к границе их поляны и поискать пушинку там. Уже несколько дней она видела белую пушинку, но та вечно убегала от нее. И на это раз она решила побыть в засаде и поймать. Правда она никогда не еще видела белых пушинок, но Хомаро считала, что пушинка окрасится в нужный цвет, когда та ее поймает.

Дойдя до нужного места, она спряталась в кустах и начала выжидать. Какое-то время ничего не происходило, но вдруг Хомаро заметила какое-то движение. Она притихла и притаилась. Белая пушинка пролетела прям над кустами на большой скорости.

– Эй, постой! – Хомаро выскочила из кустов и побежала за пушинкой.

Пушинка летела вперед и останавливаться явно не собиралась, а Хомаро еле поспевала за ней. Она бежала изо всех сил ничего не замечая вокруг. Если б она только притормозила и подумала куда она бежит, то заметила бы что ее поляна осталась далеко позади, а она пересекла границу и вышла в лес. Но все ее мысли были поглощены пушинкой, которая внезапно скрылась из виду. И только тут до нашей эльфийки дошло, что же она натворила. Осознание резко накатило на нее обдав волной страха.

«Что я наделала?» – лишь эта мысль пульсировала в ее голове. Она крутилась и вертелась вокруг своей оси, не понимая, как она тут оказалась и куда ей нужно идти.

Тем временем позади нее притаился хищник, желавший полакомиться неведомым ранее существом. Хомаро почувствовала на себе взгляд и резко обернулась. Один огромный желтый глаз сверкал во тьме кустов.

Первая мысль «Бежать!» была принята, как самая разумная и Хомаро вновь пустилась в бег. Снова не зная куда, она словно летела, пытаясь оторваться от хищника, от воспоминаний о глазе которого, страх сжимал ее крохотное, но отважное сердечко.

Хомаро не сразу осознала, что впереди человеческий дом. Да и какая разница? Вот-вот ею полакомится желтоглазое чудище и она не попадется на глаза человеку. Хомаро решила не сдаваться без боя. Она схватила свой лук, который был перекинут через ее плечо и встретила зверя с натянутой тетивой.

– Кто ты такая? Мяу-у-у. – пропел зверь. А точнее кот. Это был настоящий охотник. Прямо посреди лица у него были три тонкие красные полоски, шрам начинался от середины лба и проходил сквозь глаз, от чего он был закрыт и одно ухо было откусано наполовину.

– Я, Хомаро! А ты кто? – гордо сказала она, не отрывая прицела от хищника.

– Меня-я зовут Пол уха. – в такой же тянущей манере ска-

зал кот не нападая, а играя с жертвой. Пол уха было очень любопытно кто эта кроха, – Ты считаешь, что сможешь победить меня? – надсмехаясь спросил кот.

– Нет! Но без боя я точно не сдамся! – с этими словами Хомаро выпустила стрелу и попала коту в лапу.

– Мяу-у-у. – взревел от боли кот, – Ах, ты глупышка! – и с этой фразой Пол уха решил наброситься на Хомаро. Но не тут-то было…

В этом самом доме проживает пожилой человек по имени Ким. По натуре очень добрый и позитивный. Сегодня он сидел на террасе на своем любимом кресле, поглядывая вдаль и думая о своем. Вдруг он увидел кота, которого нЕкогда привез с собой и прозвал Пиратом. Ким заметил, как его кот ходит в зад перед и мяукает о своем. Любопытство взяло вверх, и он поднялся со своего уже просиженного кресла и направился к коту. Подоспел именно в тот момент, когда Пол уха уже прыгнул на нашу Хомаро и поймал его в прыжке. Тут же он и заметил малютку Хомаро, которая вновь испытала дикий страх, страх быть пойманной человеком. Наша кроха оцепенела на доли секунды, но этого было достаточно, когда она решила бежать, Ким поймал ее.

– Пират, что там у тебя? – спросил Ким держа Хомаро за шкирку, но очень аккуратно, стараясь не причинить ей боль.

– Самому очень интересно. – проворчал Пол уха. Но конечно Ким услышал лишь мяуканье.

– Здравствуй, крошка. – улыбаясь сказал Ким нашей Хо-

маро, – Кто ты?

Однако Хомаро не ответила. Бедняга была крайне напугана. За один день она умудрилась покинуть родную поляну, потеряться, чуть не стать ужином кота и сейчас быть пойманной человеком. Для нашей храброй малышки это было слишком.

Неожиданно та самая белая пушинка приземлилась на плечо человека и словно растаяла. Недоумение от происходящего затмило другие эмоции нашей малютки. Шестеренки в ее голове начали работу, но тут ее отвлекли.

– Не бойся меня малютка. – все с той же теплой улыбкой на лице сказал Ким.

Однако на удивление она не ощущала угрозы от этого человека. Может дело в том, что он совсем не подходил под описание человека в книге? Там говорилось, что люди страшные, кровожадные существа с огромными зубами. Она представляла ужасных чудищ. Но Ким не был таким. Его старенькое лицо было все сморщено, а глаза были очень добрыми и все лицо становилось таким мягким от улыбки, которая озаряла его.

– Я не малютка и совсем не боюсь тебя. – расхрабрилась Хомаро.

– Как же тебя звать? И кто же ты? – спросил ее Ким.

– Я, Хомаро, эльфийка. А ты человек? – насупившись, спросила она.

– Хе-хе, да, я человек. Хомаро – какое необычное имя, –

словно пробуя его на вкус, сказал Ким, – А меня зовут Ким.

– Что тут смешного? – возмутилась Хомаро, сложив руки на груди.

– О, Хомаро, не обижайся, просто ты единственная, кто спросил человек ли я. – ответил ей Ким все с той же дружелюбной улыбкой, – Будешь сегодня моим гостем?, – продолжил он и опустил ее на деревянный кухонный шкаф.

Первым делом Хомаро начала обдумывать план побега. Она не чувствовала угрозы от старичка Кима, и кота он накормил, ворча какой же Пират проказник, что чуть не съел нового друга. Хомаро тронуло это, но ей все равно нужно было возвращаться.

– Его зовут Пол уха. – по какой-то неведомой причине сообщила Хомаро имя кота Киму.

– Пол уха? – глянул он на кота с такой нежностью и с такой жалостью. Аккуратно погладил его по голове, прошелся пальчиком по его ушку, – Нет, милый мой, ты не Пол уха, ты мой Пират. Я не стану тебя так называть.

– Хомаро, а знаешь как мы познакомились с Пиратом? – спросил Ким и погрузился в воспоминания далеких дней их первой встречи.

Хомаро, которая уже решила сбежать резко остановилась. Она понимала, что ей нужно скорей уходить обратно, что родители ее убьют, если она не вернется. Но она не смогла найти в себе сил уйти. То с какой нежностью он смотрел на Пол уха подкупило Хомаро и она решила послушать рассказ.

Ким, который заметил, что Хомаро решила покинуть их, обрадовался тому, что она осталась послушать.

– Так вот Хомаро. Раньше я жил в городе, который находится не так далеко от сюда. Когда-то давно у меня была прекрасная семья: красавица жена и самая умная на свете дочь. Все изменилось после смерти моей любимой, мы с дочерью разругались, и я решил уехать из города, и жить по соседству с природой. В тот самый дождливый день, когда я уезжал и уже нагрузил машину вещами, я услышал шум и дикое мяуканье. На заднем дворе три кота зажали в угол одного. Моего Пирата. Я знал этого кота и частенько подкармливал его, но в тот момент его сложно было узнать, он весь был расцарапан, глаз сильно поврежден. Пока я стоял в ступоре и находился в полнейшем шоке от происходящего, один кот набросился на Пирата и откусил ему кусочек уха. И только тогда я уже наконец смог сделать хоть что-то. Скорей прогнав этих кошек, я взял на руки Пирата, который даже не сопротивлялся. Я забрал его с собой и вЫходил его уже тут. Так он и стал моим Пиратом. Это я виноват в том, что у него откусили кусочек уха. Если б я среагировал сразу, он не стал бы Пол уха.

Во время рассказа Пол уха забрался на колени Киму и видимо тоже погрузился в воспоминания.

– Глупый Ким, ты не в чем не виноват. Я жив благодаря тебе. – сказал Пол уха и закрыл глаза притворяясь спящим.

– Он сказал, что благодарен вам за спасение и вы ни в чем не виноваты. – все еще не понимая почему не сбежала,

перевела Хомаро.

– Спасибо. – сказал Ким, поглаживая Пол уха, – Хомаро, будешь нашим новым другом? – спросил Ким.

– Да. – недолго думая ответила Хомаро.

Лицо старичка Кима, опечаленное тяжелыми воспоминаниями, вновь засияло.

– Пират, слышишь, теперь Хомаро наш друг. Не обижай ее, усатый проказник.

Пол уха лишь открыл один глаз, взглянул на Хомаро и снова закрыл его.

– Мне уже пора. – сказала Хомаро.

– Приходи еще. – сказал Ким улыбаясь, и помахав Хомаро на прощание тоже прикрыл глаза, и видимо заснул.

Хомаро, как и все эльфы легко могла высоко подпрыгивать и так же спускаться. Вот и сейчас она легким прыжком спустилась со шкафа и побежала вперед.

Глава 2. Секреты пушинок.

Тем временем на поляне Дина разучила совсем новое для нее заклинание поиска и первым же делом решила поделиться этой новостью с Хомаро. Скорей добежав до ее дома, она узнала от Шона, что Хомаро еще не возвращалась. Тогда она вспомнила то, что Хомаро говорила про какие-то дела в школе и скорей направилась туда. Быстрый осмотр школы, показал что Хомаро там нет. Уже было совсем опечалившая Ди-

на, решила сдаться в поисках лучшей подруги и пойти домой, как ее осенило, она же разучила новое заклинание поиска. Сконцентрировавшись, она направила волшебную поисковую нить вслед за Хомаро.

Какого же было ее удивление, когда она поняла, что Хомаро пересекла границу. Нервно теребя руки она с замиранием сердца пошла следом.

Сама же Хомаро, завидев золотую нить поисковика, сначала обрадовалась, так как не была уверена в выбранном ею направлении, а потом испугалась, что ее могли хватиться родители, узнать, о том, что она перешла границу, наказать ее до конца жизни, она бы осталась под домашним арестом до старости и никогда бы не нашла пушинку….

Печальные мысли бегали по ее головушке, как кольца Сатурна вокруг самой планеты. Перед самой грацией около барьера, она боролась с мыслью убежать и никогда не возвращаться или вернуться и всю жизнь просидеть под домашним арестом.

И какого же было ее облегчение увидеть Дину, а не родителей.

– Ди-и-и-на. – с криком понеслась Хомаро и смела с ног нашу взволнованную эльфийку, – Как же я рада тебя видеть. Дина, ты просто не представляешь, что со мной произошло… Но постой, как ты призвала поисковое заклинание? Ты его выучила? О, Дина, ты такая молодец, оно ведь такое сложное.– протараторила Хомаро на одном дыхании и

обняла Дину.

– Хомаро, – твердо произнесла Дина.– Мы срочно должны попасть домой, иначе нам несдобровать.

Она подозвала светлячка-поисковика и шепнула ему, словно на ушко, «Домой». Золотая нить видимая только девочкам, потянулась до дома.

Обе девочки побежали стремглав. И только когда они вновь оказались по ту сторону леса Дина заговорила:

– Хомаро? Скажи, пожалуйста, о чем ты только думала?

– Помнишь, я рассказывала тебе про белую пушинку, которая вечно летает по близости. Так вот, я решила ее поймать, бежала за ней и даже не заметила как пересекла границу.

Дина лишь закатила глаза и сказала:

– Хомаро, ты же прекрасно знаешь, что пушинок не ловят, они сами прилетают в дар. И тем более белых пушинок не существует.

– Я уверена она окрасится, как только я ее поймаю.

– Опять ты за свое? Ты понимаешь, что можешь попасть в беду бегая за этой пушинкой.

– Ох, Дина, это еще не все…

И Хомаро начала свой рассказ. Она знала Дину с детства и доверяла ей всецело. По мере повествования глаза Дины открывались все шире и шире от удивления. Ее негодованию не было предела. Дина знала, что Хомаро сорвиголова. Но это настоящее безумие.

– Хомаро, ты сошла с ума? – спросила очевидное Дина.

– Видимо да. – ответила ей Хомаро.

На утро следующего дня Хомаро и Шон вновь отправились в школу. И только Хомаро не отпускали ее тяжелые думы.

– Хомаро, ты сегодня очень рассеянная. – начала Дина шепотом на уроке истории.

– Я все думаю о Киме. – призналась Хомаро.

– Девочки! Хомаро, Дина, вам не интересно? – спросил учитель, заметивший их разговоры.

– Простите, профессор. – пролепетали девочки.

Тут Хомаро неожиданно вскочила:

– Скажите, профессор, все ли люди настолько ужасны, как вы нас учили? Или же есть и добрые?

Вопрос, который раньше не пришел бы в голову ни одному проживающему на волшебной поляне существу. Вопрос, который поверг всех в шок.

Профессор, не менее шокированный, не знал что ответить. Он хотел было уже сказать: «Да, все люди ужасные существа», но тут его коричневая пушинка, подлетела к нему, словно призывая быть истинным педагогом и говорить детям правду.

– Я не могу знать наверняка, лишь предполагаю. Все вы знаете историю эльфов и фей. Я расскажу вам ее снова, но более подробно. Давным-давно, в те стародавние времена, когда люди еще верили в волшебство, в семьях, наполнен-

ных любовью и счастьем, светлая и добрая магия начинала собираться в маленькие и светлые комочки, в дальнейшем превращаясь в фей и эльфов. Так и появились первые феи и эльфы. Они жили в мире с людьми, помогали им присматривать за детьми и направлять их светлую магию. Но где есть счастье и любовь по соседству всегда найдется зависть и злоба. Те люди, у которых не было всего этого счастья не отделались тихой завистью и начали нападать на людей, у которых появлялись феи и эльфы. Что бы спасти себя и светлых людей, мы покинули их край и многие из нас поселились на этой самой поляне. С тех незапамятных времен мы и живем тут. Но дети, видите этих пушинок? Они есть почти у каждого из вас. Эти пушинки и есть проявление светлых людей. Люди перестали верить в магию, и теперь их светлая магия превращается в такие вот пушинки, которые и становятся источником нашей магии и помогают определиться с будущим.

– Вау! – не сдержал эмоции Джим.

Все притихли и задумались. Выходит есть на свете еще добрые люди. Мысли Хомаро смешались в огромную кучу и носились по ее маленькой головке. После уроков Хомаро потянула Дину в один из пустых классов.

– Дина, а что если эта белая пушинка появилась благодаря Киму? А что если он не наполнил ее положительными эмоциями до конца и поэтому она и осталась белой и бегает от меня? Понимаешь, Дина, поэтому я все еще без пушин-

ки. Надо помочь Киму стать счастливым. Я буду приходить к нему и стану его веселить. Его счастье и зарядит пушинку до конца, и тогда я смогу обрести ее.

–Да погоди же ты, Хомаро! А что если ты ошибаешься? Что если твой Ким пытается узнать где наша поляна, поэтому старается втереться в доверие?,– высказала свои опасения Дина.

– Нет, Дина, он не такой, я чувствую это понимаешь? – не унималась Хомаро.

– Нет, не понимаю! Это человек! Ты его абсолютно не знаешь, как ты можешь так уверено говорить, что он не такой? – продолжала Дина.

– Просто я чувствую это, вот тут, на душе спокойно! Дина прошу, верь мне!

– Я не знаю, Хомаро, ты поступаешь крайне безрассудно!

– Безрассудно? Дина ты была такой же, пока не получила свою пушинку! Куда подевалась моя веселая подруга? Ты на каждую шалость теперь отчитываешь меня!

– Хомаро, я беспокоюсь за тебя! Как ты не понимаешь?

– Дина, это ты не понимаешь. Я единственная осталась без пушинки. Я всеобщая потеха. – озвучила свои самые тайные мысли Хомаро и сбежала.

Она бежала не глядя. Слезы, которые она так отчаянно прятала, вырвались бурным потоком, не желая останавливаться. Наконец она остановилась. Ноги сами привели ее к дому Кима.

– Долго ты собираешься реветь? – спросил Пол уха.

– А ты не собираешься меня есть? – вопросом на вопрос ответила Хомаро.

– Не сегодня, точно. Я уже успел перекусить. – сказал Пол уха, умываясь.

– Как твоя лапа? – спросила Хомаро.

– Все в порядке. Что ты тут делаешь?

– Я не знаю, само как-то получилось, но думаю мне пора.

– Тогда прощай.

И все же неспокойно было у Хомаро на душе, да и мысли в ее голове не давали ей покоя.

– Пол Уха, можно спросить, какой на самом деле Ким. Ну то есть, нас всегда учили, что люди злые и бессердечные существа. А Ким, он не похож…

Повисла тяжелая пауза. Хомаро, решившая, что Пол Уха ей не ответит, собиралась было уйти, но тут он начал свой рассказ.

– Хомаро, люди и правда злые, и бессердечные. Я ведь не был рожден на улице, но в итоге оказался именно там. Домашний кот не приспособлен к выживанию… Но Ким, он не такой как все. Он любит жизнь и уважает чужую. Но знай, кроха, не стоит тебе попадаться на глаза другим людям. Не все такие.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.