

18+

МАКСИМ КИТАЕВ

Жестокий водный мир — 2. Пора убивать!



Максим Китаев

**Жестокий водный
мир – 2. Пора убивать!**

«Издательские решения»

Китаев М.

Жестокий водный мир – 2. Пора убивать! / М. Китаев —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-604487-6

Говорят, раньше было много земли, раньше всё было иначе. Но, с тех пор как боги нас покинули, жизнь изменилась. Теперь мы можем только строить небольшие круги на воде, постепенно отвоевывая у бескрайнего океана новые клочки суши. При этом еще приходится бороться с различными водными тварями.

ISBN 978-5-00-604487-6

© Китаев М.
© Издательские решения

Содержание

1. Новый день	6
2. Каменный город	9
3	12
4. Город	13
Конец ознакомительного фрагмента.	14

Жестокий водный мир – 2. Пора убивать!

Максим Китаев

© Максим Китаев, 2023

ISBN 978-5-0060-4487-6 (т. 2)

ISBN 978-5-0060-4488-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

1. Новый день

На следующий день вечером был дождь. Мой дом еще не был готов до конца, поэтому я пошел ночевать к тете, чтобы не промокнуть. Настя и Андрей ничего не говорили. А вот тетя ворчала весь вечер. Хорошо хоть поесть приготовила.

– Иди, ешь свою акулу! Сам поймал, сам ешь! – сказала она.

Люблю акулу. Акула с картошкой в самый раз. Не суп с акульим плавником конечно, но тоже хорошо. Сегодня еще и салатов наготовили. Наелся от души. После ужина тетя наконец-то замолчала. Я лежал и отдыхал.

Настя подошла и спросила, почему я так поступил и почему взрослые так на меня кричали. Это был мой первый разговор с ней о осьминогах. Я ей рассказал, что уже давно ненавижу этих гадов, которые убивают наших друзей. Настя внимательно меня выслушала, ничего не сказала. Может она чего то и не поняла, но промолчала. Вечер плавно перешел в ночь и мы погрузились в сон.

На следующий день, только начало светать, я сразу убежал из дома. Нет больше желания слушать эти причитания. Несмотря на раннее утро, Дмитрий уже ждал меня у лодки.

– Добрый день!

– Добрый! Как у тебя дела?

– Да, ворчат все. Друзья все от меня отвернулись, теперь один живу. Я, конечно, перегнул палку, но это был достойный бой.

– Да, я видел. Красиво!

Мы дружно рассмеялись. Грузим снасти и едем проверять сети.

– А друзья из Каменного города, когда приплывут?

– Скоро. Наверное, завтра.

– Ты еще не выбрал свое будущее? У тебя большой потенциал, но здесь ты его не реализуешь. Тем более, сейчас.

– Вы к чему это?

– Принимай решение. Или ты останешься здесь и будешь работать на самой тяжелой работе, или уплывешь с ними, сможешь стать воином, как ты и мечтал. Там же идет набор?

– Откуда вы знаете?

– Знаю и всё.

– Я думал об этом. Здесь у меня всё как-то плохо складывается. Это место как клетка. Но бросить всё и уплыть...

– Я поддержу любое твоё решение.

Я задумался. Может действительно сбежать? Уплыть за горизонт. В каменном городе же набирают воинов.

– Хочешь поехать учиться в колонию?

– Учиться?

– Да, в Колонии есть высшее образование. Тебя легко примут, если ты станешь воином. Проруби себе путь сквозь джунгли Каменного города. Подумай.

Это тоже было очень интересно – получить новые знания, которых в нашем городе нет. Мы ещё немного пообщались с Дмитрием, а потом я пошел работать в порт.

Слова Дмитрия не выходили у меня из головы весь день. Все мои мечты сбудутся, нужно только прорубить себе путь. Как красиво звучит! Я ещё не мог решиться сделать первый шаг навстречу своей мечте. Были сомнения. В любом случае, друзей пока нет, есть время всё обдумать.

Через пару дней приплыли друзья за новой партией леса. Ну и навалили же работы на меня в порту! Не было времени их встретить даже. Только вечером мы встретились и я им

рассказал всё, что произошло. Они от меня такого не ожидали, но не отвернулись. Ну, хоть кто-то остался, не бросил меня. Я обсудил с друзьями свои размышления по поводу переезда в Каменный город.

- Вот всё думаю, может действительно, стоит сбежать? – сказал я.
- А почему нет? – сказали братья.
- Вернуться к своим кранам и трубам ты всегда успеешь! – сказал Слава.
- Воины это классно! Если ты смел, то вперед, – сказал Артем.
- Подумай, можешь уплыть с нами.
- Подумаю!

Потом я поговорил с Виктором, отцом моих друзей и он обещал взять меня на корабль. Они отправляются поздно ночью. Нужно спешить! Все советуют рискнуть, да и сам я хочу. Я принял решение! Уплыву!

Я ещё раз встретился с Дмитрием, рассказал ему, что принял решение уплыть. Он дал мне с собой наши оружейные разработки, обнял меня и пожелал удачи. Я пошел собирать вещи.

Я достал свой ящик с оружием, переложил все мои «сокровища» в мешок. Ещё раз осмотрел свой недостроенный дом, попрощался с ним и пошел в порт. Солнце уже ушло в воду, закат догорал.

Деревья у нас идут на доски, а вот веток для костров было полно. Поэтому для молодежи сейчас начались бессонные ночи – песни у костра, шутки и анекдоты, первые встречи... Костры жгут до самого рассвета. Многие сейчас сидели возле них. А я тихо крался к порту.

Жаль, что не успел попрощаться с Настей. Больше не о чем не грущу. Но выбор уже сделан. Прошел в порту мимо спящего охранника. Погладил собак. Хорошо, что они не шумели, знают меня. Поднялся на «Торговца». Меня встретили мои друзья.

- Мы уже загружены, скоро поплывём. Плыдем?
- Я оглянулся на наш каменный остров, вздохнул и ответил:
- Плыдем.

И мы поплыли. Я стоял на палубе и смотрел на родной город, который удалялся от меня. Теперь он уже похож на серые круги на воде. Никогда не забуду этого зрелище. Так странно было смотреть на родные места со стороны. Они казались совсем другими и чужими. Так и есть, всё это теперь чужое, буду жить с этой мыслью, идем только вперед!

На корабле было затишье, все отдыхали, кроме дежурной команды. Сейчас мы плыли на двигателе, а иногда корабль плывет от парусов, тогда требуется больше людей.

Дул легкий свежий ветер. Мы с друзьями стояли на палубе корабля. Хотя нет, мы с Артемом стояли, а Слава обычно сидит с зеленым лицом, облокотившись на бревна, которых здесь было полно. Он плохо переносит качку, хуже, чем я.

Туман и дым от костров поглотили родные места. И скоро я уже не видел ничего, кроме черных волн. Вокруг была полная темнота. Я плыл и думал, что там, впереди? Какой он другой мир, другие деревни и города?

Потом я ушел спать. Мне дали небольшую каюту. Здесь было тесно и пыльно, но какое это имеет значение, если ты плывёшь навстречу своей мечте.

Выяснилось, что качку я тоже переношу не очень, поэтому утром я был разбитый и уставший. Меня подташнивало, есть не хотелось. Я только лежал и пил воду. Днём я старался не выходить из своей каюты. Не только прятался от солнца, но и работать не хотел в своем тяжелом состоянии. Сейчас нужно мыть палубу, а это самая неприятная работа. Вечером, когда жара спала, я стал чувствовать себя намного лучше и вышел на палубу. Друзья были здесь же.

- Снова темнота, лишь вдалеке горел маяк. Я стоял и смотрел на него.
- Это знаменитая каменная пирамида, маяк на её вершине, – сказал Артем
- Да, ты рассказывал раньше. Завтра увижу её своими глазами.

Шум волн и темнота. Так темно, что даже звезды в такой темноте кажутся какими-то тусклыми. Надеюсь, капитан не собьется с пути.

– Темно.

– Жаль, луны нет. Говорят, раньше она была на небе, но сейчас ее нет. Я слышал это от моего отца, в детстве. А он от своего отца. Она как маленькое солнце и совсем не яркая, – сказал Артём.

– Не хочу два солнца, и так жарко.

– Это точно.

Мы засмеялись.

– Ладно, нужно ложиться спать.

– Да, лучше, завтра встанем пораньше, чтобы посмотреть момент прибытия в порт. Оно того стоит!

2. Каменный город

Наступило утро. Наш корабль медленно подплывал к городу. Я стоял на палубе и жадно всё осматривал вокруг. Уже виден каменный город, на вершине которого стоит пирамида, с ярко-пылающим глазом, который является маяком. По мере того, как светлело, яркость пирамиды угасала. Сейчас мы приближались к каменным истуканам, которые стояли перед портом. Каждая такая скульптура была не меньше пяти метров в высоту. Артём тоже вышел на палубу и начал мне рассказывать о городе:

– А вот и каменные статуи. Каждый правитель города при жизни строит себе такую. По легенде, в них уходят души правителей после смерти, чтобы охранять этот город.

– Красивая легенда. Жаль, у нас в Кругах-на-Воде совсем нет скульптур. У нас только скалы и круги на воде. Здесь же всё иначе.

– Здесь кругов нет, но есть большая насыпная территория, которая покрыта непроходимым лесом – джунглями. Сейчас её не видно, но, если станешь воином, ты рассмотришь этот лес вдоль и поперек.

Даже не верится, что может быть огромный лес из деревьев. Как он выглядит? Я обязательно всё увижу!

Мы подплывали всё ближе и ближе к острову, вот уже чётко виден каменный берег, который был покрыт различной зеленью. Деревья и аккуратные газоны были в порту повсюду. Солнечные лучи, отражающиеся от воды, каменные скульптуры и растительность в порту придавали острову живой цветущий вид. По сравнению с ними, наш каменный утёс казался пустынным и безжизненным островом.

Перед портом выстроились в ряд различные корабли. Самый большой из них – это плавающий город – большой металлический корабль, который плавает и создает небольшие фермы на скалах, которые в будущем, смогут стать новыми городами. Это был настоящий металлический гигант! Вот бы поплавать на таком судне! Я слышал, что ему даже не страшен божественный туман. А еще, на нем были воины. Вот они стоят в ряд. Высокие и крепкие, все в форме и с огнестрельным оружием! Настоящие красавцы!

А вот уже и пристань. В отличие от нашего порта, это место больше похоже на город-рынок. Весь порт словно один большой муравейник, хотя, я точно не знаю, что это значит, нет у нас таких насекомых. Говорят, что муравьи похожи на пчел, они тоже стоят улы. Пчел то у нас в избытке. Вот и здесь как раз этот улей – столько людей и все бегают и что-то носят туда-сюда.

Если в Кругах-на-Воде прибытие корабля было редким событием, то здесь судов были десятки. Они постоянно что-то закупали, загружали, перегружали и плыли дальше. От такого оживленного места даже дух захватывало. Акул и осьминогов я здесь совсем не вижу. Друзья сказали, что здесь их быстро вылавливают, поэтому они чувствуют опасность, даже близко не подплывают к порту.

Каменный город насчитывает пять тысяч человек. Основание города – это каменный выступ, поэтому город и называли каменным. Всюду видны каменные скульптуры. Вот я вижу скульптуру рыбака, а вон там, чуть дальше, скульптура небольшому кораблю. И, конечно, здесь много высоких каменных зданий! Многие из них со шпильями. Под ними прячут громоотводы, как я узнал ранее. Сейчас их плохо видно вдалеке, но в городе я их все обязательно рассмотрю.

Корабль, что стоит перед нами, после разгрузки отойдет в море, освободив место другим, а может, продолжит свой путь в новые края. Я обязательно увижу новые города, но еще этот город не видел. А пока этот корабль не уплыл, мы сидели на палубе и ждали своей очереди на разгрузку. Я и не хотел ни куда спешить, мне нужно было все изучить очень внимательно.

В стороне два корабля тоже ждали своей очереди, выпуская другой корабль из порта. Здесь было полно народу, все мешали друг другу. Насколько я понимаю нашу экономику, всем платят за рейсы. Берешь рейс и доставляешь городу нужные товары. Чем больше рейсов в месяц сделаешь – тем больше заработаешь, поэтому все нервничают, когда тратят время впустую. Ведь нужно ещё сходить в центр занятости, сообщить, что свободен, согласовать нужный рейс и только потом можешь плыть.

Работа на берегу кипела. Прямо на берег выбрасывались большие тюки с товаром, ящики с фруктами, шкурами животных, и, конечно же бочки с рыбой. Еще было много рыбы в сетях, что были привязаны к кораблям. Тут и там кормили рыбой кошек, которые в порту были повсюду. Кошки! Я впервые увидел этих животных, у нас о них можно только в книгах прочитать, а тут их десятки бродят всюду и выпрашивают себе лакомство. К нам кошек не завозят специально, так как у нас фермы по разведению рыбы и других морепродуктов, для этих лохматых зверей Круги-на-Воде стали бы настоящим раем.

Всюду на берегу работали носильщики, похожие на бродяг: потертая одежда и рваные штаны. У них только карман был пришит очень крепко, так как он для денег. У нас бы в таком виде не допустили к работе, честь города под угрозой! Это в городе можно гулять в таком виде, но не в порту!

В этот момент, одно судно отплыло, а на его место приближается необычный корабль из темного дерева. Он слегка толкнул небольшую лодку и ее отнесло в сторону.

– Эй, вы чего там?

– Не стой на пути!

Началась перебранка.

– Не стойте, уходите скорее!

– Да мы только...

– Не стойте я сказал!

– Да иди ты отсюда.

– Да пошел ты сам. Сами знаем, когда нам уходить.

– Сейчас охрану позову.

– Да я твою охрану сам разгоню.

– Кого это ты разгонишь?

А вот и охрана...

Тут уже, совсем близко, рабочие договаривались с владельцами груза:

– Если хотите быстрее нужно еще накинуть.

– Мы же договаривались.

– Но мы договаривались не так быстро, мы хотим разгрузить не спеша.

– Да вы итак едва шевелитесь!

– Не хочешь, можешь сам потаскать.

И вот, наконец:

– Разгружено полностью, освобождай место!

Дальше я уже не слушал голоса в порту – наступила наша очередь на разгрузку, значит, пора поработать. Мы причалили, сбросили трап и начали таскать мешки. Вот оно как это быть грузчиком- тяжело! Я такие большие мешки и не подниму. Я взял мешок среднего размера, спустился по трапу и начал подниматься к месту разгрузки. Сначала, подниматься в гору было тяжело. Просто не было привычки и груз сильно давил на плечи. Я подложил мягкую накидку на плечи и продолжил нести мешок.

Наши вещи и несколько мешков мы вытащим и так. Обойдемся без крана. А вот для остального груза мы ждали, когда нам поможет кран.

– Мы пока посидим, а ты сходи, погуляй по порту, осмотрись. Но далеко не уходи, – сказал мне Артём.

Я только этого и ждал. Я пошел, проходя сквозь ряды торговцев и грузчиков, поднимаясь на возвышенность, с короткой открывался вид на город. Я не просто шел, я летел навстречу новому свету. Я чувствовал себя словно зверь, вырвавшийся на свободу. Нужно всё изучить! Этот переезд лучшее, что со мной было в жизни!

И вот я поднялся на вершину холма и осмотрел окрестности. Все куда-то шли или ехали. Все работали. Техники здесь намного больше, чем у нас в порту: краны, погрузчики, автомобили.

А ещё, каких здесь товаров только не было! Кроме бревен, были еще различные металлоизделия: стальные листы, балки, трубы. Также здесь были ряды паллетов. Не знаю, что там было, но в некоторых я видел растения, продукты, доски. Можно было наблюдать за всем этим вечно. А вот город здесь толком не рассмотришь, я лишь увидел несколько больших зданий.

Потом я заметил, что началась разгрузка нашего корабля и вернулся к друзьям.

3

Кран начал выгружать бревна на большую машину, которая стояла в порту. Потом они выгрузили ещё несколько паллет с другими товарами. Машина повезла товары на склад. Всё! Работа сделана. Мы стояли и отдыхали.

– Нужно сообщить о твоём прибытии, сделать регистрацию, – сказал Артём.

– А зачем она?

– Отслеживают, чтобы чужаки не проникли, все боятся шпионов Крестonosцев. Город большой, они легко могут здесь затеряться.

– Ему лучше сразу в воины. Там и регистрация не нужна, – сказал Слава.

– Правда? – спросил я.

– Да, вон тот дом, иди туда, а мы пока здесь подождём.

Домом они называли прекрасное высокое каменное здание, сделанное из блестящего на солнце серого камня. Я подошел и замер. Оно просто великолепно! Это произведение искусства, а не просто здание! Все камни и блоки были аккуратно подогнаны. Всё ровно и красиво, просто нет слов!

На двери этого прекрасного здания было написано, что здесь идёт набор воинов. Очереди почти не было. Другие парни не хотят воевать что ли? Или я неудачно пришел? Я сделал глубокий вздох и открыл двери.

Я зашел и сразу оказался перед высоким смуглым человеком лет тридцати, который сидел за столом и заполнял какие-то бумаги. Это был сотрудник отдела кадров или просто кадровик.

– Добрый день!

– Добрый! Хотите стать воином!

– Да!

Он посмотрел на меня и начал задавать разные вопросы:

– Итак, откуда вы?

– Круги-на-воде.

– Ясно. Жилье есть?

– Нет.

– Дадим.

– Машину водить умеешь?

– Нет.

Моё сердце стучало, мне не хватало воздуха. Это плохо, что я не умею водить машину? Да у нас их почти нет. А вдруг, из-за этого меня не примут?

– В биологии разбираешься?

– Не особо.

– Ладно, пойдешь в атакующие воины тогда. Ты принят.

– Я этого и хочу. Там же можно убивать осьминогов и акул?

– Сколько угодно!

– Отлично!

Он сказал, что я принят! Я принят! Потом меня отправили на осмотр к доктору. Проблем со здоровьем у меня не было, поэтому всё прошло довольно быстро. Я снова вернулся к кадровику. Он дал мне записку с адресом.

– Заедешь по этому адресу. Пока сходи, обустройся. Через два часа приходи сюда. Сначала нужно пройти обучение, а уже потом начнется рейд.

– Что такое рейд?

– Праздник такой.

Он как-то странно улыбнулся.

4. Город

После того, как меня приняли в воины, я пошёл искать дом, где я буду жить. Это был прекрасный трехэтажный каменный дом из серого камня со шпилями на крыше. Колонны при входе придавали вид величия. Это место называется «Общий дом». В здании был длинный коридор, вдоль которого были комнаты. Также, там была одна большая общая кухня. Придется самому готовить! Ладно, главное, что моя жизнь изменилась и я этому рад.

После того, как мне дали комнату, я положил в ней свои вещи и пошел поговорить с друзьями. Они еще были в порту. Как я узнал позже, они проводили там большую часть своего времени. Это основное место торговли, там постоянно заключались сделки.

Я рассказал друзьям, что меня приняли в воины и сказал, где буду жить. Они помогли мне донести оставшиеся вещи до моего нового дома. Потом мы немного прогулялись по городу, друзья показали мне, где находится их дом. Они жили в хорошем каменном доме в три этажа. Не так далеко от моего нового места жительства и не так далеко от порта. Тоже красивый каменный дом, но со здаением, где я буду учиться на воина, намного хуже.

После этого мне нужно было пойти в школу и мы попрощались. Мне снова нужно ходить в школу, чтобы изучать историю города, архитектуру и историю религии. И здесь религия. Как я устал от неё. Позже, нужно будет сдать экзамен. Сдам или нет? Дома то я на религию никогда не ходил.

Снова иду в это прекрасное здание. Внутри так прохладно, не то, что на улице – там жара! Меня отвели в класс для занятий. Вот я подхожу к нужному кабинету. Захожу внутрь. Ряды парт. Тут уже сидят такие же парни, как и я. Все молодые и у каждого смелый и уверенный взгляд. Такое сразу чувствуется.

Я сажусь за одну из парт и жду учителя. Наш учитель оказался бывший военный. Ему лет пятьдесят, а может и больше. Он уже старик, но дух его крепок и походка сильна. Его звали Николай Иванович, но мы к нему всегда обращались как учитель.

В этот день я узнал много нового. На уроке оружия (да, оказывается, есть такие уроки!), мы изучали гарпуны и мечи. Было очень интересно. А ещё я начал писать в подаренной мне тетради! Сразу вспомнил Дмитрия и свой город. Эх, как там они? Нужно написать им как здесь классно!

На уроке я дорабатывал свой костюм. Тут попались такие же азартные парни, как и я, они быстро заинтересовались моей идеей и начали изучать костюм. Так я познакомился Колей и Женей. Они тоже хотели стать воинами и пошли сюда, хотя их родители были против. Им очень понравился мой костюм. Они постоянно что-то расспрашивали и изучали. А скоро уже и всем парням понравились мои самоделки. Даже учителю было интересно, а позже начали приходить и из соседнего класса. Как я узнал, сейчас воинов набралось пока два класса по двадцать человек.

В классе мне объяснили, что такое рейд. Оказывается это праздник не для всех, а только для нас, настоящих воинов...

Потом начался урок божественной религии. Учитель рассказывал скорее о воинах, чем о религии, поэтому было не так скучно:

– В течении первых лет после войны с крестоносцами, напряжение было просто ужасным. Но нам удалось сохранить мир. Но сейчас есть крестоносцев есть те, кто хочет войны. Может, вы не верите в наших богов, но боги Крестоносцев – это ересь. Они считают, что этот мир принадлежит им, а наши боги забрали его у них. Это они и используют для предлога о начале войны.

– Воинов долго не было, потому что войны испортили мир. Но враг снова готовится к войне! Поэтому нам нужны воины! Перемирие может быть нарушено в любой миг!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.