
Повести первозданного мира
Мираж блуждающих песков
Есси Юн

Есси Юн

Повести первозданного мира. Мираж блуждающих песков

«Издательские решения»

Юн Е.

Повести первозданного мира. Мираж блуждающих песков /
Е. Юн — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-604411-1

Действия происходят в далёком мистическом мире. История о приключениях шамана-медиума по имени Коджима и её клана. Самые сильны из клана отправляются в опасное путешествие в пустынный лабиринт.

ISBN 978-5-00-604411-1

© Юн Е.
© Издательские решения

Содержание

Начало 6
Путь к пескам 12
Конец ознакомительного фрагмента. 16

Повести первозданного мира. Мираж блуждающих песков

Есси Юн

© Есси Юн, 2023

ISBN 978-5-0060-4411-1
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero
Повести первозданного мира. Мираж блуждающих песков.

Начало

Густые серые тучи грозно висели над головой. От каменистой дорожки нежно струился белый-белый свет. Вокруг было так тихо, лишь олени скакали из стороны в сторону, сами не понимая, куда скачут и зачем. Словно забывали, что им все-таки надо, либо вовсе не знали, откуда они и для чего.

Потянувшись и зевнув, Коджима огляделась по сторонам. Одежда ее была лёгкой и белой, а кожа бледной, покрытая белыми полосами. Вокруг, кроме тех самых оленей, никого почти и не было. Вот так началось ее утро, обычное и ничем не примечательное. Лениво поднявшись из целебной ванны, она первым делом посмотрела календарик, затем заварила небесный чай и отправилась смотреть почту. Едва успев сделать два шага к маленькому ящичку, Коджима заметила вокруг себя яркое зеленое свечение. Свет исходил от тоненького браслета с изумрудным камушком на руке и оповещал о том, что её срочно хотела видеть Зара. Проверив почту и не спеша допив чай, Коджима отправилась к ней.

Зара ждала ее в доме гильдии. Дом гильдии, или, как ещё его называли, база гильдии, – это место, где собрались разные расы для совместной деятельности и улучшения своих навыков. База гильдии представляла собой некое помещение, состоящее из нескольких комнат и залов, там хранилось множество всяческих ресурсов и лекарств. Существовало много разных гильдий. Зара и Коджима находились в магической гильдии под названием «Трава». Назвали ее так потому, что слово это обозначало жизнь: трава – это растение, растение – природа, природа олицетворяла жизнь и развитие. Гильдия вела мирный образ жизни. В нее часто принимали тех, кто затерялся на своем жизненном пути, тех, кто нуждался в помощи и исцелении телесных и душевных ран. Коджима являлась мастером этой гильдии, Зара же – маршалом. Дом гильдии «Травы» напоминало замок: в нем просторные длинные коридоры и огромное количество разнообразных комнат.

В этот день здесь собрался почти весь состав офицеров «зеленой армии». Зара о чем-то громко спорила с майором Тризу. В это время по залу сумасшедше носился из стороны в сторону майор Костас. В дальнем углу зала майор Эндрю увлеченно передавал какие-то ресурсы администратору базы. И в сторонке, немного недоумевая, стоял смуглый силуэт под названием Ересь.

– Ца-а-а-арь, – увидев Коджиму, закричал Костас, и, подбежав к ней, начал втирать что-то про строительство и улучшение дома, а также жаловаться на то, что Ересия снова разоряет его на шмот, и спрашивается, зачем ей понадобилось «еще одно десятое платье».

Коджима была все еще немного сонная. Спокойно выслушав все предложения и жалобы, она подошла к большой круглой колонне, рядом с которой тем временем Зара и Тризу продолжали о чем-то горячо спорить. Костас же, излив душу, схватил Ересию за руку и умчался из зала куда-то прочь.

– Царь, Царь, надо срочно кое-что обсудить, – прекратив спорить с Тризу и подойдя к Коджиме, негромко произнесла Зара, затем указала большим пальчиком в сторону темно-синего коридора.

Кивнув, Коджима направилась вдоль по коридору, за ней следом отправились Зара и Тризу. Пройдя метров десять, они вошли в небольшую уютную комнату. Весь пол в ком-

нате был покрыт изумрудного цвета ковром, посередине стоял громоздкий деревянный стол, на котором одиноко горел прямоугольный светильничек, тихонько заигрывая желтоватым огоньком. Все уселись за стол и начали переговор.

– Царь, надо Оллис готовить подарок, – сказала Зара, – и поэтому срочно стоит пойти за теми магическими камушками для доспехов.

«Вот зачем ей надо дарить воинские доспехи, когда она еще такая маленькая? Ну да ладно, подарок есть подарок», – подумала Коджима. К тому же, кроме доспехов и не знали, что ей дарить на день рождения.

Только вот камушки эти для изготовления доспехов находились далеко в пустыне и в пещере, где они еще ни разу не были.

– Да, хорошо, но нам стоит тогда хорошенько подготовить все к походу, ибо идем впервые, и тщательно обсудить детали, – сказала Коджима.

– Ну, во-первых, я достала рукопись, – произнесла Зара, вынимая из своего рюкзачка какой-то темный предмет. – Здесь очень подробно расписано, по какому пути лучше идти и как правильно сражаться. Не спрашивайте меня, откуда я такое достала, это очень длинная история. Что касается лекарств на случай ранений, то можно взять запасы с нашей аптеки на базе. Также надо продумать, что брать из еды и питья.

– У Оллис день рождения уже через неделю. Мы успеем все подготовить, сходить за материалами и изготовить доспехи? – засомневавшись, спросил Тризу.

– Да, конечно успеем! Сам поход, как говорится в рукописи, много времени не отнимает. Главное правильно все сделать. А пока мы будем в походе, другие офицеры помогут все украсить и наготовить вкусностей. Главное Оллис дать какое-нибудь поручение, чтобы она ни о чем не догадалась. Не стоит ей знать, что мы уходим в столь опасное место, а также хочется ей сделать огромный такой сюрприз, – сказала Зара.

Оллис исполнялось всего пятнадцать лет. По происхождению была она из расы шоуренов. Шоурены делились на два класса. Первые это оборотни. Их учили воевать в основном с тяжелым орудием типа молотов и в ближнем бою. Взрослые оборотни были крепкого телосложения и умели менять облик, обретая при этом схожесть с тигром, волком, львом или пандой. Второй класс – это друиды. Их обучали магии. Также они могли приручать животных, которые им были потом как помощники. Стоит отметить, что весь мир делился на тех, кто вел мирный образ жизни: торговцы, швеи, кузнецы, портные, ремесленники, аптекари, алхимики и тому подобные, и тех, кто призван был воевать против нечистой силы и врагов. Кого отправлять на обучение и службу решали в самих семьях. Обучали военному и магическому искусству с шестнадцатилетнего возраста.

Во всем мире было всего шесть рас. Друидов обучали магии на год раньше, чем остальных. Так как им нужно было помимо самой магии научиться приручать животных и управлять ими. Поэтому Зара и хотела подарить Оллис хорошие доспехи, чтобы обучение не было слишком тяжким для нее. Оллис была непоседой, но озорной и очень любопытной. Ее всегда привлекало что-то новое и неизведанное. В тоже время она была немножечко пугливой, хотя любопытство и было сильнее страха, но она очень нервничала перед своими пятнадцатью годами. Ведь ей предстояло пойти обучаться в Академию Магии, где будет много незнакомых

для нее людей, а она по натуре интроверт. И ещё очень переживала, что у нее ничего не выйдет, так как считала себя растяпой и боялась, что не научится. Хотя Оллис уже давно мечтала пойти обучаться. Пожалуй, она уже с самого раннего детства знала, чего хочет. Отец Оллис был очень хорошим воином. Каждый раз, придя с очередной битвы, он рассказывал о том, что происходило за пределами мирного города Шоур. Этими рассказами и вдохновилась Оллис. Ей не хотелось вести скучную простую жизнь дома, ей хотелось защищать город и быть полезной. Она мечтала, впрочем, как и многие о том, чтобы прекратить эти ужасные войны. Она много раз ругалась со своей матерью на эту тему, ведь мать не хотела отпускать свою единственную дочь на поле жестоких сражений. Но Оллис все же добилась разрешения отца на обучение. И теперь с любопытством и страхом ждала своего дня рождения.

– Тогда решено! Выдвигаемся в путь завтра после завтрака. Встречаемся все в зале Единения, – сказала Коджима после весьма долгих обсуждений.

Поход им предстоял тяжелым. О той пещере ходило много легенд и сказаний, но мало кто знал, насколько они правдивы. Эту пещеру обнаружили совсем недавно. Ходят легенды о том, что ее обнаружили после появления шестой расы. Да-да, долгое время было всего пять рас. Затем на больших небесных кораблях прилетела новая раса. Она была таинственной и мало кто знал, откуда взялась на самом деле. Название ей дали сумеречная раса. Она также делится на два класса: призраки и жнецы. Призраки по телосложению худощавы, хорошо владеют саблями и очень быстры. У них есть способность похищать заклинания у других рас. Жнецы же владеют косами и мастерски используют магию металла и воды. Также они умеют создавать вокруг себя громовые и ледяные сферы. Одна из легенд гласит, что эта раса была ещё до появления людей в мире и носила название клан Тумана. Но однажды одно божество увидело в лидерах клана темные силы и забрало их в плен, буквально обезглавив клан. Тогда оставшиеся члены клана ушли в тень, дав клятву когда-нибудь выйти на свет, чтобы отомстить всему идеальному миру за свою нелегкую судьбу. Легенда также гласила, что все из сумеречной расы злые и алчные существа, которые всегда стремились владеть всем богатством и всем миром. Поэтому Бог их жестоко наказал.

Появление сумеречной расы повлекло за собой возникновение хаоса среди мирного населения. Всем расам сначала было интересно, кто они, откуда и зачем так внезапно появились. Узнав же в них ту самую расу из легенд, стали бояться еще больше. Правда, не все боялись. Кто-то боялся, кто-то презирал. Всё внимание было сосредоточено на них. Этим и воспользовались разбойники и всякая нечисть. Пока взор обитателей идеального мира был сосредоточен на сумеречной расе, демоны и разбойники пробрались на территорию мирных жителей, найдя себе небольшие укрытия. Разбойники пытались обогатиться, искали редкие сокровища. Тем самым и наткнулись на одну песчаную пещеру. Находилась она в пустыне. Никогда раньше ее там не замечали. Но как-то раз один разбойник, возвращаясь домой после обычного похода, шел по привычной для него тропе и неожиданно увидел огромную скалу. Она как будто выросла из земли. Он сразу же побежал всем рассказывать. Некоторые самые смелые отправились на изучение этой горы, обнаружив потом в ней пещеру. Кому-то удалось вернуться живым, и пошел слух, что там бродят ужасные существа, которые охраняют очень редкие драгоценные камни. Вскоре этой пещере дали название «Мираж блуждающих песков».

А почему именно «Мираж» – да потому что ее было очень трудно обнаружить, словно на какой-то промежуток она исчезала из вида, затем появлялась снова. Собственно, это как раз и была та пещера, в которую собрались отправиться Зара с Коджимой и Тризу.

Завершив обсуждения, наши герои отправились собирать все необходимое к походу. Было решено, что Тризу добудет все лекарства на случай опасностей. Зара же подготовит еду

и еще посмотрит, завалялись ли у нее какие-нибудь полезные вещицы. Ну а Коджиме следовало дать распоряжения всем остальным офицерам, чтобы в ее отсутствие в гильдии никто не натворил делов.

Тризу самым первым выбежал из переговорной комнаты, и, превратившись в тигра, побежал к аптеке Царьграда. Пробегая по зеленому коридору, он заметил в конце него худенький темноволосый силуэт. Это была Шираюки. Она спокойно и не спеша доставала сахаринки из лежащей на полу коробочки. Вокруг нее маячила из стороны в сторону беленькая помощница-стрекоза.

– О, Шира, привет! – прокричал Тризу, подбегая к ней.

– Привет, – тонким голоском ответила Шираюки, немного испугавшись внезапного появления Тризу, она даже слегка попятилась назад.

– Выполняешь какое-то задание? – поинтересовался Тризу.

– Да. Как видишь, – ответила Шира, – Собиралась приготовить тортик по новому рецепту. А ты куда так бежал? Что-то стряслось?

– Не-е, решили вот в поход кое-куда завтра идти, собрать материалы на подарок Оллис. Ну, ты, наверное, слышала. Вот в аптеку бегу. Хочу побыстрее все собрать и на отдых перед трудной дорогой.

– О, хотите, могу вам сварить несколько питательных зелий? Как раз сейчас планировала пойти травы собирать, – застенчиво предложила Шира, при этом продолжая доставать сахаринки из коробочки.

– Было бы чудесно! – сказал Тризу, – Если соберешь и сваришь, можешь отправить почтой мне. С утра заберу.

– Хорошо, – сказала Шира, – Тогда пока и удачного пути вам, побегу на кухонку. – дособирав сахар, она убежала.

Пока Тризу бегал за лекарствами, в это время Коджима позвала к себе в переговорную комнату Оллис и еще одного майора по имени Амелия. Амелии было всего девятнадцать лет, но она уже успела заслужить звание майора, ибо всегда была умной не по годам и очень способной.

– Мне пришло письмо от бабушки Оллис. Она сейчас находится в городе Мечей. Ей нужно там приобрести лекарство, секрет которого знает старейшина расы людей. Она просит помочь отыскать старейшину. Поэтому, Оллис, тебе следует отправиться на помощь бабушки и сопроводить ее назад в родной город. С тобой отправится Амелия, потому что одну отпускать тебя будет опасно, – сказала Коджима.

– Ну, во-о-от. Что ей приспичило именно сейчас туда ехать, – надув губы начала ныть Оллис, – у меня уже были другие планы.

– Совсем разленилась! Надо – значит едем. Приказ мастера, – строго произнесла Амелия.

– До города Мечей не так уж и далеко, прогуляетесь не спеша. На обратном пути можете пособирать травы для Ширы, – сказала Коджима.

– Пойдем, соберем вещи и в путь, – сказала Амелия, и они вышли из переговорной.

Оллис уже так привыкла жить в доме гильдии, что ей не хотелось вновь ехать на родину, даже если это на несколько дней. Но бабушку она всё же любила, поэтому хоть и поныла, но в глубине души она не могла отказать в помощи.

Зара тем временем успела уже проверить все свои запасы дома и в банке, и упаковала необходимое в рюкзак. Оставалось только приготовить еды, но она решила, что сделает это с утра пораньше.

Провозившись целый день, наши герои и не заметили, как наступил вечер и стемнело.

Плетясь с большущим рюкзаком из аптеки, Тризу шел по зеленому туманному коридору. Глаза его немного закрывались, позевывая, он брел вперед. Уже вроде бы хотелось спать. Но тут вдали он вновь увидел темноватый силуэт. «Шира? Хотя не-не, вроде толстоват для Ширы», – подумал Тризу. Подойдя ближе, он узнал в этом силуэте дядю Эндрю.

Дядя Эндрю был друидом. Пожалуй, он самый старший по возрасту в гильдии, поэтому его многие называли дядей. Также он обо всех часто заботился. Всегда казался радостным, позитивным и общительным. Любил очень готовить, и готовил вкусно. Частенько делился своими рецептиками с Шираюки, которая тоже любила готовить.

– О, Эндрю, здорово! – произнес Тризу, сразу взбодрившись, и протянул ему руку для пожатия.

– Привет, Тризик, – сказал дядя Эндрю, пожав ему руку, – ну как, все собрали?

Вроде бы дяде Эндрю никто не рассказывал о деталях, но он почему-то всегда был в курсе всего происходящего.

– Да вот, собрал, накупил. Думал отнести да спать завалиться.\, – ответил Тризу.

– Что так рано спать? Пойдем немного в баре посидим, поболтаем. Редко ж итак видимся. Все в работе вечно.

Темнота, жуткая темнота. Камни. Песок. И красные, смотрящие из темноты глаза. «Умри» – раздалось некое шипение и глаза стали приближаться. Все быстрее и быстрее. И вот оно почти около и смотрит в упор…

«Дыыыынь», – раздался противный сигнал. «Дзыыыынь». Тризу открыл глаза. Голова была тяжелой. «Ох, где я? И что за жуткий сон?». Он огляделся по сторонам. Тризу был в своей комнате. Но он вовсе не мог вспомнить, как сюда зашел.

«Дзыыынь». Он протянул руку к круглому звенящему предмету. Это было сообщение о том, что пора завтракать, да готовиться к походу. «Ох, видимо хорошо с Эндрю посидели». Тризу лениво поднялся и побрел в столовую.

– О, проснулся, – произнес дядя Эндрю, радостно размахивая руками и подходя на встречу Тризе, чтобы обнять и похлопать по плечу. – Ну ты вчера что-то быстро отрубился, а ведь такое планировали устроить.

Тризу удивленно посмотрел на дядю Эндрю, все еще пытаясь вспомнить, что же было вчера.

– Пойдем, возьмем еды и присядем, – сказал дядя Эндрю, и они, набрав себе всевозможных пряников, пельмешков, и даже супчика из целебных трав, прошли за свободный столик и приступили к трапезе.

– Ну, так что, неужели ты ничего не помнишь? – насытившись, произнес дядя Эндрю.

– Нет, – широко и удивленно раскрыв глаза, ответил Тризу.

– Выпив с тобой по бокальчику крепкого вина, ты вдруг решил поэкспериментировать и заказал у бармена вино пьяной феи, настойку на живой воде и напиток стойкости, и все это смешал и выпил. Тебе еще пришла безумная идея пойти в Куб Судьбы и проверить свою удачу. Но в итоге дошли мы с тобой до Ву Зонг, и ты буквально перед ней просто упал и отрубился. Пришлось мне тебя тащить на своих плечах до твоей комнаты. Ну, ты и экспериментатор, – поведав о вчерашнем, рассмеялся дядя Эндрю.

– М-да, больше не буду смешивать эту гадость, – произнес Тризу, и откусил пряник.

Но тут он почувствовал некий холодок по спине, будто над ним кто-то навис. Он оглянулся и немного вздрогнул. Сзади него стояла Зара.

– Давай, доедай скорее завтрак, и идем в поход, – нахмурившись, произнесла Зара и, развернувшись, ушла.

– Эм, с какого момента она подошла? Она все слышала? – испуганно спросил Тризу. На что дядя Эндрю только пожал плечами и немного улыбнулся.

Путь к пескам

Взяв с собой все самое необходимое, а это: рукописи воинов, побывавших в пещере, где более-менее подробно рассказывалось о легком и быстром походе, написаны были они слегка коряво, но Зара с Тризу тогда полагали, что рукописи правда им помогут; пельмешки с крабом и женьшенем, энергетические камни, скляночки со всевозможными зельями и еще много мелких вещиц, предназначение которых оставалось для Коджимы загадкой. Но Зара настояла, чтобы это все взяли с собой. Ну а вдруг, действительно, мало ли что может там произойти.

Упаковав вещи в мешок и погрузив их на сильного и выносливого Тризу, они втроем двинулись в путь.

Недалеко от их базы гильдии располагалась небольшая пристань. От нее не так часто ходили корабли: пассажирский корабль отплывал раз в день, по утрам, а в остальное время можно было обнаружить только торговые судна.

Поднявшись на борт довольно компактного корабля с тремя мачтами, наша троица, отыскав удобное местечко на палубе, приготовилась отправиться в путь. Погода была чудесная: легкий ветерок обдувал прохладой, лениво просыпалось солнышко, на небе не было ни облачка.

– Стойте-е-е! Меня подождите-е-е, – прозвучал со стороны берега мужской голос. – Меня забыли! Меня!

Все оглянулись. К кораблю подбегал довольно высокого роста мужчина в белой одежке.

– О, Василио, – удивилась Коджима.

Василио поднялся на борт, и корабль тронулся.
Увидев Коджиму с Зарой и Тризу, он подошел к ним и уселся рядом.

– Какими судьбами? Далеко плывешь? – поинтересовалась Коджима.

– Да вот, лекарства закончились. Еду к Нике в город Перьев. Она обещала поделиться хорошими запасами. А вы-то куда так нагрузились? – спросил он, покосившись на тяжеленный рюкзак за спиной Тризу.

– Ох, на приключения, – глубоко вздохнув, пробормотал Тризу.

Коджима улыбнулась и произнесла:
– В пустыню путь держим.

– Ого, случаем не в Мираж? Ненормальные, что ли, – удивился Василио. – От туда же живой никто не возвращается!

– Возвращаются, – произнесла Зара. – Рукописи есть от тех, кто бывал там. Они же как-то возвращались! И рассказывали, что там бывало.

– Ну, может, кто-то и возвращался, но потом все равно умирали то ли от яда какого-то, то ли от стресса сильного. Вот помню, Кармен пару месяцев назад туда тоже отправился, – начал рассказывать Василио, – вроде вернулся, даже с каким-то камнем, даже продал его задо-

рого, вроде жив и здоров. А потом – бац! Прошла неделя, как захворал, что вылечить в итоге так и не удалось, и скончался. Опасненько там, я скажу. Я бы не совался. Стоит ли оно того?

– Стоит, – ответила Зара. – По рассказам там очень ценные магические кристаллы. Я долго изучала и сопоставляла все эти рассказы и легенды. И в итоге пришла к выводу, что если сделать какое-либо снаряжение или одежку из них, то это будет просто нечто!

Стоит заметить, что Зара всегда перед тем, как куда-то отправиться, тщательно все изучала, читала записи всех тех, кто бывал там ранее, также хорошо все подготавливала, брала с собой все самые необходимые лекарства.

– У нашей Оллис скоро день рождения, – добавила Коджима. – Для нее такой подарок отлично подошел бы. Она же в Академию Магии отправляется.

– Ого, ну так-то да, – произнес Василио уже более спокойным голосом. – Вы к тому же все сильненькие, но все же будьте аккуратны. И, говорят, там очень жарко, что можно аж глюки словить. Не зря ее и Миражом прозвали.

– Я слышал, что ее прозвали Миражом, ибо ее не всегда можно найти. Она как будто то появляется, то пропадает в какое-то определенное время, – задумчиво сказал Тризу.

– Да слухи это все. Я сам в этой пещере еще не был ни разу, да и как-то не собираюсь. Расскажите потом, как там, – сказал Василио.

На какое-то короткое время все они замолчали. Затем Коджима спросила:

– Как поживает твой рай?

– Ждем, когда трава вырастет, – шутя ответил Василио.

– А мы ждем, когда наступит рай, – в ответ пошутила Коджима.

Гильдия, в которой находился Василио, носила название «Paradise». Она вела такой же мирный образ жизни, как и гильдия Коджимы. «Paradise» часто предлагали «Траве» слияние: вступить в их гильдию и переехать к ним. На что «Трава» в ответ предлагала им тоже самое, но с переездом на базу гильдии Коджимы. В итоге они заключили всего лишь альянс. Гильдии хорошо общались между собой, и когда нужна была какая-либо помощь, всегда помогали друг другу.

– Ты же знаешь, мы к вам не переедем, – сказала Коджима.

– А у нас есть редкие книги, которые пригодятся Оллис, – сказал Василио, на что Коджима просто улыбнулась. – Кстати, кстати, Ди просила напомнить, что ждет тебя на своей свадьбе. Ты же не забыла? Там еще Гарри сюрприз тебе готовит.

– Конечно, помню. С радостью приду к Ди!

Всю оставшуюся дорогу Коджима болтала с Василио, Тризу же с Зарой сидели молчаливо рядом. Василио в основном общался из гильдии Коджимы, только с самой Коджимой и Оллис.

Не сказать, что он не был общительным, скорее чересчур общительный и часто любил вставлять в разговор какие-нибудь шутки. Особенно любил общаться с женским полом и заигрывать с молоденькими друидками.

После нескольких часов плавания они прибыли к маленькой пристани в городе Перьев.

– Ох, меня качает, – произнес Тризу, сойдя на берег, – ужас как штормит.

– Привыкай долго плавать, – произнесла Коджима.

– Пить надо было меньше вчера, – добавила Зара.

– Ну что, ребятки, удачного Вам пути. Буду в вас всех верить и ждать. Зажжем потом на дне рождении Оллис, – улыбнувшись, произнес Василио и побрел в сторону города.

– Пока-пока, – произнесла Коджима.

– О-о-ох, сейчас бы передохнуть где-нибудь, – сказал Тризу. – Может в город зайдем? За-а-ар, у тебя ж там родня.

– Не ной, мы только начали путешествие, – отрезала Зара, – и к моей родне мы точно не пойдем.

Зара скорее переночует на улице в тесном шалашике, чем пойдет домой к родителям. Не сказать, что у нее были ужасные родители или же, что они часто ругались, на Зару они даже ни разу не кричали и всегда покупали ей все, что захочет. Ее родители считались элитными врачами. Родного отца Зара не видела, он бросил их с матерью еще до рождения Зары. До пяти лет ее воспитывала мать одна, потом появился отчим. Его она почему-то невзлюбила, да и она как-то вообще не особо любила мужской род. Родителей Зары часто не было дома, постоянно уезжали в командировки в другие города и на другие континенты. Она постоянно оставалась одна дома, и этого терпеть не могла. Раз в год Зара с родителями ездила на оздоровительные источники в город Цунами, это было единственное событие в жизни, которое она всегда ждала с большим нетерпением. В Цунами она нашла себе подругу, и когда Зара уезжала назад к себе домой, то в течение года они вели переписку. Спустя какое-то время Зара решила уйти из дома. После ее ухода родители вовсе не искали Зару. Поэтому она и не хотела их даже навещать.

Троица двинулась по тропинке, которая вела от города в сторону пустыни.

– Коджи, а кто такая Ди? И что за сюрприз от Гарри? – поинтересовался Тризу.

– Ди – это одна милая мисточка из гильдии Василио. Ох, – глубоко вздохнула Коджима, – если бы я знала, что за сюрприз, но сюрприз есть сюрприз. Хотя я догадываюсь немного. Ведь у нас с Гарри скоро дата – пять лет вместе

– Ого, – удивился Тризу.

– Одни сплошные праздники через неделю, ужас – произнесла Зара.

– Что-то ты, гляжу, не в настроении сегодня, – сказал Тризу.

На что Зара с неким презрением покосилась на Тризу и ничего не ответила.

«Видать, из-за утреннего диалога злится», – подумал Тризу, опустив голову вниз и идя дальше прямо.

Минут двадцать шли они молча по травянистой извилистой тропинке меж зеленых холмов.

Вскоре травянистая тропинка стала меняться на песчаную, трава встречалась все реже и реже. Вдруг откуда-то послышался жалостный детский плач.

– Отда-а-ай, отда-а-а-ай мое-е-е….

Вся троица посмотрела в сторону, откуда доносился крик, и увидели мальчика лет семи, сидящего на коленях и плачущего. В паре метров от него на небольшом холмике виднелась лиловая рысь. В ее лапах находился какой-то темный предмет. Было заметно, что рысь уже приготовилась сгрызть добычу. Герои подбежали к ребенку.

– Что случилось? – спросила Зара, наклонившись к мальчишке.

– Оно… Оно… Забрало… Моего темного сокрушителя, – сквозь слезы пробормотал мальчишка.

Они присмотрелись к темному предмету и разглядели деревянный кораблик. Тризу, долго не задумываясь, сбросил с плеч своих рюкзак и помчался в сторону рыси. Та, увидев бешено несущегося Тризу, немного испугалась, отпустила из лап игрушку и попятилась назад.

– А ну прочь, – прокричал Тризу рыси, кинув в нее какой-то камушек. Рысь убежала.

Тризу поднял игрушку и принес ее ребенку.

– Благодарю! Благодарю! – радостно завопил мальчик.

– Акадзита-а-а, Акадзи-и, – послышался откуда-то крик.

– Мама-а, та-а-ата, – прокричал мальчик и побежал к двум идущим силуэтам.

– Смотрите, «сокрушитель» цел! Мама, тата, они спасли его, – радостно завопил ребенок, показывая игрушку.

Мама обняла ребенка. Можно было легко заметить, что она была напугана.

– Хвала богам, ты цел! Сколько раз мы тебе говорили, нельзя без разрешения покидать деревню! Здесь очень опасно! – сказала она.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.