

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

**ПРОСТОЙ
СБОРНИК
АВТОРСКИХ
СТИХО-
ТВОРЕНИЙ**

ЕВГЕНИЙ ШЕНЬ

Евгений Шень

**Простой сборник
авторских стихотворений**

«Автор»

2023

Шень Е.

Простой сборник авторских стихотворений / Е. Шень —
«Автор», 2023

У каждого в жизни был такой момент, когда простая ручка в руках становилась пером, лист перед Вами – холстом, а мысли сами собой рифмовались, и Вы писали, создавали свой мир, передавали радости и переживания в тексте, делились чем-то важным, сокровенным и так далее. И в моей жизни был такой период, когда писал исключительно для себя. Но годы шли, стопки листов на рабочем столе росли. И пришло время выпустить всё это в свет, поделиться с людьми, дав вторую, социальную интернет-жизнь.

© Шень Е., 2023

© Автор, 2023

Содержание

Творец	5
А помнишь?	6
Рябина	7
Погибель	8
Война	9
Отъезд	10
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Евгений Шень

Простой сборник авторских стихотворений

Творец

Творец погиб. Ушла эпоха.
В обратной памяти дорога
Не отзывается теперь.

Простись с отцом, не плача, кроха.
Когда уйду во тьму с порога,
Не закрывай щеколдой дверь.

Вернувшись в будущем когда-то,
С побоями весь в синяках,
Я тихо внутрь загляну.

Пройдут года, ты будешь рада,
Когда в избу зайду на страх.
Надеюсь, ликом не спугну.
15.04.2023

А помнишь?

«Взглядом прямо в небо устремился грустный взор.
Бог ты или кто там, покоритель, подлый вор!
Кем бы ты там ни был, ты всегда, с тех самых пор,
Будешь виноват за все деяния, позор!»
© «Божья кара, великое падение» или морально убитые люди.

«А помнишь, как всё у нас начиналось?», –
Сказал я с улыбкой, тебе глядя в глаза. –
«Как здорово было! По парку слонялись,
Вились по центру, как винограда лоза».

Лучшее время, остаток мечтаний.
Прогулки, театры, кафе и вино.
Прошли через тысячи мелких страданий,
В осколках смотря то, что было давно.

С закатистым смехом, с улыбкой в пургу
Играли в снежки у дверей нашей школы.
И каждую ночь я в холодном поту
На миг подрываюсь от горестных стонов.

В нашей квартире надолго затишье,
Больше никто не заварит в ней чай.
Встали часы, с каждым разом всё тише,
Ко мне не вернётся наш ласковый май.

Жива ли когда-то была, я не помню.
Рутинка смешала всё в серую массу.
Радость ушла, освободив место горю,
И разум, мой разум, подвластный соблазну...

Поник. У свечи фитиль не танцует огнями.
Он тоже потух, пустив дым к потолку.
Я не живу. Ни ночами, ни днями.
Не сплю. Больно сердцу. Качает тоску.

И возле могилы, где плита лишь осталась,
Усмехаюсь сквозь слёзы в твой портрет небесам:
«А помнишь, как всё у нас начиналось?», –
Сказал я с улыбкой, тебе глядя в глаза.
04.07.2023

Рябина

В музее старая картина
Была странно изображена:
На поле стоит рябина,
Но без листвы стоит она.

И под ногами трясина,
Под самый корень искажена.
Где-то на фоне идёт дрезина,
Рябина, ты будешь спасена!

Но не сегодня, с людьми корзина,
А в ней топор, и ты явно не прощена.
На поле маков горит резина,
А ты высокая, стоишь одна.

И гнев людской обрушится, аки машина;
Прости, но не будешь ты польщена.
Ищут дрова, в доме растёт детина,
Нужно кормить, ты для огня им и нужна.

И были б силы, то ответила б сполна,
Что ты достойна жить, что ты сильна!
Но ты лишь дерево, с картины мне видна,
А я б помог, я прорастил бы семена.

Следил бы, поливал, была б удобрена.
Росла бы ты, росла, красна!
Но я лишь школьник, растить мне что-то – не одобрено.
Прости, рябина, но ты всё, обречена.
14.06.2022

Погибель

Предисловие о смысле жизни на путях,
Которым так неведом страх.
Им всё равно, они – металл.
Не лезь, коль сам себе не врал.

Он умер, а она не хотела писать.
Не знаю, отчего, но смерть предлагала поспать.
И раны на теле, тяжёлые веки,
Кровь так и хлещет: не струи, а реки!

Он видел там свет! Впереди, высоко.
Манило тяжёлое яркое солнце.
Мол, выберись, брат, из тяжёлых оков
И взгляни на меня сквозь оконце.

Он лежал на путях плотным телом, убитым.
То, что случилось, не исправить уже.
Хотел бы пожить на земле не побитым,
Но Смерть всё решила, точка косу в гараже.

И мчится состав, белым дымом маяча.
По рельсам из стали, прямиком в никуда.
И девушка машет платком, тихо плача.
Боец не вернётся уже никогда.
15.06.2023

Война

Пускай ребята молодые,
Пока кипит в их жилах кровь,
Работают во благо мира,
А не воюют с кем-то вновь.

Ещё вчерашние студенты
С оружием в руках стоят.
И мокнет пол, стекают слёзы
Из глаз молоденьких ребят.

В окопах, где-то возле танков,
Сидит парнишка, а извне
Летают пули, бьются люди,
А он один, он – на войне.

Бумага мокрая. Под всхлипы
Рисует буквы карандаш:
«Прости меня, моя родная.
Я не вернусь. Навеки ваш».

И вот когда-то, через месяц,
Среди ночи был слышен стук.
«Вы, нас, конечно, извините, но он погиб».
И стынет кровь, не слышен звук.

Упала на пол кружка с чаем,
Разбито сердце навсегда.
Погиб боец, совсем не зная,
Что не вернётся никуда.

Лежит в окопах чьё-то тело.
Ни документов, ничего.
Не знал, куда он должен ехать,
Не знал, погибнет от чего.

Отъезд

Перрон. Старый поезд. Гитара в руках.
Прощание. Нервный смех. Грусть и страх.
Обида на мир. Осознание гудок.
Посадка на поезд. Взгляд в окно и смешок.

Глазами простился, силуэт ушёл влево.
Поезд поехал, он вышел из гавани.
Нет больше радости, ни грусти, ни гнева.
Порт позади, я в открытое плавание.

Надолго запомню ваши шутки, объятия,
Смех, голоса, вашу помощь и взгляд.
Да мы простились, но надолго ли хватит?
Не смею гадать, я не знаю, не рад.

И вот, снова дома. Пустая квартира.
Мама, отец, толстый кот под ногами.
Странное чувство, душевная лира:
Были когда-то вы в своём доме гостями?

Родная кровать, стул и стол, одеяло,
Укрывавшее моё тело годами.
Такое родное, но этого мало.
Комната помнит, помнит смехом, слезами.

Прощался однажды, повернул время вспять.
Надолго ли? Кто ж его знает.
В календаре обведён день отъезда. Опять.
Уеду. Никто не признает.

И комната впустит в себя новые души,
Утешит чужие страдания.
А был ли я здесь? Кто ж помнит-то, друже?
Никто, оставим всё без внимания.

Мной покинутый мир, мной закрытые шторы.
Стул под столом, покрывало без складок.
Тут учёба была, были слёзы и споры?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.