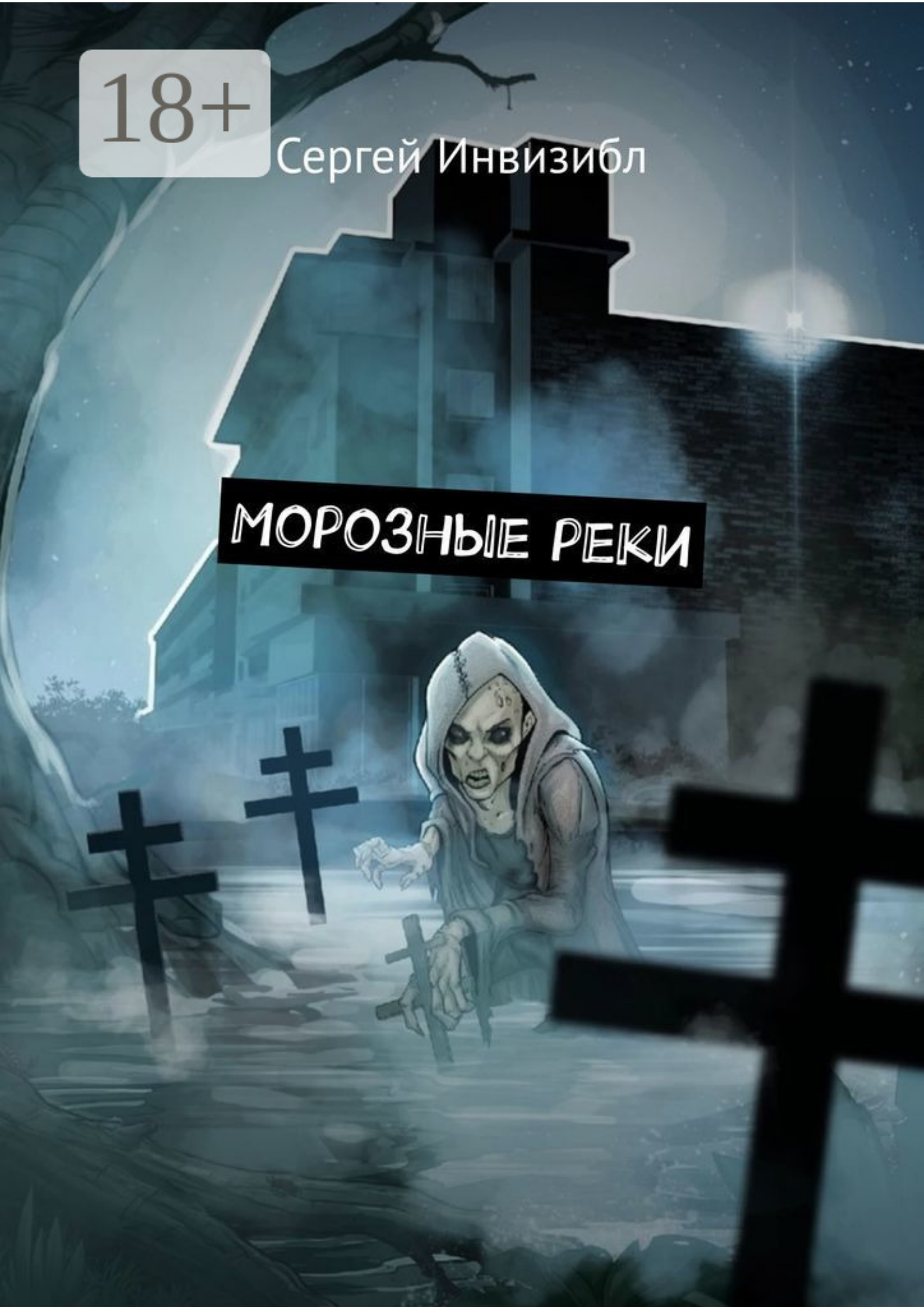


18+

Сергей Инвизибл

МОРОЗНЫЕ РЕКИ



Сергей Инвизибл

**Морозные реки. Мистика/
зомби-апокалипсис**

«Издательские решения»

Инвизибл С.

Морозные реки. Мистика/зомби-апокалипсис / С. Инвизибл —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-603075-6

Морозные реки — это коллаборация названий из двух историй. В трилогии «Мороз D-вируса» пойдет история о реальном хладокомбинате, в котором случится ЧП, после чего сотрудники начнут один за другим заражаться неизвестным вирусом. Имена людей, работающих на этом предприятии изменены. В пенталогии «Реки Альдоны» настолько круто заворачивается сюжет, что смысл всей истории мы узнаем в заключительной части. Все, кто посмотрит в черные, как уголь, глаза ужасной ведьмы, вскоре умрут мучительной смертью...

ISBN 978-5-00-603075-6

© Инвизибл С.
© Издательские решения

Содержание

Морозные Реки	6
Реки Альдоны	7
Глава 1. Начало истории	7
Глава 2. Альдона	10
Глава 3. Чёрные глаза	11
Глава 4. Финал	13
Жественка. Возвращение Альдоны	15
Глава 1. Пробудившееся зло	15
Глава 2. Чёрный ручей	17
Глава 3. Новые жертвы	19
Глава 4. Прочь!	21
Глава 5. Она исчезла	23
Петрица	25
Глава 1. Зарождения зла	25
Глава 2. Реверс	27
Глава 3. Она вернулась	28
Глава 4. До гроба	30
Глава 5. Черный лес	32
Глава 6. Логово зверя	33
Конец ознакомительного фрагмента.	35

Морозные реки Мистика/зомби-апокалипсис Сергей Инвизибл

Илья Богданов *Художник*

© Сергей Инвизибл, 2023

ISBN 978-5-0060-3075-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Морозные Реки

Реки Альдоны

Глава 1. Начало истории

Андрей Черкасов и его товарищи всё никак не могли найти выход из леса. Тонкая тропа водила по влажным зарослям и убегала в хвойные дебри.

Руслан уставшим взглядом посмотрел на часы:

– До заката осталась пара часов. Может, сделаем привал? Спешить нам некуда, да и запас еды с собой прихватили большой, на целый день хватит.

– Если мы поставим палатку прямо здесь, то утром проснёмся по уши в болотной жиже! – буркнул Черкасов. – Да и судя по карте, мы совсем недалеко от города.

– Я, пожалуй, соглашусь с Русланом – сонно протянула Надя. – Ноги уже не идут, к тому же я сильно проголодалась.

Четверо молодых людей совершенно неожиданно для самих себя заблудились в лесу. Захотели насладиться чудесной погодой на природе, и сошли на две остановки раньше своей. Но, видимо, домой, в село, им сегодня просто не суждено было попасть.

После сильных дождей тропинки практически смыло. Не удивительно, что в итоге, самоуверенному Черкасову пришлось признать – они заблудились. Знакомые с детства овраги превратились в непроходимые топи. Лес неожиданно стал чужим и мрачным.

Все-таки найдя подходящее место для ночлега, компания решила сделать привал. Поляна оказалась очень удобной и относительно сухой. Огромные старые дубы, могли отлично защитить их в случае проливного дождя. Под ними ребята и поставили палатку и принялись готовиться ко сну.

Черкасов как обычно занялся костром. Осмотрев местность, он обнаружил здесь небольшой ручей, который протекал параллельно почти смытой с лица земли тропе.

– Здесь так холодно, и отвратительно пахнет. – устало произнесла продрогшая от холода Ева.

– Ты это Черкасову нашему спасибо скажи! Он же знаток этой местности – язвительно начал Руслан, но осекся, увидев предупреждающий взгляд Андрея.

– У меня есть немного коньяка, поможет заснуть и согреться – покопавшись в рюкзаке, Черкасов достал плоскую, блестящую флягу.

– Спасибо большое, но я такое не употребляю – проворчала Ева.

– Ну и зря! – Руслан взяв у Черкасова флягу сделал большой глоток обжигающей жидкости. Отлично!

– Мне немного отставь. Я тоже замёрзла! – с улыбкой произнесла Надя. Посмотрев на сморщенное лицо Евы, миролюбиво добавила:

– Да ладно вам! Завтра проснёмся и выберемся из этого убогого места, зато какое приключение и нам будет, что вспомнить! – эти слова совсем не воодушевили её подругу, которая свернулась калачиком на спальнике, пытаясь удобно лечь и согреться.

Ночь уже догнала их, влажно опустила на мрачный лес. Уставшие горе-путешественники без сил провалились в сон, но Черкасова что-то беспокоило и тревожило. В маленькой тесной палатке ему было совсем неудобно. Так и не уснув, Андрей, захватил походный фонарик, вышел наружу, чтобы размяться и покурить.

Только сейчас, отвлекшись от заботы о ночлеге, он учуял этот противный запах, которым была недовольна Ева. Он чем-то напоминал тот смрад, который вечно тянется от компостной ямы. Судя по местности, это был болотный газ, основную часть которого составляет опасный метан. Видимо, газ потихоньку распространялся по всей округе, скорее всего со стороны

небольшого ручья, возле которого ребята устроили привал. Повезло, что он не скопился на их поляне, которая находилась на возвышении.

Черкасов решил пройтись немного по тропе, вперед. Как оказалось, она действительно пролегла через болотистую местность. Прикрыв лицо рукой, он шёл, пока не наткнулся на заросли камышей. Через мгновение у Андрея перехватило дыхание. В ручье, который тихо вливался в небольшую речушку, стоял старенький, ветхий крест.

Потерев уже порядком уставшие глаза, Черкасов, включив захваченный фонарь, смог разобрать надпись, оставленную кем-то на кресте:

«Живыми не уйдёте,
И сгинет белый свет!
Вы выход не найдёте!
Вас не найдут сто лет...»

От нереальности происходящего Черкасов на секунду решил, что он все-таки уснул в палатке, вместе с ребятами. Обернувшись назад, чтобы найти неприметную тропинку, он с удивлением понял, что отдаляется от берега. Задевая ряску скользкими боками, лодка, в которой он стоял, медленно плыла вдоль покосившихся надгробий, открывая вид на старое кладбище.

Черкасов, смог отыскать под ногами вёсла, и попытался направить лодку назад, в сторону берега, но что-то мешало ему ею управлять, тормозило, цеплялось за весла. Нагнувшись, стараясь взглянуть в черную, мутную воду, Андрей заметил, как со дна поднимаются пузыри воздуха. Словно внизу кто-то кричал, захлебываясь, отдавая последнее дыхание немой пустоте.

В какой-то момент Черкасов заметил в воде своё приближающееся отражение. Не успев подняться, он с изумлением узнал Руслана, который вынырнув из воды, обхватил горло Андрея железными пальцами:

«До первого луча не доживёте!
Вы все умрёте, как и я...
Вы навсегда в этом болоте!
Всех заберет река моя!»

Легкие дико жгло, в голове звенело. Черкасов лежал на тропинке у своего лагеря. Не до конца понимая, что произошло, как вернулся назад, он попытался подняться. Ноги не хотели слушаться, лес кружился в дикой пляске.

«Что происходит?!»

Желудок выворачивало наизнанку, страшно мутило. Не найдя в себе сил дойти до кустов, Андрей согнулся над ручьём, его вырвало речной тиной.

Пытаясь прийти в себя, Черкасов умылся ледяной водой, протер лицо, но казалось, что ему становится только хуже. В полуобморочном сознании доковыляв до палатки, и чуть не снеся ее, непослушными пальцами он нашёл молнию и ввалился внутрь.

Он попробовал достать из кармана свой фонарь, чтобы убедиться, что все на месте:

– Ребята! Эта река... – Не успев предупредить друзей, Андрей без сил упал, потеряв сознание.

Ева резко проснулась. Она не сразу увидела обмякшее тело Черкасова, с нелепо вывернутыми руками. Она бросилась к нему, проверила пульс, и с ужасом поняла, что парень не дышит.

Пытаясь вспомнить, как делать массаж сердца, девушка, что есть силы звала друзей на помощь. Но ни Надя, ни Руслан не реагировали, молодые люди так крепко спали, что не слышали, сколько бы та не кричала.

Несмотря на отчаянные попытки девушки помочь, Черкасов был мёртв. Ева задыхалась от ужаса, рыдания душили ее. Заполнившие палатку болотные испарения жгли глаза. Девушка начала хватать ртом воздух, кашлять. Порываясь разбудить спящих ребят, она поползла в их сторону. Ее била дрожь, сильно качало.

Уже теряя сознание и падая рядом с Андреем, Ева увидела его немигающий взгляд, услышала едкий шепот:

«Ты не найдёшь пути назад
Ведь выход близко, но не рядом
И ты должна пройти свой ад!»
Спасти друзей от этих ядов...

Глаза парня закатились, тело выгнулось в последний раз... и палатка погрузилась в тишину.

Глава 2. Альдона

30 лет назад...

В глаза ее так не называли, но за спиной шептались. Люди боялись ее, боялись смотреть и разговаривать. Местные болтуны пугали, что те, кто осмелился это сделать, в скором времени умирали мучительной смертью. В любом случае те, кто все-таки решался заглянуть в черные как уголь глаза ведьмы, рассказывали, что заглянули в дьявольскую бездну.

Альдона будто не слышала этих шепотков, бродила тенью по всему району, в своих рваных и старых лохмотьях, словно нищенка. Часто ее можно было видеть в выходные на базаре, она любила ходить между прилавками и с усмешкой вглядываться в лица перепуганных торговцев. Люди обходили потом эти ряды, не желая брать порченный товар. Там, где проходила Альдона, фрукты вдруг теряли свою свежесть, хлеб покрывался плесенью, молоко скисало. Но тогда еще трогать ведьму опасались, терпели ее присутствие как могли. Ни пропадавшие иногда на болотах дети, ни найденные в лесах обескровленные домашние животные и скот не могли заставить местных покончить в этой напастью.

И все же в тот год, мучительный и голодный, когда простой народ еле сводил концы с концами, случай с загадочным падением почти всего рогатого скота был последней каплей терпения измученных людей. Следующей ночью, люди собрались у кромки черного леса. Измученный народ набрался храбрости и решил навсегда покончить с ведьмой. Слишком долго люди мучились и боялись её присутствия.

Несколько шустрых пареньков незаметно пробравшись к дому Альдоны, накидали с четырех углов вязанки хвороста и подожгли старую избу. Остальные окружили поляну плотным кольцом, чтобы ведьма не сбежала. Изба сгорела за считанные минуты. Мрачные люди расходились по домам с надеждой, что совершив страшный грех, они все-таки избавились от своих постоянных бед.

Каково же было их удивление, когда на следующий день Альдону заметили возле старенького, заброшенного кладбища. Она была закутана в лохмотья, голову покрывал чёрный платок. Вся кожа ведьмы была багровой и покрыта жуткими волдырями и ожогами.

Несколько человек, не поверив очевидцам, помчались на кладбище, но не смогли там никого найти. Испуганный отец одного из тех мальчишек, что подожгли избу, долго искал ведьму среди редких могил. Но поплутав, никого так и не увидел. Лишь наткнулся на небольшую речушку, воды которой подтапливали несколько крайних крестов.

Но как только он собрался возвращаться обратно, услышал позади хриплый насмешливый голос:

«Присмотрел себе здесь местечко? Возле речки самое то...».

Обернувшись, он наткнулся на мрачный взгляд Альдоны. В черных глазах плескалось безумие. Ведьма сидела на другом берегу реки, и улыбалась ему. Резкий порыв ветра сорвал платок, обнажив обгоревшую лысую голову. Мужчина, пошатнувшись от страха, сделал пару шагов назад. Вдруг от реки в нос ударил резкий болотный запах, заполнил все легкие, лишив возможности дышать...

Склонившись над неподвижным телом, Альдона хихикнула:

«Кто сюда зайдёт, тот здесь и упадёт»

Утром на старом кладбище появилась новая могила...

Глава 3. Чёрные глаза

Михаил шёл ночью со своим товарищем по еле угадываемой тропинке, которая вывела их к истоку реки Шепчинки. Они постарались одеться так, чтобы быть как можно незаметнее.

Шёл второй час ночи, когда они слышали чьи-то шаги. Это была она. Ведьма шла мимо старых могил, присматриваясь к каждой из них. Увидев на надгробии, имя «Михаил», выведенное недавно ее рукой, она, улыбаясь, медленным шагом приблизилась к следующей могиле.

Старое кладбище было сильно подтоплено рекой. В воздухе туманом висели болотные, опасные испарения. Но Альдону это волновало меньше всего. Достав из своего кармана самодельный нож, она коснулась лезвием своего правого указательного пальца и, порезав его, написала на стоящем перед ней надгробии:

Роман.

1885—1910 год.

Разглядев надпись, Михаил прошептал своему товарищу:

– Это мой брат! Она убила его! Мы должны остановить это чудовище.

На следующий день, собравшись, деревенские мужики поймали Альдону. Михаил сам сделал для нее надгробный камень, на котором написал:

Альдона.

1830—1910 год.

Собралось много народа, которые со страхом и любопытством наблюдали за тем, как ведьма несла свою надгробную плиту от леса до берега реки Шепчинки. Её руки были крепко перевязаны веревками, ими же обмотали и камень, который должен был утянуть старуху на дно. Люди молча наблюдали за фигурой, безропотно плетущуюся в сторону реки. Альдона изредка кидала взгляды по сторонам, но никто не осмеливался ответить на них. Чем ближе она подходила к обрыву, тем чаще люди устремляли свой взор на реку.

«Как много унесла ты жизней,

Родных и близких моих!

Сейчас ты утонешь в Шепчинке,

Сегодня ответишь за них...»

Слова Михаила были последними, что услышала Альдона, когда тяжелая плита потянула ее на дно.

Вечером этого же дня, когда Михаил сидел дома, распивая самогон, жена, Елизавета, готовящая ужин заметила:

– Что-то Афанасия долго не видно. У кого он мог так задержаться. Придет домой с поля, все стылое уже будет.

– Да скоро будет. Сегодня работал один, ты же понимаешь, что мой брат...

– Ох, даже и не верится до сих пор, что с ведьмой покончено – в грубом голосе жены Михаилу послышался испуг.

Он задумчиво уставился в окно, закулив самодельную папиросу. Подойдя к своей жене, крепко обнял её:

– Все и правда закончилось. Старуха погубила столько жизней. Больше не надо бояться. Елизавета обняла мужа, поцеловав его в шею.

– Что с тобой? – Увидев в глазах жены тревогу, обеспокоенно спросил Михаил.

Женщина отошла к окну:

– Я вижу, что ты не спокоен. Как будто мыслями где-то далеко, не с нами. Что-то не так?

– Да нет. Все как обычно, работа, хозяйство. Смотрю, в последнее время Руслан долго не может заснуть. Не слишком поздно он ложится?

Елизавета подошла к Михаилу и прижалась к нему:

– До сих пор не могу забыть на себе взгляд её чёрных глаз...

Глава 4. Финал

Резкий запах заставил Еву очнуться. Вскочив, она осознала, что в палатке кроме неё никого нет. Голова жутко болела, ноги были ватными, но она заставила себя выбраться из палатки.

В надежде найти друзей, она потихоньку, сама того не ведая, уходила от поляны. Неожиданно она вышла к реке и заметила на берегу старую лодку, озираясь, она доковыляла до неё, прикрывая рукой лицо. Запах болотного газа был настолько густой и едкий, что порой девушке было невозможно дышать.

Ева села в лодку, нащупала в крошечной темноте вёсла.

«Откуда в этом Богом забытом месте взялась лодка?» – надежду тут же сменила непонятная тревога. Девушка потихоньку принялась работать вёслами, и лодка очень медленно поплыла. Речка была очень узкой и довольно мелкой, нос лодки постоянно упирался во что-то, да и усталость никак не уходила. Поэтому Ева старалась не спешить и не тратить много сил. Девушку больше всего беспокоило, куда пропали её товарищи.

Проплыв примерно с полсотни метров, Ева увидела перед собой первый могильный крест. Потом второй. Вскоре она увидела целое кладбище на воде.

По телу Евы побежали мурашки, но она, зажмурив глаза, продолжала работать вёслами. Девушка совершенно не понимала, куда плывёт, и что её может ожидать дальше.

Проплыв ещё немного, Ева увидела на одном из берегов реки, опушку леса, а над ней черную тень, похожую на маленький дом. Вспомнив, что у неё в кармане небольшой фонарь, она попробовала посветить вперёд. Совершенно неожиданно в слабом свете, она увидела стоящие на ее пути три железных креста.

«Просто плыви и не обращай на это внимания, просто плыви» – мысленно уговаривала себя Ева. Руки от страха почти не слушались ее. Когда кресты оказались почти вплотную к лодке, фонарик выхватил три имени, неряшливо накарябанные на них:

Андрей.

Руслан.

Надя.

Волна ужаса на мгновение накрыла Еву. Вечно ноющая, избалованная, самая неприспособленная из их компании, в какой-то момент она все-таки нашла в себе мужество бороться дальше. Постаравшись устойчиво встать в лодке, Ева попробовала сбить веслом один из мешающих доплыть до берега крестов. Илистое дно держало очень крепко. Тогда она, собравшись с силами, вцепилась в ближайший крест, на котором было написано – Надя. Рыдания вырвались наружу, Ева тут же подавила их. Не сейчас, чуть позже она попробует разобраться во всем.

Еще немного и первый, мешавший ей проплыть крест полетел в сторону. За ним второй и уже из последних сил она смогла вытащить последний. Отвратительный запах стал еще сильнее. Дышать было сложно, казалось, что лицо и пальцы жутко отеки и онемели...

Взявшись за весла, Ева продолжила грести в сторону берега. Совершенно неожиданно сзади раздался голос:

– Ева!

Обернувшись, девушка увидела сидящую на берегу Надю:

– Она заберёт твою душу, если ты доплывешь до опушки. Это всё река, и запахи из могил. Послушай меня, послушай! – В какой-то момент берег скрылся в тумане и заглушил слова. Ева, плача, продолжила грести. Немного погодя, уже чуть ближе, раздался слова, без сомнения это был голос Черкасова:

– Это я во всём виноват.

Повернув голову к правому берегу, девушка сквозь слезы увидела Андрея, здорового и невредимого.

– Дай мне руку! Пойдём обратно! Уже часа через два взойдёт солнце, и мы спокойно доберемся до нашего дома.

Перестав слушать шепот голосов, которые произносили без всяких эмоций родные голоса, Ева, из последних сил оттолкнувшись от дна, направила лодку к берегу. Секунду отдыхавшись, девушка выбралась на берег и медленно, стараясь не упасть из-за сильного головокружения, пошла в сторону маленького домика.

Ева без труда открыла старенькую дверь и оказалась в единственной комнате. К ее облегчению, в доме почти не пахло болотным газом. Отыскав с помощью фонаря кровать, девушка решила хоть чуть-чуть отдохнуть.

«Всего два часа, отдохну и выберусь из этого проклятого места.»

Минуя стол, на котором был разбросаны листы бумаги, Ева остановилась и встала как вкопанная: угасающий свет выхватил текст:

«Я восстану из пепла,

В реке не утону...

Знаю ее имя – Ева!

Заберу я дочь твою...»

Внизу едва разборчивым текстом было приписано:

Михаилу от Альдоны.

Холодным порывом пронесся шепот:

– Надо было слушать своих друзей!

Р. S. Утро того же дня.

– Я не понимаю, ну как она могла потеряться? – с раздражением произнёс Руслан.

– Да вы что, ребят, Еву не знаете. Она отлично знает эти места! – с улыбкой успокоила всех Надя.

– Вот увидите, когда мы дойдём до деревни, она первой окажется там. – засмеялся Черкасов, первым дойдя до опушки леса.

Ребята вышли из леса и поспешили домой. И никто не заметил среди стареньких крестов, стоявших в реке Шепчинке, один новый, на котором было написано:

«ЕВА»

Жественка. Возвращение Альдоны

Глава 1. Пробудившееся зло

1940 год. После ужасающего случая на реке Шепчинке, когда таинственным образом исчезла девушка, которая возвращалась домой вместе со своими друзьями, люди навсегда забыли к ней дорогу. Несколько могил у этой реки так и остались нетронутыми. Все они источали испарения с отвратительным запахом. Была только одна свежая могила, на кресте которой была надпись: «Ева».

После сильных ливней почти все могилы размыло водой, а Шепчинка стала шире почти вдвое. Этому больше всего боялись жители ближайшей к реке деревни, где когда-то и жила Ева.

По другую сторону леса протекала ещё одна мелкая речушка – Жественка. На неё особенно любили ходить купаться и играть дети, ведь она была настолько мелкой, что её можно было запросто перейти вброд. Раньше Жественка и Шепчинка не пересекались. Но сейчас... После проливных дождей их русла встретились.

Родион сидел в избе, изготавливая для себя самокрутку. На кухне жена Людмила готовила ужин.

– Что-то Васьки давно нет. Вдруг заблудился? – обеспокоенным голосом спросила она, выглядывая из-за двери. Родион будто не услышал вопроса и продолжил заниматься любимым делом. Людмила подошла к мужу. На столе перед ним горела керосиновая лампа, язычки пламени создавали на его лице и на соседней стене устрашающие тени.

– Ты чего здесь делаешь? – возмутилась она его равнодушию. Когда Родион обратил на неё внимание, добавила: – Слышишь? Сына давно нет дома! А дождь целый день льёт как из ведра! Воды Жественки поднялись...

– Ладно, иду!

Родион зевнул и пошёл в сени, одеваться. Вдруг прямо перед ним с ударом распахнулась входная дверь, и в дом вбежал до смерти напуганный сын.

– Ты чего? Тебя опять гоняет тот старшеклассник? Как там его... Олег...

– Нет! Его... его... – Вася не смог выговорить страшное слово. Слишком сильно был напуган. Сердце его бешено колотилось, а грудь часто вздымалась.

Из кухни вышла Людмила. Увидев, в каком состоянии сын, подбежала и стала успокаивать его:

– Всё хорошо, малыш! Ты дома. Ты в безопасности...

– Нет! Нет! Она всех нас убьёт, как убила Олега!

Мать и отец взволнованно переглянулись.

– Ты сейчас сядешь и всё подробно расскажешь.

Голос отца предательски дрогнул, и Вася, и Людмила это заметили.

– Вы же всё знали про неё, – пролепетал мальчик, бухаясь на стул.

Будто не понимая, о чём идёт речь, Родион переспросил:

– О ком ты, сын? У нас ведь спокойная деревня и...

– Альдона! Она приплыла сюда по Шепчинке! – вскрикнул мальчик и подпрыгнул. – Речку переполнило из-за сильного дождя, и Жественка с ней слилась!

– Ты ерунду городишь! – возмущённо осадил отец.

– На окраине нашей деревни появилась могила. Могила Олега, которому она выколола глаза! А ещё этот запах... Раньше речка так не пахла! Я всё видел своими глазами!

Вася стал кулаками тереть глаза – их щипало от слёз. Родион молчаливо приобнял сына, раскуривая папиросу. Вынув её изо рта, он мрачно произнёс:

– Все были уверены, что Альдона уйдёт. Ведь она забрала Еву, дочь Михаила, устроившего ведьме казнь перед всей деревней.

Родион тяжело вздохнул.

– Расскажи мне, как всё произошло, сынок...

Глава 2. Чёрный ручей

Когда-то речушка Жественка протекала вдоль Шепчинки и заканчивалась в лесу, рядом с которым находилась деревня, где жил Родион со своей семьёй. Это был обычный чёрный ручей, который круто заворачивал в сторону реки Шепчинки, но из-за мелководья не сливался с ней. В последние несколько дней шёл ливень, и чёрный ручей превратился в речку и добрался до самой Шепчинки.

Все знали, что Альдона находится в воде, а сейчас, когда ручей стал вливаться в Шепчинку, она вполне могла подобраться к напуганным до смерти жителям деревни.

– До дождя мы с Лешей, сыном твоего друга, пошли на улицу, на наше старое место – на чёрный ручей... На берегу никого не было. Мы играли в прятки. Лешка перешёл ручей вброд, чтобы спрятаться, и я долго не мог его найти. Я шёл по берегу и ушёл слишком далеко, перестал узнавать места. Поэтому решил вернуться назад, чтобы не заблудиться. Но чем дальше шёл, тем больше убеждался, что место было совершенно незнакомым. Странно всё это. Я же никуда не сворачивал. Вдруг я почувствовал резкий запах со стороны чёрного ручья. Я обернулся и ужаснулся! Передо мной был уже не ручей, а широкая речка! И от неё жутко воняло тухлыми яйцами. Я очень сильно испугался, ведь ты мне часто говорил, что так воняет только с одной реки. Но Шепчинка же текла намного дальше! Не понимая, что произошло, я услышал позади себя голос. Не просто голос, а крик. Я резко обернулся и остолбенел от ужаса! Это был Леша! Он шёл по берегу, размахивая руками! Но не этого меня напугало... У него не было глаз...

– Хочешь сказать, это дело рук Альдоны? – перебил сына отец.

– Перед тем как исчезнуть в дебрях леса, Леша прокричал: «Не смотри ей в глаза».

Родион вскочил со стула и подошёл к Василию.

– Ты же не видел её? Альдону... – произнёс тихо.

Вася сглотнул.

– Ты разговаривал с ней? – громче потребовал ответа Родион, схватив сына за плечи, бешено выпучив на него глаза.

В комнату вбежала мама Людмила.

– Ну чего ты к нему пристал?! Васенька, иди, ложись спать, а завтра поговорим об этом все вместе.

Мальчик подбежал к матери, та поцеловала его в макушку и пожурила:

– Руки-то какие грязные! Живо мыть и спать!

Отправив Василия спать, Людмила подошла к мужу.

– Видишь, до чего доводит твоё строгое обращение с сыном! И байки глупые! Всякие ведьмы мерещатся!

Она вышла из комнаты, сильно хлопнув дверью. Родион остался наедине со своими мыслями. Он тихо подошёл к окну, взглянул в него, закурил очередную папиросу.

Василий спешно пошёл в ванную через тёмный коридор. Он зажмурился, на мгновение представив Альдону, которая могла оказаться здесь, в тёмном пространстве. Включив свет в ванной комнате, Василий подошёл к умывальнику и стал мыть руки под горячей водой, поглядывая в зеркало перед самым лицом.

– Чего уставился? – спросил мальчик у отражения. – Мы же не можем сказать маме и папе, что смотрели ей в глаза.

Вася смывал мыло с рук, как вдруг услышал совсем рядом с собой протяжный тихий вздох. Он резко повернулся.

– Показалось, – шепнул, не обнаружив ничего подозрительного.

Стряхнув с рук воду, он поднял взгляд на зеркало, которое сильно запотело от горячей воды. Вася потянулся к нему и указательным пальцем стал писать имя ведьмы. Но что-то заставило его остановиться. Присмотревшись к отражению, которое должно было быть его, он увидел совсем другое лицо. В этот момент Вася догадался, откуда доносилось дыхание.

– Посмотри вниз, – слышалось из зеркала.

От искажённого будто бы толщей воды голоса, у мальчика по всему телу побежали мурашки. Какая-то неведомая сила вынудила подчиниться, и Василий опустил голову. Из пены в раковине резко вытянулась чья-то рука, вцепилась ему в горло и потянула за собой в водосток. Вася успел громко вскрикнуть.

Глава 3. Новые жертвы

В небе висела большая луна, которая почти полностью освещала двор. Родион стоял у открытого окна. Докурив, выбросил сигарету на улицу и собирался уже закрывать створки, как вдруг учуял знакомый едкий запах. Отпустив взгляд, он увидел ужасающую картину: чёрный ручей, Жественка, каким-то невероятным образом разлила свои воды прямо до их дома и теперь плескалась вплотную к стене подвала.

Родион сунул руку в карман домашних штанов, чтобы достать спички и подсветить дом высунувшись из окна, но вдруг в ванной раздался детский крик.

– Васька!

Отец бросился из комнаты, не закрыв окно.

Первой у ванной комнаты оказалась Людмила. То, что она увидела за дверью, помутило её разум. На полу возле раковины лежало бездыханное тело Василия. У мальчика не было глаз.

От потрясения Родион схватился за голову и отвернулся. Людмила, теряя сознание, стала оседать вниз по стене. Родион хотел подступить к мёртвому сыну, но замер, как только увидел на зеркале кроваво-алую надпись:

«Кто на меня посмотрит —

Того утоплю в болоте!

И я не успокоюсь,

Пока вы все не умрёте...»

Родион стоял возле старой дряхлой избушки, озираясь по сторонам, будто боясь преследования. Запах тухлых яиц уже основательно осел в деревне, и дышать становилось всё труднее. Жественка подобралась сюда по канавкам и впадинам старой дороги у леса, которую никто никогда не чинил.

Дождавшись Захара, Родион закурил и подал другу дрожащую от волнения руку. Где-то недалеко, над полем, раздался раскат грома. Мужчины поняли, что очередной сильный ливень лишь вопрос времени. Они оба точно знали, каким образом в деревню проникла Альдона: по реке Шепчинке, которая из-за обильных дождей слилась с чёрным ручьём, и теперь его полноправно можно называть рекой Жественкой.

Сына Захара, Лёшу, так и не смог никто найти. Да никто и не решился искать в той стороне, куда он тогда пошёл, ведь там протекала проклятая река!

– Что ж мы натворили! – в сердцах произнёс Захар, вспомнив события тридцатилетней давности, когда на глазах у целой деревни они казнили ведьму Альдону. – Она забрала наших детей! – добавил он с горестью.

– Поздно горевать, Захар. Надо что-то делать. – Родион отбросил папиросу на мокрую землю и задумался. – Помнишь Михаила, у которого дочь исчезла на Шепчинке? Может, он что знает про ведьму? Сильные и слабые её стороны.

Сверкнула молния, уже ближе, над самой деревней.

– Нам надо быстро найти дом этого Михаила, – задумался Захар, – пока ручей не заполнил всю деревню.

Он метнулся туда-обратно в избу, чтобы выключить свет.

Вечер того же дня.

Двое под проливным дождём шли мимо домов, и пытались разглядеть каждый из них, хотя мешали потоки воды, льющейся с небес, сделав все дома похожими друг на друга.

Наконец, двое мужчин остановились возле единственной избы, у которой не горели окна.

– Похоже, он здесь живёт, – неуверенно проговорил Захар, глянув на друга из под промокшего насквозь капюшона.

Родион подошёл к двери и, утерев рукавом лицо от воды, постучал. Ответа не последовало. Родион постучал ещё раз, уже сильнее, потом отшагнул и понял, что наступил в воду. Обернувшись, он увидел, что ручей совсем разлился по деревне.

– Мы здесь зря теряем время, – произнёс Захар, – наверняка Мишка умер уже...

В этот самый момент в доме включился свет, и из-за двери донёсся хрипчатый старческий голос:

– Обождите немного. Я сейчас выйду.

Промокшие насквозь незваные гости переглянулись.

– Он? – засомневался Захар. – У нас нет времени на ошибку.

Он посмотрел туда, откуда они пришли, и ужаснулся: ручей подползал к дому, где они стояли.

Наконец, замок щёлкнул, и из щели дверного проёма вынырнула седая лохматая голова. Диковатым взглядом окинув Захара и Родиона, старик заговорил первым:

– У меня нет здесь знакомых, чтобы они ко мне приходили в гости. Уж тем более в такую погоду.

Мужчины всмотрелись в опухшее морщинистое лицо с мохнатыми бровями.

– Это не он, я так и думал! – От злости голос Захара почти сорвался. – Это никому не нужный старик! Он ничего не знает про Альдону! Пошли отсюда, пока она нас самих здесь не нашла!

Грубо схватив Родиона за руку, Захар потащил его с крыльца, но голос старика прозвучал им в спины:

– Жественка теперь воняет так же, как и Шепчинка! Альдона скоро приплывёт сюда! – Старик громко засмеялся и дрожащим пальцем указал в сторону приближающегося ручья. – Запах тухлых яиц... Неужели вы ещё не задыхаетесь?

Старик снова заржал не своим голосом. Медленно закрывая за собой дверь, забормотал:

«Альдону мы разозлили

И в печи сожгли,

И труп мы утопили.

А на детях теперь грехи!»

Захар и Родион с ужасом наблюдали через окно, как старик перешёл на кухню, где включил свет и безумным взглядом смотрел на них. Через стекло был слышен его безумный смех.

– Здесь опасно. Пошли быстрее! – поторопил Захар. – Старик совсем выжил из ума и спился после исчезновения дочери Евы.

Старик будто услышал и резко перестал смеяться. Его взгляд медленно пополз вниз. С перекошенным в ужас лицом он посмотрел на пол. Захар и Родион услышали:

– Не может быть! Вода! Вода! Вы... Вы привели её ко мне!

За спиной Михаила выросла тень. Альдона обхватила его голову чёрными руками и вдавила длинные острые когти ему в глаза.

Глава 4. Прочь!

1835 год. Старушка с маленькой девочкой, вцепившейся в её морщинистую руку, быстрым шагом шли мимо прилавков местного базара. В выходной день собралось особенно много народу, ведь близилась зима. Жители деревушки прекрасно знали, что в плохое сложное время базар работать не будет, поэтому они собирались закупиться продуктами и всем необходимым для дома. В деревне был лишь один ларёк, и он не был богат полезным и нужным, а самый ближайший нормальный продуктовый магазин находился в двадцати километрах отсюда.

Мужики ходили рыбачить на реку Шепчинку, чтобы прокормить семью. Пробравшись через болотистые топи, пройдя по узеньким тропинкам густого леса, они садились на берегу и до позднего вечера пытались наловить хоть что-то. Рыба клевала плохо.

– Коль! Ты б лучше на Жественку пошёл. Зачем идти в такую даль? – сказала Анна своему мужу, который рано утром собрался на рыбалку.

– Ну уж нет! На этом ручье я никогда не буду ловить рыбу. Он никогда не будет полнымводным. – Ответил жене Коля.

– Ты разве не слыхал, что говорят местные? Что якобы от этой Шепчинки скверно пахнет. А в том году на ней нашли утопленника... Молодой человек, якобы, отравился испарениями.

– Чуть все это, Ань! Смотри за дочкой, я пошёл рыбачить.

Николай оделся и направился к выходу, но Анна остановила его в сенях.

– Коль. Что-то с нашей девочкой не так. Ты видел её глаза?

Мужчина ненадолго задумался и произнёс:

– Не знаю даже. Я не верю в мистику. Но ты сама должна понимать, что за наши грехи кто-то должен расплачиваться.

Он окинул жену мрачным взглядом и вышел из избы.

.....

– Бабушка. А можешь леденец купить? – попросила девочка, увидев на прилавке любимое лакомство в виде петушка.

– Просто иди и ни на кого не смотри! – прошипела старуха, одернув ребёнка за руку.

– Ну ба-а-бушка, хоть конфетку!

Заметив наворачнувшиеся на глазах девочки слёзы, старуха сжалась.

– Постой здесь у этого дерева, и ни на кого не смотри, а я схожу за леденцом.

Подойдя к продавщице, бабка сказала:

– Дайте леденец. Один.

– Возьмите ещё конфеты, – улыбнулась продавщица. – Для такой красивой внучки, как ваша...

– Не смотрите на эту непослушную девочку! Она...

Старуха перехватила взгляд продавщицы, которая посмотрела в глаза девочке. Женщина тут же замерла на месте и не могла сдвинуться даже на миллиметр.

– С вами всё в порядке?

Старуха взяла женщину за руку. Та резко выдернула её и нечеловеческим голосом проговорила:

«В огне её не сжарить,

В воде не утопить!

Придёт из недр Ада,

Чтоб всех нас погубить...»

Кровь потекла из носа продавщицы, да так сильно, что за несколько секунд залила и ворот, и передник. Увидев это, старуха запаниковала:

– Что с вами? Вам срочно нужен врач!

Женщина едва слышно прошептала:

– Уходите отсюда и никогда не возвращайтесь. Уходите отсюда прочь! Прочь!

Согнувшись, зажимая нос, продавщица отвернулась, чтобы не видеть бабу и её внучку. Старуха отошла от прилавка.

Мирно гуляющие по базару прохожие услышали странный неестественный детский смех. Они надолго его запомнили. Особенно те, кто посмотрел на девочку возле дерева.

Глава 5. Она исчезла

Захар и Родион кинулись бежать по дороге теперь больше похожей на ручей: чёрный ручей, едкий запах которого наполнял их лёгкие. Громко грохнул гром, и от испуга Захар едва не упал в воду, но Родион вовремя его удержал. Жественка, смешавшаяся с Шепчинкой, нагоняла бегущих, но у них пока получалось убегать. Мокрые насквозь, мужчины выбежали на старую дорогу, которая вела к лесополосе. Там было их спасение – возвышенность. Но до неё ещё надо было успеть добежать.

Позади себя Родион слышал знакомый голос:

– Пап! Обернись! Спаси меня, пока ещё есть время. Она меня догоняет.

– Даже не смей этого делать! – прохрипел Захар, нехотя глотая смрадный воздух. – Это она – Альдона.

Голос прозвучал снова:

– Дедушка Захар! Ваш внук живой. В тот день, когда мы гуляли, Ведьму отвлёк Олег, и Лёша ваш до сих пор ищет свой дом...

Захар вздрогнул и обернулся со словами:

– Лёша жив?

И тут перед ним возникла она. Ведьма.

– Какой наивный! А мог бы и жить! – С этими словами Альдона накинулась на Захара и вонзилась своими когтями ему в глаза.

Когда ведьма разделалась с отцом Лёши, ручей на время остановил течение. Это дало Родиону шанс сбежать, оторваться от преследования ведьмы. Но ненадолго...

Старая дорога кончилась. Впереди простиралось огромное поле. Чтобы добраться до лесополосы, Родиону нужно пройти через вязкое болото, перед которым он остановился.

Осмелившись рискнуть, он полез сквозь кусты и скоро добрался до середины поля и оврага на нём. Тот был наполнен водой.

– О, нет! Ручей уже мог слиться с этой водой!

Но времени думать не было. Не чувствуя ног от усталости и холода, Родион прыгнул в овраг, вода в котором оказалась ему по пояс. Детский плач заставил его замереть.

– Только не это... – прошипел он.

– Вы не видели моего папу?

Сбросив оцепенение, Родион заговорил:

– Как ты здесь оказался? И как зовут твоего отца?

Мальчик, перестав плакать, ответил:

– Захар.

От накатившего ужаса Родион снова оцепенел, но смог чуть повернуться к мальчику. Это был Лёша, и он стоял возле оврага. Глаза его были подернуты белой, как молоко, пеленой. Серое лицо было повернуто в сторону дороги, по которой прибежал Родион.

– Заберите его душу, они все – плохие родители!

– Ты кому это? – дрожа, прошептал мужчина.

Справа на горизонте сверкнула молния, Родион обернулся на неё. Возле оврага стояла ведьма и смотрела на него прожигающим взглядом.

– Твоя Людмила ждёт тебя здесь! Присоединяйся! – вместо грома послышался её голос.

Родион в панике принялся карабкаться вверх, прочь из воды. Он видел небольшой отрезок поля, а за ним – высокий холм с деревьями. Спасение его было на возвышенности! Но ведьма стояла слишком близко.

Чудом выбравшись из оврага, Родион увидел повсюду воду и учуял её удушливое зловоние. С двух сторон к нему приближались два ручья. Рукавом протерев от дождя лоб, Родион направил взгляд на холм.

– Последний шанс! – сказал и со всех ног бросился вперёд.

Не обращая внимания на хлынувшие вдогонку потоки чёрной воды и голоса умерших от рук ведьмы, Родион, с диким желанием спастись бежал к цели. Он добрался до холма и побежал дальше к лесополосе. Убедившись, что опасность миновала, Родион остановился, сел на землю и попытался отдышаться.

В виски била кровь, а голова готова была разорваться на части. Осмотревшись, Родион убедился, что поблизости никого нет и волноваться не о чем.

Так, в тишине, меж плакучих ив и берёз он просидел около пятнадцати минут. Дыхание восстановилось, организм успокоился, и Родион поднялся на ноги.

– Я её победил! Она исчезла.

С грустью и ощущением победы он по узенькой тропинке побрёл вглубь лесополосы, и скоро наткнулся на небольшой камень. На камне был выцарапан текст:

– Спасибо бабушке, что привела меня сюда. Я скоро вернусь... И тогда вы все пожалеете!

У Родиона потемнело в глазах, и он рухнул без сознания.

Петрица

Глава 1. Зарождения зла

Николай и Анна очень долгое время не могли иметь детей. После их свадьбы по деревне прошел слух, что девушка начала изменять своей половинке. До замужества за Анной ухаживал чуть ли не каждый деревенский парень. Оно и немудрено. Девушка была наделена неземной красотой. Но сердце Анны принадлежало только Николаю.

Много было и завистников. Они-то и пытались разбить счастье молодых. Но влюбленные не обращали на это внимания. В скором времени они поженились и зажили счастливо. Только вместе быть стали реже. Уж очень тяжелая была работа у супруга.

Николай с самого утра уходил с мужиками на вырубку. Лес был старым, с внушительными деревьями. Село расширялось, и люди начали строить дома на берегу реки Шепчинки.

Анна сидела дома, помогала матери по хозяйству. Когда муж работал, она иногда ходила в лес, в то место, где стоял колодец. В деревне давно знали, что там находится самая чистая вода в округе. Николай при этом запрещал любимой ходить одной в лес. Как будто беспокоился за Анну, что-то предчувствовал.

Однажды утром молодые люди немного повздорили, и Анна, дождавшись ухода мужа на вырубку хвойных деревьев и дубов, пошла в этот самый лес. Найдя старый колодец в глухой чаще, она приготовилась набирать воду, как вдруг позади себя услышала хруст веток. В лесу было достаточно светло и обернувшись, Анна увидела человека. Всё его тело было покрыто черной мантией и лица не было видно.

Девушка спросила у незнакомца; откуда он, и нужно ли ей освободить место у колодца? В ответ незнакомец мгновенно сблизился, схватил ее за торс со словами:

*«Возле старого ветхого древа,
Что к колодцу ветвями стоит.
Из твоего родится чрева
Та, что ужас в деревне продлит!»*

После этих слов мужчина разорвал платье Анны и изнасиловал бедную девушку.

Девушка кричала и отбивалась, но ее никто не слышал. Сильные руки незнакомца крепко удерживали ее. Слишком далеко находился колодец в лесу. Да и мало кто сюда ходил.

Сделав своё грязное дело, незнакомец ринулся бежать, но Анна успела схватить мерзавца за капюшон. Сорвав его, девушка увидела лицо мучителя и... у нее помутился разум. Черные как уголь глаза растерянно смотрели в лицо девушки. Потом он резко развернулся и убежал в лес, исчезая между старых дубов и елей. С тех пор никто не видел человека, облаченного в черную мантию.

Придя домой, Анна дождалась Николая с работы. Сидя на кухне напротив мужа, она разрыдалась и рассказала про случившееся в лесу. Николай хмуро опустил голову и молча вышел из кухни.

Скоро семейная пара узнала еще одну шокирующую новость; Анна оказалась в положении. Зная о том, что Николай не мог иметь детей, девушка еще сильнее испугалась, боялась попадаться ему на глаза.

После того вечера на кухне, он не проронил ни слова. Видя, как страдала Анна, Николай вечерами заливал горе самогоном. За пару недель девушка постарела на несколько лет, лицо покрылось морщинами, а волосы начали седеть. Тогда Николай в один из вечеров после рубки леса вошел в ее комнату со словами:

– Полно тебе печалиться. Ничего уже не поделаешь. Ребенка оставим. Я с твоей матушкой уже давеча пообщался. Ребенку имя придумали. – Николай грустно улыбнулся. – Если мальчик будет – Игнатом назовем, как моего деда. Ну а если девочка – назовем Альдоной.

Глава 2. Реверс

1940 год. Виктор и Олег шли по узкой тропинке, вдоль берега речушки Петрица. Подростки просидели более пяти часов, чтобы наловить рыбы, но клева, как назло, не было. Олег сразу заметил, что речка стала более объемной; ведь их старое место, где они всегда ловили рыбу, было полностью затоплено.

– Мой отец сразу сказал, что нечего здесь делать. Вся рыба уплыла в более мелкую речку Жественку.

Виктор прищурил глаза, ненадолго задумавшись. Догнав своего товарища, он произнес:

– Слушай, Олег, может пойдём на Жественку? Мне отец велел наловить рыбы. Он сказал, чтобы я без нее домой не приходил. Ты ведь знаешь, что он парализован и не может...

– Да знаю я! – нахмутив лоб, ответил Олег. – Ты разве не в курсе слухов про эту речку?

– Что это черный ручей, где никогда не было рыбы? – язвительно заметил Виктор.

– Значит не слышал. Не хочу я туда идти. Очень темное это место. Да и как ты заметил, там действительно нет рыбы.

Виктор, на мгновение задумавшись, ответил:

– А мне один парень из соседнего района сказал, что там полно рыбы. Это из-за мелко-водья. Его вроде звали... – Виктор замолк, силясь вспомнить.

– Василий? – ответил за своего товарища Олег.

– Да! А откуда ты знаешь?

Подросток серьезно посмотрел на своего приятеля и произнес:

– Нет его больше в живых.

– Это как? – неподдельно удивился Виктор.

– А вот так. Моя матушка мне всё рассказала. Всю эту дикую историю.

– Ты это к чему? – Виктор обалдевал всё больше

– Его убила Альдона! – прошипел Олег. – Она своими когтями выдавила парню глаза!

В этот момент из пучины темной воды выпрыгнула рыба и с сильным всплеском нырнула обратно, чем крепко напугала идущих по берегу реки Петрицы подростков.

Виктор подошел к водоему и посмотрел на то место, где только что была большущая рыбина. Не скрывая удивления, он произнес:

– Рыба выпрыгнула в сторону ручья Жественки. Если ты не хочешь идти на Жественку, то я пойду туда один. У меня целая банка червей. Да и отец не будет в восторге от моего теперешнего улова.

Олег, мысленно согласившись с другом, покачал головой и тихо произнес:

– Пошли.

Друзья зашагали мимо речки Петрицы, в окружении хвойных деревьев и кустов можжевельника. Совсем скоро ее русло резко сузилось, и река стала походить на мелкий ручей. Фактически в этом месте она заканчивалась и начинался ручей Жественка. Дальше простиралась длинная лесополоса, и ручей начинал углубляться в хвойные дебри, тем самым отдаляя подростков от поселка, где они проживали.

Спустя пару минут Олег и Виктор увидели у опушки леса небольшую плотину. Несколько поваленных деревьев мешали течению Жественки. Олег тут же подошел к естественно образовавшейся плотине и попытался разобрать завал. Поток ручья сразу же усилился, и воды Жественки начали разливаться вперед, в сторону речушки Петрица.

Источая уверенность, Олег повернулся в сторону Виктора, стоявшего на другом берегу.

– Теперь можно идти обратно! Рыба поплывет в сторону Петрицы.

Но тут голос Олега внезапно прервал крик человека со стороны лесополосы:

– Что же вы наделали? Теперь ведьма может проникнуть в ваш район!

Глава 3. Она вернулась

Человек вышел из леса и на окраине небольшой опушки наскоро осмотрелся вокруг. Шум воды, из-за убранных ребятами бревен, заметно усилился. Жественка всё быстрее сливались с Петрицей.

– Кто-то сейчас находится на вашей речке? Там никому нельзя находиться! Это опасно! – встревоженно обратился к подросткам незнакомец.

– Дед Прохор с утра там сидит, только он на другом берегу – ответил один из ребят.

– Вы не понимаете, что натворили! Вы даже не представляете...

Виктор с Олегом с удивлением переглянулись, и последний спросил:

– А вы сами откуда, и как вас зовут? Что-то мы вас в нашей деревне ни разу не видели.

– Меня зовут Родион. – сухо ответил мужчина. – В нашем районе появилась ведьма, которая, не щадя убивает всех, кто попадется ей на пути. Ее среда обитания – вода, а именно наши реки. Она убивает людей и ставит кресты прямо в водоеме. Она это делает, потому что когда-то давно жители этих мест утопили ее в реке Шепчинка. Имя ей – Альдона.

Олег оцепенел от ужаса. Посмотрев на своего товарища, он издал непроизвольный стон, после чего, глотая воздух, еле выдавил из себя:

– Извините, я вас обманул, дядя Родион! На Петрице сейчас полно народу.

– Сколько идти до того места, где скопления людей на Петрице больше всего?

– Минут сорок.

Подростки бегали друг за другом по правому берегу реки Петрицы, играя в догонялки. Их было человек десять. Весёлые озорные улыбки не сходили с их лиц. Только маленький Арсений стоял на берегу, кидая плоские камешки в воду. Пытаясь сделать так, чтобы они совершали как можно больше прыжков над поверхностью воды, Арсений заметил суровый взгляд деда Прохора, который в этот момент ловил рыбу и грозил мальчику пальцем.

Ребенку вскоре надоела эта игра в одиночку. Он повернулся к ребятам, чтобы присоединиться к ним, но тут услышал, как кто-то окликнул его. Развернувшись, Арсений посмотрел в сторону камышей. Именно оттуда, по его ощущению, доносился чей-то голос. Подойдя поближе к камышам, мальчик увидел возле деревьев женскую фигуру, облаченную в лохмотья. Прикрывая лицо капюшоном, она произнес уже более отчетливо:

– Арсений! Ты видишь, сколько тут маленьких камней? Старик от злости уйдет со своей удочкой домой, а мы вместе будем смеяться над ним. Как тебе идея?

Детский страх и недоверие превратились в интерес, но малец остался на месте. Тогда незнакомка принялась что-то искать по своим растрёпанным карманам и вскоре оттуда вытащила леденец.

– От петушка на палочке, думаю, ты вряд ли откажешься.

Глаза Арсения засверкали, и он сделал шаг по направлению к незнакомому силуэту. Дойдя до камышей, он остановился в нескольких метрах от него и услышал позади себя крик:

– Не подходи к ней! Это ведьма!

В этот момент незнакомка сняла капюшон, быстро переместилась к мальчику и, схватив его за голову обеими руками, прошипела:

«Меня не смогли в огне поджарить,

В воде пытались утопить!

Я скоро всех вас покараю,

Меня невозможно победить!»

С этими словами ведьма двумя большими пальцами впиалась в глаза Арсения.

В этот момент неожиданно грянул гром. Подростки, от увиденного на берегу, с криками ужаса бросились в сторону деревни.

Резко потемнело, как будто настала ночь, небо разверзлось, полил сильный дождь. Дети с воплями бежали прочь от реки, которая начала значительно расширять свои берега, подтапливая кусты и маленькие деревца.

Хладнокровно разделавшись с мальчиком, Альдона посмотрела на противоположный берег и увидела до смерти напуганное лицо Прохора, который в спешке побросал свои вещи и, перекрестившись, бросился бежать. Ведьма направилась вниз по течению Петрицы и скрылась за камышами.

Трое шли по вытоптанной тропинке левого берега реки Петрицы. Зной в воздухе заставил их снять куртки.

– Какая жара. Наверное, скоро дождь начнется, – произнес Виктор.

– Что тебе дождь? Не сахарный, не растаешь! А людей спасти можешь.

В этот момент раздался раскат грома. Трое ускорили шаг, но впереди ждала новая проблема: река затопила тропинку, по которой они шли. Поднявшись на один из холмов, Родион посмотрел в сторону реки и увидел на ней подозрительное движение. Мужчина со всех ног бросился вперед по холмистой местности, и когда он добежал до камышей, то резко остановился.

После увиденного Родион сел на колени, схватившись за голову. На его глазах появились слезы. К нему подошли Витя и Олег, которые застыли на противоположном берегу; среди камышей, недалеко от берега стоял крест, на котором было нацарапано чем-то острым: «Арсений. 1935—1940 год.»

Ниже было написано:

«Чем шире речка, тем больше жертв,

Я душами вашими питаюсь!

Я голодна сейчас как зверь,

Убью вас всех, не сомневаюсь...»

Глава 4. До гроба

Трое подростков, Елена, Максим и Потап, накрывшись летними куртками, весело бежали вдоль реки Петрица в сторону дома. Дождь превратился в сильнейший ливень, поэтому они смотрели под ноги, чтобы не поскользнуться и не скатиться по крутому склону в реку.

– Разверзлись хляби небесные! – весело прикрикнул Потап.

– Такого дождя я уж и не припомню! – озорным голосом поддержала его Лена, взяв за руку Максима, который крепко сжал ее.

– Я не припомню, чтобы наша речка была такой широкой. Неужто из-за этого дождя? – задумчиво произнес Максим.

В этот момент ярко сверкнула молния, осветив всю поверхность реки. Казалось, подросток в этот момент что-то увидел в водоеме и резко остановился.

– Что такое, Максим? – встревоженно спросила Лена.

– Я, кажется, что-то увидел в воде.

В этот момент небо снова осветила яркая вспышка, и уже втроем подростки устремили взгляды на реку и... замерли от увиденного. По центру реки плыл силуэт, похожий на тело человека.

– Вы думаете о том же, о чем думаю я? – в ужасе прошептала Лена.

Не успела она договорить, как со стороны реки донесся жалобный детский крик:

– Помогите!

Не дожидаясь, пока утонет человек, Максим быстро скинул одежду и побежал к берегу Петрицы, но Лена его остановила:

– Будь осторожней, ты ведь знаешь...

Но Максим, улыбаясь, успокаивающе дотронулся до щеки девушки и сказал:

– Если потеряемся, встречаемся у дома. Ведь у нас с тобой любовь до гроба.

Заканчивая фразу, подросток с разбегу прыгнул в реку.

В этом месте Петрица усиливала поток, поэтому Максим довольно-таки быстро доплыл до тонущего ребенка. Приблизившись к нему, он схватил того за одежду и принялся грести обратно к берегу. Малец, уже изрядно нахлебавшись воды, тихо прошептал:

– Спасибо за спасение.

– Все хорошо. Не трать силы. Нам с тобой еще надо добраться до берега.

Лена смотрела, как к берегу медленно приближались Максим и маленький мальчик. Когда до суши оставалось не более десяти метров, молодой человек произнес:

– Я знаю этого мальчика. Он, наверное, не успел выйти из воды, когда началась гроза.

Задыхаясь, он изо всех сил преодолевал последние метры до суши, как снова сверкнула яркая молния, осветив все вокруг, и Лена увидела – кого на самом деле спас модой человек.

От ужаса она отпрянула в сторону. Сердце ее бешено заколотилось, по телу побежали мурашки. Беспомощно открывая рот, чтобы привлечь внимание Максима, Лена одними губами промолвила лишь одно слово:

– Обернись...

В этот момент человек, которого спасли, произнес:

«До гроба и до самого креста,

Я вам устрою панихиду!

И месть моя удивительно проста,

Я никогда не дам себя в обиду...»

Максим резко повернул голову и увидел, что рядом оказался не ребенок из их села. С ним в воде находилась старуха в грязных мокрых лохмотьях, смотрящая на него черными, как без-

дна, глазами. Ведьма зловеще улыбнулась, и в следующий момент своими костлявыми пальцами впиалась в глаза Максима.

На берегу раздался душераздирающий крик.

От увиденного Потап бросился бежать. Не смотря на скользкую дорогу, он не сбавлял темпа. Добежав до плотины, подросток перебежал на другой берег, где взобрался на высокий склон. Неожиданно вспыхнула яркая вспышка молнии, и Потап увидел, как безутешная Лена прыгнула в воду к любимому.

– До самого гроба... – с грустью произнес он вслух и услышал позади себя хруст веток.

Обернувшись, Потап увидел, как кто-то незаметно юркнул в кусты.

– Показалось. – вздохнул он, и в следующий момент почувствовал сильный озноб в теле.

Опустив вниз голову, парень понял – почему так; он стоял по колено в воде.

– Какого?..

Потап обернулся и увидел, что русло реки Петрица стремительно поднимается, затапливая растущие на берегу кусты и маленькие деревца.

В этот самый момент Потап снова услышал позади себя хруст. Оборачиваясь, он увидел перед собой старуху, которая с размаху ударила его в глаз железным крестом. Когда старая ведьма поняла, что жизнь покинула тело парня, она прошипела:

«Они погибали друг за друга,

Мне в этом помогла гроза!

За то, что бросил ты свою подругу,

Потерял свои глаза!»

Глава 5. Черный лес

Черкасов бежал по извилистой тропинке старого заброшенного села. Узнав от местных жителей про деяния ведьмы, он решил разыскать тот дом, где она прожила всё детство. Его товарищи, Руслан и Надя, как и большинство людей из их поселка, в целях безопасности решили покинуть свои дома. И уйти как можно дальше от сильно разлившегося русла Петрицы.

Со слов местных жителей Андрей узнал, что дом Альдоны находится возле черного леса, в котором был старый колодец. Вся деревня почти за сто лет так и не смогла найти спасения от ведьмы. Но парень решил положить этому конец. Именно поэтому Черкасов надеялся найти в ее доме то, что поможет раз и навсегда избавиться от коварной Альдоны.

Вечерело. Солнце склонилось за горизонт. Смотря по сторонам, Андрей всюду наблюдал заброшенные участки домов, которые поросли сплошным бурьяном.

– Я должен закончить это... – прошептал про себя Черкасов. – Ведьма заплатит за смерть Евы и остальных жителей деревни.

Впереди Андрея чернел смешанный лес. Даже в дневное время, из-за густых крон деревьев, сюда не попадал солнечный свет, а уж теперь и подавно. Именно поэтому жители деревни называли его «Черный лес». С наступлением темноты лес, казалось, оживал. Отовсюду слышались шорохи и различные звуки. Здесь давно никто не ходил, люди боялись этого места. Нервы парня натянулись как струны, но поворачивать обратно было уже поздно. Он должен был осуществить задуманное. Поэтому Черкасов уверенно направился в чащу леса.

Длинные ветви деревьев и кустарников настолько переплелись между собой, что мешали продвижению вперед. Так продолжалось не менее получаса, пока Черкасов не заметил впереди очертания небольшого сооружения. Подойдя ближе, Андрей понял, что перед ним тот самый старый колодец.

Приблизившись к нему, молодой человек с опаской оглянулся по сторонам. Взяв в руки проржавевшее ведро, он бросил его в колодец. Тяжело вздохнув, Черкасов смахнул пот со лба. И тут же замер. Его сердце неожиданно заколотилось от страха. Липкие капли пота снова выступили на лбу: «Ведро. Я не услышал, как оно упало в воду!»

Черкасов медленно начал приближаться к постаменту, где обычно стоит ведро, чтобы посмотреть вниз. На мгновение он застыл на месте, слушая звенящую тишину, которая еще больше вселяла страх. Но поборов его в себе, Черкасов заглянул в бездну колодца.

Ведро висело в воздухе, так и не коснувшись воды. Судя по всему, колодец начал пересыхать. Далеко внизу Черкасов увидел отражение своего силуэта и луну, которая освещала лес. «Ничего особенного», – успокоился было молодой человек, но в следующий момент в воде появилось еще одно отражение.

Подняв голову, Черкасов глаза в глаза встретился с ней. Ведьма пронзительно смотрела на парня большими и язвительно улыбалась.

Андрей в ужасе отпрянул назад, едва не споткнувшись о пенек поваленного дерева. Ее черные глаза заискрились злобой, и Альдона заговорила:

«Скоро ты встретишься со своей подругой,

Вы относились друг к другу любя!

И никогда не найдешь мою ты лачугу,

Потому что сейчас я лишу тебя глаз!»

Альдона вскинула вверх руки и набросилась на Черкасова.

Глава 6. Логово зверя

Увернувшись от цепких рук и когтей Альдоны, Черкасов отпрыгнул от колодца и обернулся. Ведьма стояла на краю колодца и внимательно смотрела на парня. Но Черкасов замер, не двинувшись с места, ожидая – что дальше предпримет старуха. Она же тоже не двигалась и смотрела на него.

– Ах вон оно что. – усмехнулся Андрей, от чего ведьма немного растерялась. – Не можешь выйти из воды?

На его лице появилась улыбка.

Тут ведьма издала нечеловеческий вопль, от чего молодой человек застыл на месте. Ведьма злобно зашипела:

*«Ты уже обречен на смерть,
Посмотрев в мои глаза!
Скоро твоя плоть будет гореть,
И тебя не спасут твои друзья...»*

Оцепененье спало, и Черкасов бросился бежать. Не разбирая дороги, он то и дело отмахивался от хлеставших по лицу веток. Наконец вдалеке Андрей увидел просвет. Добежав до опушки леса, он обнаружил, что очутился в очередной заброшенной деревне. По крайней мере выглядела та необитаемой. Проходя мимо старых домов, Черкасов изредка оборачивался, ожидая позади увидеть ведьму. Но ее там не было, за парнем никто не гнался.

Он тревожно смотрел по сторонам, и в окнах домов изредка видел людей, которые, заведя чужака, тут же прятались. Пройдя еще немного, молодой человек увидел, что ему навстречу движется человеческий силуэт. Подойдя ближе, Черкасов разглядел его. Им оказалась маленькая девочка, которая, как ни в чем не бывало, шла по дороге. Пройдя мимо него, она направилась в сторону леса.

– Тебе нужна помощь? Ты заблудилась? – окликнул ее молодой человек.

– Я весь день гуляла по деревне и попала в сильную грозу. И теперь не могу найти дорогу домой, – прошептала девочка.

Черкасов нахмурил брови, пристально всматриваясь в лицо ребенка:

– А где твои родители? Уже поздно. Давай я тебя провожу домой.

После недолгого молчания девочка ответила:

– Мои родители меня не любят. Я не умею считать, но знаю, что номер моего дома – девятый.

Улыбнувшись, Черкасов взял за руку дитя, и они вместе побрели в сторону дома, где жила девочка.

Быстро найдя дом, Черкасов отпустил ее руку, сказав:

– Ну все, можешь идти домой, а я пойду искать...

Но девочка его перебила:

– Дяденька, а вы не можете меня проводить в дом? Мои родители еще не скоро вернутся, а я сильно боюсь темноты.

Андрей, почесав голову, утвердительно кивнул.

Зайдя в дом, девочка повела Черкасова в свою комнату.

– Что-то у вас здесь холодно, – он повернулся к девочке, но рядом ее не оказалось.

– Что за шутки? Сейчас не время играть в прятки!

Нервным движением руки Андрей дернул за ручку двери, но та не поддавалась. Тогда он схватил со стола кочергу и подошел к окну, чтобы разбить стекло. Но тут его внимание привлек отрезок газеты, приклеенный к стене. На нем было написано:

«Степан Черкасов был приговорен к двадцати годам лишения свободы за изнасилование Анны Воротнюк. В его доме было найдено много различных книг про оккультизм и черную магию.

Анна и ее супруг не сразу обратились в милицию, сославшись на то, что это опозорит их семью. Позже семья заметила, что их дочь была не такая, как другие дети; ее все боялись, и в ее присутствии происходили странные вещи. От девочки как будто веяло злом. Не зная, куда податься за помощью, родители сразу же обратились в органы внутренних дел...»

Черкасов безмолвно смотрел на вырезку из газеты, все еще не верив своим глазам. «Мой прадед – биологический отец Альдоны!» – крутилось у него в голове.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.