

12+

КОНСТАНТИН САМАТОВ

Кибергигиена для самых маленьких



Константин Саматов Кибергигиена для самых маленьких

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69435424

ISBN 9785006026742

Аннотация

В ваших руках книга, которая поможет ребенку развить здоровые привычки в виртуальном мире и защитить его от онлайн-угроз. Она объясняет детям основы безопасного поведения в сети. Рассказывает, чем опасны вредоносные программы, хакеры, мошенники, нежелательный контент. Помогает привить правильные привычки поиска и сохранения информации в Интернете. Эта книга поможет вам научить ребенка не бояться, а умело пользоваться всеми благами цифрового мира!

Содержание

Введение	5
История 1. Пропаганда	8
История 2. Монстр фальшивых новостей	12
Конец ознакомительного фрагмента.	19

Кибергигиена для самых маленьких

Константин Саматов

© Константин Саматов, 2025

ISBN 978-5-0060-2674-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Введение

Привет! Меня зовут Константин!



Я специалист по информационной безопасности и я хочу рассказать вам об этой книге. Она называется **«Информационная безопасность для самых маленьких»**.

Информационная безопасность – это наука о том, как

защищать себя и свою информацию в Интернете.

Вы знаете, что такое Интернет? Это огромная сеть, которая соединяет миллионы компьютеров, телефонов и других устройств по всему миру. В Интернете можно найти много интересного и полезного: игры, мультики, песенки, книжки и т. д. Но в Интернете также есть опасности, о которых вам нужно знать.

Какие опасности есть в интернете? Это:

– *Неприятные люди:* в Интернете могут быть люди, которые хотят обмануть вас или сделать вам больно. Они могут притворяться вашими друзьями или знакомыми и просить у вас личную информацию: имя, фамилию, адрес, номер телефона и т. д. Они могут также просить у вас фотографии или видео, которые вы не хотите показывать. Они могут угрожать вам или шантажировать вас. Таких людей надо избегать и не общаться с ними.

– *Плохой контент:* в интернете могут быть сайты или видео, которые не подходят для детей вашего возраста. Там может быть грубый или неприличный язык. Такой контент может испугать вас. Такие сайты или видео надо закрывать и не смотреть на них.

– *Вредные программы:* в интернете могут быть программы или файлы, которые могут повредить ваш компьютер или телефон. Они могут украсть вашу информацию или деньги,

заблокировать ваше устройство или показывать вам рекламу. Такие программы или файлы надо удалять и не открывать их.

Как мы можем защищаться от этих опасностей?

Для этого нам нужно знать основы информационной безопасности: как выбирать безопасные сайты и приложения, как создавать сложные пароли и запоминать их, как общаться в интернете и как распознавать ложную информацию. Все это мы будем изучать на нашем курсе по информационной безопасности.

Эта книга будет интересной и веселой. Она предназначена для всех, кто любит Интернет и хочет узнать больше о том, как он работает и как им пользоваться безопасно.

Если вы готовы начать приключение в мире информационной безопасности, то присоединяйтесь! Приятного чтения!

История 1. Пропаганда

Давным-давно жила-была девочка по имени Алиса, которая любила играть в Интернете. Каждый день она часами сидела в Интернете, смотрела видео и играла в игры.



Однажды Алиса смотрела видео о новой игрушке, кото-

рую она очень хотела. В ролике говорилось, что эта игрушка – самая лучшая вещь на свете и что она сделает ее счастливой.

Алисе так хотелось получить игрушку, что она уговорила маму сразу же пойти в магазин и купить ее.

Когда Алиса вернулась домой, она открыла игрушку и начала играть с ней. Но она была разочарована, обнаружив, что это совсем не так весело, как казалось в видео. На самом деле, это было довольно скучно.

Алиса расстроилась. Она потратила все свои накопленные деньги на игрушку, которая ей даже не понравилась. Она не понимала, почему в видеоролике игрушка казалась намного лучше, чем была на самом деле.

Мама Алисы объяснила ей, что это видео было пропагандой.



Пропаганда – это информация, которая распространяется для продвижения определенной точки зрения. Она часто используется для того, чтобы заставить людей поверить в то, что не соответствует действительности.

Мама Алисы сказала ей, что она должна быть осторожна с тем, чему она верит в Интернете. Не все, что она видит в Интернете, является правдой. Она должна всегда прове-

рять источник информации и критически относиться к тому, что она читает.

Алиса усвоила урок. Теперь она более осторожно относится к тому, что пишут или показывают в Интернете.

Алиса знает, что не все является правдой и что ей всегда следует проверять источник информации.

История 2. Монстр фальшивых новостей

Давным-давно жила маленькая девочка по имени Алиса, которая любила читать истории в Интернете. Она просматривала различные сайты и блоги и узнавала о самых разных вещах, от животных и растений до истории и науки.

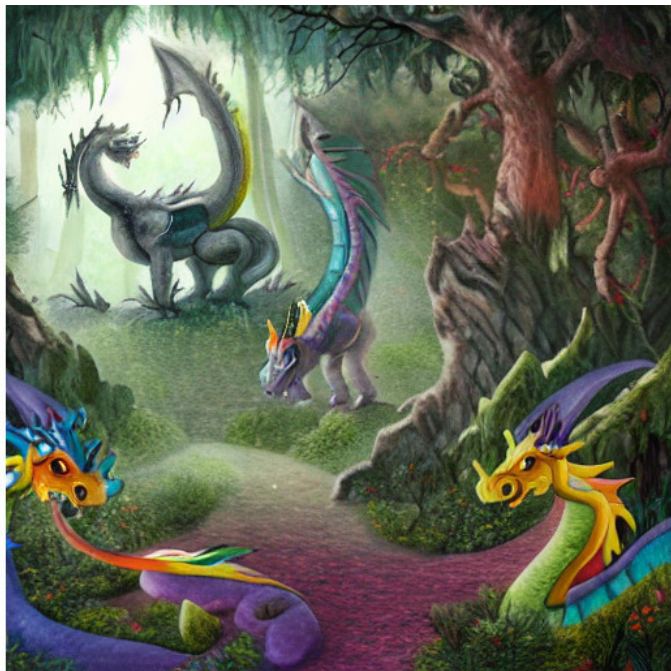
Однажды она наткнулась на сайт, который утверждал, что там есть самые удивительные истории на свете. На сайте говорилось, что в тайном лесу живут драконы и единороги, что есть волшебный фонтан, который может исполнить любое желание, и что под радугой спрятано сокровище. Алиса была очень любопытна и взволнована. Она зашла на сайт и начала читать.



Истории были очень хорошо написаны и увлекательны. Алиса чувствовала себя так, словно перенеслась в другой мир. Ей захотелось узнать больше и больше. Она часами читала рассказы и забыла обо всем остальном.

Но потом произошло нечто странное. Когда она читала историю о храбром рыцаре, который сражался с огнедышащим драконом, она заметила, что изображение дракона ка-

жется ей знакомым. Она поняла, что это та же самая фотография, которую она видела на другом сайте, но с некоторыми изменениями. На другом сайте было сказано, что это изображение ископаемого динозавра, обнаруженного в Китае.



Алиса была в замешательстве. Как на одной и той же фотографии могут быть изображены дракон и динозавр?

Она решила провести небольшое исследование. Она открыла другую вкладку в браузере и набрала «дракон динозавр фото». Она узнала, что на фотографии действительно был ископаемый динозавр, но кто-то отредактировал ее, чтобы она стала похожа на дракона.

Алиса почувствовала себя обманутой. Она поняла, что сайт, который она читала, говорит неправду. Он придумывал истории и использовал поддельные фотографии, чтобы обмануть людей. Это был сайт фальшивых новостей.

Алиса закрыла вкладку и посмотрела на другие истории на сайте. Она подумала, не являются ли они все тоже фальшивыми. Она решила проверить их одну за другой. Она искала информацию о единорогах, волшебных фонтанах и спрятанных сокровищах. Она обнаружила, что ни одна из них не была реальной. Все они были мифами и легендами, не имеющими ни доказательств, ни подтверждений.

Алиса почувствовала грусть. Она потратила столько времени впустую, читая ложь. Она жалела, что не была более внимательной и критичной. Она хотела бы проверить источники и факты, прежде чем верить всему, что читает.

Она решила больше никогда не заходить на этот сайт. Она также решила быть более осторожной и умной, читая исто-

рии в Интернете. Она узнала, как распознать фальшивые новости и как их избежать.



Она узнала, что **фальшивые новости** – это истории, которые выдуманы или искажены, чтобы ввести людей в заблуждение или повлиять на их мнение. Они могут касаться чего угодно, от политики и здравоохранения до спорта и развлечений.

Она узнала, что фальшивые новости могут оказывать вредное воздействие на людей и общество. Они могут распространять ложную информацию, вносить путаницу, вызывать страх или гнев.

Она узнала, что фальшивые новости иногда бывает трудно распознать, но есть некоторые *подсказки*, которые могут помочь их определить:

- Часто они имеют яркие или сенсационные заголовки, которые звучат слишком хорошо или слишком плохо, чтобы быть правдой.

- В них часто встречаются грамматические или орфографические ошибки.

- У них часто нет имени автора или даты публикации.

- У них часто нет источников или ссылок, подтверждающих их утверждения.

- В них часто присутствуют фотографии или видео, которые отредактированы или вырваны из контекста.

- Они часто противоречат или конфликтуют с другими надежными источниками.

Она узнала, что всегда должна *проверять достоверность и точность* историй, которые она читает в Интернете. Она всегда должна задавать себе такие вопросы:

– Кто написал эту историю? Какова их цель и мотив?

– Откуда взялась эта история? Получена ли она из авторитетного или заслуживающего доверия источника?

– Когда была опубликована эта история? Недавняя она или устаревшая?

– Какие свидетельства или доказательства есть у этой истории? Есть ли какие-либо источники или ссылки, которые я могу проверить?

– Что эта история заставляет меня чувствовать? Пытается ли она манипулировать моими эмоциями или мнением?

Она узнала, что всегда следует сравнивать и сопоставлять различные источники и точки зрения на одну и ту же тему. Она должна всегда искать факты и логику, а не мнения и эмоции.

Она узнала, что всегда должна сообщать или отмечать любые фальшивые новости, которые она встречает в Интернете. Она также должна обучать своих друзей и членов семьи тому, как распознавать и избегать фальшивые новости.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.