

не верь, не бойся и
люби

Наталья
Филатова

**Почти реальная
история**

Наталья Филатова
Почти реальная история
Серия «Не верь, не
бойся и люби», книга 3

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69435271

SelfPub; 2024

Аннотация

Детство – связывает, невидимыми нитями воспоминаний, но взрослея, мы теряемся в огромном мире. Не замечая, потихоньку стареем. Застываем в отчаянии, не в силах расстаться с любимыми и близкими. С трудом находим в себе силы, чтобы искренне поддержать. Суэта повседневной жизни сжигает юношеский максимализм и желание спасти весь мир. Время неумолимо проносится мимо. В жизни трагедии происходят чаще, чем на подмостках театра. Сможем мы узнать себя, увидев свое отражение в глазах жертвы? Изменить судьбу? Книга входит в серию "Не верь, не бойся и люби". Задуматься и понять себя – размышления, психология и немного мистики. Все как в жизни...

Наталья Филатова

Почти реальная история

Белый цвет скрутил, замотал, размыл чувства. Тяжесть стального блеска шприца вонзилась в дрожащую синеву вены, украдала мир. Боль, прячущаяся внутри, измучила сознание. Теперь она вырвалась наружу, разбила россыпью трещин белизну потолка.

– Мама! Зачем паучок прячется в трещину? Разве можно там спрятаться от мира? Мама? Ты меня слышишь? – беззвучно шевелились мертвенно бледные губы, стянутые плёнкой застывшего в тревоге времени.

– А кто я? София? – женщина блуждала в закоулках памяти, с трудом отделяя реальность от навязанных болью образов.

Из дальнего угла ползла тень. Луч света из приоткрытой двери дал надежду. Он звал, настойчиво уговаривал. Надо бежать за ним. Но нет сил, нет веры.

– Мама! Спаси, Кристиночку! Пожалей ее, отпусти! – шептала беззвучно София. Она задыхалась, вода, скопившаяся в легких, душила ее. А может, детская обида? Или нелюбовь? Воспоминания слиплись в ком, тягучей скверной, вставший поперек горла и не дающий вздохнуть Софии.

Зрачки глаз древней богини замерли, вглядываясь в бес-

конечность.

От отца София унаследовала только цвет глаз, их черная бездна с ярким блеском изумрудных звезд очаровывала и пугала. Горячая кровь польской шляхты бурлила в ее крови. Прадед, из древнего рода Любомирских, влюбился в местную красавицу и бросил к её ногам сердце и жизнь, полную приключений и, как потом оказалось, долгов.

Мать Софии приехала из деревни покорять город. Не высокая, шумная, шустрая, она привлекала мужчин легкой непосредственностью и пышной грудью. Имя было под стать характеру – Зина. Быстро покорила и ненавязчиво подмяла отца.

Бабка, наследница громкой фамилии, была в ярости. Не смирилась даже после рождением внучки. Лучистое имя София не принесло мир и согласие в семью.

Откуда возникают страсти, уносящие счастье в небытие? Что сжигает огнем кровь, уничтожает любовь, вытаскивает из небытия ненависть, не дает покоя? Призраки прошлого или мысли живых людей? Пока еще живых. Дыхание, речь – не признак жизни. Сердцебиение можно подделать, кандалы проклятий тоже стучат в такт шагам. Тревожный набат утраченной свободы.

Бабке Софии от предков досталась часть старинного кирпичного особняка с огромным чердаком. Триста метров непонятных закутков, замысловатых переходов, создающих свою загадочную реальность. Другую половину дома пре-

вратили в коммунальную квартиру с бесконечным коридором, свидетелем бесчисленных ссор и примирений соседей. В этой половине в одной из комнатёнок жила я с родителями.

София с мамой ютилась в небольшой комнатке, рядом с кухней. Мать быстро развелась с отцом, не выдержав вечно-го диктата старухи. Несмотря на то, что они все вместе жили на одной территории, но так и не стали семьей. Бабка не пустила их в свою жизнь. Не прогоняла из дома, но и не признавала за ними родства. Была твердо уверена, что невестка охомутала сына только ради жилплощади.

Зинаида не любила свекровь, считая ее виновницей всех бед. И дочке внушила признание к родне. Бывшего мужа ненавидела за безвольность и отсутствие темперамента.

Бабка Софии умирала долго и мучительно. Врачи не могли установить причину болезни. Казалось, что это старый дом не хотел отпускать ее, питаясь ее муками и стонами от нестерпимой боли.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.