

Как я ходил в поход

Дельви́г Алексе́й

Алексей Дельви́г

Как я ходил в поход

«Автор»

2023

Дельвиг А. А.

Как я ходил в поход / А. А. Дельвиг — «Автор», 2023

Произведение написано в жанре приключенческой юмористической лёгкой прозы, волшебного фэнтези для детей и подростков и представляет собой описание необычайных приключений мальчика, который вместе с друзьями пошёл в поход в пионерском лагере. Его игра со старым фонариком приводит в действие волшебные силы, которые перемещают его на пиратский корабль и в дальнейшем на остров любимых книг, где оживают литературные герои сказок. Главного героя ждут удивительные и неожиданные препятствия, преодолевать которые ему помогает юмор, сноровка, доброта, отвага и чистое сердце. Автор обложки Дельвиг Алексей.

© Дельвиг А. А., 2023

© Автор, 2023

Алексей Дельвиг

Как я ходил в поход

Однажды учитель Иван Иванович Иванов нашёл в своих завалах ученическую, ещё советского образца, тетрадь и по профессиональной привычке с любопытством заглянул внутрь. Там он обнаружил следующее сочинение ученика Вани под названием «*Как я ходил в поход*», которое и помещено здесь безо всяких изменений.

#####

В пионерском лагере я очень любил ходить в походы – здорово было не таскаться на противную и скучную линейку, не слушать болтовню пионервожатых про первых пионеров и их уже в печёнку ввевшиеся сомнительные подвиги! Зато можно было ночевать в палатке, есть ужасно вкусные супы из тушёнки и картошки и от пуза пить чай, сваренный на костре, под захватывающие истории бывалых походников! А уж если выдадут вдруг по банке сгущёнки на сладкое... так ведь, пожалуй, и желать-то больше в жизни нечего!

А в походе – знай, иди себе тихонько и смотри вокруг на любимые ромашки, орешник, из которого можно делать первоклассные луки и стрелы, на знакомые мне по бабушкиным урокам грибы, тучки в небе или ручейки под ногами. Это если рюкзак не очень тяжёлый... А если он весоменько так вниз тянет, то всё больше смотришь себе на разноцветные камешки под ногами, что тоже интересно.

Порой в предвкушении дойти до таких таинственных и неизведанных мест, как Клин, Дорохово или Боровск, было приятно перекинуться парой слов с друзьями, идущими впереди и сзади меня и честно потеющими под своими тяжёлыми ношами. Нас объединяло многое: например, страсть пострелять из лука, любовь к наблюдению за мальками рыб или склонность пробежаться во всю прыть через заросли папоротника, который рос по периметру пионерлагеря, и от прикосновения к которому, как мы твердо были уверены, вырастали бородавки. А последние интересно ведь лечить с помощью завязывания над ними узелков на обыкновенной суровой нитке... Вообще тяжёлая поклажа не располагает к разговорам, но зато на ночных стоянках мы уж давали себе волю, тем более, что у меня был сломанный компас, чему все страшно завидовали! А ведь о компасе можно говорить сколько угодно! В своё время этот прибор окрестили сломанным и отдали его в первые попавшиеся руки, которые оказались моими.

В том самом походе, о котором и пойдёт речь в этом сочинении, на ночной стоянке мы уже поставили палатки, распаковали свои рюкзаки, нанесли кучу дров и хвороста для костра и даже успели сварить и поесть прекрасный суп с добавлением свежих грибов, собранных недалеко от стоянки, тушенки и вермишели. Вот тогда-то я вытащил компас и пошёл к костру, который устроили вожатые на лесной поляне. Все расселись на поваленных деревьях вокруг уютно потрескивавших полешек и слушали вожатых. Они уже не рассказывали всякую ерунду, а говорили интересные вещи про кружки в Доме Пионеров, про всякие занимательные случаи из их пока не такой уж и долгой жизни, мечтали, спорили, что нам хоть и было не совсем понятно, но пахло настоящей взрослой жизнью и привораживало наше внимание.

Вечером я особенно усердно разбирался с компасом и старался его образумить, так как синяя стрелка сего приспособления для определения сторон горизонта показывала не на Северный полюс, как ей, по идее, полагалось бы, а в общем-то куда ей вздумается, – так, по крайней мере, мне и вожатым тогда показалось. Повозившись со сломанным компасом довольно долгое время, я уяснил для себя некоторые закономерности.

Во-первых, он начинал работать с сумерками, как будто просыпаясь и не зная, где он находится – стрелка весело бегала вокруг, что мне было очень понятно – кто ж не любит бегать после сна? Как раз когда выходила первая звезда, синяя стрелка застыла и с видимой

радостной гордостью показывала именно на неё, а не на какой-то там смутный Северный полюс земли:

– Застопорило... выбрось ты его! – дал мне совет вожатый, которого я, естественно, не послушался.

Да и как можно выбросить самое большое богатство, которое у меня имелось?

Во-вторых, если в этот момент я прикладывал компас к самым глазам, стараясь проследить направление, показываемое стрелкой, то она прочерчивала яркую красную линию прямо-мёхонько на запад от первой звезды. Мои верные друзья по папоротниковым путешествиям, не боявшиеся ни Бога, ни чёрта, Сашка и Васька, ничего такого не замечали, так что компас пытался показать какое-то направление именно мне. Но что это было за направление? И куда и зачем? И почему именно мне? Вот приблизительно над этими вопросами, которые взрослые называют «вечными», я и ломал голову в то время, когда вожатые уже разошлись по своим палаткам, а мы все остались у догорающего костра рассказывать жуткие истории про цветной ноготь, гроб на колёсиках и Мамая одноглазого. Попытки компаса к чему-то привлечь моё внимание вполне реализовались в тот момент, когда Сашка нашёл припрятанную вожатыми сгущёнку, а я в этот момент поднёс компас к глазам, и показалась знакомая линия на Запад. Именно тогда меня сначала по спине, а потом и в голову прошибло такое сильное чувство счастья, что всё растворилось, как в тумане...

Когда я пришёл в себя, к моему горлу был приставлен нож, прямо в глаз смотрело дуло пистолета с воронкообразным дулом, а сам я висел на рее вверх тормашками...

– Вот влип, так влип по самую макушку! – сказал я сам себе, увидев перевёрнутое изображение обычной испанской каравеллы под чёрным флагом и трёх пиратов, один из которых был явно главарем – подозрительный такой, полноватый, похожий на приземистый пенёк, краснолицый дядька с повязкой на глазу.

Не давая пиратам опомниться и начать задавать пренеприятнейшие вопросы (кто я, откуда и зачем прибыл), я сказал первое, что пришло на ум:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.