

18+

МАРИНА СЕРГЕЕВНА
АГЛОНЕНКО

Педагогами славится Россия

ПЕДАГОГ – ЭТО ЛУЧШИЙ
НАСТАВНИК



Марина Сергеевна Аглоненко
Педагогами славится
Россия. Педагог – это
лучший наставник

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69270559

ISBN 9785006004979

Аннотация

В детстве у Марии Борисовны была подруга, которая мечтала стать учителем русского языка. Всех братишек, сестреноч и всех соседских ребятишек она собирала в школу. Если кто-то вел себя плохо и не учился, она приводила к директору.

Содержание

ГЛАВА ПЕРВАЯ	6
УВЛЕЧЕННОСТЬ СВОИМ ДЕЛОМ	7
новый педагог	7
первая учительница	9
ГЛАВА ВТОРАЯ	10
ПОСВЯТИТЬ ЖИЗНЬ УЧЕНИКАМ	11
требовательный педагог	11
лучший завуч школы	12
ГЛАВА ТРЕТЬЯ	13
ЗНАНИЙ В БАГАЖЕ ХВАТИТ НА ВСЕХ	14
роль в жизни педагога	14
творческое авиамоделирование	15
ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ	16
ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	17
областные соревнования	17
работа с детьми	18
ГЛАВА ПЯТАЯ	19
ИНЖЕНЕР – КОНСТРУКТОР	20
Теоретическая база	20
интересная прогулка	21
ГЛАВА ШЕСТАЯ	22
ВОСПИТАНИЕ НА ЛИЧНОМ ПРИМЕРЕ	23
система наставничества	23

**Педагогами
славится Россия
Педагог – это
лучший наставник
Марина Сергеевна
Аглоненко**

© Марина Сергеевна Аглоненко, 2023

ISBN 978-5-0060-0497-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

ГЛАВА ПЕРВАЯ

УВЛЕЧЕННОСТЬ СВОИМ ДЕЛОМ

новый педагог

Молодость учителя – предмет беспокойства родителей и счастье учеников. У кого из учеников не вызывала восхищение молодая, скромная учительница ?

А вот для администрации любой школы такой специалист – мечта последних десятилетий.

В 2021 году в школу номер четырнадцать маленького города устроилась учителем начальных классов Марина Геннадьевна. Она поступила в педагогический университет города Томска по окончании работала в школе города Кемерово.

Педагог – наставник и коллеги Марины Геннадьевны отмечают ее высокую работоспособность и увлеченность своим делом.

Это эрудированный, творческий, энергичный, влюбленный в педагогику человек [1]

Уроки Марины Геннадьевны методически выдержанны, разнообразны по форме. Для учителя в любой ситуации важно очень глубоко чувствовать ребенка, понимать его, направить на тот путь освоения знаний, который ближе его натуре.

Именно сейчас так важно входить в класс с любовью к детям, с огромной выдержкой и терпением, иначе ничего не получится, дети не поверят тебе и не примут.

первая учительница

Ученики просто обожают свою милую учительницу за доброжелательность, чуткость и требовательность. Уроки Марины Геннадьевны увлекательны, интересны, соответствуют современным требованиям преподавания

Марина Геннадьевна в феврале этого года успешно участвовала в городском методическом фестивале педагогических идей "Формирование функциональной грамотности младшего школьника через урочную и внеурочную деятельность".

Всегда приятно, что на смену одному поколению учителей приходит другое, и жизнь, и школа продолжают.

ГЛАВА ВТОРАЯ

ПОСВЯТИТЬ ЖИЗНЬ УЧЕНИКАМ

требовательный педагог

Берегиня Хранительница домашнего очага. В общем школьном доме маленького города – школе номер шесть – есть женщина, которую педагогический коллектив смело может назвать нашей берегиней.

Елена Михайловна – заместитель директора по учебной работе, прекрасный педагог, методист – наставник, профессионал в деле обучения и воспитания школьников.

С детства она мечтала стать учителем и упорно шла к своей цели. Окончив Алтайский государственный университет, давая первые уроки, Елена Михайловна поняла, что сделала правильный выбор, ее призвание – посвятить свою жизнь детям [2]

лучший завуч школы

Своих коллег Елена Михайловна каждое утро встречает приветливой улыбкой. Кажется, что она никогда не грустит Но разве такое возможно ? Глядя в ее лучистые глаза, понимаешь, что начался новый день, и его надо прожить без уныния.

"Мои учителя", – так всегда говорит завуч школы о своих педагогах школы. Это приятно и звучит по – домашнему. Любые сложные ситуации из школьной жизни разрешаются с Еленой Михайловной за "круглым столом", мудро и быстро, благодаря ее искрометному уму, такту и опыту.

Уроки Елены Михайловны сложные. Она предлагает своим ученикам серьезные лекции и творческие задания. Идет в ногу со временем : постоянно повышает свой профессиональный уровень и применяет современные педагогические технологии.

Свой профессиональный опыт, как методист и наставник, Елена Михайловна с радостью передает молодым учителям.

Елена Михайловна требовательная и строгая, но ни одно театрализованное представление не обходится без ее участия. Артистизм и способность завуча школы к перевоплощению приводят в восторг как юных зрителей, так и взрослых.

ГЛАВА ТРЕТЬЯ

ЗНАНИЙ В БАГАЖЕ ХВАТИТ НА ВСЕХ

роль в жизни педагога

Наставник – одна из самых неоднозначных ролей в жизни педагога. Каждая роль – это опыт, который нельзя игнорировать и который заслуживает быть осознанным и проработанным.

Какой же опыт может принести педагогу роль наставника? Что он знает такого, чего не знают другие? Чем он готов поделиться?

Педагог – наставник способен помочь молодому неопытному специалисту в его продвижении. Это происходит быстрее, чем если бы тот делал это в одиночку

А багаж знаний у Сергея Константиновича педагога дополнительного образования муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Городской центр детского (юношеского) технического творчества» огромен.

творческое авиамоделирование

С детства Сергей Константинович увлекался фотоделом, пробовал судо -, авиамоделирование. Дом пионеров был его вторым домом.

Мечтал стать врачом, но, так сложилось, что работая слесарем механосборочных работ на ЮМЗ, был направлен на работу с детьми по комсомольской путевке как активист городского комсомольского штаба.

С 1983 года руководил фотокружком на станции юных техников, затем в подростковом клубе по месту жительства «Олимпиец» работал педагогом – организатором.

В это время в маленьком городе управление образованием и ГИБДД создают городской координационный центр по безопасности детей на дорогах, который предложили возглавить Сергею Константиновичу [3]

Им была создана городская команда юных инспекторов движения, где дети изучали ПДД, отрабатывали умение вождения велосипедов и оказания первой медицинской помощи.

ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ

ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

областные соревнования

Вел просветительскую деятельность по сокращению травматизма среди детей в детских садах, школах, готовил команду для участия в областных соревнованиях ЮИД, за что неоднократно отмечен областными и городскими грамотами ГИБДД.

Разработанная им учебная программа была взята за основу создания областной программы по ЮИД.

С 2003 года по сей день Сергей Константинович работает в муниципальном образовательном учреждении дополнительного образования детей «Городской центр детского (юношеского) технического творчества» педагогом дополнительного образования.

С детства Игорь Константинович помнит, что техническое моделирование – это сложный процесс.

работа с детьми

Поэтому он, как никто другой, знает, что занятия в технических объединениях приводят к раскрытию общих закономерностей построения и функционирования техники вообще, которые являются общими и для реальных технических объектов, и для моделей.

Для Игоря Константиновича главное в работе с детьми – не создание планетохода, а изучение простейшей электрической цепи, использование ее в технических объектах.

Не столько изготовление ракеты, сколько раскрытие роли центра тяжести и устойчивости его в полете.

И ребята многие термины и явления узнают именно от своего педагога. Здесь они и пилят, и строгают, и сверлят. Изучают основы слесарного дела, аэродинамики, малярного дела.

ГЛАВА ПЯТАЯ

ИНЖЕНЕР – КОНСТРУКТОР

Теоретическая база

Здесь очень мощная теоретическая база, которая дается детям не в форме сухого определения, а в форме игры и практических занятий.

Ребята учатся мастерить своими руками, думать и воплощать свои замыслы в реальные модели. А для этого необходимо правильно работать с инструментами, разбираться с чертежами. И у каждого это выходит по – своему, ведь все дети приходят с разной степенью подготовленности.

Хорошо, что у них есть желание всему этому научиться, иначе они вряд ли пришли бы к этому педагогу. Зато как приятно видеть, как на глазах педагога – наставника дети эволюционируют. Приходят порой совсем беспомощными, а уходят с багажом знаний и умений.

Игорю Константиновичу важно не только научить детей конструировать, но еще и создать дружный детский коллектив, где будут формироваться такие качества, как взаимопомощь и выручка.

интересная прогулка

И совместные походы в лес, на лыжах, в парк только сплочают детей, родителей и педагога, соревнования создают в объединении дух творчества, взаимопонимания, раскрепощают и поддерживают ребенка, что благотворно сказывается и на его творческих достижениях : учащиеся занимают призовые места, участвуя в мероприятиях областного и городских уровней.

"В детстве Сергей Константинович хотел стать врачом-терапевтом людских сердец. Но теперь сам сердце отдает детям !", – заявил педагог, в 2010 году став победителем городского и лауреатом областного этапов всероссийского конкурса "Сердце отдаю детям".

В педагоги дополнительного образования пойдет далеко не каждый, только тот, кто на самом деле чем – то увлечен и готов в ущерб своему личному времени поделиться с детьми и коллегами своими умениями.

Владея различными методиками обучения техническим знаниям, широким диапазоном умений, педагог щедро ими делится на областных семинарах – практикумах, показывая высокий уровень мастерства, за что неоднократно был отмечен благодарственными письмами.

ГЛАВА ШЕСТАЯ

ВОСПИТАНИЕ НА ЛИЧНОМ ПРИМЕРЕ

система наставничества

Организации системы наставничества в МБУДО "Детско – юношескому центру маленького города уделяется большое внимание.

Целью наставничества в центре маленького города является оказание помощи молодым педагогам в их профессиональном становлении, а также адаптация в коллективе.

В МБУДО "ДЮЦ" маленького города наставниками становятся самые опытные сотрудники. Однако нельзя забывать и о том, что наставник должен не только знать правильные ответы, но и уметь их донести понятным языком, важны также и коммуникативные навыки.

Педагог – наставник выполняет по отношению к молодому педагогу воспитательную функцию, влияет на его установки и ценности, потому руководство серьезно относится к составлению портрета наставника и перечню педагогов, которые могли бы ими стать. [4]

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.