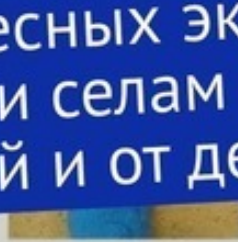
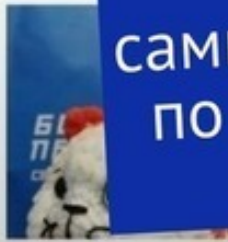
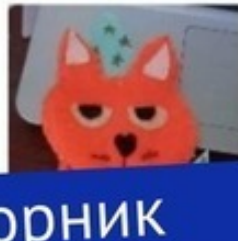


Вжух, Малевич и переменовцы

ПУТЕШЕСТВИЕ В КОНВЕРТЕ

Сборник
самых интересных экскурсий
по городам и селам России
для детей и от детей



Анна Фильцова

**Путешествие в конверте.
Сборник самых интересных
экскурсий по городам и селам
России для детей и от детей**

«Издательские решения»

Фильцова А. А.

Путешествие в конверте. Сборник самых интересных экскурсий по городам и селам России для детей и от детей / А. А. Фильцова — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-600576-1

«Путешествие в конверте» — это путеводитель кота Вжуха, кота Малевича и участников Всероссийского конкурса для школьников «Большая перемена». Целый год они все вместе собирали самые интересные экскурсии по городам и селам России, а теперь ждут в гости новых друзей.

ISBN 978-5-00-600576-1

© Фильцова А. А.
© Издательские решения

Содержание

Большое путешествие Вжуха и Малевича	7
Счастливого пути, Вжух!	8
13 февраля 2022. Старт	9
ЗАТО Саров встретил Вжуха!	10
15 февраля 2022. Остановка №2	11
Вжух открыл «Шкатулку сказок»	12
22 февраля 2022. Остановка №3	13
Вжух на Волге	14
26 февраля 2022. Остановка №4	15
Вжуху – Масленица!	16
1 марта 2022. Остановка №5	17
Вжух посвящен в туристы!	19
9 марта 2022. Остановка №6	20
Вжух – на границе Европы и Азии	22
14 марта 2022. Остановка №7	23
Вжух попал в Дивногорье	24
19 марта 2022. Остановка №8	25
Вжух гуляет по паркам и садам	26
24 марта 2022. Остановка №9	27
Вжух прибыл на пряники	28
31 марта 2022. Остановка №10	29
Вжух увидел Сосну, но не дерево, а речку	30
4 апреля 2022. Остановка №11	31
Вжух – в дебрях?	32
12 апреля 2022. Остановка №12	33
Вжух на Смоленской земле	34
25 апреля 2022. Остановка №13	35
Вжух и «Три богатыря»	37
28 апреля 2022. Остановка №14	38
Вжух встречает День Победы	39
9 мая 2022. Остановка №15	40
Вжух нашел лунный камень	41
16 мая 2022. Остановка №16	42
Конец ознакомительного фрагмента.	43

Путешествие в конверте

Сборник самых интересных экскурсий по городам и селам России для детей и от детей

Авторы: Фильцова Анна Александровна, Аветисян Сергей и Вац Макар, Алферов Максим, Аминева Анастасия и Рубцова Дарья, Барбашина Мария, Безносовы Елизавета и Виктор, Березовский Егор, Бухарцев Андрей, Герасименко Мария, Доткаев Валерий, Елисеева Елизавета и Яковлев Дмитрий, Ефимов Иван, Зеленский Артём, Ивашов Александр, Ильина Алина и Савилова Кира, Китаева Полина, Козлов Тимофей, Котляр Эмилия, Кошевой Даниил, Кудрявцева Кристина, Ладоша Екатерина, Лефтер Светлана, Малыгины Дарья и Елизавета, Мартынова Виктория, Машенцева Галина и Симоненко Даниил, Минибаев Данила, Никитины Александра и Дарья, Нурк Александра, Овсянникова Надежда и Теряева Мария, Очкалова Полина, Петров Никита, Постовит Кира, Разувановы Михаил и Роман, Рудая Екатерина, Седельников Данила, Селиванова Алиса, Серкова Дарья, Скатков Михаил, Смородинов Сергей, Титов Ярослав, Труфанова Александра, Федорова Елизавета, Фильцова Вероника, Хуснутдинова Лия, Царькова Елизавета, Шипыревы Дмитрий и Кирилл, Шитикова Дарья, Щербина София

Редактор Анна Фильцова

- © Анна Александровна Фильцова, 2023
- © Аветисян Сергей и Вац Макар, 2023
- © Алферов Максим, 2023
- © Аминева Анастасия и Рубцова Дарья, 2023
- © Барбашина Мария, 2023
- © Безносовы Елизавета и Виктор, 2023
- © Березовский Егор, 2023
- © Бухарцев Андрей, 2023
- © Герасименко Мария, 2023
- © Доткаев Валерий, 2023
- © Елисеева Елизавета и Яковлев Дмитрий, 2023
- © Ефимов Иван, 2023
- © Зеленский Артём, 2023
- © Ивашов Александр, 2023
- © Ильина Алина и Савилова Кира, 2023
- © Китаева Полина, 2023
- © Козлов Тимофей, 2023
- © Котляр Эмилия, 2023
- © Кошевой Даниил, 2023
- © Кудрявцева Кристина, 2023
- © Ладоша Екатерина, 2023
- © Лефтер Светлана, 2023
- © Малыгины Дарья и Елизавета, 2023
- © Мартынова Виктория, 2023
- © Машенцева Галина и Симоненко Даниил, 2023
- © Минибаев Данила, 2023

- © Никитины Александра и Дарья, 2023
- © Нурк Александра, 2023
- © Овсянникова Надежда и Теряева Мария, 2023
- © Очкалова Полина, 2023
- © Петров Никита, 2023
- © Постовит Кира, 2023
- © Разувановы Михаил и Роман, 2023
- © Рудая Екатерина, 2023
- © Седельников Данила, 2023
- © Селиванова Алиса, 2023
- © Серкова Дарья, 2023
- © Скатков Михаил, 2023
- © Смородинов Сергей, 2023
- © Титов Ярослав, 2023
- © Труфанова Александра, 2023
- © Федорова Елизавета, 2023
- © Фильцова Вероника, 2023
- © Хуснутдинова Лия, 2023
- © Царькова Елизавета, 2023
- © Шипыревы Дмитрий и Кирилл, 2023
- © Шитикова Дарья, 2023
- © Щербина София, 2023

ISBN 978-5-0060-0576-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Большое путешествие Вжуха и Малевича

Перед вами – путеводитель kota Вжуха, kota Малевича и юных переменовцев. Авторы маршрутов – первые младшие переменовцы 5—7 классов. После финала «Большой перемены» они не смогли расстаться друг с другом и с Вжухом, поэтому придумали общий проект. Ребята отправили Вжуха в Большое путешествие мечты, которое назвали #ВеликийВояжВжуха.

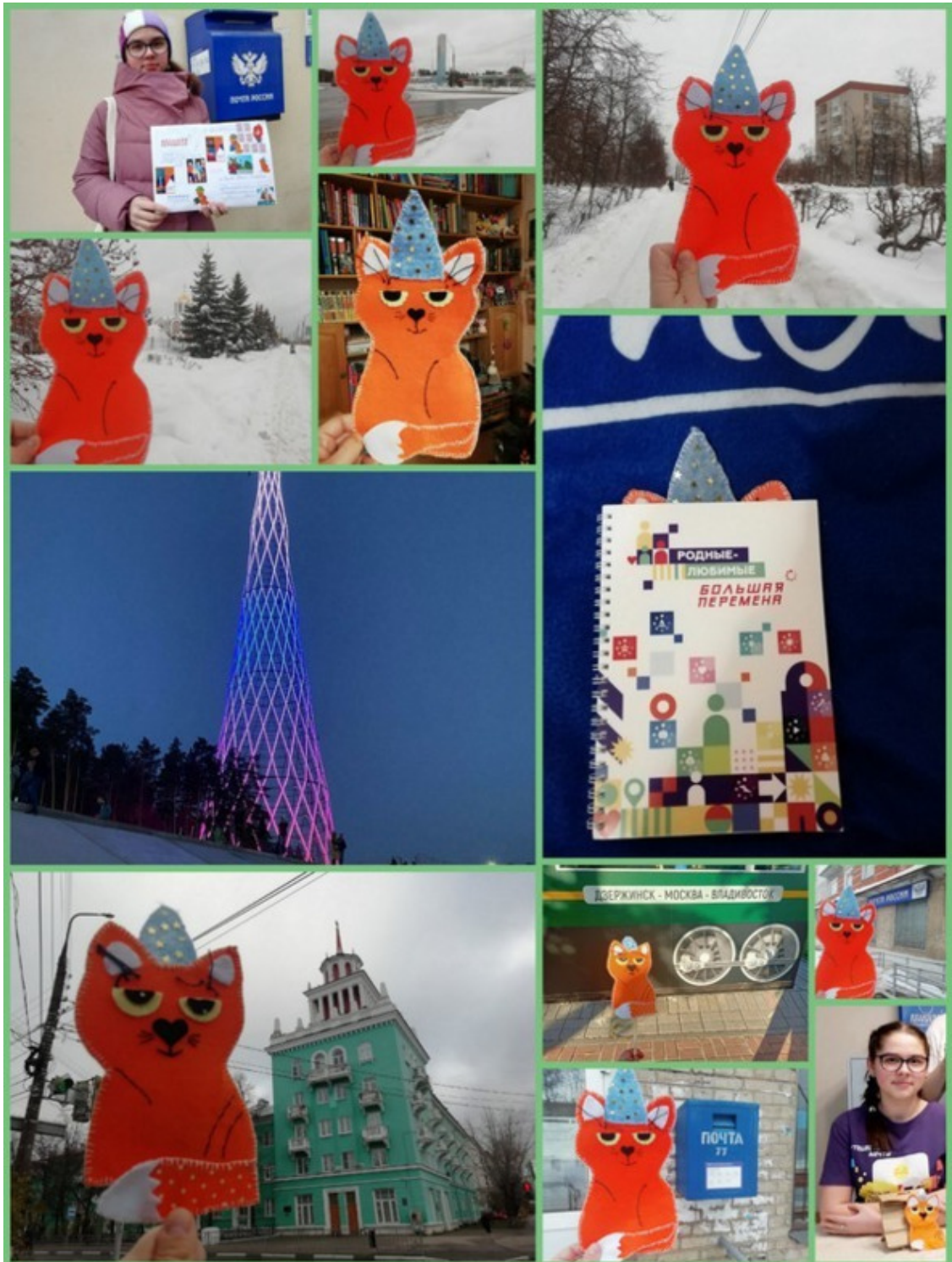
Целый год Вжух путешествовал в конверте по городам и поселкам России. Его встречали переменовцы с родителями и наставниками, устраивали прогулки с экскурсиями и фотосессиями по малой Родине, а потом с подарками для следующего участника отправляли дальше по маршруту. Ребята научились готовить экскурсии, выбирать лучшие кадры, соблюдать дедлайны, писать путевые заметки. Каждый познакомился с множеством интересных мест и теперь готов к новым прогулкам по стране. Переменовцы обрели новых друзей, прочные связи, получили интересные сувениры, книги, открытки, дополнили свои коллекции календарей, брелочков, значков, камней, ручек. Теперь в каждом регионе России их всегда ждут в гости!

А Вжух посетил уже 50 городов. В Волгограде его посвятили в туристы, в Красном Яре он встретил Масленицу, в Ярославле к нему присоединился Малевич из Курска, и теперь они путешествуют вместе, к зиме им подарили походные сумки и шарфики. Путешествие продолжается!

Присоединиться к путешествию Вжуха и Малевича можно по хештегу #ВеликийВояжВжуха.

Анна Фильцова, куратор проекта.

Счастливого пути, Вжух!



13 февраля 2022. Старт Дзержинск (Нижегородская область).

Дзержинск – город в Нижегородской области. У нас 200 тысяч человек, примерно 30 школ, 10 библиотек, 3 дворца и 7 храмов.

Город родился в 1930 году и стал столицей химии в стране. Бывшие названия – Черно-речье и Растяпино. Про второе есть легенда, что растяпами местных жителей назвал сам **Петр Великий**: приехал в наши леса выбирать древесину для строительства флота, построили ему плот, тот пошел по воде и утонул, вот Петр Первый и рассердился на «растяп».

В Дзержинске есть **Святое озеро**, про которое тоже ходит легенда: строили тут церковь люди, да поругались вечером, а утром пришли – церковь ушла под воду, и якобы до сих пор по праздникам со дна озера слышится колокольный звон...

У нас есть свой промысел – **Растяпинская забава**, это милые расписные глиняные игрушки.

А Вжух в Дзержинске прошелся по проспекту Чкалова. Это Северные ворота города. Проспект идет от Московского шоссе, которое соединяет Нижний Новгород и Москву. Именно по этой дороге в Дзержинск въехал знаменитый летчик **Валерий Чкалов**!

Проспект Чкалова называют **Питером в миниатюре**, здесь есть дворы, напоминающие Зимний Дворец. Здесь же стоит знаменитый Дом со шпилем, где когда-то жили и творили художники.

Наши достопримечательности – это **река Ока** и **Шуховская башня**. А наш Дворец культуры химиков (ДКХ) – один в один как в Нижнем Тагиле. У нас много зданий, украшенных мозаикой!

Раньше у нас было много кинотеатров, потом в них открыли ночные клубы и магазины. Интересны их названия: кинотеатр «Россия» стал магазином «Росси», а кинотеатр «Ударник» стал клубом «Дарни». Сейчас в Дзержинске работают 5 кинозалов.

А еще у нас есть огромный и мощный Дом книги!

Раньше в Дзержинске ходил трамвай, а теперь – только троллейбусы и автобусы. Уже 40 лет обещают проложить метро от Дзержинска до Нижнего Новгорода.

У нас есть несколько музеев и галерей. И на улицах очень много интересных красивых граффити.

Кстати, Вжух в Дзержинск еще вернется и покажет новые маршруты.

Вероника Фильцова.

ЗАТО Саров встретил Вжуха!



15 февраля 2022. Остановка №2 Саров (Нижегородская область).

Вжух прибыл в Саров, город Нижегородской области. Но только формально! А реально – часть города находится на территории Мордовского заповедника.

Саров – это не просто город, а ЗАТО: закрытое административно-территориальное образование. В городе почти 100 тысяч жителей, 17 школ, Дом ученых, Драмтеатр, Ледовый дворец, 10 библиотек, 12 храмов и даже есть свой аэропорт!

Наш город – это **центр христианства и ядерный щит России**. И родился Саров дважды. Первой датой основания считается 16 июня 1706 года, именно тогда совершилось освящение первого храма Саровской обители. А второй день рождения – 9 апреля 1946 года, когда было принято Постановление Правительства СССР о создании КБ-11 (г. Арзамас-16, ныне РФЯЦ-ВНИИЭФ, г. Саров) – центра по разработке атомного оружия. Хотя официально статус города Саров получил лишь 17 марта 1954 года.

За свою жизнь Саров сменил много имён: База №112, Центр 300, Горький-130, Кремлёв, Арзамас-75, Арзамас-16, и только с 1995 года город стал называться Саров.

Старая часть города – одна большая достопримечательность. Поэтому было очень сложно решить, что же показать Вжуху. И мы решили показать всё (ну, почти)!

Вжух посмотрел на наши новостройки, увидел новый Театр драмы, побывал на нашем висячем мосту и оценил вид на монастырь со стороны реки, отдал дань уважения павшим во время Великой Отечественной войны и посетил мемориальный комплекс, посвященный испытателям отечественного ядерного оружия. Взглянул на одну из старейших пожарных частей нашего города. Посетил художественную галерею, которая первоначально была кино-театром «Октябрь», и побывал около саровского дома со шпилем.

Он проехал по центральным улицам города: проспекту Ленина и Музрукова, по историческим улицам: Харитона, Сахарова, Негина, Курчатова, Александровича, Духова, Силкина. Все эти улицы названы в честь людей, внесших неоценимый вклад в создание ядерного оружия и в развитие города.

А затем Вжух посетил наши самые известные достопримечательности: Свято-Успенскую Саровскую пустынь (мужской монастырь) и **Музей ядерного оружия**.

На территории пустыни расположен **Храм Серафима Саровского** – первый в России, посвящённый преподобному Серафиму Саровскому. Здесь же находится символ города, наша визитная карточка – Саровская колокольня высотой 85 метров!

Монастырь хранит много тайн и одна из них – **пещерный храм** с системой подземных галерей, которому 300 лет. В советское время входы в пещеры были засыпаны строительным мусором, и только в 1992 году в результате раскопок был найден вход в пещеры. Сейчас протяженность восстановленных подземных ходов составляет около 400 метров.

Вжух впитал мудрость и спокойствие и поехал осматривать Музей ядерного оружия, открытый 13 ноября 1992 года. Он увидел первую советскую атомную бомбу, известную как «Кузкина мать». А еще Вжух посетил вагон, в котором ездил сам академик Юлий Борисович Харитон!

А потом отправился на почту и дальше в путь!

Артем Зеленский.

Вжух открыл «Шкатулку сказок»



22 февраля 2022. Остановка №3 Пенза.

Сегодня к нам в Пензу приехал Вжух – талисман «Большой перемены».

Наше путешествие началось с **памятника Первопоселенцу**. Вжух увидел вал, который ещё остался со времён старой Пензы. Рядом Вжух посетил **Музей одной картины** – единственный во всём мире. Дальше он прошёл на Соборную площадь, где стоят памятник Петру и Февронии и памятник Матери.

Спустившись вниз по улице Московской, Вжух побывал на Фонтанной площади, где стоят настоящие часы с кукушкой. Пройдя дальше, он увидел занимательный памятник «Пензяк толстопятый». Рядом стоит памятник «**Шкатулка сказок**», где Вжух читал пословицы и поговорки.

Вот мы идём дальше, и он замечает бронзовую фигуру человека – это В. И. Мейерхольд, а рядом – Дом-музей Мейерхольда, в котором находится Театр доктора Дапертутто. Этот театр уникален тем, что все роли в спектаклях играют мужчины. А на соседней улице находится Драматический театр, большое стеклянное здание которого привлекло внимание Вжуха.

И вот мы покидаем центр города и направляемся ближе к дому. Здесь мы увидели мою школу и посетили санаторий им. Володарского. Вжух увидел теремок – это усадьба купца И. Н. Ашанина, которая была построена в 1915 году. Вечерет. Вжух отправляется на почту и уезжает в славный город Самару!

Светлана Лефтер.

Вжух на Волге



26 февраля 2022. Остановка №4 Самара.

Вот Вжух и в Самаре!

Самара расположена на берегах великой реки Волги. Конечно же, Вжух сначала отправился посмотреть на неё. Сейчас зима, и река скована льдом, но это никак не отражается на ее величии.

В Самаре много церквей и соборов, и Вжух сфотографировался на фоне пятиглавого храма Георгия Победоносца. Недалёко от храма расположена **площадь Славы**. Это административный центр Самары.

Монумент рабочего, держащего крылья, является символом нашего города. На площади Славы всегда горит Вечный огонь, лежат венки. Это место памяти героев-самарцев. Также рядом с площадью расположено здание Правительства Самарской области.

В России всего 7 городов, где есть метро. Самара – в их числе! Конечно, Вжух не смог пройти мимо.

Очень сложно посмотреть город за один день, поэтому ждём Вжуха снова в гости. Сейчас он едет в село Красный Яр нашей Самарской области.

Михаил Скатков.

Вжуху – Масленица!



1 марта 2022. Остановка №5 Село Красный Яр (Самарская область).

Сегодня в нашем гостеприимном селе мы встречали дорогого гостя Вжуха. И я с большим удовольствием рассказал ему об истории села Красный Яр, которое в этом году будет отмечать юбилей – 290 лет!

Красный Яр – административный центр Красноярского района Самарской области. Расположено село на левом берегу реки Сок. По одной из версий, название села связано с его местоположением: оно находится на высоком крутом берегу из красной глины. В тюркских языках яр – «крутой, обрывистый берег». Слово «красный» имеет здесь и прямое значение, указывающее на цвет обнаженных пород, слагающих этот яр, и переносное – «красивый», «видный», «нарядный». По второй версии, село получило такое название за красоту окружающей природы.

Село Красный Яр ведет историю от 1732 года. Именно тогда императрица **Анна Иоанновна** издала указ о строительстве Ново-Закамской оборонительной линии и крепости, которая была достроена в 1735 году.

Первым делом мы с Вжухом отправились именно на территорию крепости Красный Яр, которая является памятником истории и культуры федерального значения. Создана крепость была для обороны рубежей от набегов кочевников и не раз защищала русские земли от неприятеля. В XVIII веке крепость оказалась в центре крестьянской войны и была захвачена войсками Емельяна Пугачева.

У нас в селе свято чтут память о героях, погибших при защите нашей Родины. Мы с Вжухом посетили все памятные места моего родного села, связанные с героическим прошлым нашего народа, ведь эта память особенно важна. Во-первых, это обелиск выпускникам Красноярской средней школы, погибшим в годы Великой Отечественной войны. Интересно, что изготавливали и устанавливали его ученики и учителя Красноярской школы. Во-вторых, на стене моей школы висит мемориальная плита в честь Героя Советского Союза Александра Васильевича Новикова.

Мы увидели памятник воинам, погибшим в Великую Отечественную войну, в основание которого заложена капсула с посланием красноярцев 2000 года к жителям 50-х годов третьего тысячелетия. Посмотрели памятник, посвященный подвигу солдатских вдов, **Парк Победы**.

Увидел Вжух и **набережную реки Сок**, которая является одним из любимых мест отдыха у жителей нашего села.

Отдохнул Вжух на **скамье согласия и примирения**, посетил музей истории Красноярского района, **библиотеку имени А. С. Пушкина**, на стене которой имеется мемориальная плита с интересной информацией. В 1833 году великий русский поэт, собирая сведения о восстании Е. Пугачева, посетил крепость Красный Яр, и, как говорят, именно эту оборонительную крепость он описал устами Петра Гринёва в «Капитанской дочке».

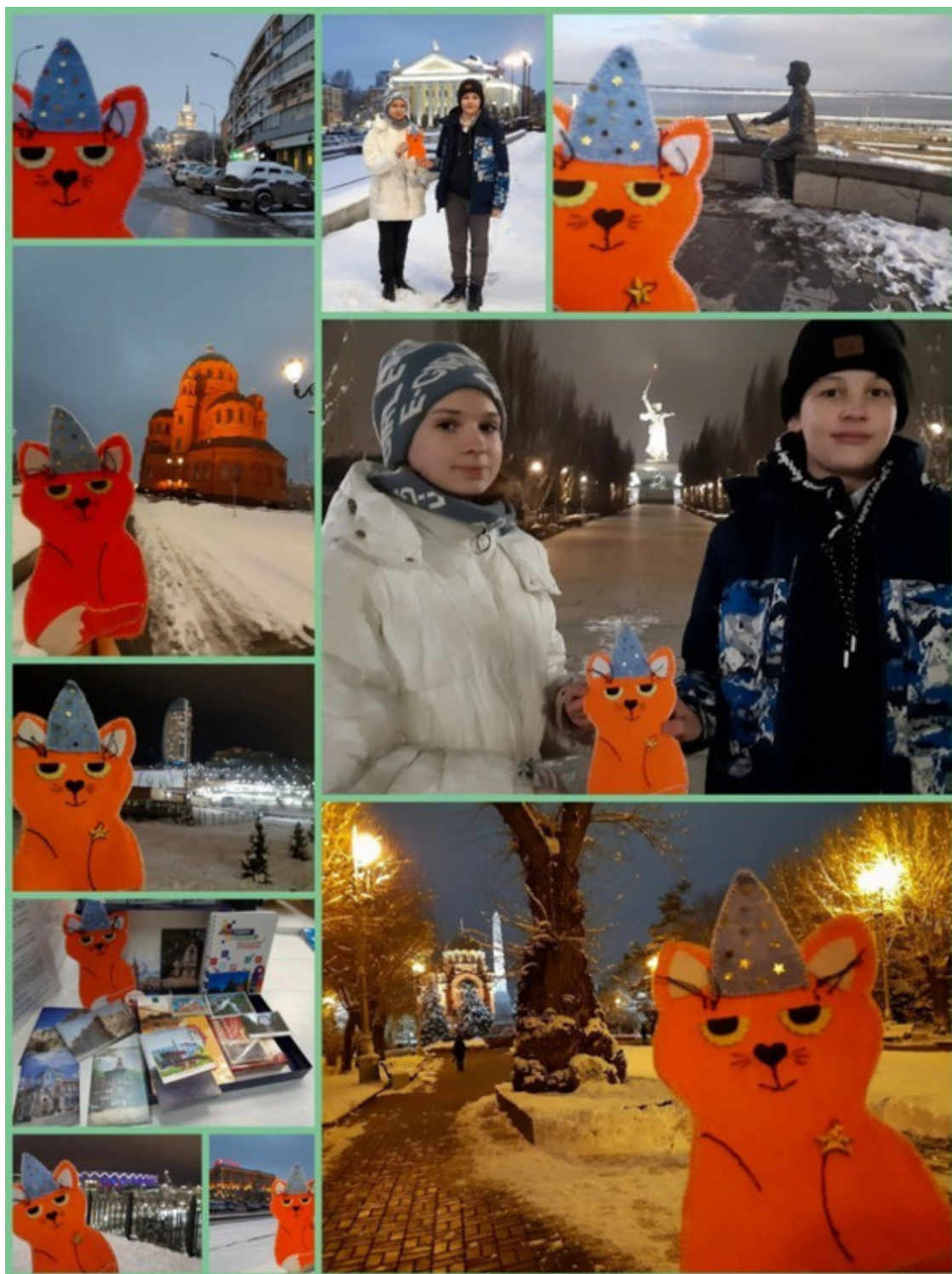
Затем мы с Вжухом направились в уникальный музей, единственный в России! Это **Музей каменных изваяний росо-ариев**. Основателем этого музея является местный фермер. В начале 90-х он, увлечшись историей, начал собирать на своем участке странные камни с загадочными символами и знаками. Эти валуны оказались артефактами времен древней цивилизации. Позже хозяин музея соорудил необычный древнерусский деревянный городок с огромной мельницей, сторожевыми башнями, маленьким зоопарком и избой с интересными артефактами. На территории музея часто проходят тематические праздники с хороводами, играми, мастер-классами.

Ну и в завершении экскурсии Вжух посетил территорию НПО «АЭРОВОЛГА», где выпускают самолеты-амфибии.

Однако прежде чем отправить Вжуха дальше, мы угостили его блинами в честь праздника Масленицы!

Александр Иваиов.

Вжух посвящен в туристы!



9 марта 2022. Остановка №6 Волгоград.

9 марта 2022 года в 15:27 Вжух прибыл в почтовое отделение **города-героя Волгограда**. Четырьмя бережными руками Галя и Даня распаковали все четыре лапки, мордочку и хвост рыжего Вжуха.

– Он прекрасен, – подумали ребята, улыбаясь.

– Мне здесь рады, – понял Вжух.

Не успел он опомниться, как сразу попал в водоворот событий. Там же, в почтовом отделении, где его распаковали, ждало первое из них: нужно было помочь ребятам отправить открытки и сладости в дом для пожилых людей, чтобы им стало немного теплее. Вжух с честью выполнил роль инспектора: проверил, чтобы в каждой из пяти коробок было верное число конфет, погромел коробочками с леденцами и по звуку определил их вес, организовал процесс нанесения наклеек с изображением самого высокого памятника во всём мире (на момент его постройки) «Родина-мать зовёт!», обнюхал розы на открытках.

Одобрив все пять отправок, он принялся делиться с ребятами впечатлениями о Красном Яре и раздавать подарки. Как же было здорово, что сувениров было так много!

Выйдя из почты, Вжух оказался на Площади павших борцов и решил осмотреться. Справа сиял тёплыми жёлтыми огнями белоснежный волгоградский вокзал. На площади перед ним дети памятника «**Бармалей**» продолжают водить хоровод вокруг крокодила...

Затем Вжух посмотрел прямо перед собой и увидел чарующее зрелище: величественный **Храм Александра Невского**, освещенный множеством огней в этот вечерний час. Снег и фонари украшали пространство вокруг.

– Откуда он здесь? – спросил Вжух. – Его же даже нет у вас на карте!

– Этот храм достроили только в прошлом году, – рассмеялись дети. – Но его место здесь по праву. Наконец-то, он заново отстроен!

Галя и Даня показали Вжуху **Новый экспериментальный театр** и отель «Волгоград», который уже больше 50 лет встречает гостей. Дойдя до «**Нулевого километра**», с которого начинается отсчёт всех дорог из Волгограда, Вжух увидел высокую колонну перед собой. Оказалось, что это была часть монумента «Вечный огонь» в память обо всех героях, защищавших город во время переломного сражения Великой Отечественной войны. 200 дней и ночей длилась **Сталинградская битва**. 19 ноября 1942 года началось победоносное контрнаступление Советской армии. Фашисты были взяты в кольцо с Волги. А 2 февраля 1943 года в подвале центрального универмага был пленён Паулюс. Именно с **улицы Мира** было начато восстановление полностью разрушенного города. Волгоградский поэт Лев Кривошееенко посвятил этому событию строки, которые сегодня вырублены на памятной доске:

**Каждый дом и подъезд, и квартира,
И сердца навсегда сохранят:
С этой улицы, улицы Мира,
Нами был возрождён Волгоград.**

Проникшись историей города, Вжух пустил слезу. В этот самый момент ребята подхватили его на руки.

– Дорогой Вжух, торжественно посвящаем тебя в почётные туристы города-героя Волгограда! – отчеканил Даня и прикрепил значок «Вечный огонь» на грудь путешественника.

Потом ребята прогулялись до волгоградского тополя, который прожил уже больше 100 лет и до сих пор зеленеет каждую весну.

Смеркалось. А это значит, что на комплексе **«Волжские паруса»** и Астраханском мосту уже зажгли огни. Вжух отправился туда в сопровождении юных переменовцев и не прогадал. Радужный мост и красивая высотка предстали во всей своей красе.

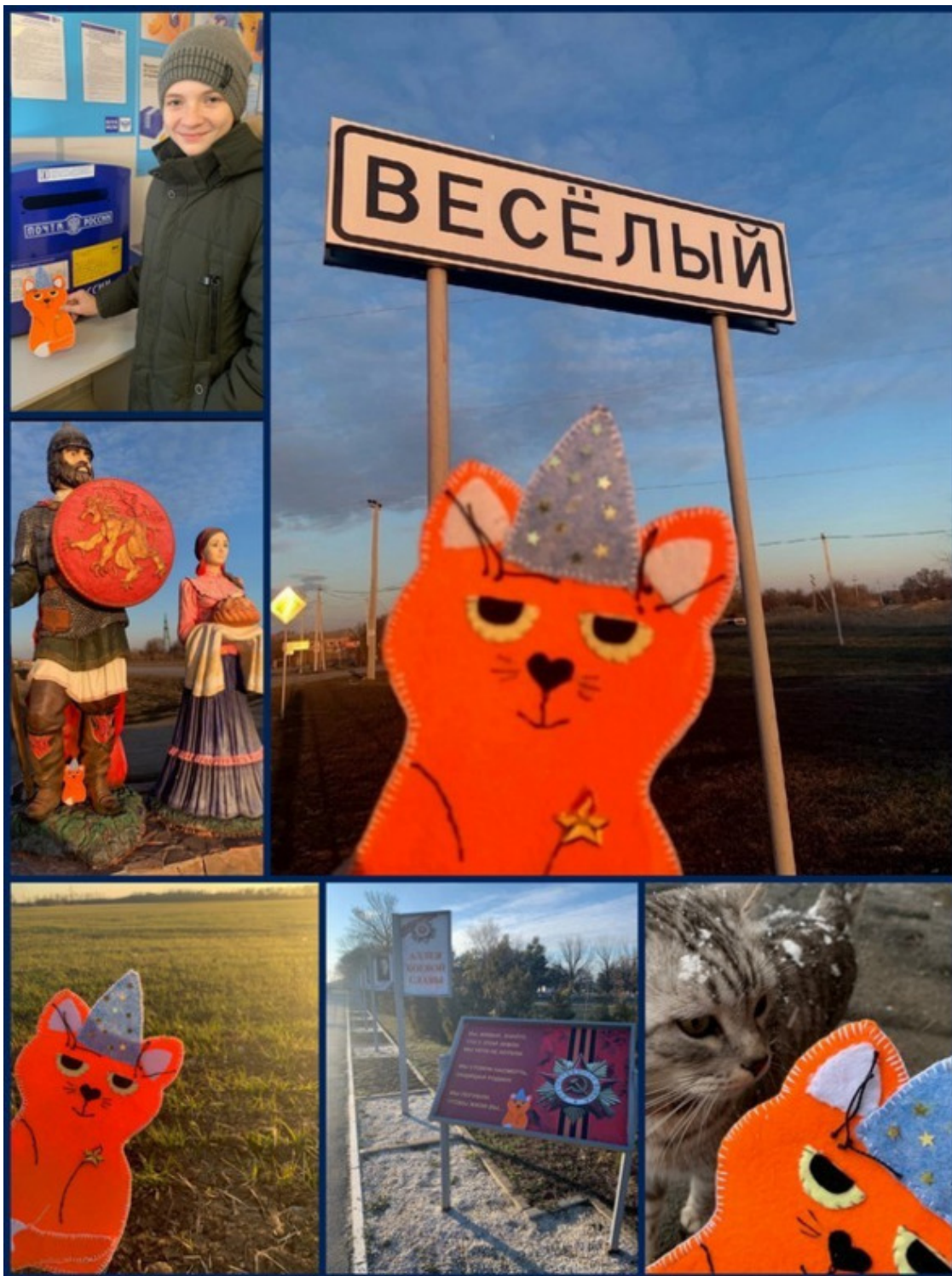
Дальше путь лежал к символу Царицына-Сталинграда-Волгограда – скульптуре **«Родина-мать зовёт!»**, которая была построена в советское время на Мамаевом кургане, выдавшим город ещё крепостью.

Через дорогу от кургана сияет российским триколором новый стадион «Птичье гнездо», окружённый огнями центрального парка культуры и отдыха.

Утром Вжух отправился гулять по ещё заснеженной набережной Волги. Увидел **фонтан «Искусство»** и памятник волгоградскому художнику Виктору Лосеву, мастеру пейзажа и популяризатору пленэров. Лёд уже сошёл, и стремительная, самая длинная в Европе река, объединяющая не один десяток русских городов и сёл, неслась вперёд. Вжух задумчиво всмотрелся вдаль: и ему пора было двигаться дальше. В десятый день весны переменовцы и их мамы снарядили рыжего путешественника в путь с очередными приветами и за новыми впечатлениями.

Даниил Симоненко, Галина Машенцева.

Вжух – на границе Европы и Азии



14 марта 2022. Остановка №7 Поселок Веселый (Ростовская область)

Поселок Весёлый – это районный центр **Весёловского района Ростовской области**. Расположен посёлок в 100 км от Ростова-на-Дону.

Образовался он в 1845 году, когда здесь поселились семеро казаков из ст. Багаевской. Сначала его называли Весёлой Семиизбянкой, а с 1873 года – Весёлым хутором. Это связано с тем, что богатый человек по фамилии Балашов поставил здесь корчму, где после выгодных сделок предавались веселью купцы, ехавшие в Сальск.

В посёлке находятся 2 школы, библиотека, дома культуры, церковь, рынки, очень много баз отдыха. При въезде в посёлок стоит настоящий танк на постаменте. С трудом уговорили нашего любимого Вжуха на него не залезать! Понравились ему и рядом стоящие статуи. С большим удовольствием он фотографировался с ними.

В посёлке работает маслоэкстракционный завод «ДонМаслоПродукт». На территории Веселовского района производят молочную продукцию, выращивают пшеницу, ячмень, подсолнечник, лук, клубнику. Вжух даже проверил всходы озимой пшеницы!

После этого он посетил **Аллею боевой славы**, братскую могилу, памятники участникам ликвидации аварии на Чернобыльской АЭС, посмотрел стадион.

Район славится рыбой и раками, так как расположен на реке Маныч, на берегу Веселовского водохранилища, которое простирается на юго-запад на 98 км. **Рекой Маныч район разделен на две части, одна из которых относится к Европе, другая – к Азии**. Вжух посетил мемориальную стелу, обозначающую эту границу, побывав сразу в Европе и в Азии.

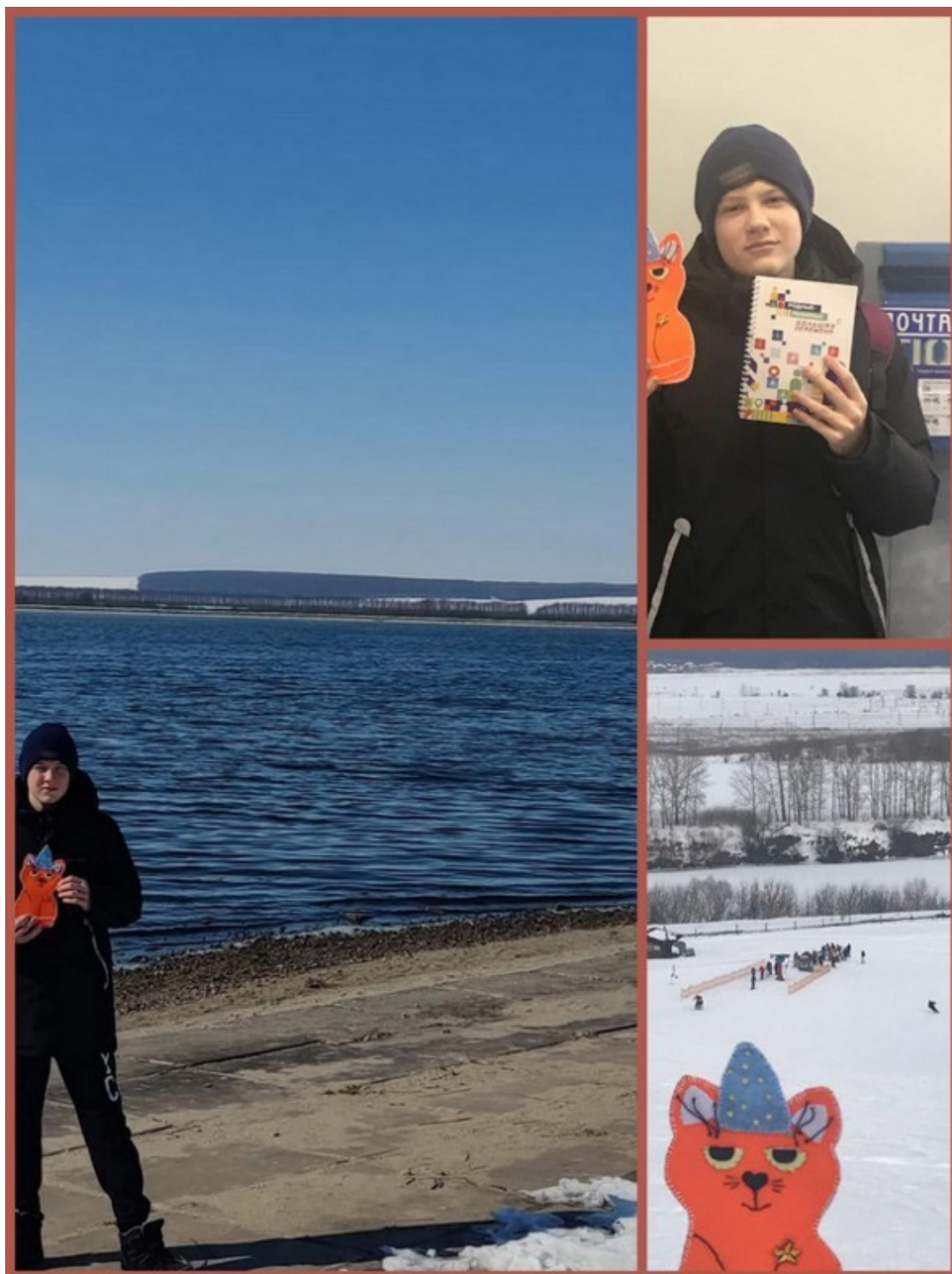
Ему удалось увидеть не только уток, лебедей, но и пеликанов, которых ранее у нас не было.

Компанию Вжуху составлял его сородич, наш кот Пушок.

Собрав нашего рыжего друга с гостинцами, которые производят на территории Ростовской области, мы с пожеланиями счастливого пути отправили его в Нововоронеж.

Андрей Бухарцев.

Вжух попал в Дивногорье



19 марта 2022. Остановка №8 Нововоронеж (Воронежская область).

Нововоронеж – это уютный и зеленый городок в живописной излучине Дона . Практически со всех сторон он окружен лесами, рядом – меловые горы.

Наш город очень молодой, основан в 1957 году, численность населения – 32 тысячи человек.

Градообразующим предприятием является АЭС. С развитием энергетики происходит и развитие нашего города. У нас 4 школы, 10 садиков, техникум и институт.

О людях у нас заботятся. В городе много социальных объектов: современные Ледовая арена и городской стадион, новый бассейн, кинотеатр, отличные спортивные и детские площадки практически в каждом дворе. В центре города у нас находится парк.

Наш городок, хотя и маленький, но очень красивый и современный: чистые улицы, тротуары выложены разноцветной плиткой, а вдоль них тянутся аккуратные зеленые газоны.

Памятников у нас не так много: памятник Ленину, **памятник Первостроителям**, «Звезда Славы». Два года назад поставили знаменитый памятник Аленке, но, к сожалению, Вжуху его не удалось показать – демонтировали (жителям он не понравился).

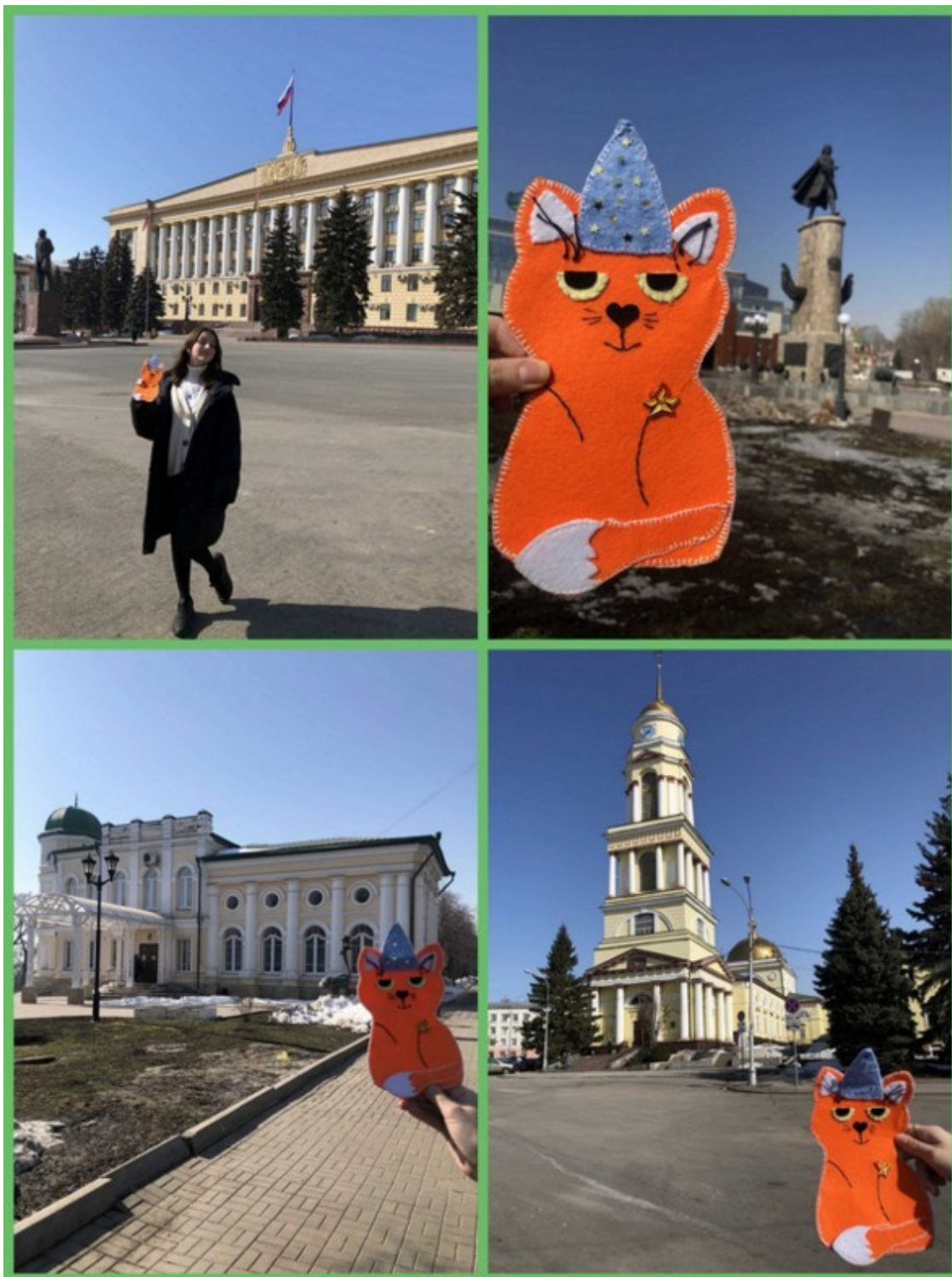
У нас в городе есть свой **Храм Христа Спасителя**.

Еще одним преимуществом нашего городка является удобное расположение. Рядом с нами находятся **Дивногорье, Белогорье, Графский заповедник, Дворец Ольденбургских, Костомаровский Спасский женский монастырь**.

А еще мы показали Вжуху наши горы!

Сергей Смородинов.

Вжух гуляет по паркам и садам



24 марта 2022. Остановка №9 Липецк.

И вот Вжух в Липецке, в гостях у семьи Барбашиных! Он приехал в Липецк из города Нововоронеж. Позавтракав, Маша и Вжух двинулись в путь! Пока они едут, мы расскажем вам про Липецк.

Официальной датой основания Липецка считается 1703 год, когда на берегу реки Липовки, **по указу императора Петра I**, построили несколько железоделательных заводов, вокруг которых образовалась слобода. Производство постепенно расширялось, росло население поселка, и уже в 1779 году он получил статус уездного города.

В начале XIX века было установлено, что воды минеральных источников в окрестностях заброшенных металлургических заводов обладают целебными свойствами. Это открытие превратило город в популярный курорт.

Первым делом Вжух с Машей приехали в **Нижний парк**. Он основан в 1805 году. Своим созданием он обязан Петру I. У императора даже был поблизости свой домик. Собственно, целебные источники и послужили поводом для разбивки парка. Маша отвела Вжуха попить липецкой минеральной водички, а также отведать липецкого мороженого. Рядом с парком стоит памятник Петру I. Вжух с удовольствием сфотографировался с ним.

Рядом стоит **Храм Петра и Павла**. Его заложили в 1872 году, но освящение прошло только 2002 году.

Дальше путь лежал через подземный переход с Петровского спуска в Нижний парк. Переход отделан мозаикой, на которой изображены старые гербы города, архитектурные достопримечательности.

А вот, собственно, и место, куда они собирались с утра, – Липецкая научная библиотека! Там для Маши, Вжуха и их друзей устроили игру-викторину «Большой космос».

Потом ребята отправились на Соборную площадь, где стоят памятник Ленину, Рождественский собор, здание администрации.

Возвращаясь домой, мы проехали мимо Липецкого государственного академического театра драмы имени Л. Н. Толстого, в 1921 году и Дворца бракосочетания и остановились на **Площади героев**. Это святое место для липчан. Много лет на площади Героев у Вечного огня несёт своё дежурство пост №1. Лучшим ученикам школ предоставляется такая возможность – на неделю они становятся постовыми возле Вечного огня. На посту возле Вечного огня в далеком 1997 году стояла и мама Маши – Оксана. Маша тоже мечтает в будущем нести дежурство на посту №1.

На следующий день у Вжуха было запланировано последнее мероприятие перед отъездом. Маша – художница. И они вместе с Вжухом поехали рисовать в главную **оранжерею** на базе Зеленхоза Липецка. На его территории собрана уникальная коллекция растений с различных континентов – около 500 видов. А в маленьком пруду плавают красные карпы, цветут кувшинки-нимфеи и розовые лотосы. Маша рисовала, а Вжух осматривал владения. Он нашёл деревья, на которых растут бананы, папайя, лимоны, мандарины. Это был прекрасный отдых перед очередной поездкой! А дорога у Вжуха теперь лежит из города Липецк в славный город Тулу.

Мария Барбашина.

Вжух прибыл на пряники



31 марта 2022. Остановка №10 Тула.

На неделе открытия 3 сезона «Большой перемены» Вжух встречали в Туле переменовцы Алина Ильина и Кира и Ирина Савиловы. Они с удовольствием показали Вжуху свой родной город – столицу оружейников, самоваров и пряников, и вот, что Вжух узнал.

Со времен своего основания в 1146 году Тула надёжно защищает южные подступы к столице. За мужество и героизм защитников города от фашистских захватчиков в 1941 году Тула получила звание города-героя.

Ремесло кузнецов и оружейников развивалось в Туле с XVI века. Алексей Сурнин – прототип знаменитого Левши, подковавшего блоху, – тоже туляк! Неудивительно, что первый в России Императорский тульский оружейный завод (так он называется и сейчас) был основан именно здесь 310 лет назад. Образцы вооружения со времён Куликовской битвы до наших дней можно увидеть в нашем всемирно известном Музее оружия, экспозиция которого размещена в необычном здании в виде шлема.

«В Тулу со своим самоваром не ездят», потому что с 1778 года каких только самоваров здесь не изготавливали: разных форм и размеров, из меди и латуни, украшенных золотом, серебром, гравировкой, чеканкой, росписью, с ручками и краниками самой замысловатой конфигурации! В Музее самоваров Вжух сам в этом убедился.

Тула – столица печатных пряников. Их пекут здесь с XVII века! В музее «Тульский пряник» Вжух попробовал пряники с вишнёвой, яблочной, сливовой, облепиховой и малиновой начинками, но так и не смог определиться, какая из них самая вкусная.

Тула – родина Филимоновской игрушки. Современный сквер «Тульское чаепитие» радуется фигурками, которые тоже родом из Тульской губернии, села Филимоново близ города Одоева.

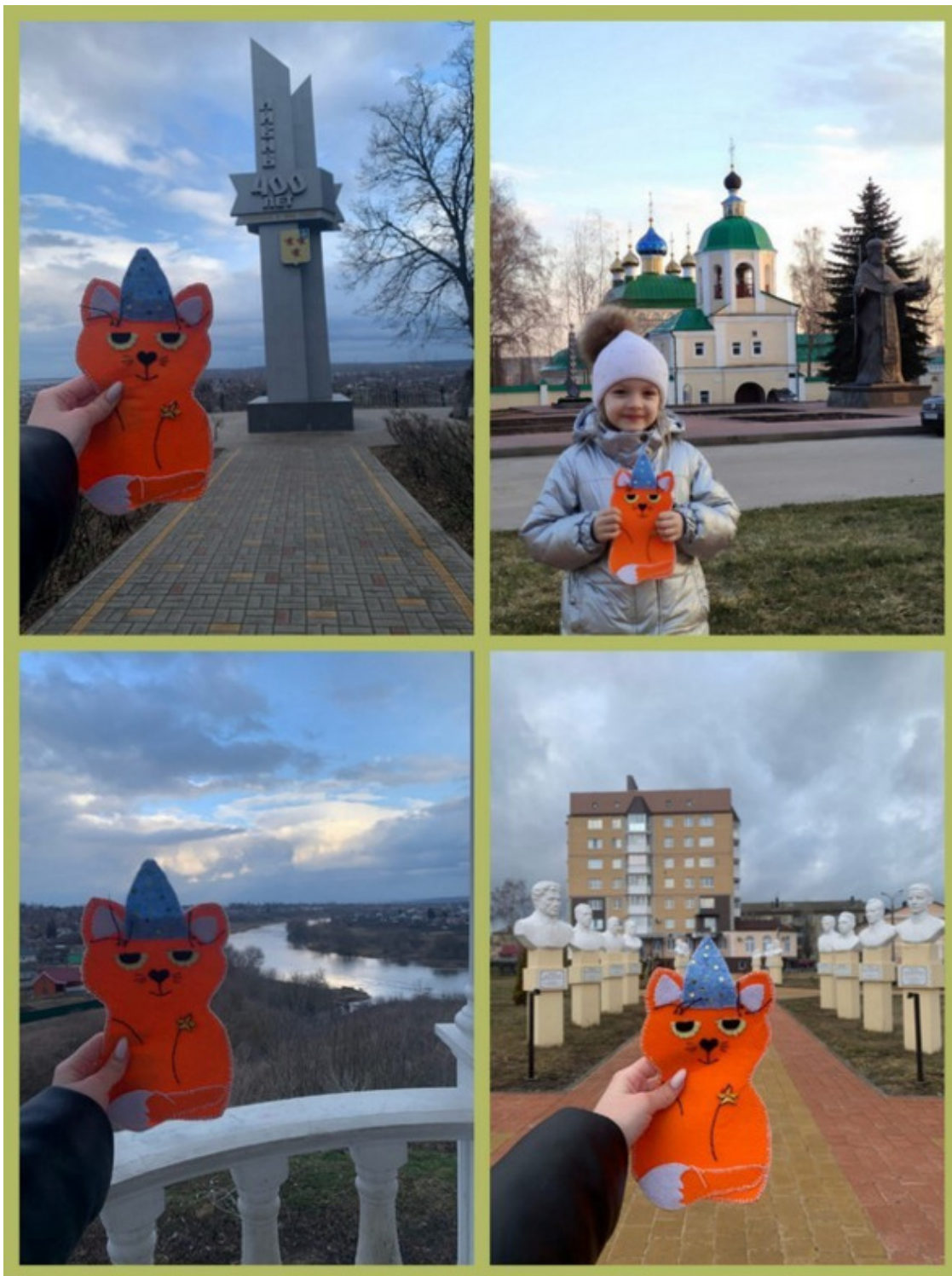
Под Тулой расположена Ясная поляна – родовое имение Льва Николаевича Толстого, в котором он жил и работал. Вжух побывал там и понял, почему дом-музей Ясная поляна – особенное место для всех туляков.

А ещё Вжух посетил старинный Тульский кремль, входящий в десятку самых больших в России городской парк, великолепную Казанскую набережную и военно-патриотический парк «Патриот-Тула». Приезжайте и вы к нам, чтобы увидеть всё своими глазами!

Теперь Вжух едет в Орловскую область. Счастливого пути, Вжух!

Алина Ильина, Кира Савилова.

Вжух увидел Сосну, но не дерево, а речку



4 апреля 2022. Остановка №11 Ливны (Орловская область).

Город Ливны, основанный в 1586 году, расположен на слиянии двух рек: Ливны Полевой и Ливны Лесной. На гербе и флаге города изображены три парящие перепёлки на золотом поле. Символы города – Плешковская игрушка и Ливенская гармошка.

Ливны – город, прославленный не только в истории России, но и в биографиях отдельных выдающихся личностей, таких как философ С. Н. Булгаков, авиаконструктор Н. Н. Поликарпов, ректор МГУ Р. В. Хохлов, советский и российский педиатр и хирург, общественный деятель Л. М. Рошаль.

Ливны – промышленный город, основные градообразующие предприятия – АО «Промприбор», ГМС Ливгидромаш, АО «Автоагрегат».

Надя, Маша и Вжух прогулялись в городском парке, полюбовались видами **на реку Сосну.**

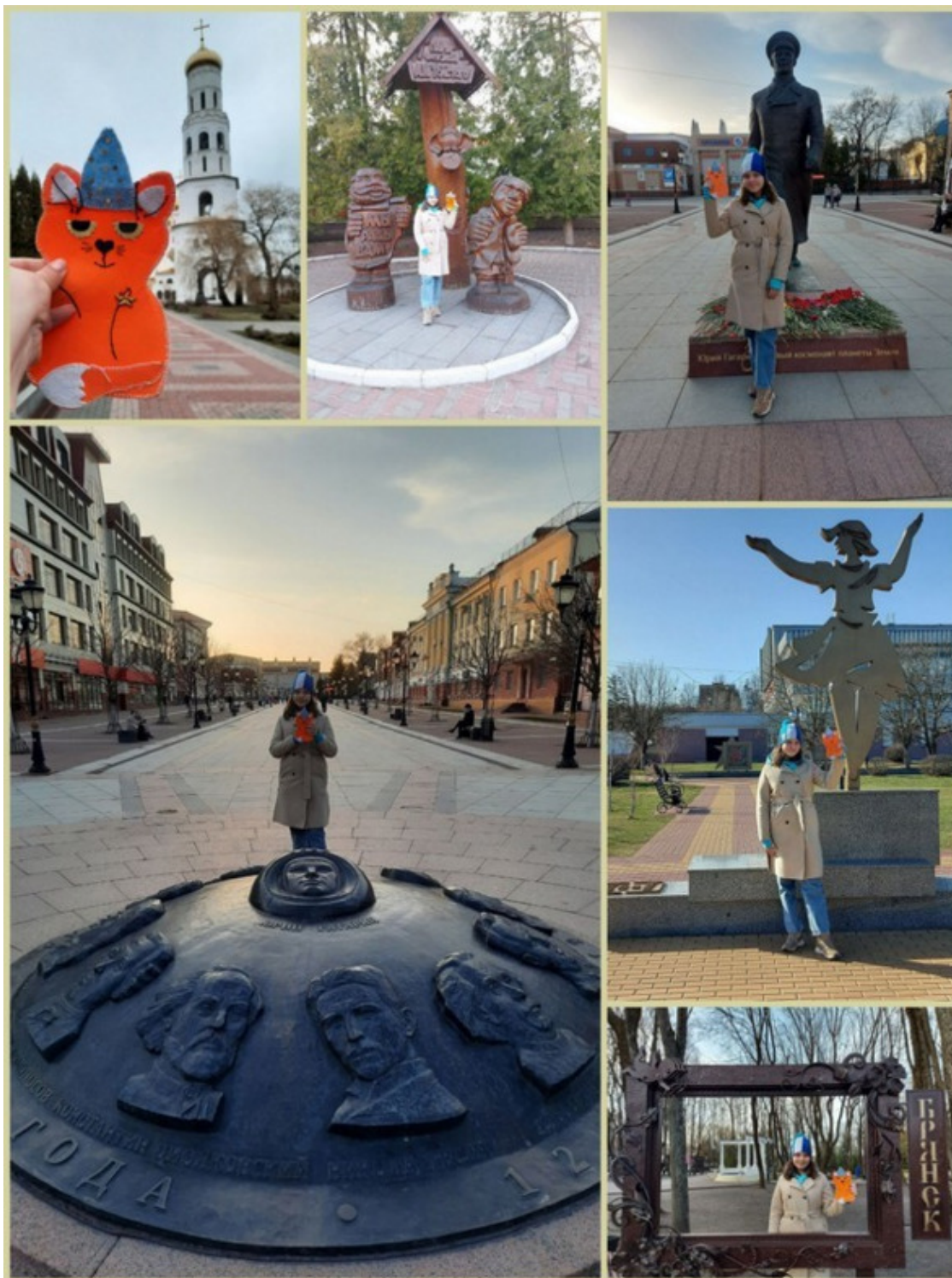
Ребята посетили Свято-Сергиевский кафедральный собор – один из символов нашего города.

На **площади Победы** Вжух видел памятник неизвестному солдату и Аллею Героев.

Прогулявшись по улице Ленина, ребята свернули на улицу Карла Маркса, где расположен мемориал – самолет СУ-9. По всей стране сохранилось всего 12 подобных памятников, один из них живет в нашем городе.

Надежда Овсянникова, Мария Теряева.

Вжух – в дебрях?



12 апреля 2022. Остановка №12 Брянск.

Прежде чем перейти к рассказу о достопримечательностях Брянска, обратимся к историческому прошлому. Впервые в документальных источниках (Ипатьевской летописи) город упоминается в 1146 году. **Изначально название звучало как Дебрянск (от древнерусского слова «дебрь», что означает горный склон, ущелье, поросшее лесом), а позже преобразовалось в современное – Брянск.** Археологические раскопки, проводимые на Чашином кургане, показали, что славянские племена селились здесь еще в конце X века. Поэтому годом основания Брянска условно считают 985-й.

Осмотр достопримечательностей Брянска можно начать с исторического центра – **Покровской горы.** Она находится на правом берегу реки Десны к северу от административного центра города. Интересно погулять в парке-музее имени А. К. Толстого, который расположен недалеко от улицы Ленина. Достопримечательности этого парка – многочисленные деревянные скульптуры: сказочные персонажи, исторические деятели, фигурки животных.

Бульвар Гагарина – единственная пешеходная улица в Брянске. Бульвар расположен в исторической части города. До 1966 года это была улица Советская, но после визита в город первого космонавта планеты топоним изменился. Юрий Гагарин гулял по этой улице во время своего пребывания в Брянске. На бульваре сохранилось множество домов, построенных еще до революции: Дом банков и промышленности, Винный замок, усадьба доктора Н. С. Полянского и другие. Бульвар Гагарина – популярное место среди брянцев. Вечером здесь всегда многолюдно: прогуливаются влюбленные парочки, семьи с детьми.

Славянская площадь (в прошлом – Соборная площадь) – одно из притягательных мест для отдыха жителей Брянска. Территория больше известна горожанам как «Набережная», так как находится на набережной реки Десны. Знакомство с этим прекрасным местом можно начать с главной лестницы, с верхнего марша которой открывается живописный вид на Славянскую площадь и зелёные задеснянские дали.

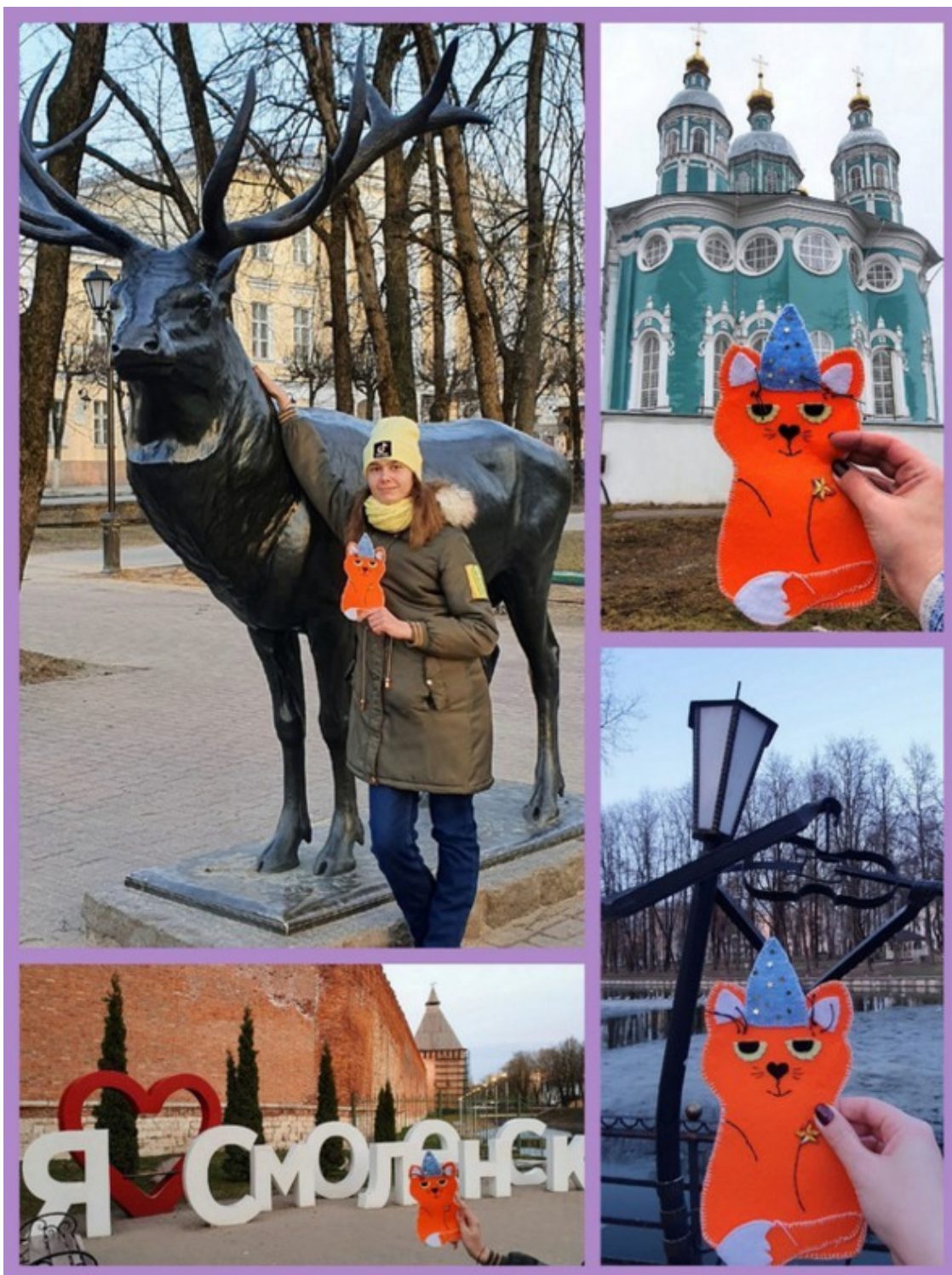
Брянская **«Потёмкинская» лестница** – это часть бульвара Гагарина, ее ширина составляет около 12 метров. Кстати, в ней 145 ступенек.

Не менее интересна история располагающегося неподалёку здания первого в Брянске концертного зала областной филармонии. Концертный зал был сдан в эксплуатацию в 1984 году. Здание отличается своей вытянутой вдоль улицы Калинина формой. Фасады, выходящие на улицу Калинина и Десну, более живописны и даже изящны. Авторами проекта здание было задумано в виде двухпалубного корабля, отправляющегося по волнам музыкальной культуры.

А набережная Брянска – очень красивая!

Екатерина Ладоса.

Вжух на Смоленской земле



25 апреля 2022. Остановка №13 Смоленск.

Смоленск встречал Вжуха не очень приветливой погодой, зато очень жаркими объятиями друзей. Хотелось показать ему всё-всё в своём родном городе, но, так как приехал Вжух ненадолго, было решено рассказать о самых главных достопримечательностях.

Смоленская крепостная стена – самое крупное оборонительное сооружение того времени, построенное под руководством зодчего Фёдора Коня. В состав крепости протяжённостью 6,5 км входили 38 башен, ширина стен – до 6 метров, а высота – от 13 до 19 метров. До наших дней сохранилась только половина кремля.

Возле одной из башен – Громовой – установлен памятник Фёдору Коню, знаменитому русскому зодчему, построившему не только самую протяжённую крепость России, но и каменные стены и башни «Белого города» в Москве. Настоящего изображения Ф. Коня не сохранилось, поэтому мы видим в памятнике собирательный образ талантливого зодчего конца XVI – начала XVII веков.

Мы решили показать Вжуху, какими людьми богата Смоленская земля. Яркое здание в историческом центре города привлекло внимание нашего гостя. Его в 1969 году выбрал для своего музея знаменитый скульптор Сергей Конёнков.

На углу улицы Маяковского, недавно ставшей пешеходной, Вжуха заинтересовало ещё одно очень красивое здание – дом предпринимателя Будникова, владельца кирпичных заводов, а ныне – Дворец творчества детей и молодёжи.

Филармония – концертный зал, где в 1848 г. смоляне чествовали своего земляка Михаила Ивановича Глинку, носит имя великого композитора, памятник которому установлен напротив этого здания. Это первый в мире памятник М. И. Глинке. Вжух любовался оригинальной ажурной оградой памятника, выполненной в виде нотных строк, на которых знаками записаны 24 отрывка из произведений Глинки. Но ноты здесь не только записаны, они и звучат. Несколько раз в день из динамиков, установленных вокруг памятника, играют эти музыкальные отрывки. Вжух с удовольствием прослушал «Марш Черномора» из оперы «Руслан и Людмила».

Вжух прогулялся по **площади Ленина**. В 1932 году на этом месте вырос Дом Советов, но в июне 1941 года во время налёта в здание попала двухтонная бомба, и осталась от него только полуразрушенная коробка. В 1954 году здание восстановили. Сейчас здесь располагается администрация Смоленской области.

Следующая остановка – около Драматического театра им. А. С. Грибоедова.

В центре города Вжух встретил множество арт-объектов. Это и **памятник Полкану**, собаке с большим открытым сердцем, ставшей своеобразным символом Смоленска, и «**Улитки Сальвадора Дали**», материалом для изготовления которых послужил обычный металлолом.

Теперь – в **парк развлечений!** А в нём – и аттракционы, и пруд с уточками и лебедями, и лодочная станция, где можно взять напрокат катамаран, и огромное, высотой 50 метров, колесо обозрения! Ещё на входе в парк Вжух увидел памятник губернатору А. Г. Лопатину, чьим именем и названо это прекрасное место. Именно он, будучи губернатором Смоленска, в 1873 году на месте бывшей Королевской крепости приказал разбить сад, который стал местной достопримечательностью и долгое время считался одним из лучших парков в России.

К вечеру, когда последние лучи закатного солнца осветили зубцы крепостной стены, мы захотели рассказать Вжуху о героическом прошлом Смоленска, ведь не даром один из древнейших городов России носит почётное звание Город-герой. Музей «**Смоленщина в годы ВОВ 1941—1945 гг.**» расположен в памятнике архитектуры, построенном в 1912 году на месте крепостной башни, взорванной отступающими французами. Перед главным фасадом – памятник

«Благодарная Россия – Героям 1812 года», также известный как «памятник с орлами», который был заложен в августе 1912 года в честь 100-летия Отечественной войны 1812 года.

Есть в смоленском саду Блонье один трофей. Это **скульптура оленя**. Памятник был изготовлен немецким скульптором Рихардом Фризе для кайзера Вильгельма II в Восточной Пруссии. Олень был установлен в 1909 году перед его охотничьим замком. В 1944 году скульптура исчезла, однако через год была найдена солдатами Красной армии на даче Геринга. После войны оленя перевезли в Смоленск.

Поднялись мы с Вжухом и на **Соборный холм**, осмотрели Успенский Собор. Самый первый Собор был заложен в 1101 году по распоряжению князя Владимира Мономаха.

Прогулялись под дождиком по набережной. Вжух очень удивился, увидев, насколько в этом году разлился Днепр, затопив нижние ярусы набережной.

Александра Нурк.

Вжух и «Три богатыря»



28 апреля 2022. Остановка №14 Козельск (Калужская область).

Вжух очутился сразу в центре города, на центральном почтамте. Поэтому экскурсия для него началась с танка «Объект 139». Это уникальный памятник и уникальный танк. Всего их было произведено три штуки. Один танк был сильно поврежден на полигоне (использовался в качестве мишени), второй утрачен, а третий после демилитаризации был установлен на постамент у нас в Козельске.

Затем Вжух посетил еще один памятник – самолет МиГ-17, тоже с интересной историей. Потом отправился на **Железнодорожный вокзал**. Он был открыт в 1903 году.

Есть в Козельске совершенно уникальный объект культурного наследия, визитная карточка города. Это **Водонапорная башня** на привокзальной площади. Она – первое, что привлекает взгляды гостей, прибывающих сюда автобусами, на такси и по железной дороге. Ожидание транспорта даёт время внимательно разглядеть стены этого высокого, уникального и очень старого сооружения. Без преувеличения можно сказать, что на сегодняшний день в Козельске нет более достойного для сохранения объекта, чем эта башня – замечательный образец железнодорожной архитектуры. Ее назначением было снабжать паровозы чистой водой. А когда паровозы уступили место тепловозам и электровозам, водонапорная башня стала обеспечивать водой пристанционные дома, а потом просто пустовала. На старой фотографии башня выглядит иначе, чем сейчас. Когда-то крыша эффектно завершала архитектурный образ постройки и надежно защищала от снега, ветра и дождя. Сегодня башня не просто имеет незавершённый вид, но и из-за отсутствия кровли разрушается.

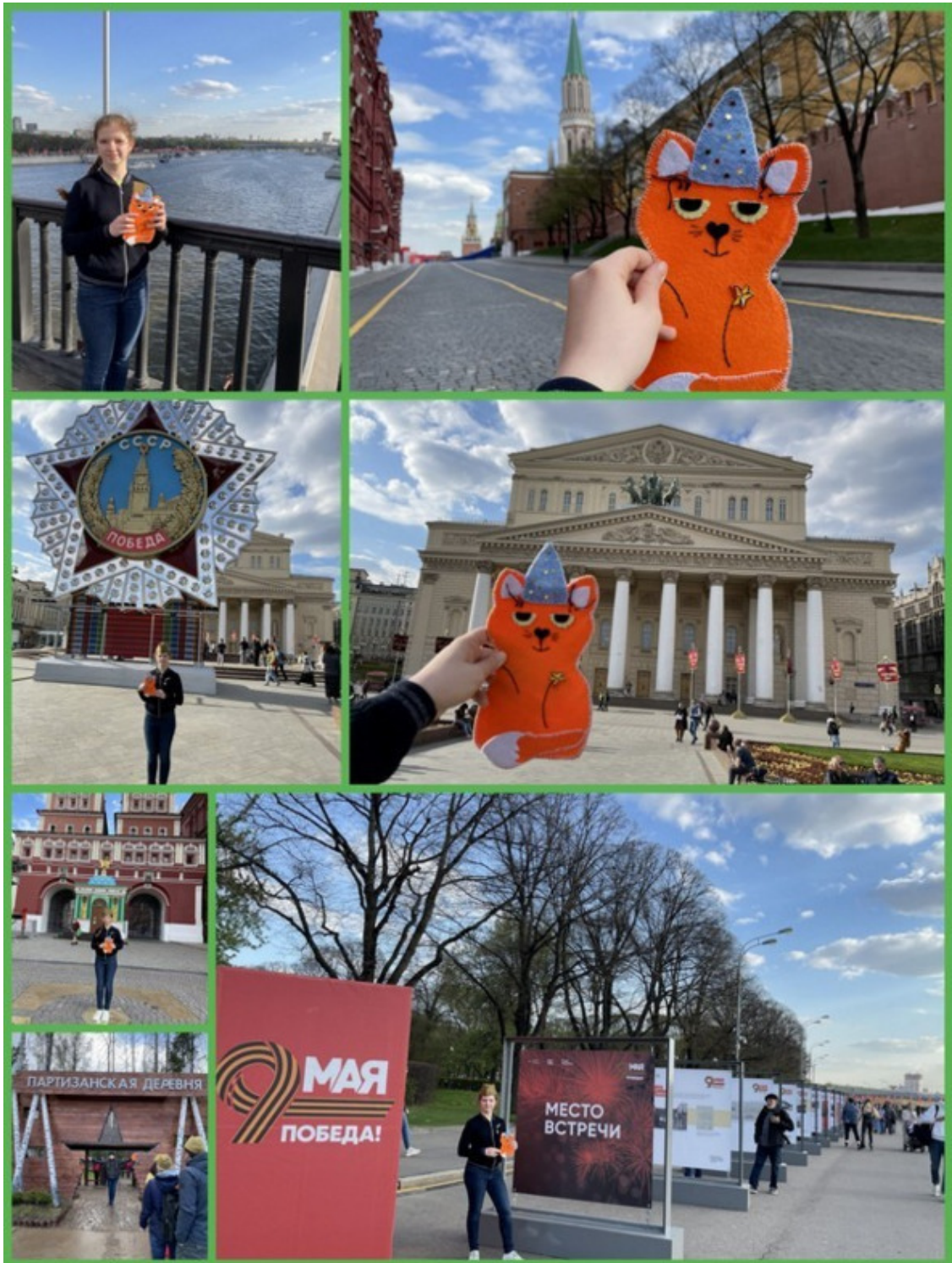
Потом Вжух посетил **детский парк «Три богатыря»**. Вход в Избу на курьих ножках тут охраняет Чеширский кот, фонтан с драконом сторожат медведи, в парке живут Буратино, Карлсон, почтальон Печкин, мыши и множество других сказочных персонажей. В центре – скульптура «Три богатыря». Парк открыли в ноябре 2010 года.

Побывал Вжух и в **Мемориальном парке**. В центре площади стоит облицованная мрамором часовня во имя Всех святых. Рядом водружены два памятника воинам – времен татаро-монгольского нашествия и Великой Отечественной войны. Колокол часовни всегда звонит в самые значимые для города даты в честь его славных защитников. В правой части Площади Героев расположен **мемориальный комплекс «Скорбящая мать»**, горит Вечный огонь.

Далее Вжух отправился в городской сад, который расположен на месте древнего города. Здесь есть лавочки, фонтан, аллеи, небольшая сцена, рядом с которой возведена стилизованная деревянная смотровая башня. На неё можно подняться. Главная точка притяжения в парке – смотровая площадка, откуда открывается великолепный вид на долину реки Жиздры, видны остатки железнодорожного моста, взорванного в 1941 году во время отступления красноармейцев, монастырь **Оптина Пустынь**.

Максим Алферов.

Вжух встречает День Победы



9 мая 2022. Остановка №15 Москва.

Ура! Наконец Вжух приехал к нам в гости! И как раз на праздник, на День Победы. Прибыв в Москву, Вжух, конечно же, захотел отправиться в сердце нашей столицы – на **Красную Площадь**. Москва готовилась, наряжалась, повсюду развешивали флаги, тематические стенды. На Красной Площади шла масштабная подготовка к Параду Победы, устанавливались трибуны, камеры. Гостей на Площадь, к сожалению, не пускали, и нам с Вжухом не удалось поклониться Могиле неизвестного солдата, возложить цветы у Вечного огня. Не смогли мы пройти и к визитной карточке нашей Москвы – Храму Василия Блаженного. Но Вжух не расстроился, ведь в воздухе витала атмосфера ожидания главного праздника нашей страны – **Дня Победы**. Мы сфотографировались у памятника маршалу Жукову рядом с Историческим музеем, запечатлели издалека Куранты на Спасской башне Кремля и Вечный огонь и двинулись дальше, гулять по городу.

Около Воскресенских ворот у «Нулевого километра» Москвы Вжух, по традиции, кинул монетку и загадал желание. Это знак, установленный в 1995 году скульптором А. Рукавишниковым. Он выполнен в форме квадрата со вписанным в него кругом, по окружности которого размещена соответствующая надпись. Квадрат разделен на 4 части, обозначающие стороны света. На каждой из них – рельефные изображения характерных животных. Для севера это сова, олень и морской котик, для запада – глухарь, зубр и уж, для юга – дельфин, горный баран и орел, для востока – тукан, кобра и тигр.

Далее Вжух решил своими глазами увидеть **Большой театр**. Ведь Большой театр – это один из крупнейших в России и один из самых значительных в мире театров оперы и балета. А я решила показать Вжуху, что **Москва – очень музыкальный город**, и мы отправились на улицу **Кузнецкий мост**, где никогда не бывает тихо. Как мы и ожидали, там было очень много музыкантов. Некоторые выступали с товарищами, кто-то в одиночку. Они пели разные красивые песни, в том числе и приуроченные к наступающему празднику. Вжух сфотографировался у памятника великому русскому композитору Сергею Прокофьеву, а также рядом с памятником К. С. Станиславскому и В. И. Немировичу-Данченко, которые основали известнейший во всем мире театр МХТ им. Чехова.

После я пригласила Вжуха познакомиться с моим самым любимым парком Москвы – **парком Горького**. На пути к парку нам предстояло пройти по огромному Андреевскому мосту через реку Москва. Вжуху понравилось смотреть на прогулочные кораблики, проплывающие по реке, он также обратил внимание на расположенный на реке памятник Петру I и виднеющийся Храм Христа Спасителя. Спустившись с моста, мы вошли в парк. Ежегодно ко Дню Победы в парке Горького проводится выставка военной техники. Мы долго разглядывали экспонаты выставки, смогли вблизи разглядеть знаменитый «Т-34», «Катюшу» и другие танки и машины.

А еще 9 мая мы отправились в **парк «Патриот»**. Здесь все пронизано патриотизмом. В парке собраны интерактивные музейные площадки, бронетехника, авиация, проводятся военно-тактические игры и масштабные мероприятия. Больше всего Вжуху понравилась экспозиция **«Партизанская деревня»**. Это собирательный образ всех партизанских деревень, существовавших во времена Великой Отечественной войны. Вжух воочию увидел землянку, штабной блиндаж, красный угол, спальные блиндажи, склад оружия и боеприпасов и другие экспонаты.

Вжух в Москву еще вернется!

Кира Постовит.

Вжух нашел лунный камень



16 мая 2022. Остановка №16 Химки (Московская область).

Из столицы нашей Родины Вжух прибыл в Химки. Это один из крупнейших городов-спутников Москвы. Начало городу было положено 1 ноября 1851 года, когда была открыта станция Петербургско-Московской железной дороги Химская, а при ней возник поселок, в котором проживало около четырех десятков человек: рабочие, мелкие ремесленники и крестьяне окрестных деревень. Название город получил от имени реки. Долго Химки сохраняли характер дачной местности, а статус города получили только в 1939 году.

В первую очередь Вжух отправился посмотреть визитную карточку города Химки и всего Подмосковья – десятиметровый **памятник «Ежи»**, который славит всех советских граждан, сражавшихся в годы Великой Отечественной войны, и воплощает идею неприступности столицы. «И врагу никогда не добиться, чтоб склонилась твоя голова» – начертано вдоль ступеней, ведущих к памятнику.

Химки сегодня – это центр военно-промышленного и аэрокосмического комплекса страны. Именно в Химках были разработаны двигатели для всех отечественных космических кораблей, построен первый луноход, выпускаются всемирно известные ракетно-зенитные комплексы С-300 и С-400. Вжух отправился к одному из заводов. Путь к заводу лежит через Аллею Героев и Аллею Трудовой славы. Уникальность Аллеи Героев заключается в том, что впервые в истории российского изобразительного искусства было решено отступить от общепринятого канона и изобразить героев в том возрасте, когда они совершили свой подвиг, – юными, полными сил и жизни, ровесниками нынешней молодежи, но уже прославившими себя и свою землю.

Далее Вжух увидел **«Лунный камень»**. Мемориал в ознаменование выдающихся достижений советского народа в освоении космического пространства был торжественно открыт в Химках 12 апреля 2011 года – в год пятидесятилетия первого полёта человека в космос. Это очень значимая дата для Химок, поскольку тот исторический полёт не состоялся бы без ученых и конструкторов нашего округа и наших предприятий. Автором мемориала выступил главный художник округа Александр Мустафин.

Наш гость и его спутники приблизились к **заводу НПО «Энергомаш»**. Бетонное ограждение предприятия заиграло яркими картинками из прошлого, которые повествуют прохожим о важнейших событиях истории и развития космической отрасли страны: первых испытаниях ракетных двигателей, запуске спутника, полете Юрия Гагарина. Граффити привлекают внимание издали, и туристы сразу могут понять, что за этим ограждением находится предприятие космической сферы.

На территорию завода и в цеха Вжуха не пустили – режимный объект.

Поэтому наш гость отправился дальше, в излюбленное место отдыха всех химчан – **парк им. Л. Н. Толстого**. Появился парк в 1947 году на месте рощи. Эта территория принадлежала инженеру Дубяго, и к нему на дачу часто приезжал сам Лев Толстой. Парк расположен на берегу **канала им. Москвы**, который играет важнейшее значение для водоснабжения Москвы и её пригородов, судоходства, он соединяет акваторию Волги с Москвой-рекой. Его еще называют «водяной мост» Волга-Москва. Наш герой прогулялся по набережной канала, встретил там семью бегемотов, чему был очень удивлен.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.