

18+

Владимир СИМОНОВ

серия книг
поэтической
философии
миропонимания
новой эпохи

ПРОДОЛЖЕНИЕ
НАЧАЛА

Владимир Симонов

**Продолжение начала. Серия
книг поэтической философии
миропонимания новой эпохи**

«Издательские решения»

Симонов В.

Продолжение начала. Серия книг поэтической философии миропонимания новой эпохи / В. Симонов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-600008-7

«На сегодняшний день утвердилось удивительно невежественное представление о человеке как об индивидууме, определяемом социумом. Однако образу и подобию значит лишь то, что человек и есть внемерность, и есть Вселенная...». Книга Владимира Симонова «Продолжение начала» представляет авторскую серию книг «Поэтическая философия миропонимания новой эпохи». Бывают книги для информации, бывают для содержания... Но когда время пробуждаться, случается слово и жизнь вскрывается неизведанной палитрой света...

ISBN 978-5-00-600008-7

© Симонов В.
© Издательские решения

Содержание

Продолжение Начала	7
от автора	7
«Не устал и не знаю пределов...»	8
каким должно быть государствоустройство перспективы?	9
испытания	11
осознание Красоты спасёт мир	12
«Что-то открываю неоткрытое...»	13
«Женщина – испуганная птица...»	14
каждый Женщина!	16
«Бог ...»	17
пусть	18
«вот оно как, Михалыч»	19
что такое кризис	20
посмотрел фильм «Перерождение»	21
женский оргазм	23
«Мир не любить, – благословлять...»	24
сейчас...	25
цветы, мужчина, Женщина	26
эвоРюция	27
1	27
2	27
3	27
4	27
5	28
«Не знаете, если не договорили...»	29
дзен августа 2016	30
«День карантинного планктона...»	32
«Неповторимый, как расСвет...»	33
«Стихи не пишутся, случаются...»	34
«Мне б с девчонкой целоваться на лугу...»	35
«Я стал проще – оДЕТСТВОвался...»	36
«Женщина – как Чёрная дыра...»	37
свидетель	38
«Сколько ног, грудей столько...»	39
«Когда из нежного пространства...»	40
знание и мудрость	41
1	41
2	41
«Я мир тебе подарил...»	42
Письма о Красоте	43
Письмо пятьсот одиннадцатое	43
Тезис 1	43
Тезис 2	43
Тезис 3	43
Тезис 4	43
Тезис 5	43

Тезис 6	43
Тезис 7	43
Тезис 8	44
Тезис 9	44
Тезис 10	44
Тезис 11	44
Тезис 12	44
Тезис 13	44
Тезис 14	44
Тезис 15	45
Тезис 16	45
Тезис 17	45
Тезис 18	45
Тезис 19	45
Тезис 20	46
Тезис 21	46
Тезис 22	46
Тезис 23	46
Тезис 24	47
Тезис 25	47
Конец ознакомительного фрагмента.	48

Продолжение начала
Серия книг поэтической философии
миропонимания новой эпохи

Владимир Симонов

Литературный редактор Оксана Мурга

Фото на обложке Владимир Симонов

© Владимир Симонов, 2023

ISBN 978-5-0060-0008-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Продолжение Начала
начато 28 июля 2016 года
окончено 18 октября 2016 года

от автора

Категории поэтической философии Владимира Симонова:

человек – ограниченный земным, низшим планом бытия спектр энергии

Человек – спектр энергии Бога, проявляемой человеком на Земле

Бог – спектр энергии солнечной системы

Любовь – качество растворения в потоке

Поток – форма представления существования

Вселенная – беспредельное пространство самореализации сверхсознания

космос – ограниченная самостью человека вселенная

Мужчина и *Женщина* – грани Бога

мужчина, женщина – пол

ответственность – форма полового социального рабства

Ответственность – гармония начал, оЧеловечивание

Благословение – техника осознания реальности «благословляя – благословляешься»

Красота – единственный критерий истины на Земле

ословленность – оформить Словом энергию вселенной

Слово – искренность

осознанность – гармония мужского и женского начал

Путь – стремление к осознанности

Любимая, Любимый – ступени иерархии ученичества

Секс – техника молитвы

ребёнок – связь с первоисточником

Женщина – неопределяемое абсолютное чудо

«Не устал и не знаю пределов...»

Не устал и не знаю пределов,
не привык страдать в тишине,
небосвод и есть точной мерой
океанства глубины во мне.

Кто-то мучится, прощая,
а кому-то легко танцевать,
тем, кто радуется, не Зная,
важно не забывать летать...

Я Там был, и конечно, буду,
Мне б оСЛОВОить божественный свет,
что Иисуса единит и Иуду,
прозрачностью прозренческих лет...

Мне бы сплести пространство для Женщины,
расшифровывая её мечту,
мне бы не устать очеловечиваться,
посвящением в Красоту.

28.08.2016

каким должно быть государствостройство перспективы?

Вы задаёте безумно интересные вопросы.

Однако ответы зависят от лимита выставяемого вами времени.

10 лет?

Это очень мало для того, чтобы реальность трансформировалась кардинально. Тем не менее, можно вполне определить необходимые тенденции.

Ну, например, рано или поздно не будет ни государства, ни денег. Как вам такая реальность?

А если оттолкнуться от новейшего, можно увидеть масштаб преобразований, укладывающийся в глобальную программу эволюции прямо сейчас...

На сегодняшний день утвердилось удивительно невежественное представление о человеке как об индивидууме, определяемом социумом... В то время как человек по сути – самостоятельная энергетическая система «вселенского разлива». По образу и подобию значит лишь то, что человек и есть космос, и есть внемерность, и есть Вселенная...

Мир, который мы видим, слышим, чувствуем, всего лишь грань объективной реальности. Микро- и макромиры существенно более могущественны и состоятельны. В процентном отношении наш физический, освоенный, проявленный мир представляет всего лишь 1—5% от 100% всей палитры спектра энергии реальности.

В этих мизерных пределах всё, что мы обживаем, является фактором малозначительным и малозаметным.

В то же время действие трансформации реальности вершится в микромире. И наше физическое – ни что иное как следствие первопричинности процессов микромира.

И все общественные институты – то бишь государство, религии, культура и наука вместе со всем остальным – есть организация жизнедеятельности в пределах чрезвычайно малых для серьёзной кооперации с Существованием.

По мере роста сознания человеку открываются возможности осознанного соучастия в глубинных процессах эволюции.

Жизнетворчество в состоянии осознанной ответственности предопределяет абсолютно идеальное подчинение законам гармонии, законам строительства вселенной как пространства творчества Женщины.

В этом случае невозможен антагонизм, и миротворчество изменяется кардинально отсутствием «начальников и подчинённых». Каждый автономен в автономии вселенского сверхсознания. Естественно, в этом случае смешны любые «страсти по материи», ибо сама Материя трансформируется, представляя высокие спектры первопричинности. В этом случае и государство, и деньги – лишь блеф и глупость.

Сознание вселенной включает человека и сегодня, однако, осознание ответственности за синтез миров на планете открывает новые возможности творческой самореализации сотрудничеством с различными представителями вселенной.

Макромир связан с микромиром через человека. Человек во всем многообразии эволюционных процессов – важнейшее звено.

Время рождаться!

ИСПЫТАНИЯ

Прекрасно заулыбалось...

Интересно, а как информаторы вообще понимают эволюцию?

Ведь человек выделен из идеального, и в идеальное ему опять возвращаться, – зачем такое понадобилось существованию?

Прагматичному, абсолютному в идеальности?

Рост сознания.

Человеку необходимо вернуться в исток осознанным сгустком энергии.

Осознанным из собственной бессознательности.

Это трудный и счастливый путь.

С этапами как ступенями восхождения.

И испытаниями как экзаменами на право быть Человеком.

осознание Красоты спасёт мир

У любого понятия есть противоположное: белое-чёрное, добро-зло, верх-низ, лево-право. Есть социальный антагонизм и другие противоречия, описывающие пространства эволюционного развития.

Но интересно другое...

Антипод гармонии – дисгармония.

А Красота антипода не имеет.

Потому что Красота как сознание вселенной есть абсолют, идеальность.

И Красота эволюционна тем, что она вмещает гармонию вместе с её антиподом – дисгармонией.

Если мир видеть белым и чёрным, то в результате – всегда заблуждения, иллюзия.

Если противопоставлять добро и зло, то в конце концов легко запутаться.

Кроме Красоты абсолютный ориентир на Земле есть Любовь.

Любовь и Красота синхронны в своей идеальности.

Именно той идеальности, в которой легко рождаться Женщине.

Той идеальности, что очеловечивает.

Той идеальности, что есть движитель эволюционного развития.

Осознание Красоты, познание законов гармонии выведет человека из тьмы на свет, вскроет необыкновенные ресурсы созидания сотрудничеством с мирами жизнотворчества существования.

30.06.2016

«Что-то открываю неоткрытое...»

Что-то открываю неоткрытое,
листаю пожелтевшие страницы,
и будущее, всеми позабытое,
мелькает, как мгновения, как спицы...

Как спицы в колесе сотен столетий,
как облака проносятся и тают,
как предвкушение на вкус тысячелетий,
как звёзды знают тех, кто к ним летает...

И Женщина меня ведёт сквозь веки,
сквозь испытания через ступени дней,
и посвящаясь Ею в человеки,
вновь обретаю путь среди огней...

Средь равных равный, и дорога в ноги,
и сердце камертонит мой расСвет,
и посвящаюсь в новые пороги,
глубин вершин, сквозь обнуление лет...

«Женщина – испуганная птица...»

Женщина – испуганная птица,
оземлилась, залетев с небес,
Ей бы на звезде какой родиться,
но случился с ней земной замес...

Крылья пали в путах гравитации,
сердце опечалилось пределами,
искромсали суть на государства с нациями...

Птице важно высоту осваивать
и дышать полётной предрассветностью,
Солнце важно крыльями выдраивать,
прозревая временем и ВЕСТЬностью...

Не печалься, птица моя светлая,
мы прорвём и путы, и препятствия,
и омоет нас мечта кометная,
завершая путь любви и странствия...

Птица, пой!
На песнь твою настроимся,
Не пугайся, всё приходит в срок,
сердцем на любовь твою откроемся, —
с нами Женщина, и значит
с нами Бог!

Женщина – уникальное явление на планете.
Исследование Женщины – задача задач. Ибо через Женщину только и возможно человеку познать законы Гармонии, по которым спахтана Вселенная.

Прозрение Женщиной востребует сознания.
Можно исследовать феномен Женщины снаружи, и значительно сложнее вскрываться самому.

В первом случае много тела и «пота»...

Когда же случается прозрение Женщиной – снисходит в сердце тишина и интимность тайны совершенства.

Исследователь исчезает, растворяясь в красоте внемерности Женщины...

Некому рассказывать и не о чем.

Потому что масштаб реальности взрывается до мгновений вечности...

31.07.2016

каждый Женщина!

Потому что каждый *из* и каждый *в*...
Потому что всё – Женщина!

Женщина всегда!
До яйца и до курицы.
До человека и до Бога.
До океана и до солнца.
До звёзд и до галактик.
До вселенной.
Потому что Женщина – первоисток.

Женщина связывает жизнетворчество космоса единым устремлением в гармонию и Красоту.

Все Женщина!

Мужчина фантом. И выделен Женщиной на планете Земля в помощь творческой самореализации Женщины.

Через божественную суть человека Женщина проникает в сердце каждого, направляет и ведёт эволюционное развитие, соединяя время-пространственную гармонию миротворчеством.

Так было и так есть. Так будет!

«Хранить очаг» – надуманная функция Женщины. Как и обязанность рожать детей.
Функциональность необходима для реализации красоты и гармонии земного жизнетворчества.

Утончение сердца танцем себя-расСвета – сверхзадача эволюции Женщины на Земле.

Женщина из Женщины в Женщину Женщиной.

Код развития.

Так было и будет.

Для так Есть важнейшее сегодня – родиться.

Женщиной.

Миропостроение трансформацией реальности в пользу создания условий творческой самореализацией Женщины.

Государства старого образца, выстроенные для «догнать-перегнать-победить», будут преобразованы. Социальные системы прошлого умерли. Новейшее проявлено утверждением пространств доверия, Любви, гармонии для жизнетворчества Женщины.

Каждый Женщина!

Поэтому и человеки!

02.08.2016

«Бог ...»

Бог —
это гармония любви мужчины и Женщины.
В условиях гравитации.
Как выход в третье пространство.
Абсолюта гармонии.

ПУСТЬ

Пусть принесёт мне ночь печаль,
а утро пусть разнежит светом,
не станет пусть себя мне жаль,
томящегося знойным летом...

Пусть вдохновлюсь опять на жизнь,
и к смерти повернусь я боком,
и выдержу пусть виражи,
свидетельствуя пророка...

Пусть будет мне на всё плевать,
и суета притупит когти,
пусть счастье мне не надо ждать,
и к тишине поменьше злости...

Пусть Путь,
пусть редко не в тупик,
и крылья пусть окрепнут взлётом,
пусть вечность высветится в миг
по ногам.

Пусть будет мне не знать успеха
в иллюзиях и чётных днях,
пусть не терять мне дни в помехах
нечётности...

Первопричинность пусть согреет,
и Солнце высветит ночлег,
пусть сердце страсти не жалеет
на всех.

Пусть хватит знаков препинания
для вдохновительных идей,
пусть Женщины моей касание
мною расшифровывается точней...

Чтобы однажды в чистом поле
мне запустить святой Магнит,
чтобы код был заново открыт
Любви и Воли.

3.08.2016

«ВОТ ОНО КАК, МИХАЛЫЧ»

– Скажи, мудрец, – спросил Искатель, – какая связь прошлого с настоящим?

– Да никакой связи.

– А как связано настоящее с будущим?

– Так будущее и есть настоящее! – ответил Мудрец.

– Как так, объясни.

– Смотри: вокруг поёт и танцует свою песню Жизнь. Что ты видишь как настоящее?

Искатель оглянулся и начал перечислять. Мудрец перебил его:

– Прекрасно, что тебе доступно наблюдать так много разнообразных жизнепроявлений.

Но сумеешь ли описать процессы фотосинтеза или течения крови сердца коршуна, или вибрации крыльев стрекозы? Способен ли ты заметить микромировые трансформации энергии?

– Что за вопрос, конечно нет!

– Но всё, случающееся в микромире, существенно определяет физические явления, не так ли? Тем более – процессы гармониеобразования в макромире, являющиеся причинностью для земного жизнетворчества. Они недоступны для физического наблюдения, правда? Но, тем не менее, именно эти процессы в основе формирования сейчасности, так?

– Да, – вынужден был согласиться Искатель.

– И тогда то, что ты по памяти определяешь прошлым, есть иллюзия. Ибо не учитывает всех составляющих трансформации реальности. Обычно прошлое интерпретируется людьми, трактуемыми события как им выгодно. Они без зазрения совести обманывают и других, и себя. Связи между настоящим и прошлым нет. А будущее творится вокруг тебя прямо в эту сейчасность. Будущее в абсолютности каждого мгновения... Люди приучены рассматривать прошлое-настоящее-будущее как линейную связь. Это от недоразвитости.

– А какая же связь действительна?

– Линейной связи прошлое-настоящее-будущее нет. Но чудо трансформации энергии реально. Да не печалься! – вдруг воскликнул Мудрец, видя, что Искатель чуть не плачет от недоумения. – Это всё не надо понимать. Расслабься и получи удовольствие от сопричастности тайне. Тайна в Женщине! Всё из Неё, всё Она! Женщина всегда реальна и идеально не зафиксирована. Она и представляет единость вчера-сегодня-завтра.

Хочешь познать прошлое – ищи Женщину!

Хочешь раствориться в настоящем – ищи Женщину.

Хочешь очувствоваться будущее – ищи Женщину...

Женщина всегда реальна! И, познавая Женщину, прозреешь. Всё, родной, больше не могу с тобой делить радость беседы: время танцевать! Мои партнёры в сборе, – Мудрец величавым жестом очертил пространство вокруг. – И полны нетерпения начинать...

– А как..., – только и успел пролепетать Искатель, но Мудрец исчез, как растворился.

Искателю открылось!

что такое кризис

Вы хотите купить корову. Рассчитываете возможности.

Однако в тот момент, когда всё, казалось бы, сложилось, резко изменяется ситуация:

- корова умерла,
- корову продали другому,
- ещё что-нибудь.

При любом раскладе возникновение проблемы не случайное и заранее подготовленное провидением. Но, при всём при этом, вы наивно не заметили течение изменений.

Это кризис.

Достоинства ситуации: сохранили деньги.

Недостатки: не приобрели корову.

Для тех или иных реализаций необходима энергия. При исполнении очередного этапа развития важна синхронизация вселенской объективной энергии с возможностью принятия и адаптации этой энергии человеком.

По мере эволюционного развития периодически смещается спектр энергий космоса, достигающих планету. Наша внутренняя система как неотъемлемая космическая проекция объективного вселенского мира так же перестраивается. Но при условии текучести и незащищенности. То есть при опоре на личный опыт, прекрасный вчера и бесполезный сегодня, невольно перекрываешь возможности своевременной трансформации себя самого и задерживаешься в атавизме отработанного потенциала.

Это и есть причина кризиса, при котором рушатся наработанные стандарты общежития и уничтожается потенциал возможностей.

Достоинства ситуации: консервация в прошлом.

Недостатки: умер и не заметил.

Преодоление кризиса болезненно и востребует катаклизма, необходимого для концентрации энергии прорыва в новейшее.

Рост сознания способствует обретению навыков плавной перестройки ментальных и, как следствие, физических систем человека, обеспечивающих жизнотворчество. В этом случае к моменту изменения вселенских спектров энергий, случающемуся в результате эволюционного развития, вовремя происходит трансформация и отпадает необходимость подвергаться воздействию катаклизмических явлений.

Осознанная ответственность за миротворение позволяет проживать трансформации реальности в режиме творческого сотрудничества.

Достоинства ситуации: всегда.

Недостатки: уже.

Резюме:

для успешной адаптации к перспективе

- важно меньше знать,
- важно больше Быть.

посмотрел фильм «Перерождение»

Культ материального мира загнал человека в тупик не удовлетворяемых потребностей. Бег по кругу, разочарование, попытка представить аномальность жизнедыхания как норму...

Подсознательно каждый жаждет возможности быть независимым от суеты. Но преодолеть стены отчуждения от себя самого – божественного и творческого – трудно, а для некоторых недостижимо. Смерть заживо. То есть потенциал ещё сохраняется, но как самолёт, терпящий аварию, вырабатывает керосин, наяривая круги над взлётной полосой, так же и человек не живёт часто, а доживает, пугая ненавистью ко всему живому и перспективному.

Американский фильм «Перерождение» утверждает одну из версий освобождения. Наивную и самовлюблённую в самое себя. Представлена одна из форм упрощения человека. Можно сказать даже: приземления, низведения до состояния, когда ты сам только в силу желания и силы воли способен выбраться из клетки материальной тюрьмы.

Это заблуждение, опасное тем, что одни стены меняются на свежевывкрашенные. Но той же самой тюрьмы, где одна зависимость трансформируется в другую.

Так происходит при всех желаниях «помочь другому». Не только в фильме, но и в реальности школы различных учителей – проповедников, коучей, просто наставников, разжигают интерес к изменениям, предлагая счастливое преобразование. К сожалению, тюрьма духа остаётся незыблемой, и часто ментальные стены страшнее физических.

Посмотрите фильм. Это не «Матрица», но в ту сторону.

Западные приоритеты себя-реализации терпят крах. Они там слишком долго «процветали».

Но мир стремится к гармонии, а значит к равновесию.

Эволюционные законы развития корректируют эволюционное развитие в пользу благословения прозрением человека собственной божественностью. Свобода творческой самореализации неотъемлемо связана с осознанной ответственностью за мир.

Планета Земля здорова и всегда будет. Болен человек, временно заблудившийся в дебрях материального комфорта и жажды материального благосостояния.

Явление фильма удивительно тем, что и таким несовершенным образом существование посылает человечеству знак о процессах трансформации реальности. И подобных знаков вокруг неисчисляемое количество. Но чтобы их видеть, важно быть живым.

Какой выход?

Посмотрите фильм «Перерождение». Но знайте, что человеческий космос при всей масштабности представления имеет индивидуальные коды ВХОДА. Однако пароль известен, и он один для всех: Женщина. Любовь. Красота.

Магнит, заложенный несколько тысяч лет назад, для сохранения вибраций необходимых спектров энергий трансформации реальности, включён в работу. Генератор трансформации реальности складывается на наших глазах. Призывать человека к изменениям недальновидно и опасно, если не хотеть служить той или иной форме рабства и иждивенчества.

Но Весть приходит и доступна. А дальше...

Дальше всё просто: вставай и танцуй танец себя-расСвета!

Он в ритме каждого влюблённого сердца.
В каждом ребёнке.
В каждой Женщине.

В Океане.
В звёздах и галактиках.
В Солнце.
В цветах и животных.
В микро- и макромирах.
Везде и всюду!
Но соединяется в единую картину жизнетворчества Тобой.

Успехов!

06.08.2016

женский оргазм

Женский оргазм не имеет отношения к сексу.

Но случается, как благословение человека на связь с Первоистокком.

Такой праздник важнее религиозных обрядов – пусть и через подсознание, но это возможность прикоснуться к божественной сути человека.

Принять, что каждый Женщина.

В каждом!

Жизнетворчество вселенной проявляется на Земле оргазмом Женщины.

Женский оргазм – абсолютно не исследованное явление. Кроме аспекта зачатия, остальное почему-то совсем малоинтересно физикам, химикам, философам... В то время как именно этим явлением – Женским оргазмом – отличается человек от всех остальных.

Зачатие – совсем малая толика, но именно импульсом психоэнергетического излучения, генерируемого Женщиной, в этот момент реализуется связь человека и Вселенной.

Изучение спектральных энергетических характеристик оргазма Женщины откроет воспитательные возможности человека по освоению сил природы. Во время оргазма Женщина легко покидает своё тело, возвращаясь в земное состояние иногда в течение часов, дней. Здесь и разгадка тайны перемещения каменных блоков, весом в десятки и сотни тонн, при строительстве пирамид, здесь и тайны мгновенного преодоления гравитации летающими тарелками, новые возможности восстановления иммунной системы человека и мн. др.

Восприятие реальности у Женщины есть своеобразная проекция оргазма. Спектр энергий, обживаемый Женщиной в процессе оргазма, фундаментальным образом трансформирует её ощущение и реакцию. Освоение себя-космичности, рост сознания через обретение вселенской ответственности за мир, есть путь духовного прозрения себя-Женщиной.

Исследуя Женский оргазм, возможно открыть неведомые горизонты глубин космоса.

Женский оргазм – единственное, что связывает нас-сегодняшних с той истоковой Женщиной, которая была выделена из наших космических прародителей специальной техникой синтеза время-пространственных образований.

«Мир не любить, – благословлять...»

Мир не любить, – благословлять,
не исправляя, не иначе,
собою вытанцовывать,
ишача.

Загоризонтность не искать,
и не плодить иллюзий ложных,
чтоб миражи не обживать
безбожно.

Не переписывать дорог,
и восходить одной, своею,
чтоб перетечь через порог
игрою.

Знай, тьма не перекроет свет,
и радугами путь расцветенный,
и эволюции примета —
о Человечивание.

09.08.2016

сейчас...

Океан во мне?
Или я в нём?
Мы вдвоём.
Ничего не ждём.
Но всё знаем.
Не летаем и не мечтаем —
Живём.
Как играем.

Океан дышит,
И я вдохновляюсь.
Пахтаем миг,
Развоплощаясь.
На атомы распадаясь,
В вечность сливаясь.

цветы, мужчина, Женщина

Интересно, что мужчина всегда дарит только то, что сам бы хотел иметь. Подарком мужчина обычно демонстрирует «широту души», в то время как в этом обычный бытовой мужской природный эгоизм.

Но цветы... О, это совсем иное.

Для мужчины цветы – абсолютно бесполезное явление. И удовольствие получает только от реакции Женщины. Поэтому, если он приносит цветы, значит, в избраннике есть потенциал преодоления эгоизма, значит, способен думать о вас, и это, поверьте, много чего значит.

Цветы для Женщины – камертон её вселенского истока, где Красота и гармония доминируют в очувствовании мира.

Если мужчина приходит на свидание без цветов – вставайте и уходите. Перевоспитание невозможно, и вряд ли получите от такого мужчины поддержку в творческой реализации себя-Женщины. А тогда зачем вам это нужно?

Женщин мало. Тех, кто осознаёт путь в Женщину.

Как умереть в невесте или в жене – обучает и показывает общество, забывая мозги «обязанностями» рожать и хранить.

Путь в Женщину – это вектор предназначения.

Как благословение существования, что проявляется при определённом уровне сознания.

Это не знает.

Это очувствуется.

Невыживанием.

эвоРюция

1

Рождение Женщины

В условиях планетной гравитации рождение Женщины связано с преодолением силы выживания. Силы, сформированной в условиях социального развития человечества как защитного механизма Женщины от унижения невежеством и убожеством материального мира. В то же время подобная сила на одном этапе эволюции защищала, на сегодняшнем эта же сила способна похоронить возможности прозрения Женщиной.

2

Рождение Женщины

Рождение Женщины возможно с обретением абсолютной прозрачности.
Где промежуточный эволюционный итог – жизнотворчество вне реакции.
Это когда некому реагировать и не на что.
Когда вселенский сквозняк обеспечивает стопроцентную адаптацию вселенских энергий.

3

Рождение Женщины

В первую очередь, рождение Женщины определяется востребованным миротворчеством – техника Существования, идеально воплощенная в цветах.

Цветы: без знания законов физики, химии, вне философии и определений, вне равенства и социальной справедливости... вне всего известного и известного, – цветы, подчиняясь воле Женщины, утверждают на Земле эталоны Красоты как сознания Вселенной, являясь своеобразными энергетическими каналами связи Земли и космоса.

Через Женщину.
Для Женщины.
Женщиной.

4

Рождение Женщины

Рождение Женщины усложняется необходимостью вспоминания особой техники, применённой впервые на планете в давние времена нашими космическими прародителями.

Женщина как родоначальник человечества рождалась в результате выделения из самих инопланетных отцов ментальной формы, идеальной для выживания в условиях Земли. Затем, форма теми же прародителями наполнялась энергией, спектрально синхронной сверхсознанию вселенной.

И точно так же, как при воплощении Женщины на Земле, сегодня важно осознанно проявить мир, выделив его из себя, С собой.

Это возможно использованием точно такой же техники, которая была реализована инопланетным разумом при рождении Женщины на планете Земля.

5

Техника экстраторчества в каждой Женщине прописана на уровне микромира.

Однако овладение этой космической техникой требует осознанной ответственности, синхронизации с вселенскими энергиями трансформации реальности, доверия и Любви к себе-Женщине.

10.08.2016

«Не знаете, если не договорили...»

Не знаете, если не договорили,
не верьте, если в Слове нет Любви,
когда не отпустили, не простили, —
не жди свершений новых, не зови...

Ты не зови на помощь провидение, —
всё занято, и прошлое внахлест,
и нет для нового огня поленьев,
и потолок перекрывает в рост...

Конечно, сложится крещенье перспективой,
конечно, вырулит твой капитан свой путь,
конечно, вовремя все сложатся мотивы,
в осадок выпадет накопленная муть...

11.08.2016

дзен августа 2016

Как сложно проживать, одновременно очуствуя перспективу, как должно быть, и при этом жить в реальности как есть.

Это испытание одного из порогов на пути прозрения прозрачневением.

Невероятно сложное – самое простое.

Ну, действительно, что проще расцветения розы, наполнения цветка ароматом, пчелы, проникающей внутрь, колючек, зелёных листьев, поддерживающих жизнотворчество цветка? Что проще? Но трудно вообразить, какие феноменальные процессы происходят во взаимоотношении микро- и макромиров, где роза – соединительный мир, переполненный идеальной бессознательной абсолютности.

На самом деле, что проще голубого неба и белых облаков? Или грозы и радуги по окончании дождя... Что проще? Но трудно представить глобальность Гармонии взаимоотношений энергетических потоков, поддерживающих гравитацию, связь Земли и атмосферы, включая человека, проявляющего своим вниманием это чудо.

Конечно, что проще Любви? Но невозможно просканировать высоту глубинности миротворчества, соединяющего двух разных в единость время-пространственного измерения.

Простое всегда проекция самого сложного.

Для того, чтобы познавать сложное, важен процесс посвящения в простое.

Обычно человек стремился на всех этапах эволюции к достижению того или иного состояния обладания материальными или духовными ресурсами, в то время как по абсолюту это одно и то же.

Дзен утверждает несколько этапов гармонизации материального и духовного.

Первая ступень – деланье через деланье.

Человек знает, что он должен срубить дерево, чтобы сделать мачту. Он его рубит, обрабатывает и получает необходимое.

Человек должен доехать до соседнего города. Он садится на лошадь или за руль автомобиля, или в кресло самолёта, и достигает.

Деланье через деланье – замечательный этап, позволивший человеку сработать материальный мир, осваивая природу.

Вторая ступень – деланье через неделанье.

На этом этапе эволюционного развития осваивается сила мысли. Когда человек придумывает схему необходимости тех или иных действий, запуская при этом совершенно конкретное движение и преобразование физического мира.

Философ описывает процессы миротворчества, создавая теоретическую картину, а затем эта философия берётся на вооружение конкретными людьми, которые практически воплощают идею.

Девушка мечтает о Любимом. И проявление его на горизонте есть результат создания силой мысли, соответствующей инерции притяжения иности.

Третья ступень – неделанье через деланье.

Состояние сознания, при котором человек не может своим действием нарушить карму людей или событий. Удивительное жизнетворчество, способствующее бесконтактному вдохновению. Например, художник рисует картину. Это творчество через конечный результат, в данном случае через картину, влияет на человека, всматривающегося в суть, получающего воздействие существования напрямую на сердце. Так же взаимодействуют с человеком музыка, книга, роман, скульптура или театральная постановка. Культура в своих лучших проявлениях утверждает свет сердца. Таким образом мастер через делание косвенно способствует взаимоотношению потоков энергии миротворчества.

Четвёртая ступень – неделанье через неделанье.

Это техника Бога. Когда гармонические законы жизнетворчества освоены и осознаны настолько, что позволительно вершиться мыслям и событиям в естественном вселенском масштабе. Это когда достигается гармония микро- и макромиров – при абсолютно идеальной прозрачности промежуточного звена.

В этом случае микро- и макромиры соединятся со средним звеном себя-единством, когда нет не-Бога. Это та ступень, которая определяет Человека по образу и подобию. Это эволюционная ступень, по достижении которой отпадает необходимость в существовании раздельности на пол. Это состояние, при котором человек вернётся в свою первоначальную единость. Когда мужской потенциал будет исчерпан. И восторжествует Женщина.

Обычно человек стремился на всех этапах эволюции к достижению того или иного состояния обладания материальными или духовными ресурсами, однако по абсолюту это одно и то же.

И сегодня эволюционное развитие позволяет достигать уравнивания энергий, отвечающих за материю, с энергиями спектра, определяющими духовность человека. На этом этапе баланс и гармония индивидуальности способствует равновесию энергий трансформации реальности.

Настоящий этап эволюционного развития характеризуется необыкновенными возможностями, открывающимися при очувствовании и обживании равновесной системы проявления. При которой жизнетворчество позволяет коренным глубинным образом вскрыть потенциал вселенскости человечества.

14.08.2016

«День карантинного планктона...»

День карантинного планктона,
гигантства мегафобии,
день философии Платона
о страхе и подобии...

День и распятий, и свершений,
ради прозрения в аду,
день нежных несопротивлений,
триста шестьдесят пятый раз в году...

День песнопений, танцеваний
и свадеб женихоневест,
день поощрений и прощаний —
день-насест...

Запомню головокружение
и буйный смех небесных сфер,
недоуменное томление
несостоятельности мер...

Вышел-дошёл,
открыл рот-запел,
получилось хорошо,
как и хотел.

«Неповторимый, как расСвет...»

Неповторимый, как расСвет,
и Баха джазом представляет, —
кто лучше?
Не было и нет!
Играет Найдич —
а тебя рождает!

Как будто не было свиданий,
как будто как в первый раз,
не останавливайся, Дмитрий,
посвящай гармонией нас!

«Стихи не пишутся, случаются...»

Стихи не пишутся, случаются...
И, спотыкаясь о пороги,
поэт на Слово натывается,
что дарят боги.

И нет потребности старания,
мучений ритмом или рифмой,
цветастой радуги касанием
срезает бритвой.

Всё лишнее и непотребное,
счищая до четверть-тонов,
и высоту вскрывая небную,
до самых основ.

И, пропуская нервотоки,
поэт танцует с запятыми,
перелистывая Истоки
святые.

«Мне б с девчонкой целоваться на лугу...»

Мне б с девчонкой целоваться на лугу,
позабыть о не хочу и не могу,
мне бы поцелуй искать в траве,
облаком порхая в синеве...

Мне б не знать прикаянности в срок,
не расплачиваться чтобы за урок,
мне б растаять на её груди,
плакать и просить: не уходи!

Изорвать мне б сердце о Любовь,
чтобы разогналась, обновляясь, кровь,
чтобы заразиться простотой
от улыбки искренно святой...

Мне б в девичий провалиться плен,
чтобы исстрадаться от измен,
но открытым сердцем всё прощать
и опять девчонку целовать...

13.08.2016

«Я стал проще – оДЕТСТВОвался...»

Я стал проще – оДЕТСТВОвался,
мир украсился цветом и звуком,
нету места суетливым мукам,
миротворчеством заДЕЙСТВОвался...

На ступенях своих испытаний
вытанцовываю расСвет и закат,
и верстаю галактик парад,
соучаствуя свободой от знаний...

Танцевание – как виноброжение,
обретение нового качества
глубиной простоты чудачества,
обнуление потрясением...

«Женщина – как Чёрная дыра...»

Женщина – как Чёрная дыра,
поглощает и переносит
через измерения,
для Неё это как танцевание, как игра,
участие в жизнедеянии...

И реальность – как мышка для кошки,
забава для времяпровождения,
губки-грудь-ножки —
инструментарий мирсотворения...

Женщина не знает космической своей силы,
Ей не нужна слава,
но важно, чтобы Её любили
терцией в октавах...

Так и выживаем,
бесполезно сопротивляясь,
задыхаясь в объятиях,
оЛюбляясь, целуясь и...
Женщиной переизмеряясь!

свидетель

Ты свидетельствуешь умирание,
я ещё и дышу, и смеюсь,
Словом полон, очарованием,
что ещё для как пригожусь...

Но свеча и коптит, и плавится,
тени ночи глушат рассвет,
сердце выкопаться старается,
сердце, которого нет...

Вместо сердца – дырища бездонная,
вместо сердца – сквозняк и огонь,
и конструкция иллюзий тонная
осыпается на ладонь...

Мне уже не собраться с реакцией,
нет кому и нету кого,
индивидуальная моя фракция
обнулилась до вечно-Всего...

Это значит, что умирание,
это свет, разорвавший грудь,
это абсолютность Себя-незнания,
это значит срединный Путь...

15.08.2016

«Сколько ног, грудей столько...»

Сколько ног, грудей столько,
сколько поп упругих и звонких,
потенциала вдохновения сколько
для рождения ребёнков.

Плод зачинается – дети рождаются,
космос втекает в реальность земную,
смехом детей венчается Любовь,
флиртуя с реальностью напропалую.

Я тоже там был и соучаствовал,
Наблюдая, как и откуда это!
Мне бы теперь унять пристрастия
и вернуться в поэта...

Чтобы спеть главное, неосторожное,
чтобы спровоцировать
новейшее рождение,
Это простое и невыносимо сложное, —
Женщины себя-прозрение!

«Когда из нежного пространства...»

Когда из нежного пространства
рождаются полутона,
я посвящаюсь в царство странствия
реальности и сна.
Я возрождаюсь от прозрения,
собой неведомых путей,
уничтожающих сомнения
тех, что меня всегда сильнее...
В неведении от прав на творчество,
объединением всех сил,
рождённых вечностным пророчеством
вселенских крыл,
что простоту пахтает странностью,
что утверждают переход
крещёных Красотой и странностью
музыкосферных нот...
Где горизонт крещён гармонией,
единством всех полутонов,
и утверждает гегемонию
во мне и мной...

16.08.2016

знание и мудрость

1

Человек знания – обучает.

Человек мудрости – посвящает в тайну тишины тебя самого.

Знание ограничено опытом.

Тишина сердца внемерна собственной вселенскостью.

Знание умирает временем.

Тишина углубляется высотой прозрения Любовью.

Знание и старость идут рука об руку.

Тишина глубины определяет гармонию красоты бессмертия.

Знание – там, где материальная составляющая эволюционного этапа развития.

Тишина сердца и есть первоисток.

2

Мудрость не исследует – она обживает, наслаждаясь.

Мудрости не свойственна реакция. Но сопричастие.

Мудрость вне добра и зла. Но благословение.

Мудрость вне пути. Но горизонт.

Мудрость – последняя остановка перед Богом.

«Я мир тебе подарил...»

Я мир тебе подарил,
ты можешь танцевать и петь,
на себя смотреть
в объятии крыл!

23.08.2016

Письма о Красоте

Письмо пятьсот одиннадцатое Тезисы о Что и о Как

Тезис 1

Основа Вселенной – жизнетворная энергия Эфир. Спектр её позволяет воспроизводить самое себя во всей ширине видимых и невидимых измерений. В эзотерике эта всемерная энергия величается Матерью мира.

Свет есть одна из форм проявления эфира.

Тезис 2

Солнечная система в целом и планета Земля в частности представляют энергии спектров, вырезанных из эфира.

Тезис 3

Гравитация Земли вместе с атмосферой обязаны энергиям эфира особого «земного» качества. В эзотерике этот спектр энергии жизнетворения величается Богом.

Тезис 4

Жизнетворчество на планете Земля обеспечивается одними и теми же законами со вселенной. Основным из которых есть закон гармонии. И в малом, и в большом – все и всё подчиняется закону гармонии.

Тезис 5

Процессы совершенствования человечества не отличаются от тех, что сопровождают самореализацию солнечных систем и галактик. Микрокосмос связан с макрокосмосом через каждого человека. Человечество, таким образом, есть проводник энергий трансформации реальности.

Тезис 6

Эволюция земного человечества – в формировании кванта осознанной энергии, способной продолжать преобразование хаоса в гармонию сотворчеством человечества и галактик.

Тезис 7

Жизнетворчество человека на планете обеспечивается за счёт поиска гармонии земной формы (тело) с привнесённым извне вселенским абсолют, ранее определённым как Бог.

В эзотерике земность характеризуется как мужское начало, спектр энергий абсолюта как женское начало.

Тезис 8

Хаос – непознанная гармония.

Рост сознания – в осознании новейших пластов хаоса, в использовании огармонизированных проекций хаоса для жизнетворчества.

Тезис 9

Микромир человека связан со сверхсознанием вселенной. Потoki энергий воздействуют на каждого, заставляя действовать в синхроне со сверхзадачами эволюционного развития.

На том или ином этапе требуется определённое качество канала связи. Бессознательность человечества компенсируется количеством людей, обеспечивающих пропускание необходимых спектров.

По мере роста сознания популяция человечества будет уменьшаться.

Тезис 10

Рост сознания есть эволюционная задача человека. Только человек на Земле – эволюционное звено, в то время как все остальные миры идеальны, реализуя жизнетворчество энергиями планетного спектра.

Связь макромира Вселенной и микромира земных миров и измерений реализуется напрямую, без возможности нарушить идеальность канала.

Тезис 11

Животный мир, мир растений и кристаллов, как и все другие, поддерживающие эволюцию на планете Земля, не имеют разделения на мужское и женское начало. Спектры энергий, ими пропускаемые, фиксированы и не подлежат трансформации.

Тезис 12

Человечество – главное и единственное эволюционное звено на планете. Эволюционность определяется возможностями достижения гармонии начал. Другими словами, эволюционное развитие человечества связано с изменением сознания.

Именно качество сознания характеризует пропускную способность энергий между макро- и микромирами на планете Земля.

Тезис 13

Существование, оперирующее сверхсознанием, имеет в распоряжении неограниченные возможности по использованию энергий для трансформации реальности.

Масштабы, в которых реализуется программа эволюционного развития вселенной, непредставимы. Силы, привлекаемые для запуска процессов преобразований, неизмеримы.

Тезис 14

Солнечная система создана для эволюции человечества на планете Земля.

Человечество в этом случае выступает как звено, реализующее в итоге задачу проявления осознанного кванта энергии оптимального спектра, способного продолжить реализацию эволюционных задач Вселенной в других время-пространственных координатах – за пределами нашей галактики.

Тезис 15

На первом этапе в пределах солнечной системы были созданы комфортные условия для развития биологических видов на Земле. Планета смоделирована таким образом, что в центре её плазма, генерирующая энергии формирования поля – гравитации – удерживающего атмосферу. Планета Земля пребывает как в коконе, наполненном кислородом. И растительный мир выступает в роли преобразователя углерода как продукта физической жизнедеятельности человека в кислород, поддерживая постоянным его необходимое содержание в атмосфере. Эта схема вполне успешно обеспечивает существование всех эволюционных миров, включая мир человека.

Тезис 16

По мере готовности солнечной системы непосредственно к запуску эволюционной программы человечества, после оземления растительного мира и мира кристаллов, на планету были завезены все «твари по паре». Библейская притча о Ноевом ковчеге описывает прибытие космического корабля с особями животного мира – возможно, эмбрионным материалом, возможно, в неизвестной на сегодня биологической форме, – задачей которых было запустить экосистему планеты. Среди «всех тварей» были представители и прачеловеческих образцов.

Тезис 17

Программа эволюционного развития человека релизовывалась выполнением единого для вселенной закона гармонии. До появления человека все остальные миры, адаптированные на планете, были изначально приспособлены для жизнедеятельности в спектрах энергий, идеальных для условий гравитации и атмосферы Земли.

Животный мир так же следующим адаптировался в тех же условиях, однако, с разделением по полу и управлением поведения через сконцентрированные сгустки энергий специальных спектров. Первые прообразы человека физического на начальных этапах пребывания на Земле соответствовали тем же условиям: разделение по полу и подчинение эгрегору вида.

Тезис 18

Особенность эволюционной программы человечества – индивидуализация. В отличие от животных и растений, человек может накапливать от воплощения к воплощению качество сознания. При этом в определённые переходные моменты уровень сознания соотносится с энергетическим порогом. Преодолевшие энергетический порог продолжают эволюцию в новом качестве.

Таким образом существование в процессе эволюционного развития человечества концентрирует шаг за шагом уровень сознания.

Тезис 19

Рай и ад в библейской притче представляют процесс фокусирования достижений.

Ад – это когда в общем энергетическом котле «переваривается» энергия тех, кто в течение воплощений не преодолел востребованного порога. Получаемая в результате энергия служит ингредиентом для дополнения до необходимого баланса энергии индивидуализированных воплощений.

Рай – это когда сущность проходит обновление для старта в очередном воплощении с новых энергетических ступеней возможности реализаций. Индивидуализация при этом позволяет достигать прозрачневения высочайших ступеней.

Тезис 20

Начальный этап запуска программы земной эволюции контролировался и сопровождался непосредственным участием сил, представленных так называемым человечеством высшего уровня сознания. По мере роста сознания те или иные функции подобного «управления» передаются непосредственно человекам, достигшим в эволюционном развитии соответствующего сознания. Характеризуемого в первую очередь осознанной ответственностью за эволюцию планеты Земля и вселенной.

Тезис 21

В Ноевом ковчеге (по определению Библии) на Землю были завезены «каждой твари по паре». Отличие от растительного мира заключалось в подчинении эгрегору вида. В один из важнейших моментов реализации Программы эволюции человечества на Земле необходимо было привести сознание, связанное напрямую, вне эгрегора вида, с энергиями расширенного спектра. Максимально соответствующими возможному качеству с идеальными. Представленными во вселенной Матерью мира, в поэтической философии определяемой как Женщина.

Тезис 22

На планете Земля были организованы закрытые от проникновения хаоса начинающейся планеты центры, где реализовывалась уникальная задача передачи высшего сознания. Для чего представители высшего разума выделяли из самое себя образы-формы, наполняя затем эти формы сознанием. Практически проявлялся Человек, наделённый всеми свойствами высшего сознания. Однако и гравитация, и атмосфера вносили свои ограничительные воздействия, формируя в итоге максимально адаптированную к земным условиям форму-гармонию, пахтая таким образом Женщину.

Тезис 23

Человек – характеристика вселенского сознания. Без пола.

Эволюция на планете востребовала мужчину и женщину.

Человек – по образу и подобию, ибо вмещает широкий спектр энергии, называемый в религии Богом.

мужчина и Женщина – разделение идеального для Земли спектра. Эзотерика определяет эти энергии как мужское начало и Женское начало.

Женское начало при этом оперирует максимально возможным в условиях гравитации и атмосферы спектром вселенского абсолюта.

мужское начало соответствует спектрам грубых земных вибраций и синхронно идеальным энергиям в границах планетной адаптации Женского начала.

Тезис 24

Женщина, выделенная из Человека, обладала необыкновенными возможностями, подобными тем, которыми владел Человек.

В Центрах, созданных инопланетным разумом Человека, Женщина посвящалась в знания, необходимые для запуска эволюционной программы. В дальнейшем, Женщина на этапах формирования земного человечества реализовывалась в качестве Жрицы. Обеспечивая на первых эволюционных этапах развития связь зарождающегося человечества с вселенским сверхсознанием. Синхронизируя и направляя процессы трансформации реальности.

Тезис 25

Очередной этап реализации потребовал проявления мужчины и Женщины.

Яйцеклетку Женщины, оплодотворённую представителем мужского вида прачеловекоподобных, пересаживали женскому виду прачеловекоподобных.

Таким образом запускалась программа индивидуализации будущего человечества. Разрывалась прямая связь с эгрегором вида, преодолевалась животность, мужчина и женщина осваивали соответствующие спектры энергий.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.