

18+

Дарья Чуркина

Муза моих мыслей

Без остановок и падений

Дарья Чуркина

**Муза моих мыслей. Без
остановок и падений**

«Издательские решения»

Чуркина Д.

Муза моих мыслей. Без остановок и падений / Д. Чуркина —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-599619-0

Все мы люди и все мы прекрасно понимаем, как нам иногда трудно дается достичь тех или иных целей. Зачастую мы просто опускаем свои руки. В результате этого, мы закрываемся от мира, пытаюсь убежать от всех проблем. Как мы это делаем? Мы разрываем общение с друзьями, близкими. Этим самым мы наносим себе ссадины и раны, мы страдаем, а хотя за это время, мы могли бы исцелить себя и пройти интересный и запоминающийся путь. Неудачи — это наши маленькие шаги к большому успеху. Дерзай мой друг.

ISBN 978-5-00-599619-0

© Чуркина Д.
© Издательские решения

Содержание

«ПРЕДИСЛОВИЕ»	6
1. Чувства	7
2. Любовь и выдуманная боль	13
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Муза моих мыслей Без остановок и падений

Дарья Чуркина

© Дарья Чуркина, 2023

ISBN 978-5-0059-9619-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

«ПРЕДИСЛОВИЕ»

Дорогой читатель! Я не знаю, как ты читаешь эту книгу, электронно или же в печатном формате, и читаешь ли ты ее вообще. Но если читаешь, то большое тебе спасибо, за то что ты выбрал меня и мою книгу. В данной книге, я попытаюсь донести до тебя все свои мысли, прочувствуй их и насладись ими. Еще раз, спасибо за то, что уделил время, для прочтения данной маленькой книжечке.

1. Чувства

#Сильные, не плачут..#

Сильные люди никогда не плачут.
Им даже нипочём сильная гроза
Эти люди частенько прячут,
Распухшие, от слёз глаза.

Сильным людям всё даётся,
И без труда и без усилий,
Да потому что этим людям удаётся
Всю свою усталость утаить.

Наверное, сильным стать не сложно.
Это словно приумножить два на два..
Обо всём конечно можно говорить,
Но только трудно сильным быть всегда.

«Давай поговорим..»

Давай поговорим с тобой,
Мне нужно это, очень нужно..
Совсем чучуть, может фразы 3
«Я жива, все хорошо»

Знай, сейчас мне очень тяжело,
Особенно, когда твой голос слышу реже.
Когда моё подбитое крыло,
Холодное молчанье режет

Ну и какой же в этом толк..?
Зачем стучал ты ко мне в дверцу?
Кто ты? Стрелок,
Стрелок, что метит прямо в сердце..?

Ты был влюблён, а я любила,
Пока меня ты не забыл
Давай поговорим с тобой.
Мне это нужно... было нужно..



«Расставание»

Он играл на струнках души,
Так жалко и так бескорыстно
Он играл словно жалкою куклою
Ну что же ты, возьми придуши.

Зачем же ты так поступил?

«Увядающие чувства»

Отсутствие твоё, обжигает мне сердце,
в твоём присутствии было лучше.
где ты?
где ты, ответь!

Шум в голове не оставит в покое,
пока я так сильно кричу.
срываю голос до боли,
быть может, я просто молчу?

я сохраню твои цветы,
очень жаль, что они завяли.
так же, как ты
так же, как я внутри.

мои карие глаза,
именно ты говорил, что в них возможно потонуть.

А твои серые,
Они как дым сигаретный, с которым исчезнет моя нарастающая боль.

В конце концов, покончив со всем этим,
сделав последний решающий шаг,
я вдруг поняла,
тебя уже не вернуть назад.

«Дыши»

Погода была очень скверной,
Лучами касалась твоей щеки
Она умела дышать
Но кто-то перекрыл тебе этот воздух..

«Не угасай»

Три зимних ночи, не помню точно я
И люстра будто со свечами
Горит в углу нашей комнаты,
По-прежнему не угасая

«Рождение»

Мы рождаемся существами, которые ничего не знают,
Мы растём, познаем много нового..
Но совсем не то что нам нужно,
Нам не дают нужные знания.
В итоге мы просто путаемся в жизни..

«Это не любовь»

Я чувствую боль,
Но я так сильно берегу эту боль
Как же мне сказать, что это не любовь?
Я погружаюсь в огонь, словно в мой утробный мир
Постепенно опустошаясь от бурных эмоций,
Я не могу все это продолжать,

Я должна отпустить все на волю
Это не любовь, я понимаю теперь.
Это просто заблуждение, которое причиняет мне боль.

«Забыл..»

Я просила его остановиться,
Но он не слышал меня.
Он был погружен в себя
Так и забыл о моем существовании.
Забавно...

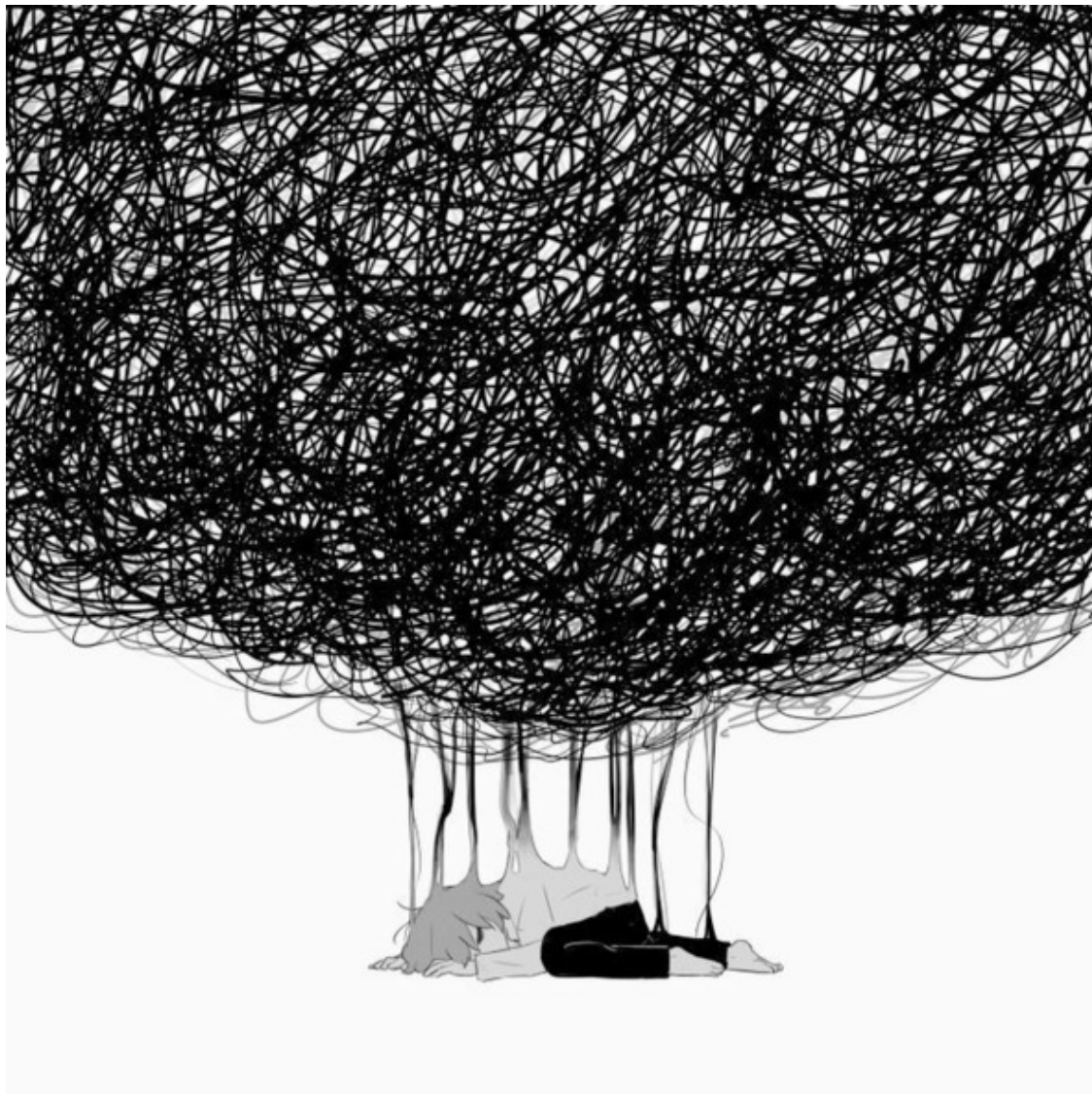
Мы заложники своих собственных чувств..Очнись же ты наконец! Посмотри смело судьбе в глаза, а не отнекивайся от неё. Милая, поверь, он найдет тебя..Может не сразу, но найдет. Я тебе обещаю. Только не беги вперед поезда, я тебя умоляю..



«Одиночество»

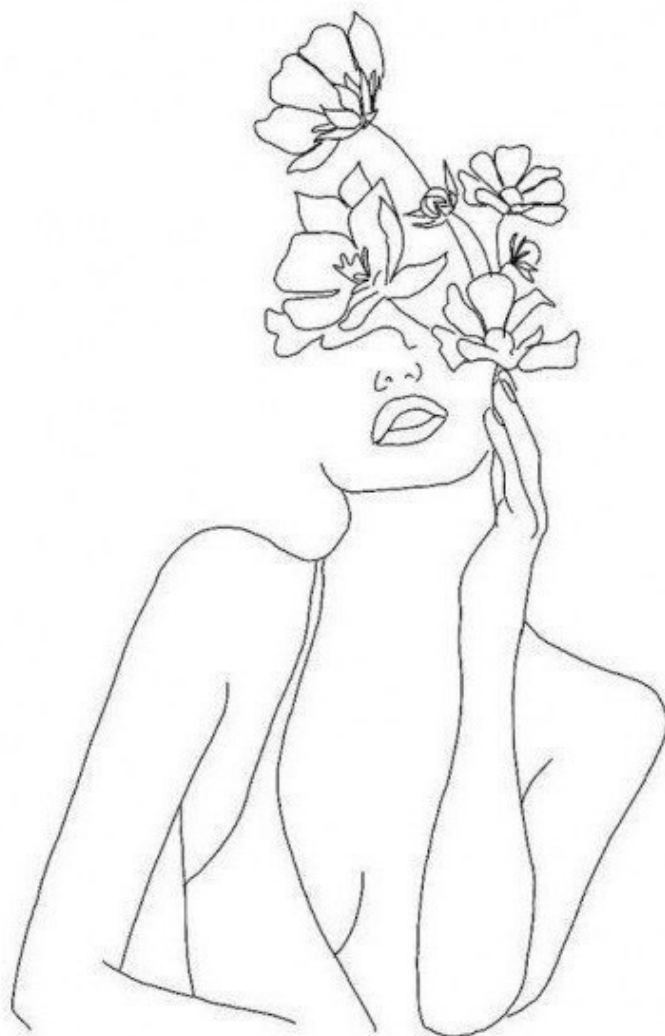
Ты сидишь в комнате,

Совсем одна, в одиночестве,
Тебе такое по душе..
Но где-то, в глубине, ты понимаешь
Что именно это одиночество поглощает тебя с невыносимой, бешеной скоростью..
Будешь ли ты что-то предпринимать?



«Не беспокойся»

Ты беспокоишься о неопределенном будущем, и понимаешь, что ты его и боишься. Ты мучаешься из-за прошлого, в попытках исправить его, но сейчас тебе лучше контролировать настоящее. Прошлое – это просто на просто прошлое. А вот будущее, уже будет зависеть от тебя, так что не создавай глупых ошибок. Живи, риску, пробуй что-то новое. И в конце концов, просто живи.



Милая, ты обязательно встретишь того,
кто действительно покажет тебе что такое любовь на самом деле.

«Крик»

Ты пыталась нам сказать, но тебя никто не слышал, они просто не хотели познавать,
Ты кричала,
тебе молвили лишь: «Давай, борись!»
тебе все говорили «Ну же, улыбнись»
а ты смотрела лишь в глаза,
изображая свою наигранную улыбку.

2. Любовь и выдуманная боль

Ты когда-нибудь встречала кого-то,
Кто являлся человеческой версией солнца?
Ведь каждый раз, когда вы с ним
Вам просто тепло..



Вежливость —
не флирт.

Милая, да по влюбляйся ты в этих мальчишек, полюбуйся на то, как они курят и с надеждами смотрят куда-то вдаль.

разреши им снести тебе голову, вытрепать все нервы твои. позволь им сделать из тебя такого человека, кем ты станешь в итоге. Именно они научат тебя любить и страдать.
пострадай.

а в итоге, ты останешься с тем, кто будет выполнять абсолютно все, даже если ты и не просила его об этом.

ты будешь с тем, кто вначале будет думать о твоём удобстве, а позже уже и о своём,
ты будешь с тем, кто будет переживать за тебя, как ты питаешься, тепло ли одеваешься,
а потом еще и поругает за то, что надела легкое пальто в холодную осеннюю погоду.

ты будешь любить его в ответ, и разделять все эти моменты с ним всю свою жизнь.
все потому что,

любовь – это не PROболь,
любовь – это PROсчастье.

«Боль не вечна»

В нашей жизни, все является временным. На улице всегда идет дождь, ты знаешь, он обязательно кончится. Тебе причиняют боль – рана заживает. После жуткой темноты наступит утро, и ты это знаешь. Но иногда кажется, что ночь длится вечно. Но нет.

Так вот и боль не длится вечно. Поэтому, если все хорошо, наслаждайся этим прямо сейчас.

Если все плохо, не волнуйся. Это не длится вечно. Все обязательно пройдет. Да, жизнь нелегка в этот момент, но это не значит, что ты не можешь смеяться. То что беспокоит тебя, не означает что ты не можешь улыбнуться прямо сейчас. Каждый момент дает тебе новое начало и новую жизнь. Не упускай эти моменты.

«Цветок»

Маленький цветок,
а сердцу много и не надо, лишь спокойствия немного,
Обернуть свои ранки, этим маленьким цветком,
а сердцу много и не надо, всего лишь надо маленькую капельку любви, еще бы счастья
сердцу много и не надо, ему то надо просто любить,
не забывать моментов дорогих,

будто бриллиантом дорожить.

«Время»

Идут дни, часы летят
А ты снова выпиваешь этот яд.
В твоём стакане виски, кола.
Еще один коктейль, и будет кома.

Идут дни, часы летят,
Они уходят безвозвратно.
Твои мозги кипят и кровь твоя кипит
Без мата жить не можешь ты,
Таблетки жрёшь горстями
И ночью ты совсем не спишь.

«Прости за всё..»

Прости за все, что между нами было,
Прости за то, что ничего и не сбылось...
Прости, но я тебя любила
Да только отпустить тебя пришлось..

Оглянись!

Ты за спиной оставил слишком много:

Любовь, и счастье в конце концов всю жизнь..

Быть может, я была права?

Быть может – ты и не любил?

Но мне вчера шепнули,

Что возвращаться нет уж смысла.

«Слезы»

Нам люди, причиняют боль, сколько будет битой посуды, если бы ты не увидела тьмы.

сколько бы слов ты сказала ненужных, но вместо этого, ты просто молчала.

не находила ответа в их пустых глазах. ты убегаешь от истерик. от реальности, ты просто не видишь в них смысла,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.