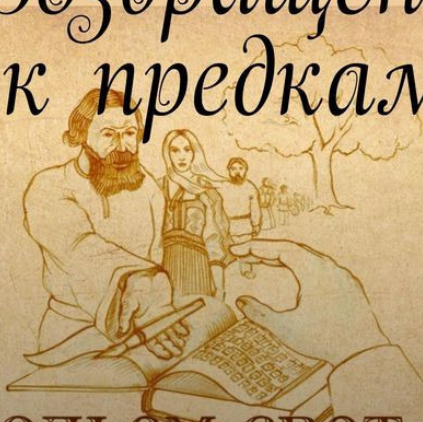
18+

Кристина Юрьевна
Трофимова

Русские Руны. Возвращение к предкам



Прольем свет
на тайны предков

Кристина Юрьевна Трофимова

Русские Руны. Возвращение к предкам

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69187894
ISBN 9785005994516

Аннотация

Познать магию Русских Рун – это способ решить все свои задачи просто и без проблем, самым удобным и комфортным для вас способом, чтобы оставалось время на познание, на раскрытие своего потенциала, на радость жизни и любовь к себе. Значения некоторых рун идут с точки зрения психологии и философии.

Содержание

Введение 6
Об авторе 11
ЧТО ТАКОЕ РУССКИЕ РУНЫ? 13
Структура Русских Рун и ее звуковой код 23
Сущностная природа рун 28
Три царства славянской мифологии 30
Мировое Древо – ось мира 31
Навия – царство мертвых 32
Явь – Царство живых 34
Правь – царство богов 35
Порядок освоения рун 36
РУНА ПУТЬ ЗВУКОВОЙ КОД: У-ДАЛЬ 37
РУНА ПУТЬ ЗВУКОВОЙ КОД: У-ДАЛЬ 39
Конгруэнтность 43
Так как же выглядит гармония с нашим Путем Мастера? 46
Конгруэнтность – это место нашего духовного отдыха 48
Вторичный Путь – это Путь делания 49
Человеческая жизнь парадоксальна 50
Испытание пути мастера 51
Как выбрать правильный путь по которому двигаться дальше к своей цели? 52

Почему мы должны идти намеренно по трудному пути? 53
РУНА ЗАЩИТА ЗВУКОВОЙ КОД: И-НА 56
РУНА ЗАЩИТА ЗВУКОВОЙ КОД: И-НА 58
РУНА ДОСТАТОК ЗВУКОВОЙ КОД: Ю-ЛЬ 63
РУНА ДОСТАТОК ЗВУКОВОЙ КОД: Ю-ЛЬ 65
Что такое достаток? 65
Конец ознакомительного фрагмента. 66

Русские Руны. Возвращение к предкам

Кристина Юрьевна Трофимова

Иллюстратор Никита Вадимович Трофимов

© Кристина Юрьевна Трофимова, 2024
© Никита Вадимович Трофимов, иллюстрации, 2024

ISBN 978-5-0059-9451-6
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Введение

«Познать магию Русских Рун – это способ решать все свои задачи просто и без проблем, самым удобным и комфортным для вас способом, чтобы оставалось время на познание, на раскрытие своего потенциала, на радость жизни».

Эта информация для пытливого ума, для души, жаждущей перемен, для духа, готового у странствия в поисках равновесия души и тела, мира проявленного и скрытого, потому что ближайшее время – это время воссоединения всех составных видимых и невидимых элементов, которые мы называем Человеком.

Высшие Силы всегда удовлетворяют потребности души, и все ответы на вопросы сформированные в ее глубинах, они отвечают стремительно и точно, но довольно замысловато. Вся информация, как многослойная матрешка упакована так плотно, что все многостраничные кроссворды и головоломки отдыхают по сравнению с тем, как замаскирована информация идущая от них.

Что даст Вам данная книга?

– Вы узнаете, как использовать силу древних славянских знаний в современном мире;

– Очистите Ваш Путь от негатива и недобрых вестей, препятствия и трудности будут отступать с Вашей дороги;

– Научитесь влиять на ход событий согласно нужному Вам плану;

– Повысите в несколько раз эффективность и скорость Вашей работы и результатов деятельности в целом;

– Начнете привлекать в Вашу жизнь новые возможности и поддержку нужных людей;

– Вы найдете решения и ответы, как действовать в самых запутанных ситуациях;

– Ваш выбор всегда будет правильным, и при любых условиях Вы всегда останетесь в Выигрыше;

– Активизируете Вашу духовную связь с сакральным миром;

– Сбалансируете уровни духовного и материального потоков;

– Откроете двери для привлечения в Ваш дом благополучия и изобилия;

– Научитесь обращаться и получать личную защиту и поддержку Высших Сил во всех Ваших делах;

– Вы получите ощущение легкости и радости жизни;

– Вы будете разрешать все проблемы с улыбкой и ощущением азарта;

– Вы начнете осознанно и целенаправленно менять Вашу жизнь в нужную сторону уже с текущего момента;

– Вы получите практические инструменты для исполнения своих желаний;

– Вы начнете осознанно и целенаправленно менять Вашу

жизнь в нужную сторону уже с текущего момента.

Русские-Алатырь руны – пример древней письменности наших предков. Но эта письменность использовалась не для бытового общения, а для передачи народной мудрости из поколения в поколения, поэтому все знаки наделялись сакральным значением.

Категорически запрещается гадать ради шутки. В этом случае Высшие Силы могли разгневаться на гадающего и послать ему большие неприятности.

Русские Руны – это наши, славянские, которые вреда-не несут, и нельзя с их помощью никому навредить. Они устроены так – по принципу – не навреди, действуй на свое благо, благо своей семьи и окружающему миру. В них течет энергия Богов, энергия любви, энергия Творца. Без согласия другого человека, Вы не имеете никакого права совершать с ним работу. Влезать в их сознание и подсознание, Боги могут за это наказать. Экспериментировать лучше с ними не стоит! В Скандинавских Рунах- можно влезать в поле человека без его согласия, в системе с Русскими Рунами – это исключено!

Изначально, Русских рун было 41, к нам они были переданы через проводника Евгения Аверьянова. На данный момент Русских Рун-55. И с каждым разом их появляется все больше и больше. Чем глубже с ними работаешь, тем чаще на уровне твоего подсознания – возникают новые руны, приходят они в виде озарения.

В данной книге, я дам значение 60 Русских Рун, как с ни-

ми работать, и применять в своей жизни. Хочу предупредить сразу, прямо здесь и сейчас, что к какой-то руне или рунам будет дано намного больше описаний. Так распорядились руны, так они открылись, а быть может открылись на данный момент не до конца.

Тем не менее книга будет полезна широкому кругу читателей, полезна тем, кто ищет себя, свой путь, и быть может именно Русские руны со страниц этой увлекательной книги помогут кому-то найти себя, реализовать свое предназначение, раскрыть творчество, или свои психические таланты.

Руны способны на многое. Удивляйтесь, восхищайтесь и Руны будут вам в Помощь. Работая с недоверием к рунам – руны просто не включатся в работу. Только через доверие к себе и к рунам- они вам станут помогать. Доверие процессу – вот главное в изучении рунических знаний. И также – терпение. Некоторые желающие изучить руны, думают, что вот, я нарисовала руну, она ж волшебная палочка… сидят и ждут… Во-первых, с любыми энергиями, если, вы сделали какую- либо магическую работу, отключите ждуна, отпустите ситуацию, и результат, не заставит вас долго ждать! Только шаговая, глубинная проработка всех вариантов, что показывает руна, постепенное вхождение в Информационный поток, в Свет, даст вам истинные знания и обретение Источника, раскрывающего ваши сверхспособности и глубинную память. У каждого из вас будет свое видение Русских рун. Они сами в процессе работы, покажут, как именно вам с ни-

ми работать и общаться.

Об авторе

Меня звать Трофимова Кристина Юрьевна. По образованию я психолог, юрист и педагог. Обучаю людей. В рунологии более 15 лет. Занимаюсь гармонизацией всех сфер жизни человека, методом проработки их глубинной памяти (Метод декодирования истины). А также, я работаю со свечной магией, травничеством, отливаю людей по воску. В просмотрах людей, ситуаций, пропажи чего-либо или кого-либо, мне помогают карты Ленорман и Руны (русские и скандинавские). Ко всему этому я ворожея, что позволяет мне владеть магией на более высоком уровне.

Мое знакомство с Русскими Рунами началось совсем недавно, тогда я еще и не могла подумать, к чему это знакомство меня приведет. До знакомства с Русскими Рунами, я с 2009 года работала со Старшим Футарком. Были и взлёты, и падения, но у кого так не бывает правда? Это жизнь, на ошибках своих, как говорится – учатся.

В один прекрасный момент, к ним меня направили, те самые Скандинавские руны. В тот момент, когда я искала новые принципы работы, для создания программных свечей с рунами, плюс ко всему этому, начала работать со своим Родом в целом.

По результату, я нашла, то что искала. Я впустила в свою жизнь Русские руны, которые начали меня раскрывать по-

средством познания себя, через высокочастотные энергии. Русские Руны дали возможность погрузиться в них очень глубоко. При этом, я обрела помощников, которые меня начали оберегать, наставлять, да и ни только меня, но и мою семью. В моей жизни очень многое, кардинально изменилось, вплоть до того, что я сейчас сижу и пишу эту книгу. Магия Русских Рун, открыли пространство неведомого, неопознанного, и дали удивительный опыт взаимодействия с ними.

С Русскими Рунами, Ваша жизнь измениться на все 180 градусов! Вы ощутите всю ту энергию и любовь через энергию Творца!

Впустите в свою жизнь высокочастотные энергии, энергии нового времени!!!

Мой телеграмм-канал: https://t.me/russkieruniy

ЧТО ТАКОЕ РУССКИЕ РУНЫ?

Первооткрывателем Рун Русичей стал Аверьянов Евгений Николаевич. Евгений Аверьянов много путешествует по очень отдалённым местам, про которые говорят, что там не ступала нога человека. В одном из таких путешествий в Иркутской области в районе реки Ия он и получил в дар от бога Одина (Велес) эти руны. Вот как описывает Е. Аверьянов этот момент:

> «Один стоял в пяти шагах от меня и держал эти руны. Они были сотканы из плазмы и немного дрожали, качались. Сам бог Один при этом пел и танцевал. Он был одет в рабочую одежду, которая полностью его скрывала, иначе энергетика светящегося тела Одина мгновенно сожгла бы меня. Моя задача была запомнить знаки и донести до других людей, которые бы и занялись изучением рун. Один сказал, что я смогу донести, а другие не смогут».

Представив эту сказочную картинку, трудно поверить в реальность и подлинность этого события, но сила и действенность полученного инструмента в виде Русских рун, заставляет о многом задуматься. Ведь и скандинавские руны, и символы славянской Живы, русская Буквица были когда-то и каким-то образом получены человечеством. Его первоприемницей стала Юлия Бурая. Евгений Николаевич

называет себя проводником, и говорит, что мне дали, то я Вам и передал, а дальше сами решайте, что Вы будете с ними делать.

Вот, что еще, Евгений Аверьянов, сам говорит про Русские Руны:

> *«Мы живём в руническом мире. Что мы об этом знаем? По сути, ничего. Я от Одина стоял в нескольких шагах. Вся одежда на мне дребезжала, трепетала. Я таращил на него глаза, пытаясь понять, почему я? Почему именно мне он передаёт руны? Может, лучше привлечь кого-то другого? Я-то толком в школу не ходил, со справкой вышел. 70 лет со справкой… А он говорит, ты не стандарт. Ты можешь нести информацию. Но, если бы я не встретил кого-то на своём пути, я бы забыл про руны. А мне один знакомый мужик (он сейчас уже ушёл) сказал – если ты не выпустишь информацию о рунах, я с тобой разговаривать не буду. Мне это запало, и я сам себе сказал – стоп, стоп, стоп. Я сейчас их повспоминаю, руны. И я выпустил их на-гора. В этом есть кое-какая моя заслуга.*
>
> *Что значит один рунический значок? Ведь здесь было огромное количество цивилизаций. И каждая цивилизация что-то вносила в наше измерение. Руна – это отпечаток информации целой цивилизации. Поэтому они так мощно работают. Цивилизаций было великое множество. Не надо только воспринимать*

слово «цивилизация» слишком обрезано. Мы живём в трехмерном пространстве. А те, кто над нами – драконы, рептилии и прочая мразь, они в четвёртом измерении. Мы их не воспринимаем. А есть цивилизации, о которых мы не привыкли думать в таком ключе. Например, снег. Это тоже цивилизация».

Это таблица с 41 Руной Русичей от Е. Н. Аверьянова:



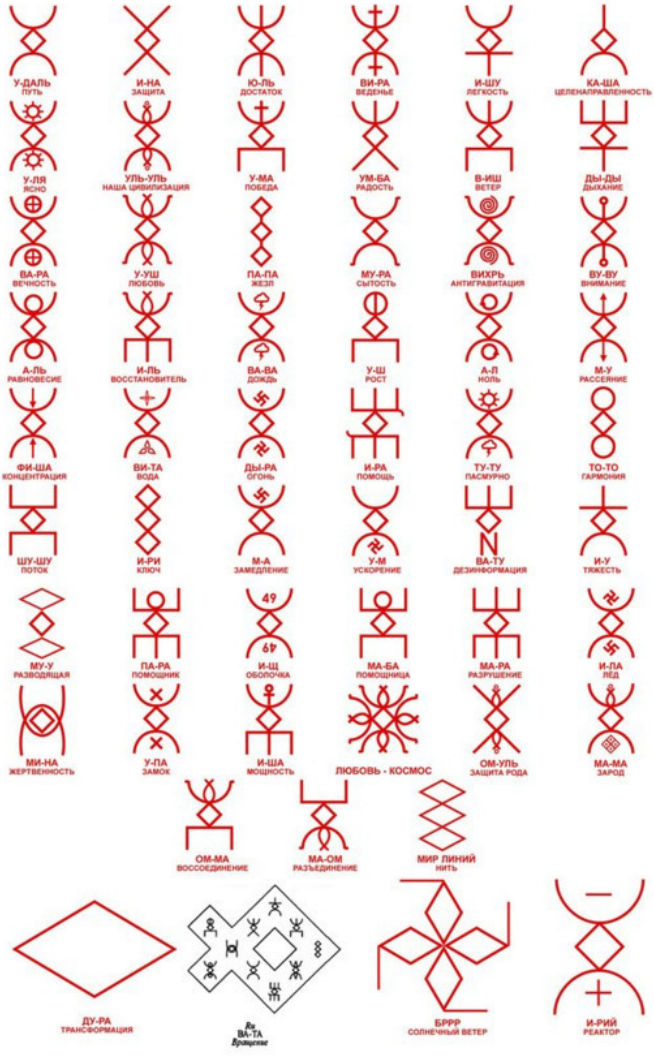
Когда проводят презентации его семинаров, то Евгения Аверьянова представляют, как человека с развитой способностью сверхвосприятия, исследователя законов мироустройства, путешественника, изобретателя-новатора, чьи

подходы к функционированию систем переворачивают многие научные догмы. Сам себя он иногда называет «грузчиком», которому с тонких планов мироустройства сгружают информацию. Его задача услышать, запомнить эти сведения и донести до других людей, которые будут исследовать этот ценный «груз». Именно таким «грузом» ему были переданы русские руны. В легендах, сказаниях всегда описывают получение знаний от богов. Е. Аверьянов говорит, что каждая руна соотносится с одной из цивилизаций, которые сменяли друг друга на Земле, и является концентрацией всей её мудрости, опыта, наработок, смыслов, поэтому каждая руна обладает фантастическими возможностями. Нынешней цивилизации соответствует Руна Наша Цивилизация (Зола). Стоит задуматься над тем, что наша цивилизация ещё существует, то есть накапливает опыт, а её знак с соответствующей информацией уже есть. Возможно, любая цивилизация развивается и угасает по плану высших сил? И план для нас отражен в Руне Зола? Вернее сказать, что каждая цивилизация отрабатывает, воплощает в проявленном мире одно из 180 качеств Творца. Весь трёхмерный мир, в котором мы обитаем, мир форм, всё, что видим своими глазами, включая тело человека, является руническим или знаковой системой. Уверена, что эти руны уже были доступны русским людям, потому что руны это связь с мирозданием, с силами мироздания. Теперь эти связи, выраженные руническими символами и звуками, даны нам на новом витке эволюции, с иным

доступом для вхождения в резонанс с этими силами. Это выражено в Руне Вращение. Земля эволюционирует и позволяет, приглашает нас перейти в новую реальность, на новый уровень развития. При тесном контакте с рунами просыпается, включается глубинная генетическая память и отзывается в сердце звучанием тонкой струны о чем-то родном, забытом, но до боли знакомом. Руны оживают под взглядом, 9 только и ждут сигнала, чтобы включится в работу. Прекрасные волшебные русские руны! Поговорим ещё немного о Футарке. Если внимательно посмотреть на изображение Рун Футарка, то можно понять, что большинство из них являются «обрывками» или частью каких-то русских буквиц. Возможно, эта трансформация произошла аналогично тому, как русский язык был преобразован в английский и другие языки. Никто не оспаривает тот факт, что английские слова содержат корень аналогов русских, а сам язык намного проще, примитивней русского языка. Естественным путём или намеренно английский язык был получен модификацией русского в сторону упрощения. Так, в английском языке родов и падежей у существительных и прилагательных нет. Русский алфавит или буквица, за длинную историю неоднократно кастрированный, и сейчас содержит 33 буквы, а английский только 26. Русские руны, представленные здесь в количестве сорока штук, тоже являются как бы обрезанным вариантом полного набора русских рун. Например, Руслан Никитин в своей книге «Веды руссов и Алатырь – ру-

ны» приводит 120 рун, включая и эти сорок. Р. Никитин говорит, что система рун включает в себя 180 символов, каждый их которых отражает одно из качеств Всевышнего Единого Бога. В славяно-ведической традиции верховный Бог, Единый, Творец проявляется в нашем явном мире множеством сил или божеств. Эти силы можно разглядеть в живых существах, растениях, камнях, предметах, природных стихиях и геометрических фигурах, которые выражают суть этих сил и которые являются знаковой системой, подсказками для человека. Каждому божеству соответствует свой орнамент, свой пароль или ключ доступа, чем и является руна. В таблице Русских рун от Аверьянова указан элемент из таблицы Менделеева, соответствующий каждой руне. Это соответствие ещё ждёт своего исследователя.

Сейчас Русских Рун больше и постоянно появляются новые. Вот так выглядит таблица из 55 Русских рун. Про 5 Русских Рун, не вошедшие в таблицу, я напишу отдельно.


У-ДАЛЬ
ПУТЬ
И-НА
ЗАЩИТА
Ю-ЛЬ
ДОСТАТОК
ВИ-РА
ВЕДЕНЬЕ
И-ШУ
ЛЕГКОСТЬ
КА-ША
ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННОСТЬ
У-ЛЯ
ЯСНО
УЛЬ-УЛЬ
НАША ЦИВИЛИЗАЦИЯ
У-МА
ПОБЕДА
УМ-БА
РАДОСТЬ
В-ИШ
ВЕТЕР
ДЫ-ДЫ
ДЫХАНИЕ
ВА-РА
ВЕЧНОСТЬ
У-УШ
ЛЮБОВЬ
ПА-ПА
ЖЕЗЛ
МУ-РА
СЫТОСТЬ
ВИХРЬ
АНТИГРАВИТАЦИЯ
ВУ-ВУ
ВНИМАНИЕ
А-ЛЬ
РАВНОВЕСИЕ
И-ЛЬ
ВОССТАНОВИТЕЛЬ
ВА-ВА
ДОЖДЬ
У-Ш
РОСТ
А-Л
НОЛЬ
М-У
РАССЕЯНИЕ
ФИ-ША
КОНЦЕНТРАЦИЯ
ВИ-ТА
ВОДА
ДЫ-РА
ОГОНЬ
И-РА
ПОМОЩЬ
ТУ-ТУ
ПАСМУРНО
ТО-ТО
ГАРМОНИЯ
ШУ-ШУ
ПОТОК
И-РИ
КЛЮЧ
М-А
ЗАМЕДЛЕНИЕ
У-М
УСКОРЕНИЕ
ВА-ТУ
ДЕЗИНФОРМАЦИЯ
И-У
ТЯЖЕСТЬ
МУ-У
РАЗВОДЯЩАЯ
ПА-РА
ПОМОЩНИК
И-Щ
ОБОЛОЧКА
МА-БА
ПОМОЩНИЦА
МА-РА
РАЗРУШЕНИЕ
И-ЛА
ЛЁД
МИ-НА
ЖЕРТВЕННОСТЬ
У-ПА
ЗАМОК
И-ША
МОЩНОСТЬ
ЛЮБОВЬ - КОСМОС
ОМ-УЛЬ
ЗАЩИТА РОДА
МА-МА
ЗАРОД
ОМ-МА
ВОССОЕДИНЕНИЕ
МА-ОМ
РАЗЪЕДИНЕНИЕ
МИР ЛИНИЙ
НИТЬ
ДУ-РА
ТРАНСФОРМАЦИЯ
ВА-ТА
Древнерусская
БРРР
СОЛНЕЧНЫЙ ВЕТЕР
И-РИЙ
РЕАКТОР

При помощи Русских Рун, как средство общения с Высшими Силами, можно узнать ответ на любой интересующий вопрос.

Например:

– О своем предназначении в жизни;

– Как продвигается ваше духовное развитие;

– Получить характеристику взаимоотношений с кем-либо;

– Проверить себя на негатив, деструктивные программы;

– Получить предупредительный совет, где вы делаете кармические ошибки;

– Как выйти из затруднительной ситуации;

– Получить подсказку;

– Развить свою интуицию, ясновидение, яснознание и т.п.;

– Получить прогноз о будущем;

– Узнать свои прошлые жизни;

– С какими энергиями вам стоит поработать с той или иной ситуации и т. д.

Практика применения Рун Русичей, от гадания отличается тем, что Вы не предсказываете, а только спрашиваете у них совета, как вам поступить. Просите помощи или содействия, а так же с какими энергиями рун вам стоит поработать.

Русские руны способны оказывать мощное воздействие на человека, помогают вспоминать свое прошлое и свою си-

лу, омолаживаться и генерировать организм в целом. Те люди, которые взаимодействуют с Русскими Рунами, могут обладать огромной энергетической мощью и созидательной силой.

Русские Руны – это помощь Богов в трансформации сознания, чтобы мы могли пробудиться и вспомнить о том, для чего мы пришли в этот мир. Для того, чтобы сгармонизировать свой вибрационный уровень с энергиями Русских Рун, необходимо лишь настроиться для работы с ними нарисовав их на теле, либо визуально представив их, либо выложить руны продуктами.

Человек, Реально подключившийся энергиями своего Микрокосмоса к энергетике Духа «Перуна» (он является Божественным Духом Матери-Природы), может, при наличии соответствующих навыков и способностей, управлять энергиями окружающего его пространства. Причём, управляя ими строго в границах Божественного Промысла и вполне самостоятельно. То есть, не уподобляясь бесовщине магов, колдунов и шаманов. Так же можно и даже нужно призывать Богов (славянских), когда вы делаете ритуал.

Русские Руны, как Силы божественных энергий, самодостаточны и активируются при обращении к ним с помощью намерения и звукового кода (пропевается как мантра). При работе с Русскими Рунами, активно их визуализируйте, задавайте им вопросы, делайте анализ полученной информацию,

прислушивайтесь к себе, своей интуиции и своему сердцу.

Структура Русских Рун и ее звуковой код

Поговорим немного о структуре Русских Рун. Точнее о том, из каких элементов состоит руна.

Выделяют:

– Верхнюю чашу руны;

– Нижнюю чашу руны;

– Серединный ромб, который является сердцем руны – Алатырь-камень.

Чаши верхние и нижние, могут изображаться по-разному. Они могут быть полукруглыми, квадратными, либо быть похожей на бутон.

Ромб, на который наносится, верхняя и нижняя чаши всегда остается неизменным.

Как можно применить на практике?

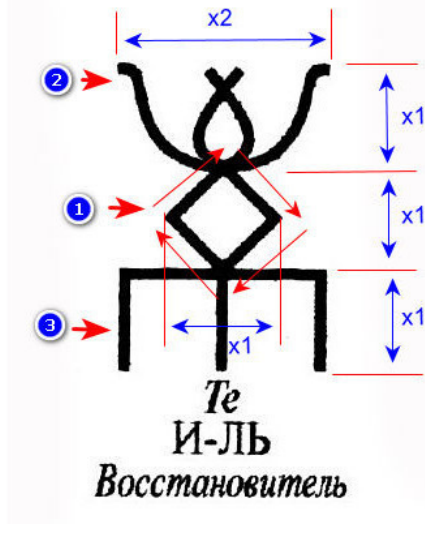
Например, в ромб можно прописывать: имя, отчество, фамилию, дату рождения того человека, для которого творится ритуал, с согласия самого человека (!!!). Если есть фото человека, то первым рисуется ромб по середине фото, и далее остальные элементы Руны.

В обоих чашах тоже можно прописывать словосочетания, фразы, желания, аффирмации и т. д. Например, в Рунах Концентрация и Рассеяние, на стрелочках которых, можно про-

писать то, что вы хотите привлечь или от чего хотите избавиться.

У Русских Рун есть определённые правила написания. Сначала рисуете ромб, начиная с левого угла вверх, либо с верхнего угла и пошли по часовой стрелки. Затем верхнюю чашу и всё, что внутри. Потом нижнюю чашу и всё что внутри.

Старайтесь соблюдать пропорции. Верх и низ в 2 раза больше по ширине, чем середина. Высота верхней, нижней и средней части равны.



Какого размера рисовать руны? Руны могут быть как

огромными, так и очень мелкими. Руны большей величины, как правило, используются одиночными, а мелкими заполняют пространство, и их должно быть много. Руна большего размера влияет сильнее, чем более мелкая одиночная.

При изготовлении или начертании рун важна только следующая пропорция: диагональ ромба должна составлять примерно две трети (2/3) от ширины верхней или нижней части. Пропорции высоты не так важны. Очень важно не создавать излишние линии, не перечеркивать руны. А вот дважды и более проводить по какой-то составляющей руну линии можно.

На первом этапе для проявления рун в пространстве используйте белый или золотой цвета. Позже, наработав практику общения с рунами, будут приходить другие цвета.

Если руну рисовать или представлять мысленно в пространстве, то лучше в качестве инструмента использовать энергию молнии. Для этого представьте, что из руки, с кончиков пальцев стекает бело-голубоватый свет, электрический свет молнии и им рисуйте руну, сознанием удерживая рисунок от рассеивания. Слегка напрягайте мышцы живота, и энергия для начертания рун получится более плотной. Оживляем руну, для чего на выдохе выпустите из центра груди белый луч энергии и направьте его на руну. Накачайте руну своей жизненной энергией, энергией своей души так, чтобы руна засветилась, завибрировала, ожила. Если с закрытыми глазами мысленно (не физической рукой) прикоснуться

к линиям рисунка, можно ощутить физическое присутствие руны в воздухе.

Руны быстрее активизируются, если низким гортанным голосом, как это делают шаманы, пропеть их звуковое значение. Протяжённость двух слогов, из которых и состоит священное имя руны, должна быть примерно равной, даже если слог состоит только из согласных букв. Помните, как пел согласные звуки В. Высоцкий?

С рунами можно разговаривать, рассказывать, мысленно проявлять образ нужного вам результата. Словами, а лучше образами, можно очень ювелирно, точечно, избирательно показывать руне, на что воздействовать.

Важный элемент каждой руны, является ее звуковой код. Код и есть – ключ к каждой руне. Звук, который соответствует каждой руне, открывает ее энергии, пропевая ее код, мы вызываем из пространства её энергию. Можно работать, как с одиночной руной, так и с руноладом, мандалой (от 2 до 5… рун) и тогда уже петь звуковой код всех рун, как мантру. Такое пение погружает очень глубоко в энергию самих рун.

Эти советы важны для тех, кто только начинает работать с рунами. В дальнейшем, набравшись опыта, подружившись с рунами, почувствовав их нрав, достаточно вспомнить о той или иной руне, позвать её, как она самым волшебным образом изменяет ситуацию, пространство или событие.

Необходимо помнить, что Руны помогают человеку, только в праведных делах, в остальных случаях – вовсе не запус-

каются.

Сущностная природа рун

Руны, их изображение, наименования, соответствующие им звуки – это знаковая система или ключ к определённым силам. Сам рисунок руны или её название оказывают очень незначительное влияние. Действие производят силы, которые вызваны и активированы картинкой, звуком, образом руны. Что же это за силы? Р. Никитин называет их родными Богами, кто-то называет это энергиями, большинство выражаются ещё более туманно. Думаю, что все они правы, но сообщают лишь понятную им часть полного толкования такого явления, как руны.

Каждая руна – это живая субстанция или программа под руководством живой сущности, имеющая доступ к большим ресурсам информации и силы. Образ руны, её название являются лишь ключом к программе. С живой сущностью или субъектом, который руководит работой программы, стоящей за руной, можно общаться мысленно, излагать ей свои просьбы, вносить дополнения и корректировки.

Именно это является причиной требования исключительно уважительного и благодарного отношения к рунам. Ведь живая сущность сама принимает решение о том, заслуживает ли просящий помощи и определяет размеры этой помощи. А вот учиться налаживать контакт, разговаривать с живой сущностью руны мы будем позже, после того как почув-

ствуем и изучим действие каждой из рун

Три царства славянской мифологии

Река Висла сыграла важную роль в становлении славян как народа. Бассейн ее реки был заселен с I века до н.э. до начала V века нашей эры этнически смешанной пшеворской культурой, в которую входили германцы и таинственные венеды, считающиеся предками славян. Первые славяне появились здесь в конце пятого века.

Существует множество историй славянской загробной жизни, а также места обитания богов (отсюда и споры), но одна из самых популярных – это история Трех Царств. Вероятнее всего, у славян разных территорий и периодов времени существовало множество верований. В любом случае, это система, которую я использую в своей серии книг, так что это забавное место для начала. Мы можем взглянуть на некоторые другие истории в другом посте. А пока давайте погрузимся в каждое из царств и их роль в славянском мифе.

Мировое Древо – ось мира

Прежде чем мы сможем обсудить царства, давайте поговорим о Славянском Мировом Древе. Иггдрасиль в скандинавской мифологии – самый известный пример мирового древа, но у славян он совсем другой (и более простой).

Славянское Мировое Древо – это дуб, священное дерево, которое имеет невероятное значение во всей славянской мифологии. В его основе лежит Навь, царство мертвых/преисподней. Здесь обитает бог Велес (Велес). Ствол дерева – Явь, царство живых. А среди ветвей находится Прави, царство богов, которым правит бог-громовержец Перун.

Навия – царство мертвых

В славянской мифологии, в отличие от христианских верований, не было рая и ада. Все, кто прожил в целом позитивную жизнь и умирал «неестественной» смертью, отправлялись в Навь. Тем не менее, те, кто либо причинил боль многим людям в жизни, либо пострадал в жизни значительно, могут стать демонами и никогда не увидеть Навь.

Славяне считали, что после смерти душа покидала тело и сорок дней скиталась по Яви, часто в виде птицы. Они посещали места, где побывали в жизни, и мучили тех, кто их обидел. Затем, по истечении этих сорока дней, они пойдут по течению рек до реки Смородины.

Смородина, она же «вонючая река», была славянской версией реки Стикс и горела огнем. Он стоял у входа в Навь и охранялся Змием, драконом-оборотнем из славянских мифов. Теоретически работа этого существа могла заключаться в том, чтобы не допустить проникновения демонов и живых в подземный мир, но об этом мало что написано. Мертвые должны были пересечь Калинов мост через реку, чтобы пройти в Навь, и в некоторых историях говорится о том, что Жмий усложнял дело. В некоторых рассказах Мара, богиня зимы и смерти, также имеет свой зеркальный дворец в конце Калинова моста.

Однако как только души достигли Навии, предательство считалось оконченным. Царство Велеса представляло собой море холмистых равнин – близкое к раю, если не к раю для славян, ориентированных на сельское хозяйство. Он сидел в болотах в самом сердце Навии, где корни Мирового Древа встречались с его царством.

В разное время года души могли вернуться к тем, кого они любили в Яви, как вороны и вороны зимой, аисты и козодои летом. Визиты были временными, но показали вечную связь между царствами, которая, как часто считали славяне, может стать размытой.

Явь – Царство живых

Сама по себе Явь говорит сама за себя. Это известный мир у ствола дерева. Люди жили там вместе с духами, как положительными, так и озорными.

Боги наблюдали за всем этим, как далекие гиганты. Иногда они вмешивались напрямую, но в славянской мифологии часто считается, что боги держали эту дистанцию больше, чем греческие. При этом существует много историй о причастности богов к Яви, а также об их столкновениях за контроль (особенно Перуна против Велеса). Считается, что многие боги жили по всей Яви. Мир славян включал в себя множество темных и далеких лесов и морей, и это были дома богов (если не в Прави), демонов, ведьм и духов.

Явь часто считали темным и суровым местом. В отличие от вечных равнин Нави, жизнь первых славян часто была холодной, опасной и неумолимой. Возможно, поэтому так много богов наделены как положительными, так и отрицательными чертами по отношению к людям, потому что часто время в Яви сопровождалось большими страданиями. Были положительные стороны весны и лета, урожай осенью, но также и смерть зимы.

Правь – царство богов

Часто считается, что царства Явь и Навь связаны с хаосом. В свою очередь, это делает Правь царством порядка.

Перун, изображенный в виде орла среди ветвей дуба, смотрит вниз на другие царства из Прави. Он глава богов, и хотя о самой Прави известно немного, роль Перуна как вестника справедливости здесь должна сыграть свою роль.

Следует повторить, что Правь тоже не рай. В то время как некоторые утверждают, что самые героические и чистые люди могут войти в Правь, это не считается «хорошим местом» по сравнению с Навью как «плохим местом». Навь сама по себе близка к раю, так что Правь не обязательно должна быть таковой. Это царство богов, чтобы наблюдать за миром.

Боги часто считают, что Три Царства находятся в конфликте. Велес и Перун сталкиваются с противоположных концов Мирового Древа. Некоторые истории рассказывают о богине Дзеванне, пытающейся свергнуть своего отца и заявить о своем праве на владения. В конце концов, мы не знаем всего о мирах, но интересно увидеть, как они соотносятся и чем отличаются от других мифологий.

Порядок освоения рун

В таблице руны представлены в определённом порядке. Первая руна – это Руна Путь. Как правило, все советы сводятся к тому, что нужно начинать знакомиться именно с этой руной, но какого-то твёрдого правила в этом отношении нет.

Я начинала работать с двумя сильнейшими рунами для избавления от негатива. Это Руны Разрушение и Дезинформация. Основательно очистив себя от деструктивных программ, блоков, страхов приступила к другим рунам по мере возникновения проблемы или желания что-то улучшить.

Евгений Аверьянов советовал смотреть рассеянным взглядом на всю таблицу с рунами. Какая руна будет привлекать к себе внимание, возможно, вибрировать или светиться. Значит, в этот момент для вас именно эта руна наиболее важна и с ней нужно поработать.

Вы ничего не нарушите, не навредите себе, ни окружающим, начав работать с рунами в каком-то своём порядке.

Далее мы рассмотрим каждую Русскую руну в своем порядке.

РУНА ПУТЬ ЗВУКОВОЙ КОД: У-ДАЛЬ



РУНА ПУТЬ ЗВУКОВОЙ КОД: У-ДАЛЬ

Как один шаг не проложит путь на земле, так и одна мысль не проложит путь в уме. Чтобы проложить глубокий физический путь, мы идем снова и снова. Чтобы проложить глубокий ментальный путь, мы должны снова и снова думать о том, какие мысли мы хотим доминировать в нашей жизни

© Генри Дэвид Торо

Что же такое путь? Путь для человека начинается тогда, когда он начинает осознавать в себе что-то, что не является частью обычного течения. Это называется – осознание. Оно толкает человека к изучению эзотерики, психологии по средством познания себя, своего смысла жизни.

Как не дать погаснуть внутреннему огню среди сумасшествия современной жизни?

Чтобы пламя в светильнике не угасало, мы должны стараться постоянно добавлять в него масло цели, и нам нужно носить его с собой, чтобы освещать наш путь, когда мы идем по нему.

Но каков же наш путь и как мы его находим?

Путь – это прорубание мачете через жаркие опасные

джунгли или цивилизованная прогулка по живописному маршруту, приятная, легкая и веселая? Пожалуй, о жизненном пути говорят только духовные люди. А может быть, то, чем мы зарабатываем на жизнь, и есть наш путь?

Не кажется ли вам, что следовать нашим путем не очень реалистично, или что только богатые люди или творческие гении следуют пути? И не забывайте обо всех хороших мнениях других, которые могут подумать, что мы нереалистичны или эгоистичны, если идем своим путем. Напуганные люди любят говорить нам, что следование своему пути может привести к тому, что мы разоримся или сойдем с ума. Может быть, идти по нашему пути слишком сложно и только для смелых или дураков.

Итак, если следование по пути – это фантазия. или что-то, что может принести дискомфорт или проблемы, неудивительно, что так много людей говорят: «Ни за что!»

Но я бы предположил, что это придет к нам в какой-то момент нашей жизни, и для большинства из нас это время будет, когда мы умираем или больны, и у нас заканчивается время.

Несмотря на то, что мы живем, большая часть жизни происходит на автопилоте, и люди, у которых мало времени, обычно говорят:

«Я действительно жил или был слишком занят, беспокоясь о мелочах, которые сейчас ничего не значат».

Они часто видели проблеск пути, которым хотели следо-

вать, но не шли.

Когда тело рушится, душа пробуждается.

Вот почему умирающие всегда говорят живым следовать *за своей мечтой. Не ждите болезни или смерти. Сделай это, пока есть время, как* нам говорят

Но теперь вот загадка.

Что, если Пути нет, потому что все есть Путь; и внутри этого «всего» есть два важных различия: наш Главный Путь и наш Второстепенный Путь.

Путь Мастера – это наш внутренний путь, наш путь смысла.

И наш Вторичный Путь – это наш внешний путь, где мы воплощаем этот смысл в действие в мире.

Главный Путь касается «бытия», а Второстепенный Путь – «делания».

Итак, где мы находимся на нашем Пути Мастера? Стоя на месте? Ходить задом наперёд? Глаза открыты или закрыты? Бег вперед.

Я хотела бы обсудить слово «Конгруэнтность», которое, по моему мнению, является ключом к правильному прохождению нашего жизненного пути. Найти начало пути в жизни человека легче, если он анализирует себя как источник полезных ресурсов для его прохождения. Что он может сделать? На совершение каких поступков способны? Способности человека играют важную роль в процессе прохождения жизненного пути. Ведь именно они являются свойства-

ми личности, определяющими успешное осуществление того или иного вида деятельности.

Конгруэнтность

Конгруэнтность означает согласие или гармонию.

В ходе моей наставнической работы мне снова и снова задают этот вопрос о цели жизни и о том, как люди могут понять, зачем они пришли сюда.

Кажется, все убеждены, что они обитали в человеческом теле, потому что есть одна вещь, которую Вселенная хочет, чтобы они сделали, и они должны это выяснить.

Я всегда считала, что Богу все равно, что мы делаем.

Мы пришли сюда не для того, чтобы делать что-то конкретное.

Наш Мастер-Путь не имеет ничего общего с чем-либо внешним, потому что каждый шаг на самом деле является внутренним путешествием. Дело не во времени; речь идет о присутствии. Речь идет о доверии; это ваше внутреннее духовное путешествие.

Задача, стоящая перед каждым из нас, состоит в том, чтобы стать конгруэнтными: достичь гармонии с нашей душой, нашей истинной природой.

Но подождите секунду, мы живем во внешнем мире, где нас каждый день бомбардируют сообщениями, которые пытаются заставить нас поверить, что все, что мы ищем, нахо-

дится вне нас. Если мы сможем просто найти эту волшебную пулю, тогда мы будем счастливы. Итак, мы делаем наш Вторичный Путь тем, о чем, как мы думаем, состоит наша жизнь, – путем действия.

Если кратко, то человек находит свой жизненный путь с изучения эзотерики, а после осознания себя, зачем он пришел в этот мир, его предназначение.

Представьте, что мы одной ногой в лодке, идущей на восток, и одной ногой в лодке, идущей на запад. По мере того, как они медленно уплывают, нам приходится растягиваться все шире и шире, пока, наконец, мы не должны выбрать одно: другую лодку или оказаться в воде.

Многие люди живут именно так, в то время как все, что нам нужно сделать, это заставить наш Главный Путь и наш Второстепенный Путь двигаться в одном направлении.

Как ни просто сформулировать эту цель, не всегда так просто сделать это в «реальном мире».

Тем не менее, достижение внутренней конгруэнтности – это бриллиант, вокруг которого плавают все остальные цели, которые мы связываем со счастьем.

Мы не можем быть по-настоящему здоровыми, если мы не в гармонии.

Мы не можем быть счастливы, если наш разум и сердце воюют друг с другом.

Мы не можем знать, что такое счастливая полноценная жизнь, если наш страх перед последствиями перевешивает

наше желание жить на наших условиях.

Мы не можем любить себя, если не можем доверять себе.

Так как же выглядит гармония с нашим Путем Мастера?

Вот несколько мест, где можно посмотреть:

1. Наша чувственная самооценка коренится в наших личных ценностях и честности, а также в нашей врожденной вере в универсальное: чего мы хотим, здоровья и счастья, хотят все.

Все особенные и никто не особенный. Это чувство осознания того, что ты – это я, а я – это ты. Мы можем есть разную пищу, исповедовать другую религию или вообще не исповедовать религию, но все мы хотим чего-то универсального по своей сути.

Мы следуем нашему Пути Мастера, следуя нашей внутренней системе руководства, и делаем все возможное, чтобы не осуждать других.

2. Интуитивная система наведения находится в гармонии с нашим разумом и телом. Это просто означает, что мы доверяем своей интуиции – своей интуиции – позволяя ей вести нас по мере необходимости.

3. Мы подключаемся к мудрости нашего тела и тому, что оно говорит нам. Мы понимаем обратную связь, которую получаем от нашего тела, и позволяем ей вести нас.

4. Мы вовлечены в нашу жизнь на физическом, эмоциональном, ментальном и духовном уровнях. Кроме того, мы

знаем, как каждая наша часть общается с другими нашими частями. Чувство и разум находятся в гармонии друг с другом.

5. Мы открыты и гибки в отношении того, что наш Путь не всегда является тем, чем мы думаем, что он должен быть. Одна из моих любимых строф в «Дао Дэ Цзин» звучит так: «У хорошего путешественника нет четких планов, и он не собирается прибывать».

6. Мы делаем выбор, основываясь на любви и гармонии, а не на страхе и эгоизме.

На очень глубоком уровне мы знаем, что ищем этот гармоничный резонанс во всех отношениях, которые у нас есть, и особенно в тех местах, где мы находимся. Мы сразу чувствуем, когда мы «не в гармонии» с кем-то или чем-то.

Конгруэнтность – это место нашего духовного отдыха

Путь Мастера – это не то, что мы делаем, а то, кем мы являемся, выражая это качество бытия с каждым шагом, насколько мы можем быть лучше в данный момент. Путь Мастера – это наше «Почему». Конгруэнтность – это основа, которая поможет нам разобраться в нашем Вторичном Пути.

Вторичный Путь – это Путь делания

Мы можем назвать это « *как/что/где/когда*».

Некоторые люди знают свой Вторичный Путь, а другие нет, а некоторые могут захотеть изменить его, попробовав что-то новое. Все хорошо, пока наш Главный Путь и наш Вторичный Путь движутся в одном и том же общем направлении, поэтому наш Главный Путь указывает нам направление того, что было бы нашим лучшим Вторичным Путем.

Если наши два пути совпадают, тогда мы начнем испытывать то, что я называю великим ***Вздохом Облегчения.***

Человеческая жизнь парадоксальна

В традициях великой мудрости говорится, что мы являемся Душой, созданной по образу Духа, которая никогда не может быть полностью удовлетворена внешними удовольствиями; но у нас также есть тело и ум, которые хотят вещей и переживаний.

Наше тело использует внешний мир как место наполнения.

Находясь между материальным и духовным, мы должны использовать свой дар различения, чтобы отличить настоящие душевные удовольствия нашего Главного Пути от ограниченной способности Вторичного Пути быть нашей целью – быть всем.

Вторичный Путь должен исчезнуть со временем, в то время как Главный Путь со временем станет только сильнее, если мы будем заботиться о нем и развивать его внутри себя.

Испытание пути мастера

Каждый день в течение семи дней находите место в своей жизни, где вы выбираете интуицию вместо логики, страсть вместо умения, приключение вместо безопасности и надежду вместо сомнения.

Когда вы начнете освобождаться от всех обязательств «должен делать» и старых систем убеждений, а также программирования, тогда откроется ваш истинный жизненный Путь, а вместе с ним все желания вашего сердца станут реальностью.

> «Когда путь зажигает душу, не остается места. Нога касается земли, но ненадолго». ~ Хаким Санай

Как выбрать правильный путь по которому двигаться дальше к своей цели?

Я задавала много раз себе этот вопрос. Я провела бесчисленное количество анализов, спрашивала совета у многих своих знакомых людей, но это все сложно, сколько людей, столько и мнений. Выбор правильного пути останавливается за мной, и я должна сделать, по какому пути идти дальше.

НО есть один урок, который я поняла только недавно с глубоким чувством правды о том, как выбрать правильный жизненный путь. Это путь трудный. Трудный путь – это путь полный хаоса, на котором мы должны идти на жертвы, жертвуя чем – либо, противостоять нашим страхам, часто оказываясь в тумане неуверенности.

Конечно, есть разные варианты сложного и легкого пути, но когда мы сводим все к фундаментальной истине, мы знаем, что такой правильный путь, но нам часто принять решение или сделать выбор, потому что путь, по которому нужно идти, часто оказывается трудным, изнурительный, полный препятствий, неизвестности и тяжелой работы.

Почему мы должны идти намеренно по трудному пути?

Потому что трудный путь часто является тем, по которому нам нужно идти, но мы не выбираем его из-за страха неудачи, мы выбираем его из-за:

– мы боимся, что не успеем;
– что не хватит денег;
– недостаточно знаний;
– недостаточно мужества;
– недостаточно силы;
– недостаточно времени;
– недостаточно энергии;
– недостаточно опыта;
– недостаточно хорош;
– не хватает того или иного и т. д.

Трудный путь – это то место, где мы получаем огромный опыт, встречаемся с лучшими людьми, узнаем то, что ни когда не могли себе и представить, чувствуем каждую эмоцию и получаем от этого удовольствие, счастье и радость.

Что нам нужно чтобы справиться с преодолением трудного пути? Конечно же, быть открытыми и гибкими в наших планах; способность учиться чему-то новому; адаптироваться в окружающей нас среде; выявлять лучшее в людях; рабо-

тать долго и упорно; быть скромным и рассудительным; наличие высокого чувства собственного достоинства; понимание того, что все можно достичь с помощью работы, усилий и приверженности.

Нет идеально пути и никогда не бывает легкого. Со временем легкие пути становятся трудными. И трудные пути станут легче. Ищите правильный путь в жизни: перестаньте его обдумывать и выберите трудный путь, потому что он единственный впереди вас.

Итак, можно сделать вывод из всего вышеизложенного, для чего можно применить Русскую Руну Путь?

Руна Путь, это руна с которой все и начинается. Любое дело, первый шаг, событие, дело, бизнес, день, мысль. Всегда, если что-то хочешь применить, начни с данной Руны.

Например:
– открытие бизнеса;
– решение важного вопроса;
– определение своего предназначения;
– путь личностного роста;
– покупка дорогой вещи, недвижимости;
– поездки куда-либо;
– устройство на работу и т. д.

Перед каждым этим событием нарисуй эту руну, как бы

запуская её вперёд. Она и пути-дороги почистит, и завалы уберёт, и поможет легче достигнуть цели. Её можно наносить на себя, на любой предмет, поверхность, а также представлять визуально, либо рисуя ее в пространстве. Я наношу все руны на себя, красным маркером, он в разы усиливает действие. Когда нанесли руну по правилам, после проговорили намерение, звуковой код и отпустили ситуацию. Не нужно сидеть и выжидать, когда руна сработает, вы тем самым тормозите действие руны и самой работы в целом.

Руна сама прочтет все наилучшие ходы, для разрешения ситуации, то есть вашего намерения.

Примерное намерение: ***«Руна Путь, поработай со мной, покажи моё предназначение в этой жизни. Активирую Руну Путь звуковым кодом: Уууууу-Даааа-аЛььььь. Благодарю!»***, вы можете составить свое намерение, под свою ситуацию.

У этой руны есть и бытовое применение. Нужно активизировать руну и мысленным образом показать ей нужный вам исход дела, его результат.

В старину люди, отправляясь куда-либо из дома, рисовали изображение знака. Этим самым, считалось, что это помогает седлать путь счастливым и не наделать ошибок. Отлично работает руна, наклеенная на лобовое стекло машины, она помогает избежать пробок на дорогах и другие неприятности. Её можно применять с Руной Защита.

РУНА ЗАЩИТА
ЗВУКОВОЙ КОД: И-НА



РУНА ЗАЩИТА
ЗВУКОВОЙ КОД: И-НА

Мы живем в такое время, когда защита должна стоять на каждом человеке. Наше время называют еще временем магического беспредела. Это так и есть. Про магию рассказывают очень много на просторах интернета. Очень многие люди становятся жертвами доступной информации и начинают увлекаться магическими практиками. Почему я написала слово «жертвы»? Потому, что поверхностное увлечение магией влечет за собой огромный шлейф негатива. Мастера эзотерики занимаются магией всю жизнь, многие получают родовую силу, которая передается из поколения в поколение по Роду, они всегда находятся в поисках знания и совершенства. Основной девиз мага как у врача – не навреди. Любители – дилетанты находят заклинания или обряды в интернете и проводят их, преследуя свои интересы. В лучшем случае их магическая деятельность не работает, в худшем – приносит колоссальный вред им самим и тем, на кого нацелены проводимые ими обряды и заговоры.

Для того, чтобы быть уверенным в том, что с Вами все в порядке и никто не сможет навести на Вас негативы, надо ставить на себя защиту. Это действительно очень важно.

Я хочу рассказать про типы защит, которые бывают в ма-

гии:

– первый тип – это личная защита, она дается нам при рождении. Мощность этой защиты во многом зависит от энергетического статуса человека. От того, что он ест, какой образ жизни он ведет, какие мысли генерирует в своей голове. Если человек мыслит деструктивно, то защита ослабевает.

– второй тип – это Родовая защита. Эту защиту дает человеку род, в котором он родился. Но есть одно непременное условие, человек должен быть нужен роду по той или иной причине. Если человек приумножает родовое наследие, то и его защита со временем становится мощнее и неуязвимее.

– третий тип – это эгрегориальная защита. Эгрегор – это крупная энергоинформационная структура. Когда человек становится ее частью, то он получает от нее защиту (как в роду). Яркий пример защита религиозного эгрегора.

– четвертый тип – это поставленные магические защиты. Такую защиту ставит маг себе или окружающим его людям. Чем сильнее практик, тем мощнее зашита, которую он Вам поставит. Этот тип защит очень интересен тем, что защиту можно поставить на любые сферы жизни: бизнес, деньги, семья, любовь, здоровье, жизнь, от негативов, на репродуктивную функцию, от измен, от преждевременной смерти и многое другое. Перечислять можно очень долго список того, на что можно поставить защиту. Если короче выразить мысль, то защиту можно поставить на все, что угодно.

Первые три типа защит понятны и особых вопросов не вызывают. А вот про четвертый тип защит «поставленных» я расскажу немного подробнее.

«Поставленная защита» делится на три подвида:

– **Пассивная защита**. Она действует по принципу энергетического кокона. Она ставится на энергетическое поле человека и защищает от любого воздействия, принимая все удары на себя и успешно их отбивая. Такие защиты ставятся на определенный срок. Сильный маг может поставить такую пожизненную защиту. Это наиболее ценно.

– **Активная защита**. Она принимает на себя удар и отражает его обратно к тому, кто его послал. Активная защита зиждется на помощниках: сущностях, тотемах, духах помощниках. Я никогда не ставлю такую защиту, так как считаю, что человека надо защищать без участия посторонних сущностей. Тем более, что таких возможностей более чем достаточно.

– **Отводящая защита**. Она работает не на прием удара, а для того, чтобы его отвести. То есть удар проходит мимо своей цели, не затронув того, кому он предназначался. Удар уходит в землю, камни и амулеты. Яркий пример такой защиты – знаменитая «пятиступенчатая защита».

Я всегда рекомендую ставить на себя какую-нибудь мощную защиту, чтобы потом не сталкиваться с негативами, трагедиями, проблемами.

Как правило, пожизненные защиты – это обереговые за-

щиты. Они обладают огромной силой и терять обереги нельзя.

Обережную Руну Защиты, можно изготовить, как отдельной руной, так и сделать в связке с другими рунами, либо сотворить мандалу. Используя эту руну, мы призываем Силы Рода и Предков. Наряду с другими защитными рунами (РАЗРУШЕНИЕ, ДЕЗИНФОРМАЦИЯ, РАССЕЯНИЕ, ОГОНЬ, ЛЮБОВЬ, ВЕТЕР, ВОДА) Руна Защита применяется против агрессивных действий, вампиризма, худых замыслов. Она ограждает, прикрывает от всего, что угрожает вашему благополучию, закрывает вас щитом. На агрессивных людей от руны идёт холодная энергия, к которой очень подходит образ противотанковых ежей, опутанных колючей проволокой. Перед нападением на кого либо, всегда оценивается соотношение сил нападающего и жертвы, определяется вероятность получить сдачу. Руна Защита влияет на бессознательный уровень атакующего, предупреждает об «ответке».

В случае общения с враждебно настроенным собеседником просто мысленно держите руну Защита перед собой. Чтобы уберечься от энергетических ударов и вампиризма, которые чаще всего наносятся в спину, следует наносить руну на спину. Очень хорошо сделать амулет-оберег с руной для ребёнка. Эта руна, нанесенная на стекла или бампер автомобиля, поможет избежать конфликтных ситуаций на дороге, убережёт автомобиль от повреждений и взломов. Мож-

но ставить аналогичную защиту на входную дверь или окна дома, квартиры. В старину Руна Защита помогала одерживать победу в бою и возвратиться живым домой.

РУНА ДОСТАТОК ЗВУКОВОЙ КОД: Ю-ЛЬ



РУНА ДОСТАТОК ЗВУКОВОЙ КОД: Ю-ЛЬ

Что такое достаток?

«В мире всего в достатке, он только того и ждёт, чтобы вы решили ознакомиться с его несметными богатствами. Денег – гораздо больше, чем вы можете потратить. Людей – больше, чем вы встречали за всю свою жизнь. Радости – больше, чем вы можете себе вообразить. Если вы поверите в это, у вас будет всё, что пожелаете».

Луиза Хей.

Достаток – это отсутствие нужды, когда материальное положение человека позволяет ему не задумываться над расходами. Это возможность иметь благополучие, и человеку подвластно многое. Он может тратить не задумываясь, это не только возможность иметь вещи первой необходимости, но и ездить отдыхать, делать крупные покупки, и всегда быть при деньгах в кошельке. Так вот «Достаток» – это отсутствие нужды, материальная обеспеченность, зажиточность».

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.