

Светлана Тарасенко

30 РЕЦЕПТОВ СЧАСТЬЯ

Сказки-мудрёнки для всей семьи.

Первая книга из серии
«Счастливые истории»

Светлана Тарасенко
30 рецептов счастья. Сказки-мудрёнки для всей семьи.
Первая книга из серии
«Счастливые истории»

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69187600
ISBN 9785005993908

Аннотация

Секретные навыки Счастья! Держитесь! Взлетаем! Сказки-тренинги для всей семьи, меняющие мышление, раскрывающие потенциал, для взрослых и детей с 6 лет. 30 увлекательных историй о радости жизни, о сказочном замужестве, об управлении эмоциями. Наслаждение сказками заменит поход к психологу! Фантастические истории из реальной жизни, вносящие краски и яркость, наполняющие счастьем и вдохновением. Поздравляю с приобретённой азбукой Счастья!!!

Содержание

АВТОР	5
ЛЮБИТЕЛЮ ВОЛШЕБНЫХ ИСТОРИЙ	6
30 РЕЦЕПТОВ СЧАСТЬЯ	7
ВАСИЛИСА – ПРЕМУДРАЯ ЖЕНА!	8
ЗОЛУШКА В ЗОЛЕ	13
ОТКРОЙТЕ ПРИНЦУ ДВЕРЬ!	17
БАБА ЯГОНЬКА	21
ШКОЛА ФЕЙ	26
ПЛАТЬЕ МЕЧТЫ	30
ИСТИННАЯ ЛЮБОВЬ!	35
Конец ознакомительного фрагмента.	36

30 рецептов счастья
Сказки-мудрёнки
для всей семьи.
Первая книга из серии
«Счастливые истории»

Светлана Тарасенко

© Светлана Тарасенко, 2023

ISBN 978-5-0059-9390-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

АВТОР

Светлана Тарасенко – коуч, сказочница, сценарист. Автор психологических сказок-тренингов, меняющих мышление, для детей и взрослых. Мастер пробуждённой осознанности и авторских медитаций. Автор фантастического цикла «Терра-Земля» (4 книги), серии волшебных сказок «Кукулик» (4 книги), «Поли на Оранжевом острове», сказок-мудрёнок для детей, серии «Счастливые истории» для взрослых и детей (10 книг) с коучинговыми вопросами, мотивирующими к размышлению и анализу. Автор психологического романа «Танцуй». Призываю к пробуждению осознанности.

ЛЮБИТЕЛЮ ВОЛШЕБНЫХ ИСТОРИЙ

От автора с пожеланиями Любви!

30 рецептов счастья узнай!

Только о лучшем в жизни мечтай!

Альберт Эйнштейн:

Если вы хотите, чтобы ваши дети были умными, читайте им сказки. Если вы хотите, чтобы они стали ещё умнее, то читайте им больше сказок.

30 РЕЦЕПТОВ СЧАСТЬЯ

ТЕМА – СКАЗОЧНОЕ ЗАМУЖЕСТВО.

ВАСИЛИСА – ПРЕМУДРАЯ ЖЕНА!

Прибыл как-то жених знатного рода к Василисе Премудрой свататься.

Позвала девица к себе царского писаря Ивана.

Велела ему:

– Веди протокол сватовства.

Виданое ли дело? Усомнился писарь. Да делать нечего, коль велено было.

– Что ты там последнее написал? – неожиданно поинтересовалась Василиса.

А Иван грамоте обучен и смекалистый был. Иногда мысли свои вписывал.

И, задумавшись, читает:

– Жених лицемерно произнёс...

Запнулся парень, лишнее сказал.

А жених вскипел, с кулаками на беднягу кинулся.

Только Василиса подбодрила писаря и отчитала гостя:

– Вот и вся твоя суть. И я о том же. Лицемер. И в глазах одна корысть.

Прогнала девица неудачного жениха.

А в Иване почувствовала изюминку. А изюм любила.

И молвила:

– В твоих глазах любовь вижу, как ты её прячешь. И честность, доброту, верность. За тебя замуж пойду!

У парня так челюсть и отвисла. Стушевался, видимо ли, простолюдину такую знатную жену иметь?

Василиса на его сомнения отвечала:

– Я тебя давно заприметила. А что завистники скажут, то неважно. Никогда сплетнями не интересовалась.

Вот поженились они. Ладно всё, дружно. Дела легко спорятся. Василиса могла и подбодрить мужа, и возвысить. Если и делала замечание, то так тонко, словно похвалу или поощрение. И никогда его происхождением не попрекала.

Подойдёт, ласково обнимет:

– Ванечка! Мне важно твоё мнение. Если здесь повесить картину?

Муж тут же с молотком и гвоздём. Всё исправно для любимой сделает, починит, наладит.

Потому как Василиса и приголубит, и приласкает, и мудрое слово вовремя скажет.

Если у жены идея какая созреет, то она её так преподнесёт, будто Иван это сам придумал.

И когда Ивана позвали на службу при дворце, он согласился. С такой мудрой женой забыл, что простых кровей сам-то.

Стали звать друзья на охоту.

Провожая, Василиса улыбалась. А глаза её всегда шептали:

– Я жду тебя с нетерпением.

И встречала радостно:

– Ой! Какой ты у меня добытчик! Сколь дичи принёс.

Преподнесёт ему кружку молока. И готовила только полезные блюда русской кухни.

Всегда его силу и ловкость восхваляла.

А Иван домой часто охапку полевых цветов приносил или шишек.

Вот оно счастье обоюдное, притяжение неземное.

Василиса рукоделием увлекалась и мужнины занятия поощряла.

Любили они поработать вместе и отдохнуть вовремя.

Сытно дома, сладко, спокойно. Дом манил своей ухоженностью, теплотой, заботой.

К Ивану уверенность пришла, хозяином себя чувствовал. И охотно преумножал добро.

Тут как-то царю воевода новый потребовался.

Иван размышлял:

– Верно. Военное дело требует обновления. Надобно укрепление построить. Обучить солдат новым стратегиям. Оружие заменить.

А Василиса уже с пером и бумагой подбадривает:

– Излагай свои мысли на бумаге. Иди к царю.

Стушевался Иван:

– Не сдюжить мне эту должность.

Василиса, любовно глядя в глаза мужу, схитрила:

– Ты в моём супруге сомневаешься? Меня не уважаешь?

Убедила. Как всегда, права.

Быстро Иван военному делу научился. Справно нёс службу.

Только некоторые охают и завидуют.

А жених-то знатный обиду затаил. Всё думал, как бы каверзу учинить. И придумал.

Украл он порох, чтобы воеводу подставить.

Кинули Ивана в темницу.

Да просчитался вражина. Хотел Василису перемудрить?

Идёт Василиса к царю с поклоном, вычислила своей мудростью ответчика:

– Царь-батюшка! Хочу тебя салютом удивить.

А сама слугу своего послала на задание.

И раздались залпы салюта из амбаров воришки. Вор всполошился, амбары горят. А он бегаёт, охает. Мало, что вред сам себе учинил, ещё и в темницу его кинули и знатного рода лишили.

Ивана освободили.

Грамотно он военное дело вёл, мастерски. Прославился даже в далёких краях. Учиться к нему ехали. Знатный стал воевода.

А сила его – от уюта семейного очага, от рубах, сшитых любимой, от глубины синих глаз жены. И все беды стороной их дом обходили. Потому как Василиса была краше Солнца. А с солнцем не поспоришь. Обжечься можно.

ДРУЗЬЯ! Как вы вдохновляете своих супругов?

ЗОЛУШКА В ЗОЛЕ

Злата сидела перед зеркалом и причёсывала свои белокурые пышные волосы.

А в душе куражились обиды, страхи, одиночество.

И вдруг нахлынули слёзы. Они текли ручьём. Но девушка не вытирала их. Она упивалась жалостью к себе.

Отражение в зеркале размыла солёная вода. Но неожиданно ей почудилось, что из глубины зеркала на неё смотрит настоящая Фея.

В этот момент отчаяния ей было все равно: то ли сквозь призму слёз разыгралось её воображение, то ли это было реально.

Злата не удивилась, когда услышала голос Феи:

– Это очищающий плач. Он из сердца, из души. Это освобождение.

Девушка прислушалась.

Волшебница сказочным голосом продолжала:

– Ты дошла до отчаяния, до крайней точки. Я явилась, чтобы помочь тебе.

Злата всхлипнула и стала ждать совета, тем более от Феи.

– Скажи, милая, какая у тебя любимая сказка? – спросила гостья.

– Золушка, – не задумываясь, ответила девушка.

– Почему?

– Там счастливый конец: принц, свадьба.

– Открою тебе секрет, – произнесла Фея загадочным тоном. – Люди живут по сценариям своих любимых сказок.

Злата удивилась:

– А где же принц?

Волшебница пояснила:

– Ты хочешь сразу счастливый конец. А ты пока в начале сказки. Ещё даже середину не пережила.

– Тогда скоро по сценарию бал! – решила девушка.

– Давай для порядка начало разберём, – предложила Фея. – Золушка была нелюбимой дочерью в семье, всеми притесняемой. Никто её не любил, все незаслуженно обижали. А она молча сносила все обиды.

Злата окунулась в прошлое сквозь призму прожитых лет. Мысленно унеслась в детство. И вспомнила, что жила точно так, как Золушка.

В мыслях мелькали картинки несправедливого отношения родителей. Но она считала, что давно простила их. А сейчас поняла, что обида где-то глубоко засела и злобно давит.

Волшебница продолжала:

– Золушка – посудомойка, служанка. Она чистила котлы и делала всю грязную работу.

Злата вспомнила, что всегда тяжело работала и уже смирилась с этим.

Но почему сейчас проливаются слёзы? И она не может

чётко рассмотреть отражение? А только течёт расплывчатая картинка.

– Но вспомни, – подбодрила Фея, – Золушка ведь милая добрая, приветливая. И ты такая. Ты желаешь попасть в финал сказки, а сама застряла в её начале. А если сейчас тебя пригласят на бал, ты готова?

Неожиданный вопрос заставил задуматься.

Но Фея ответила сама:

– Даже если на балу к тебе подойдёт принц. Как ты думаешь, ему понравятся твои потухшие глаза, твоя усталость, твоя обеспокоенность? Вспомни Золушку на балу. Её сверкающие глаза, очаровательную улыбку.

– Как я могу улыбаться со своими проблемами? – всхлипнула девушка.

– Проблемы уйдут только тогда, когда ты освободишься от неверного понятия, что тебя нельзя любить. Ты живёшь в мире искажённых фантазий и ничего не делаешь?

– А что я могу сделать? – заинтересовалась Злата.

– Снять маску несчастья, раскрыться, поверить в себя. Стать настоящей. Знаешь, сколько девушек мечтают о твоей красоте и стройности? А ты ходишь мимо витрины, смотришь на красивое платье и не позволяешь себе его купить.

– Да, – с надрывом в голосе призналась себе девушка.

– Когда ты его купишь? – спросила с интригой Фея.

– Сегодня, сейчас! – оживилась Злата.

Она перевела дыхание, вытерла глаза. Но слёзы уже сами

высохли.

И девушка чётко разглядела в зеркале своё отражение:

– А с кем же я разговаривала?

– Со своей душой, – мелькнул в голове голос Феи.

– Дожилась, доревелась, – поразилась Злата.

Она пригляделась к отражению:

– Какая красота! Как же я раньше этого не замечала? Ну вот, уже сама с собой разговариваю. Пойду-ка я пересмотрю свои взгляды на жизнь и сказку перечитаю. А лучше, напишу сама сказку своей жизни.

Злата обратила внимание на свой старый перепачканный халат. И удивилась, почему она до сих пор его не выбросила? Теперь она понимала, что достойна самых лучших нарядов.

ДРУЗЬЯ! Какая у вас любимая сказка? Почему? Именно по сценарию этой сказки вы живёте, мысленно притягивая эти события.

ОТКРОЙТЕ ПРИНЦУ ДВЕРЬ!

Жила в красивом тереме Алёнушка. Почти одна жила. Ну, как одна? С Митрошкой, домовёнком, значит.

– Скучно чегой-то, – зевнула Алёнка. – Хоть бы принц какой-никакой заплутал в наших краях.

Митрошка подхватился:

– Зачем нам никакой? Нам наш нужен. А ну-ка, девица, хватит страдать-то. Самовар, наперво, натри-ка.

– Это ещё зачем?

– Покажу-ка тебе сказоньку.

Любопытство подняло девушку с лавки.

Заработали ловкие руки хозяйки. И заблестел самовар.

– Подь-ка сюда. Глянь-ка, – домовёнок хитро улыбнулся.

А в самоваре на вычищенной стеночке и впрямь сказка показалась.

И увидела Алёнушка принца на белом коне. Сердечко радостью застучало, подсказывая, что принц точно к ней направляется.

– Ой, батюшки! Едет уже! – подскочила девушка. – А у нас не прибрано, не метено.

И, приглядевшись к наезднику, заметила:

– А чего это он медленнее скакать стал?

– Так испуг-то твой почувствовал, – пояснил Митрошка. – Куда же в грязь-то гостя? Да окна вымой-ка, чтобы счастью

было куда заглядывать-то.

И завертелась работа. В умелых-то руках она быстро спорится.

Ой, чистота, красота, уют!

А хозяйюшка опять суетится:

– Вот бы ремонт ещё сделать.

Митрошка кличет Алёнушку к самовару:

– Глянь-ка. Опять твои сомнения путь принцу тормозят. Лошадь пить захотела. Вместе потом ремонт сделаете.

А девице не сидится на месте. Подошла к зеркалу:

– Ой! Чего-то я раздобрела. На праздники пирогов переела. Лишку набрала.

– Вот, неугомонная-то, – забегался Митрошка. – Взгляни-ка на сказку. Опять притормозила путника своими страхами-то. Сбился с пути. Блуждает в поле.

– И, вправду, что-то я не гостеприимная. Пироги-то надо ставить.

Сказала, а потом подумала. И бегом к самовару.

А там – на принца ветер напал. Дует в лицо, чуть с ног не сбивает.

– Всё, всё, успокойся. А то и, вправду, всех принцев сдует. И никто к тебе из-за твоих перепугов не доскачет, – поучал домовёнок. – Отключи мысли и жди.

Только Алёнушка присела на лавку передохнуть, как тут же подхватила:

– А причесаться?

– Ой, напасть, – запричитал Митрошка.

Опомнилась девушка и, глядя в самовар, обомлела:

– Река, брода нет. Что же я такая непутёвая. Сама же чиню преграды своему счастью. Теперь, когда доберётся? Скучно ждать-то.

После таких слов домовёнок переполошился, забегался, запричитал:

– Ой, голова моя садовая. Как же я забыл-то? Самый секретный секрет счастья тебе не рассекретил. Вот, скажи, для чего тебе жених?

Алёнка застыла. И точно. Никогда она об этом не задумывалась. Вроде же положено всем. Ну, и ей. Чем же она хуже?

– А, может быть, – рассуждала девица, – ну... чтобы радостью делиться, наверное?

– А ты чем собираешься-то делиться? – хихикнул Митрошка.

И тут он поведал главный секрет семейного счастья:

– Когда девушка и в одиночестве не скучает, когда она радуется себе, людям, то всё вокруг от её наслаждения расцветает, поёт, сверкает. Вот на такую радость принц летит, не замечая преград. И только она одна, любавушка, будет в сердце его навеки.

Поняла Алёнушка, что слово «скучно» зря сказала. Но поздно было. Слетела подкова с лошади жениха.

– Ничегошеньки, – успокаивал домовёнок. – Оно и к лучшему-то. Будет время у тебя радостью наполниться. Доста-

вай-ка рушник, вышивай себе приданое.

Девушка вынула из сундука полотно и стала украшать его расписными узорами, чтобы стал он свадебным. Да так увлеклась, что радость её душу переполнила.

А Митрошка перед самоваром переплясывал, любуясь, как гость летел с нетерпением навстречу судьбе.

– Ой! – всполошилась хозяйшка. – Приехал! Сердечко подсказало.

– Испуг убрала. Улыбку ярче! Тогда и внутренний свет зажётся.

Дверь отворилась. И на пороге стоял Он.

– А мне как будто кто-то дорогу освещал, – признался гость.

– Так это я, – засмущалась девица.

Принц расплылся в улыбке:

– Какая ты мудрая!

Домовёнок на печке прошептал:

– Была бы мудрая, ты бы давно прискакал.

И довольный собой Митрошка сам себе подмигнул.

А в руках у гостя была огромная охапка полевых цветов:

– Я не знал, какие ты любишь.

– Я все люблю, – ещё больше засветилась невеста.

ДРУЗЬЯ! Для чего вы хотите создать семью? И что вы для этого делаете?

БАБА ЯГОНЬКА

Злой Кощейка лениво развалился на своем троне и, зевая, бурчал:

– Невесту, что ли, похитить?

Тут неизвестно откуда вынырнул Лешачок:

– А зачем же воровать? У нас Баба Ягонька уже давно в одиночестве мается.

Чародей засмеялся:

– Насмешил, поганец. Такой невесты у меня еще не было.

Интересный вариант.

И Кощейка залился злобным смехом.

А Лешачок всё понял по-своему и побежал впереди себя, обрадовать соседку. Он сходу выложил Бабе Ягоньке намерение, как ему показалось, Кощейки.

– Иди ты в болото! – проворчала старуха.

– Я-то пойду, – не унимался незваный гость. – А вот ты припозоришься, когда жених явится.

– Тьфу, ты, нечисть поганая. Жених нашелся, – злилась ведьма.

Но женское самолюбие задумалось.

Лешачок уловил сомнение на лице хозяйки леса и сразу в атаку:

– А где твоё зеркало?

Старухе самой стало любопытно. Она оглядела свою из-

бушку. И, припоминая, в каком углу раньше красовалась, пошла туда, сметая помелом уже прочную паутинную сеть.

В углу, среди хлама и пыли, стояло зеркало, покрытое слоем грязи.

Хозяйка махнула помелом. И пауки нехотя свернули свои паутины, уползая в другие углы.

– Тьфу, ты! Страхолюдина этакая, – перепугалась колдунья собственного образа. – Зеркало, что-ли, купить новое? Чтобы кривду выгодную показывало. Чтобы не пугаться красоты своей неписанной.

Лешачок подначивал соседку:

– А у тебя же помело шустрое. Запусти его, чтобы всю грязь из избы прочь.

– Хочешь, чтобы я от чистоты задохнулась, зачихалась? – вредничала старуха.

Но любопытство пересилило. Ягонька сама уже давно ничего в избе найти не могла от паучьей кутерьмы.

Помело заскрипело и полетело по всем углам. Пауки только успевали схватить самые нужные вещи и в панике убежали в лес.

Когда изба полностью очистилась, хозяйка, открыв рот, только ахнула:

– Какая прелестная гадость эта чистота!

– Ой, прялочка, – заметил в углу Лешачок.

Он настойчиво вложил в руки старушки веретено.

Ягонька наигранно поскромничала. Потом бойко приня-

лась за дело. И пошла нить.

Старичонка хитро подзадоривал, приговаривая:

– Ой, рукодельница! Сколь пряжи! Сколь нарядов выйдет!

А старушка засветилась от слов ласковых. Давно она одобрения не слыхивала.

Ручки радуются от любимого дела. Душа поёт. И уже сложно её старушкой называть. Так увлеклась делом, что это радостью и молодостью на лице озарилось.

Глаза сияют, ножки притоптывают. И песня сама из груди льётся.

А Лешачок подпевает да подплясывает.

Готовы шикарные наряды.

А старичок новую хитрость надумал:

– Топи баньку! Дурь свою выпарь наперво. Расслабь свое скрюченное тело. Окончательно раскрючивайся.

Всемогущая вещая знахарка уже не спорила с Лешачком. Его азарт и забота подзадорили Ягоньку.

Из баньки вышла обновлённая женщина. Она принарядилась в роскошное платье. И, причёсываясь перед зеркалом, ещё неуверенно, приговаривала:

– Небось, зеркало подменили? Али в гости кто зашел?

Лешачок так и плюхнулся на пол от ослепительного зрелища.

А хозяйка ещё сомневалась:

– Кому тепереча я такая раскрасавица нужна? Не вписываюсь в лесной пейзаж. Разве, Кощейке?

Старичок опомнился, подскочил:

– Не бренькай напраслину. Не видать Кощейке такой радости. Лапти скинь! Сапоги тащи! Да в сундуке поройся, украшения добавь!

Сказочно преобразилась Баба Ягонька. А ведь сокровенные познания эти давно ей известны были. Да всё лень и жизнь лесная, хоть вой в одиночестве.

Благо нашелся сосед проворный. Позаботился, сподвиг на изменения.

Тут стук копыт раздался. Добрый молодец остановился возле избушки.

Ягонька растерялась:

– Сынок, чё потерял в наших краях?

– Какой я тебе сынок, красавица? – удивился гость и слез с коня.

Пока он подходил к избе, Лешачок поучал хозяйку:

– Да не горбаться, выпрямься. Осаночку подчеркни.

Ягонька смущенно шептала:

– Так он же лет на 150 моложе.

– При чем тут возраст? – не уступал старичок. – Ты в душу заглянь.

– Это да. Там я ещё девочка.

– Ты теперь только речь исправь, – поучал друг. – Следи за словом.

Добрый молодец поклонился хозяйке и с почтением спросил:

– Как зовут тебя, красна девица?

– Ягонька! – улыбнулась хозяйюшка.

И ещё пуще прежнего расцвела от слов молодца.

– Ягодка моя! – обрадовался гость.

Лешачок понял, что самое время откланяться. И он вприпрыжку побежал домой. По пути собрал своей Лешачихе букет из разноцветных листьев. А Лешачонку лукошко шишенят. И лягушонка прихватил. Пусть сынок балует с домашней живностью.

Чужое счастье заразительно! И весь лес стал ещё ярче и наряднее!

ДРУЗЬЯ! Сколько лет вашей душе? Какое увлечение вас омолаживает?

ШКОЛА ФЕЙ

Зоя с детства была приучена к труду. Её любимое занятие – наведение порядка в квартире. Пыль боялась даже заглядывать. Девушка постоянно ходила с тряпкой.

Как-то к ней забежала радостная подруга Веселина:

– Представляешь! Открылась школа Фей! Там можно научиться самим волшебничать и превращать свою жизнь в сказку.

Но Зоя сомневалась:

– Я и так уже заслужила прекрасную жизнь. Скоро ко мне прилетит Фея и поможет встретиться с моим принцем.

Подруга подбадривала:

– Зачем же ждать, когда ты сама можешь научиться управлять своей жизнью.

Только Зоя твёрдо верила в чудо и, сидя у окна, каждый день ждала его.

Друзья позвали девушку на выходные на природу.

Но получили отговорку:

– Мне надо вымыть плитку и помыть пол.

Зоя окончательно увлеклась только чистотой. Она всё меньше внимания уделяла друзьям. И они постепенно стали исчезать.

Забегала только одна Веселина. Она радостно щебетала о своих успехах в школе Фей. Похвасталась знакомством

с интересным парнем.

Но Зоя была непреклонна. Она упрямо ждала Фею. А годы стремительно пролетали мимо её окна, весело помахивая напоследок.

У Веселины уже появились очаровательные детишки. И счастливая семейная жизнь украшала и молодила её.

Зоя оправдывала сама себя:

– Мне же нужен самый лучший. Скоро моя Фея прилетит и осчастливит меня.

Жизнерадостная подруга не соглашалась:

– Для этого нужно самой стать лучшей. Именно этому и учат в школе Фей.

Веселина всегда была в прекрасном настроении. Она светила счастьем. И люди притягивались к ней.

А мечтательность и бездействие Зои переросли в недоверчивость. Она обиделась на весь мир. Сколько можно ждать эту Фею? Девушка же всё делает правильно. У неё идеальная чистота и порядок. Она, как никто, заслуживает самого лучшего принца.

И вот уже появилась зависть к подруге. Она зелёной жабой прыгала по квартире и точила душу. Эта вредина-квакушка стала управлять мыслями хозяйки.

Однажды хмурая Зоя с недовольным выражением лица сидела у окна.

И Чудо!!! Это был принц! Это был её идеальный принц! А принц увидел замарашку, сидевшую в болоте своего

недовольства. На её голове кривлялась пучеглазая жаба, раздуваясь от злости.

Принц вздохнул и поехал прочь от этой отталкивающей серости.

Зоя чуть не вывалилась в окно с криками:

– Стоять! Я тебя столько лет ждала! Быстро вернулся!

Девушка побежала к зеркалу.

Ой! Забыла умыться после уборки. Она быстро вымыла перепачканное лицо. Только вода не смыла морщины грусти-печали и тоску в глазах. А бывший шарм незаметно испарился в ожиданиях.

И тут появилась Фея!

Только вместо радости Зоя встретила Чудо с претензиями. Она высказала Волшебнице все свои обиды. Как её несправедливо лишили счастья. Она же правильно ждала.

Терпеливая Фея грустно улыбнулась:

– Я уже много лет назад прислала к тебе Веселину, чтобы пригласить в мою школу Фей. У тебя давно уже была прекрасная возможность научиться самой управлять своей жизнью. У меня учатся женщины любых возрастов. Когда созреешь, приходи. Всегда рада тебе помочь!

И Фея исчезла.

– А как же принц? – крикнула Зоя в пустой след, начиная осознавать свою ошибку.

ДРУЗЬЯ! Кто управляет вашей жизнью? Что вы делаете

для улучшения жизни?

ПЛАТЬЕ МЕЧТЫ

Бал! Редкое и знаменательное событие в жизни каждой девушки!

А Ирине сказочно повезло – ей на работе подарили билет на настоящий праздничный бал.

Извечный женский вопрос: что лучше надеть?

Ирина обошла много магазинов. Как всегда – то цвет не тот, то размер неподходящий.

Свой шкаф пересмотрела уже несколько раз.

Заглянула в антресоль. И оттуда вывалились школьные выкройки выпускного платья.

Она сама его придумала, увидела в своих мечтаниях. Платье её мечты.

Ирина так его и не пошила. Тогда срочно понадобились деньги старшей сестре. А она, как всегда, была последней со своей скромностью и уступчивостью.

Но сейчас-то, при хорошей зарплате, эта мечта осуществится.

Девушка выбрала шикарный материал. И сама пошила желанное платье.

И вот наступил этот волшебный вечер!

Рабочий день заканчивался. И счастливица с нетерпением собиралась домой.

Как вдруг к ней подошла подруга и слёзно попросила:

– Я не успеваю закончить отчёт. Если завтра с утра не сдам, то шеф лишит премии.

Ирина вздохнула:

– Только пол часика могу уделить.

Девушка и сама удивлялась, почему она такая безотказная?

Пол часика растянулись в полтора.

И Ирина побежала домой. С радостью, что смогла помочь. И с тревогой, чтобы не опоздать.

Она уже вбежала в свой подъезд, как её перехватила соседка:

– Миленькая! Выручи! Дочка простыла. Не могу её одну дома оставить. Я быстренько в аптеку.

Как тут отказать? Она по привычке ставила интересы людей выше своих. Тем более помочь ребёнку.

Соседки долго не было:

– Прости, дорогая. Ближняя аптека не работала. Пришлось далеко идти.

Ирина вбежала в квартиру. Посмотрела на часы: ничего, как раз в разгар праздника успею.

Она спешно надела платье. Причёска? Ну ладно, волосы красивые, и так хорошо.

Наконец-то, девушка вылетела из дома. Но пролететь далеко не удалось.

Возле следующего подъезда стояла старушка, тихо прильнув к стеночке.

Спасительница подскочила к бабушке:

– Вам плохо?

Старушка скромно улыбнулась:

– Да сердечко что-то телеграфирует. Не могу разобрать.

Ирина тут же вызвала скорую помощь и сопровождала бабушку в её квартиру.

Неотложка долго пробивалась сквозь пробки.

Врач, обследовав больную, сердито пробубнил:

– Что же Вы бабушку ночью отпускаете гулять?

Ирина скромно пожала плечами. Она никогда не умела себя защитить.

Бабушка вздохнула:

– Да вот, милоч, лекарство неожиданно закончилось.

Врач укорительно бурчал:

– А внучка куда смотрела? Только по танцулькам бегать?

Девушка подумала: «Почему со мной так обращаются, разве я давала повод?»

А врач строго добавил:

– Больную одну не оставлять.

И уехал.

Бабушка прошептала:

– Прости, миленькая. Я тебе свидание испортила.

Ирине уже было всё равно.

Она присела возле старушки, взяла её за руку и стала тихо петь.

В коридоре слышался скрип двери, и в комнату вошёл

молодой мужчина.

Он бросился к больной:

– Бабуля! Ни на день нельзя тебя оставить.

Затем он посмотрел на Ирину и зачарованно промолвил:

– Это Вы?

– А мы знакомы? – удивилась девушка.

– Где же Вы пропадали? – загадочным тоном шептал незнакомец.

Ирина опешила:

– Я не пропадала. У меня свежий вид и волшебное настроение.

А мужчина, как будто заворожённый, обратился к старушке:

– Бабушка! Ты же мне об этом очаровании в детстве сказки рассказывала. Я её сразу узнал.

– А я Олег! – обратился он к незнакомке.

Довольная старушка радостно кивнула.

Ирина стушевалась:

– Ой! Я же на бал спешу! Хотя...

Счастливый Олег объяснил:

– Мне бабушка в детстве сказку рассказывала о волшебной певунье. И что я её обязательно встречу. А когда ей Фея подарит платье её мечты, то вся жизнь волшебным образом изменится. Когда начинаешь ценить себя, то чудеса с радостью приходят!

Ирина покраснела:

– Я сама шила это платье.

Олег обрадовался:

– Да Вы Фея! А на бал мы обязательно поедem. В Москву на следующие выходные. В таком платье Вы будете самой очаровательной!

Ирина хотела возразить.

Но бабушка пояснила:

– Бал – это обязательное условие сказки! Вы светлая неравнодушная девушка! Вы делаете мир ещё прекраснее! И чистая душа обязательно найдёт своё счастье!

ДРУЗЬЯ! Вы цените себя? В каком состоянии ваши личностные границы? У вас есть платье мечты?

ИСТИННАЯ ЛЮБОВЬ!

Любовь нахлынула мгновенно. И Татьяна с головой окунулась в это чувство. Никита стал для неё всем. Девушка дышала им, жила ради него и готова была на всё, только бы любимый был всегда рядом.

Даже небольшие разлуки Таня переносила с трудом.

В очередной раз, когда Никита ушёл, сразу стало грустно.

– А ты куда? – обратилась девушка к Настроению, которое побежало следом за парнем.

Весёлое Настроение на ходу крикнуло:

– Я за ним. Ты же сейчас будешь страдать в одиночестве. А мне это неинтересно. А с ним всегда радостно.

Тоска накрыла Таню. Ничего не хотелось делать. Только бы любимый скорее позвонил.

Она бежала на каждый звонок и ещё сильнее киснула, если это был не он.

Даже когда они были вместе, девушка мучила его сомнениями:

– А ты меня любишь?

Таня бежала за своим Настроением, но оно только отшучивалось:

– Хочешь, я вместо себя Истерику оставлю, чтобы ты не скучала? Или сразу Депрессию?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.