

Дарья Донгузова

**Смешные  
истории  
из  
школьной  
жизни**

Оса Ефросинья, бешеный  
лосось и другие



*Present  
Perfect  
Continuous*

*Present  
Simple*

*Past  
Perfect*



Дарья Донгузова

**Смешные истории  
из школьной жизни**

«Издательские решения»

**Донгузова Д.**

Смешные истории из школьной жизни / Д. Донгузова —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-598091-5

Эта книга — сборник рассказов о школе, главными героями которых выступают учительница английского языка Наталья Владимировна и учительница русского языка и литературы Елена Николаевна. На страницах этой книги вы познакомитесь с осой Ефросиньей, узнаете, почему лосося назвали бешеным, откуда пошло персональное выражение учительницы английского «шоколадка с горчицей» и многое другое. Книги московской писательницы Дарьи Донгузовой — удача для тех, кто ценит комедийный жанр и лёгкий стиль.

ISBN 978-5-00-598091-5

© Донгузова Д.  
© Издательские решения

## Содержание

От автора	6
«Богатая фантазия»	8
«Принтер Натальи Владимировны»	10
«Уроки катания на стуле от Натальи Владимировны»	11
«Оса Ефросинья»	12
«Где лучше покупать межкомнатные двери»	13
«Особое приглашение»	14
«Генеральный списывальщик»	15
Конец ознакомительного фрагмента.	16

# **Смешные истории из школьной жизни**

**Дарья Донгузова**

© Дарья Донгузова, 2023

ISBN 978-5-0059-8091-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## От автора

Знакомьтесь, моя учительница английского, а по совместительству – главный герой этой книги.

Характер у Натальи Владимировны прямодушный, сдержанный и благородный, но в то же время решительный, волевой и стальной. Каждое обещание железно, слова на ветер она не бросает никогда. Разумеется, английским она владеет в совершенстве и хочет, чтобы и у нашего класса знание языка было на уровне разговорного.

У неё пепельного цвета волосы, короткая стрижка, жемчужно-серого цвета глаза, заразительный смех, а улыбка всегда искренняя и дружелюбная.

Ко всему этому, у Натальи Владимировны весьма элегантная манера речи, чего стоит только отчётливое произношение «шн» в таких словах, как «булочная», «молочник» и «симпатичный». Также у неё есть весьма изящная привычка – она периодически тянет гласные на конце предложений. Причём говорит это обычно не просто так, а придаёт речи якобы хвалебную окраску. Но делает она это, конечно, не всегда и не часто, и только если она сама заинтересована в том, что рассказывает или тогда, когда у неё хорошее настроение.

А ещё Наталья Владимировна заядлый читатель, она предана книгам детективного жанра и никогда не упустит возможности рассказать, какие детективы она уже прочла. И до того интересно рассказывает, что сам невольно хочешь что-нибудь прочитать.

Любимый цветок учительницы – лотос.

Урок Наталья Владимировна всегда начинает со слов «итак, дамы и господа...», а новую тему, которая на первый взгляд кажется сложной, она объясняет так, что сразу всё становится понятно. Её объяснения ещё никогда не походили на скучную лекцию «по бумажке», рассказывает она с полной заинтересованностью и периодически шутит.

Когда мы вместе практикуемся в составлении предложений по новому правилу, Наталья Владимировна спрашивает каждого ученика и никогда не ругает за ошибки, соглашаясь, что учить иностранный язык не очень легко.

А ещё она часто всех хвалит, ставит «пятёрки» и тем самым мотивирует учить английский дальше.

А во время перерыва она либо следит, чтобы никто не бегал по коридору, одновременно разговаривая с учительницей английского второй подгруппы, либо сидит у себя в кабинете, проверяя домашнюю работу и пьёт кофе с шоколадкой.

Ещё один главный герой книги – учительница русского.

Елена Николаевна ведёт у нас ещё и литературу. У неё медового цвета волосы чуть ниже плеч, рваная чёлка и серо-голубые глаза, улыбка всегда добродушная и светлая. Она жизнерадостная, общительная и весьма эмоциональная натура, относится ко всему легко и с юмором, часто с иронией отзывается как о себе, так и о нашем классе.

Например, нас она называет «драгоценностями», «поклонниками русского языка», время от времени «двоечниками», а также «бубочками». А если какому-то ученику она завысила оценку или решила не ставить «двойку» в журнал, шутливо требует благодарности в виде слов «спасибо, добрая женщина!»

У Елены Николаевны есть две собаки, одну из которых зовут Чарли. С ней же они однажды искали потерявшиеся ключи от дома. Каждой осе, залетающей в её кабинет, она даёт имя Ефросинья. А ещё учительница очень любит ходить на разные экскурсии. Любимый цвет у неё – зелёный.

Ко всему этому, у Елены Николаевны невероятный чтецкий талант. Когда она вслух читает нам какое-нибудь произведение, в классе перестают болтать между собой и все слушают только Елену Николаевну.

Приятного чтения!

## «Богатая фантазия»

31 августа.

Последний день лета. Завтра у меня будет первый день в новой школе. Я сижу и пишу рассказ про персонажа, у которого завтра семь уроков. А такая идея у меня, конечно, из ниоткуда не взялась – у меня завтра тоже семь уроков. Я в некотором возмущении от такого расписания.

1 сентября.

Я быстренько собралась, послушала свою любимую песню и побежала в школу. Благо, она находится рядом с домом. Но даже при этих условиях я умудрилась опоздать!

Зайдя в школу, я для важности спросила, где двести третий кабинет. Поднялась на второй этаж, зашла в кабинет, оглядела одноклассников. Получилось так, что я села за парту с каким-то странным мальчиком. «Ну, – думаю, – его точно Артёмом зовут!» А он в это время смотрел на меня.

Классная руководительница, имя которой я запомнила сразу – Нелли Васильевна, называла всех по списку, а я рассматривала других учеников. Некоторые симпатичные. Некоторые, видно, что умные...

– Артём! – прервала мои мысли классная и назвала его фамилию.

– Здесь!.. – неохотно ответил мальчик, сидящий рядом со мной, продолжая раскачиваться на стуле.

Я от удивления аж заулыбалась. Я угадала, что его зовут Артёмом! Ну как это возможно?..

Посидев на уроке мира, мы с классом пошли на геометрию на третий этаж. Довольно приятная на вид учительница Евгения Владимировна вселяла доверие. Первая тема, которую мы изучали – «луч и отрезок». После пары минут объяснений учительница задала такой вопрос:

– Что получится, если круг разрезать и растянуть?

Так... Разрезать... Растянуть... Я поднимаю руку:

– Овал! – говорю.

Удивил отрицательный ответ. Разрезать... Получится две линии... Растянуть... Снова поднимаю руку:

– Две параллельных прямых?!

– Ну, у тебя и фантазия! – улыбнулась Евгения Владимировна. – А правильный ответ – отрезок! Как можно было столько всего надумать, а ответ-то на поверхности лежит!..

Через несколько уроков оказалось, что сейчас будет английский. Так как есть две подгруппы, я запуталась, в какую мне идти. Дойдя до кабинета моей классной, я спросила, в каком кабинете моя группа. Она медленно искала что-то на сайте, периодически откусывая огурец.

– В двести третьем!.. – наконец заявила классная.

Я была в недоумении: я же сейчас в этом кабинете, а это кабинет классной...

– А, в двести четвёртом! – поправила классная и всё, вроде бы, встало на свои места – я зашла в кабинет, села за парту, но... не тут-то было! Оказалось, некоторые дети из подгруппы должны быть в другой. Те, которых учительница не назвала. А меня в списке не было. И мне тоже надо в другую подгруппу! Там, наверное, попроще будет, а то в этой и тесты надо купить, и ручки с блокнотами какие-то специальные...

Но мои суждения о том, что там будет попроще, оказались слишком наивными... Почему? Да сейчас сами всё узнаете.

Когда мы с несколькими одноклассниками зашли в двести девятнадцатый кабинет, в него зашла учительница английского. Строгая, сдержанная, немногословная – таково было моё первое впечатление о ней.

– Здравствуйте! – заявила она. В голосе слышатся нотки жёсткого характера. – Меня зовут Наталья Владимировна. Я довольно строгая, многие из класса это знают. Я злая, когда вы не выполняете домашнюю работу, и добрая, когда выполняете. – Всё это она говорила на английском. – Давайте теперь с вами знакомиться, потому что, как я вижу, здесь много новеньких.

Я представилась:

– Меня зовут Даша.

Другая девочка говорит:

– Меня зовут Даша.

– Ага! Даша и Даша! Хорошо! А как зовут тебя? – обратилась она к другой.

– Я Даша, – сквозь смех говорит девочка.

– И я тоже, – вторит ей другая.

Наталья Владимировна смеётся. Весь класс тоже.

– Даша! – воскликнула учительница. – Ну ладно! Давайте думать оптимистично – я быстрее запомню имена. Так, ну что-ж, приступим, – сказала она и стала включать ноутбук. – У меня сегодня почему-то сайт висит, – она подошла к экрану. – Дорогой, загрузи, пожалуйста, мне надо детям презентацию показать! – Всё равно не грузится. – Я бы пошутила, но не буду!..

## «Принтер Натальи Владимировны»

Пятое сентября, понедельник.

Конечно же, английский сегодня будет. Мы с классом подошли к двести девятнадцатому и стали ждать звонка. Наталья Владимировна установила такие правила, что в класс можно заходить только со звонком.

Наконец-то звенит долгожданный звонок. Мы сели на свои места и учительница заявила, что сейчас будет небольшой тест.

– Сейчас я вам его распечатаю, – добавила она.

Всё, как надо: Наталья Владимировна положила листки на принтер, нажала на кнопчку. Тот начал печатать.

– Та-а-к, – она раздаёт первую партию, – передаём! Давайте быстрее!

Тест всем раздали, все уже практически начали делать.

– Так, нет, – передумала Наталья Владимировна, – давайте обратно! Эти плохо распечатались.

– А почему? – заинтересовалась любопытная ученица.

– Краска заканчивается, да и сам принтер заедает, – с этими словами учительница достала из принтера отделение для краски и потрясла его нас палом, комментируя: – Нормальные люди вызвали бы мастера!.. Ну, давай быстрее, мне тест надо распечатать...

Принтер послушно начал печатать, а через три минуты учительница уже засекала десять минут на тест. Вопросы, конечно, не сложные, но и не лёгкие...

Пока мы решали, она что-то ещё говорила, на этот раз экрану, а потом мы пошли на следующий урок.

## «Уроки катания на стуле от Натальи Владимировны»

*Если долго мучиться, английский выучится.*

Двадцать седьмое сентября, вторник.

Английский у нас пять раз в неделю, поэтому сегодня после геометрии мы направились прямым ходом в двести девятнадцатый.

Наталья Владимировна, наверное, у себя в кабинете. Да как бы не так! Дежурит на втором этаже. Это значит, проверяет, чтобы никто не бегал по коридору. А я хожу туда-сюда около кабинета – сегодня контрольная, вдруг «двойку» получу. Через пару минут прозвенел звонок, и учительница не спеша и с гордой походкой зашла в кабинет.

Я сажусь за третью парту с Лизой, чтобы спросить у неё, какой правильный ответ. Выясняя, кто сделал домашнюю работу, Наталья Владимировна пыталась распечатать нам контрольную. Принтер печатает, но вдруг начинает жужжать.

– Что, ещё бумаги?! – удивилась Наталья Владимировна. – Смотри, какой прожорливый! – она достала ещё несколько листов. – Ну ладно, уговорил!

В итоге контрольная распечатана, и учительница идёт нам её раздавать.

– И запомните, – пригрозила она, – не списывать! – в этот момент она внимательно смотрит на меня. – Всем всё понятно? На контрольную три минуты. Делаем, отсчёт пошёл!

Контрольная, конечно, несложная, больше боялась. Ну, всё как обычно.

Через три минуты учительница заявила:

– Сделали? Сдаём листки!

Я в спешке сделала два задания и сдала листок.

Следующую часть урока мы читали на английском и говорили, в каком времени употреблено данное предложение. Когда дошла очередь до Димы, он сказал:

– Это Present Simple... Или нет... Я не знаю...

Наталья Владимировна, которая в это время сидела за столом на стуле на колёсиках, с ничуть не строгим видом оттолкнулась от пола и подъехала на стуле прямо к Диме.

– Прочитай ещё раз предложение. – Он читает. – У тебя тут есть слово, которое стоит в прошедшем времени. Значит, предложение употреблено в...

– В прошедшем времени? – осторожно спросил Дима.

– В прошедшем неопределённом, – поправляет Наталья Владимировна, также отталкивается от пола и подъезжает обратно к столу. – Хорошо... The next! Борис, читай!

Пока мы всё это читали, урок закончился. Учительница сказала перечитать дома правила употребления времён, и мы вышли из кабинета. Вышли и стояли практически всей группой возле кабинета английского, выясняя, какой урок будет следующим.

В это время из кабинета вышла Наталья Владимировна, уже что-то жующая.

Мы переговаривались с классом, а учительница – с другой учительницей. Мы пошли, а Наталья Владимировна у неё спросила:

– Шоколадку хочешь?

Не знаю, что ответила её знакомая, потому что мы с классом в это время побежали на третий этаж в кабинет русского и литературы.

## «Оса Ефросинья»

У Елены Николаевны – нашей учительницы по русскому, конечно, отменное чувство юмора!

Мы всем классом пришли на урок литературы. Учительница интересовалась, все ли помнят роды литературы. Все только покачали головой и сказали «примерно».

Елена Николаевна вздохнула и закатила глаза:

– Ладно, давайте вспомним. – И она начала писать на доске название родов литературы. Эпос, лирика, драма... Сначала выяснили, какой род мы сейчас изучаем. Потом она нам объяснила, чем драма отличается от трагедии и что такое трагикомедия. Мы всё это записывали.

Вдруг девочка из класса сказала:

– Елена Николаевна, тут оса летает...

Учительница посмотрела в потолок:

– Да не бойтесь, эта оса сегодня залетела и никак не вылетит. Это школьная оса. Ефросинья.

– Кто-кто? – переспросил класс.

– Ефросинья, – повторила она. – Это наше домашнее животное. Давайте продолжать...

Мы писали про эпос, лироэпос, что такое аллегория...

Урок закончился. Наконец-то домой!..

## «Где лучше покупать межкомнатные двери»

Оказалось, и Светлана Владимировна – наш учитель географии – умеет «сделать» урок!

Дело в том, что нам никак не могли найти учителя по медиаграмотности, у нас каждый раз заменяли разных учителей. И вдруг на одном уроке выяснилось, что у нас сегодня будет вести учитель географии! А она сама об этом узнала за пять минут до урока, и, конечно, не была к нему готова. Ей пришлось импровизировать и искать видео-уроки в интернете.

Светлана Владимировна объясняет:

– Мне самой только что сказали, что сейчас вы придёте. Я вот хотела сейчас чаю попить.

Скажите, какую тему вы сегодня должны проходить по медиаграмотности?

– Так пейте чай, Светлана Владимировна, – сказала половина класса.

– Ну нет, как же я буду? Я сейчас налью, печенье достану, а вы на меня смотреть что ли будете?

– Мы уже который урок проходим правила общения в интернете, – наконец сказала девочка.

– Вот, давайте сейчас это и включим.

Посмотрели мы пару уроков и решили проверить это всё на практике. Светлана Владимировна говорит:

– Давайте мы сейчас проверим разные сайты, где есть замочки, а где нет их. Посмотрим, наверное... «купить межкомнатные двери в Москве».

– Что? Двери? – недоумевал класс.

– Ну да, мне как раз межкомнатные двери нужны, заодно и посмотрим.

И Светлана Владимировна в самом деле открыла сайты с межкомнатными дверями и мы всем классом стали проверять, можно ли доверять тем или иным сайтам.

Весь класс смотрел на экран и с интересом выбирал двери. Кажется, такой активности ни на одном уроке ещё не было.

– Ладно, давайте теперь что-нибудь другое посмотрим, – сказала Светлана Владимировна.

Класс даже немного расстроился, но никак не мог определиться, какой сайт мы будем смотреть в этот раз.

И тут прозвенел звонок, и Светлане Владимировне сообщили, чтобы она отпустила 7 «Б», потому что второй урок медиаграмотности у нас будет в другом кабинете...

## «Особое приглашение»

Обычный учебный день. Мы шли к уже привычному двести девятнадцатому. Я только что обошла несколько раз всю школу и с некой радостью подошла к кабинету английского.

Одноклассники уже стояли там и переговаривались. Я встала рядом и принялась рассматривать каждого проходившего мимо. Вот идёт Светлана Владимировна, учительница географии. Она сегодня дежурит на втором этаже. Задержав какого-то мальчика со словами «не бегай», она прошла вглубь коридора.

Сегодня все почему-то в зелёной одежде – видела Наталью Владимировну перед первым уроком, она была в зелёной кофте. Светлана Владимировна тоже в зелёной блузке и в самой учительской юбке: длинной и тёмной.

А у нас ещё сегодня русский, геометрия и литература. Домашнюю работу по литературе я сделала всю – написала сочинение. Биология только завтра, но и заданий там особо нет – прочитать параграф. Ерунда. А ещё, как приду домой, напишу рассказ!

Мои мысли прервал звонок. Странно, урок уже должен начаться, а Наталья Владимировна всё не идёт. Я огляделась по сторонам. Никого. Весь класс в недоумении. Кабинет английского закрыт, а это значит, что учительница куда-то ушла. Где же она?..

Вдруг дверь внезапно открывается и оттуда выходит... Наталья Владимировна:

– Так, я не поняла, седьмому «Б» особое приглашение что ли нужно?

– Мы не знали, что вы в кабинете и что можно заходить. Мы думали, дверь закрыта, – оправдывались девочки.

– А что, постучать нельзя было? Заходите.

После этого случая перед приходом 7-Б Наталья Владимировна старалась не закрывать дверь...

## «Генеральный списывальщик»

Начался урок английского. Кстати, сегодня вообще какой-то странный день – бегаешь туда-сюда больше обычного. Мне кажется, что это всё из-за того, что Наталья Владимировна задала пересказ. На английском, естественно. Все пять уроков я то и дело повторяла текст, дабы не забыть до урока английского. И, как назло, он последним уроком. Вот такие дела!

И вот пришли мы на английский. А учительница сидит и нам с Лизой подмигивает. Ну, нравится ей так. Она строгая, но на самом деле добрая.

– Итак, дамы и господа, как и обещала: сегодня вы будете пересказывать текст со страницы тридцать семь. Кстати, вы заметили, что сегодня пол группы пришли? А я предупреждала – у нас тут есть такие хитрые, которые возьмут и прогуляют. Ну, ничего, я у них всё равно спрошу... Ну что, Ася, начинай!

– Можно я ещё пять минут повторю? – умоляюще спросила Василиса.

– Ну ладно, повторяй. А Даша Панкова готова? А? – с весёлой ухмылкой и хитрым видом спросила учительница. – А то вот как получается: Наталья Владимировна выходит в коридор, а возле подоконника стоит Даша и английский списывает! А, Даш? – она вопросительно уставилась на Панкову. – Я у неё спрашиваю: «Даш, ты что, списываешь?», а она мне спокойно так отвечает: «Да, зато я пересказ подготовила!»

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.