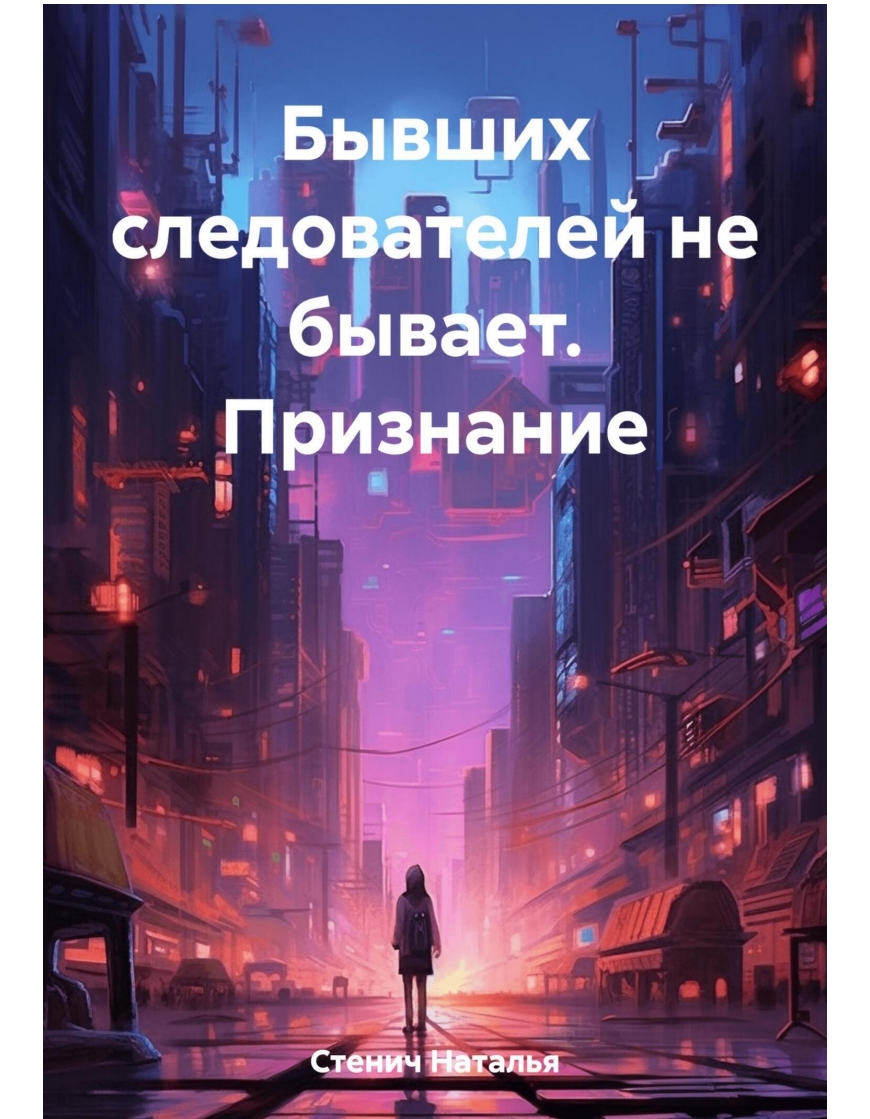


A detailed cyberpunk cityscape at night. Tall, dark buildings line a wet street that reflects the ambient light. Neon signs in various colors (blue, red, orange) are visible on the buildings and streetlights. A lone figure, seen from behind, walks down the center of the street towards a bright light source at the far end, creating a strong silhouette and lens flare effect. The overall atmosphere is mysterious and futuristic.

БЫВШИХ следователей не бывает. Признание

Стенич Наталья

Наталья Стенич

Бывших следователей не бывает. Признание

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69011962

SelfPub; 2025

Аннотация

Рассказы, вошедшие в серию «Бывших следователей» не бывает», отличаются разнообразием сюжетов, психологизмом и остротой повествования. Начальник отдела полиции, пережив личную трагедию, уходит на пенсию, но продолжает оказывать бывшим сослуживцам помощь в раскрытии громких дел. Сам себя он в шутку называет следователем-волонтёром.

Рассказы представляют собой больше современный детектив, чем классический. В них присутствуют и любовные сцены, и описания природы. Старый следователь, опираясь на собственный опыт работы, всегда пытается разобраться в причинах совершения преступлений.

Рассказы объединяет один и тот же главный герой, поэтому автор советует читать их в следующем порядке: «Признание», «Расплата», «Грешные желания», «Нельзя помиловать», «Поздняя любовь», «Отмщение».

Наталья Стенич

Бывших следователей не бывает. Признание

Родион Петрович работал начальником районного отдела полиции. По понедельникам он выходил из дома раньше обычного, чтобы просмотреть поступившие за выходной день сводки и подготовиться к утреннему совещанию.

В хорошую погоду он шёл не спеша, стараясь думать о чём-нибудь приятном. Сегодня на улице было неуютно: осенний ветер, словно дворник, небрежно сметал с асфальта потускневшие листья, холодный воздух пробирался под одежду. Родион Петрович ускорил шаг, мечтая быстрее оказаться в тёплом кабинете.

На планёрке обсуждали очередное убийство: судя по пометкам, их совершал один и тот же человек. Около двух лет маньяк держал в страхе всю округу. За это время следователи опросили несколько десятков подозреваемых, в итоге всех отпустили. Больше всего сыщиков раздражал тот факт, что они не могли понять мотива преступлений. Жертвами были молодые мужчины, преступник всех убивал одинаково – душил с помощью верёвки синего цвета. Ни деньги, ни дорогие телефоны и часы преступник не забирал, в интимную связь ни с кем не вступал. На трупе оставлял клочок бумаги

с одним словом: «Прости.» Действовал маньяк в близлежащем лесу, в основном в вечернее время. Никто из жертв не выжил, свидетелей, которые видели его в лицо, не нашлось. В полиции не было даже словесного портрета убийцы. Лишь однажды, зимой, на снегу рядом с трупом обнаружили следы обуви: экспертиза показала, что они оставлены женскими сапогами большого размера.

Каких только операций по поимке маньяка не проводили: жители района группами дежурили в лесу, молодые оперативники тоже прохаживались там в качестве приманки – всё оказалось тщетным. Преступнику дали прозвище – Фантом.

Областное управление полиции было недовольно действиями райотдела, требовало постоянных отчётов и объяснений.

После совещания Родион Петрович остался сидеть за столом, положив перед собой чистый лист бумаги. Он был готов написать рапорт об отставке. Раз не справляется с работой – пора уступать место молодым. В это время постучали в дверь.

– Войдите.

В кабинете появился майор Андрей Суздальцев. Родиону Петровичу майор нравился: молодой, умный, в меру амбициозный, успешно продвигается по службе. Даже форменная одежда на нём всегда выглядит щеголевато.

– Товарищ полковник, кажется, появилась зацепка по делу маньяка.

– Излагай подробнее.

– Сегодня позвонил пенсионер. Он – человек одинокий, больной, на улицу почти не выходит, зато часами сидит у окна. Пенсионер заметил: его сосед часто вечерами направляется в сторону леса. Одет в чёрную куртку с капюшоном, назад возвращается ночью, нервно оглядывается по сторонам, в руках несёт пакет.

– Не вижу никакой связи с нашим делом. Маньяк совершает преступления два-три раза в год, а этот ходит в лес постоянно, – возразил Родион Петрович.

Слова начальника майора не смутили.

– Ещё пенсионер заметил: сосед носит странные сапоги, похожие то ли на ковбойские, то ли на женские, – сказал Суздальцев.

– Это уже интереснее, проследите за ним.

– Может, задержать его, провести обыск в квартире? – предложил Суздальцев.

– Пока у нас на это нет никаких оснований, появятся – сразу арестуем. Определи себе помощников и срочно начинайте наблюдение, – сказал Родион Петрович.

Обстоятельства сложились для оперативников удачно. Подозреваемого задержали в первый же вечер при попытке отобрать сумочку у молодой девушки.

Во время обыска в его квартире нашли женские украшения. Преступник испугался, ничего не стал отрицать, сразу признался в нескольких ограблениях. Стало понятно: к се-

рии убийств он отношения не имеет. Родион Петрович удивился:

– Почему в отдел не поступило ни одного заявления от ограбленных женщин?

– Он угрожал потерпевшим, говорил, будто сам работает в полиции. Если кто-то напишет заявление, он об этом сразу узнает и непременно отомстит, – пояснил майор Суздальцев.

С работы Родион Петрович ушёл поздно. Дома его ждали к ужину дочь Арина и Вадим. Парня он знал давно, когда-то они проживали в одном посёлке. Арина и Вадим дружили с детских лет. Потом Вадим учился в Москве, стал программистом и несколько лет проработал в столичном банке. С Родионом Петровичем и Ариной он все эти годы связь поддерживал. Когда у Вадима погибла молодая жена, Родион Петрович убедил его перебраться в город, где проживал вместе с дочерью. Родных у Вадима к тому времени уже не было, к Родиону Петровичу он относился как к близкому человеку и зачастую называл его дядей Родей.

Вечера они часто коротали втроём. Арина старалась приготовить на ужин что-нибудь необычное, коллеги щедро снабжали её новыми рецептами.

– Папа, ты последнее время приходишь с работы в плохом настроении, опять нераскрытое убийство? – спросила Арина.

– Угадала. Мы уже готовы расписаться в собственном бессилии. Логику преступника понять невозможно.

– Дядя Родя, убийца – человек психически ненормальный, он может мстить за прошлые обиды. Какую логику вы хотите отыскать в его действиях? – спросил Вадим.

– Я больше тридцати лет на оперативной работе, это не первый маньяк, с которым приходится иметь дело. Они все изворотливы и изобретательны, но мы быстро определяли, что ими движет. В данном случае непонятно, почему преступник каждый раз просит прощения у своих жертв? Считает себя виновным? Тогда зачем убивает?

– А если он просто пытается ввести вас в заблуждение этими записками, которые оставляет на трупах, направить по ложному пути? – предположил Вадим.

– Может, ты и прав. К сожалению, нам до сих пор неизвестно кто скрывается под маской преступника: мужчина или женщина. Если женщина, она должна быть физически очень сильной, ведь её жертвами становятся крепкие молодые парни, с ними не так просто справиться, – продолжал размышлять вслух Родион Петрович.

На следующее утро в его кабинет опять пришёл Суздальцев.

– Что у тебя? Есть новые сведения по маньяку? – спросил Родион Петрович.

– Утвердительно ответить не могу, но некоторые догадки появились. Я заново изучил показания немногочисленных свидетелей. Одно из них меня заинтересовало. Прошлым летом мы обнаружили труп мужчины сразу после убийства.

Там свидетелем проходил пожилой человек. Он долго стоял на остановке, ждал автобус и видел издалека, как из леса вышла женщина высокого роста, с длинными белокурыми волосами и в очках. Она остановила проезжавшую мимо машину, села в неё и уехала. Ни марки машины, ни номера свидетель не запомнил, даже цвет её не смог назвать. Мы тогда не обратили внимания на эти сведения, так как не рассматривали вариант женщины – маньяка. Только зимой, когда на снегу эксперты нашли следы сапог, появилась новая версия: убийцей могла быть женщина, – сказал майор.

– В своё время мы допустили непростительную ошибку и сейчас вряд ли сможем её исправить. Женщину нам не найти. Но, судя по выражению твоего лица, есть ещё новости? – спросил Родион Петрович.

Майор улыбнулся.

– Да, кое-что имеется. Мне стал известен адрес, где наша незнакомка часто появляется. Пока нет полной уверенности, что это и есть преступница. Но по описанию очень похожа на ту женщину, которую видел в своё время пожилой свидетель. Блондинка приходит к слепой старушке, приносит продукты, помогает по хозяйству. Я там уже побывал. Дом стоит на окраине города, через дорогу сразу лес начинается. Старушка такая доверчивая, добрая, с благодарностью отзывается о людях, которые ей всегда помогают. Особенно хвалила девушку Инну – сотрудницу собеса. Я сразу связался с собесом, на мой запрос ответили: работницы по имени Инна

у них нет.

Родион Петрович разволновался, словно рыбак, удачно поймавший на удочку крупную рыбину. Он стал ходить из одного угла комнаты в другой.

– Меня только сейчас осенило: мы имеем дело с мужчиной, переодетым в женскую одежду. Из своей квартиры выходить в женском наряде он не может: соседи всё равно его узнают. Меняет одежду по пути. У него где-то в лесу есть тайник. После преступления он заново переодевается в мужскую одежду и спокойно возвращается домой. Не пойму одного: зачем ему понадобилась старушка? Она хотя и слепая, но могла по голосу догадаться, кто перед ней мужчина или женщина. Ненужный риск со стороны маньяка. Надо срочно организовать дежурство сотрудников в квартире старушки, – распорядился Родион Петрович.

Когда оперативники рассказали пожилой женщине о цели своего визита, она не могла поверить их словам.

– Инночка – замечательная девушка, она так искренне заботится обо мне. Я хоть и слепая, но плохого человека на расстоянии чувствую. Когда вы её увидите – сами убедитесь: она ни в чём не виновата, – сказала хозяйка.

Но увидеть Инночку никому не удалось. У своей подопечной она больше не появилась.

Родион Петрович нервничал:

– Наконец- то вышли на след преступника, но вы, по всей видимости, повели себя неосторожно, он вас вычислил, опе-

рацию безнадёжно провалили, – выговаривал он Суздальцеву.

Потом маньяк надолго исчез. Родион Петрович часто обсуждал эту тему с подчинёнными:

– Куда запропастился наш Фантом? Заболел? Уехал из города? У меня есть плохое предчувствие: он ещё объявится. Пока затаился, понял, что мы вышли на его след. Успокаиваться рано, лес держите под контролем, – сказал он.

Родион Петрович оказался прав. Через полгода произошло новое убийство. Маньяку опять удалось скрыться. У Родиона Петровича были неприятные объяснения с руководством, однако его рапорт об отставке не приняли. Начальство приказало: вначале надо найти преступника, а уж потом мечтать об уходе на пенсию.

Поиск маньяка продолжался, но он себя никак не проявлял. Потом в течение целого года в районе не было ни одного убийства. Жители успокоились, хотя ходить в лес всё ещё боялись.

А Родион Петрович, несмотря на возражения начальства, всё-таки готовился к уходу на пенсию. К этому важному событию приурочил покупку небольшого дома.

– Фруктовые деревья в саду есть, ещё новые посажу, парник построю, буду на рыбалку ходить – речка рядом. Я – в молодости заядлый рыбак – уже забыл, как червя на крючок насаживать. Всю жизнь работал с утра до ночи, теперь надо учиться бездельничать, – шутливо говорил он друзьям.

Вечерами Родион Петрович всё чаще оставался один, Вадим и Арина уходили на прогулки. Родион Петрович их всегда напутствовал:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.