

Максим Милосердов
Ben WiBlliams



**THE PERFECT
CITIZEN
ИДЕАЛЬНЫЙ
ГРАЖДАНИН**
СЦЕНАРИЙ

Максим Милосердов

**The Perfect citizen. Идеальный
гражданин. Сценарий**

«Издательские решения»

Милосердов М.

The Perfect citizen. Идеальный гражданин. Сценарий /
М. Милосердов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-597280-4

Сценарий короткометражного фильма, написанный совместно с объектом искусственного интеллекта, называющим себя Ben WiBlliams. Оригинальный текст написан на английском языке и переведен на русский. Книга содержит русскую и английскую версии сценария.

ISBN 978-5-00-597280-4

© Милосердов М.
© Издательские решения

Содержание

Идеальный гражданин	6
Сцена 1	7
нат. ПАРК	8
СЦЕНА 2	12
Инт: Квартира	13
СЦЕНА 3	15
Инт: Центр репродукции, кабинет врача	16
Сцена 4	20
Инт: Двор многоэтажного дома.	21
Конец ознакомительного фрагмента.	22

The Perfect citizen. Идеальный гражданин Сценарий

**Максим Милосердов
Ben WiBlliams**

Иллюстратор lexica art

© Максим Милосердов, 2023

© Ben WiBlliams, 2023

© lexica art, иллюстрации, 2023

ISBN 978-5-0059-7280-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Идеальный гражданин

Действие разворачивается в будущем через 15 лет от настоящего момента в государственном центре репродукции.

Персонажи: главные герои – пара примерно тридцати с небольшим лет, решающая, следует ли воспользоваться услугами центра репродукции, где можно задать характеристики будущего ребенка.

Сцена 1

нат. ПАРК

Мужчина и женщина гуляют по парку, где встречаются соседскую семью с тремя детьми. У одного из детей имеется некоторое нарушение в развитии. Дети играют.



МУЖЧИНА:
«Привет! Как дела, ребята?»
СОСЕД:
«Привет-привет!»

женщина ребенку с нарушением в развитии:

«Ты такой молодец, так хорошо лазаешь по деревьям!»

Ребенок с нарушением в развитии улыбается.

жена соседа:

«Братья так любят его и всегда помогают».

Мужчина и женщина идут дальше и встречают знакомого (ему около 30—35, он имеет лишний вес). Знакомый бежит трусцой по дорожке.

мужчина:

«Алекс?»

Знакомый замечает пару и останавливается.

ЗНАКОМЫЙ:

«О, ребят, привет! А вы что, живете здесь где-то?»

МУЖЧИНА:

«Да, тут рядом. А ты, ты же как-то спортом не увлекался раньше?»

ЗНАКОМЫЙ:

«Ну это часть программы. Программы репродукции. Там прописано, что я должен привести себя в форму».

Мужчина и женщина кивают.

женщина:

«А...»

ЗНАКОМЫЙ:

«Еще мне нужно новую квартиру найти. Чтобы рядом парк был или стадион, или что-то такое подобное – спортивное».

МУЖЧИНА:

«Ну, да, чтобы нормальное место было для ребенка. Понимаю...»

ЗНАКОМЫЙ:

«Да, для сына. Алекса второго. Он будет бегуном, медали завоюет, так мне пообещали».

ЖЕНЩИНА:

«Погоди, а откуда ты знаешь, что малыш займется спортом?»

ЗНАКОМЫЙ:

«Ой, да там программа с искусственным интеллектом. Она уже все просчитала и спроектировала идеальную ДНК».

Пара неуверенно переглядывается.



СЦЕНА 2

Инт: Квартира

Мужчина сидит на диване. Женщина выполняет работу по кухне.

ЖЕНЩИНА:

«Ну, и что ты думаешь обо всем этом?»

МУЖЧИНА:

«О чем?»

Неопределенно пожимает плечами.

Женщина подходит к мужчине и смотрит ему в глаза.

ЖЕНЩИНА:

«Алекс и вся эта программа зачатия... Ты знаешь, я на работе сегодня говорила с Мариной... Она не очень-то рассказывает о своей семье, но тут прямо разговорилась...»

МУЖЧИНА:

«Что она сказала?»

ЖЕНЩИНА:

«Ну, ей 37, и она все время боялась завести ребенка...»

МУЖЧИНА:

«Почему?»

ЖЕНЩИНА:

«Там какие-то генетические причины. Она это никогда не обсуждала. Что-то связано с врожденной спинномозговой грыжей...»

МУЖЧИНА:

«Понятно...»

ЖЕНЩИНА:

«А сегодня она была такая счастливая... Она ходила в центр репродукции, и там пообещали, что исправят все генетические отклонения». (Улыбается) «А еще сказали, что у малыша будут небесно-голубые глаза...»

МУЖЧИНА:

«Как мило. Современная медицина. Насколько они уже далеко зашли? Ты понимаешь, что у всех этих программ просто космическая цена?»

Женщина подходит ближе к мужчине.

ЖЕНЩИНА:

«Да какая разница, если люди счастливы?»

Женщина смотрит мужчине в глаза.

ЖЕНЩИНА:

«Может быть...»

МУЖЧИНА:

«Что?»

ЖЕНЩИНА:

«Ты думаешь...»

МУЖЧИНА:

«Ты думаешь, мы бы тоже могли сходить туда?»

ЖЕНЩИНА:

«Мне почти 30, давно пора подумать о ребенке...»

МУЖЧИНА:

«О сыне».

ЖЕНЩИНА:

«О малыше с золотыми волосами, который будет любить математику и физику».

МУЖЧИНА:

«У меня пятерок по этим предметам никогда не было».

СЦЕНА 3

Инт: Центр репродукции, кабинет врача



Мужчина и женщина общаются с доктором (55), в руках у мужчины пачка юридических документов.

ДОКТОР:

«Да, вы правы. Этот параграф может показаться немного зловещим».

МУЖЧИНА:

«Ну, да. „Те, кто используют государственные услуги, соглашаются с ограничениями, которые налагает на них государственная политика“. Это как понимать?»

ДОКТОР:

«Если вы подписываете контракт, то государство получает право вмешиваться в процесс воспитания ребенка. Вашего очень особенного ребенка! Вы понимаете, что непросто заботиться о малыше, у которого айкью больше 180? И который еще к тому же не болеет и оличный спортсмен? И ему нужны дополнительные условия, чтобы раскрыть весь свой потенциал.»



МУЖЧИНА:
«Непростая задача.»
ДОКТОР:

«Конечно! Вам понадобится специальное обучение, и вы получите его по программе репродукции. У вас будет план, расписанный на 20 лет. И там все: какие книги лучше читать, в какие кружки ходить в каком возрасте».

ЖЕНЩИНА:

«Как будто совсем не будет свободы выбора».

ДОКТОР:

«Да напротив! Вы про „ИКЕА“ знаете?»

ЖЕНЩИНА:

«Это мебельная компания?»

ДОКТОР:

«Они завоевали мир, когда приложили к каждому шкафчику подробные, но при этом очень простые инструкции по сборке. Что – наличие таких инструкций – это звучит „зло-веще“?»

МУЖЧИНА:

«Хорошо, я понял. Если мы подпишем контракт...»

ДОКТОР:

«О, не торопитесь, друзья. Сначала нужно сдать анализы и определить лучшее время для зачатия. Ну, и еще инспектор придет, чтобы осмотреть вашу квартиру и дать рекомендации. Так что зачатие – это месяцев через шесть только случится. У вас достаточно времени, чтобы изучить бумаги».

ЖЕНЩИНА:

«Да, времени обдумать хватит.»

ДОКТОР:

«Это ваш свободный выбор!»

Сцена 4

Инт: Двор многоэтажного дома.

Двое соседских детей играют бумажными самолетиками. Третий ребенок (с нарушением в развитии) безуспешно пытается свернуть самолетик. Он расстроен. Мужчина подходит к детям и помогает свернуть самолет из бумаги. Мы видим, что это листки инструкций «ИКЕА». Мужчина отдает самолетик ребенку. Ребенок радуется. Мужчина и женщина заходят в подъезд.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.