



**В. И. Жиглов    СОЗДАНИЕ ОРИГИНАЛЬНОЙ  
КЕРАМИКИ С ПОМОЩЬЮ НЕЙРОСЕТИ**

**Валерий Жиглов**

**Создание оригинальной  
керамики с помощью  
нейросети. Китайские  
фарфоровые вазы**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=68954715](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=68954715)  
ISBN 9785005971821*

**Аннотация**

В этой книге приведены примеры создания оригинального дизайна форм и орнаментов китайских фарфоровых ваз с помощью современных нейросетей. Я рекомендую всем желающим внимательно изучить потенциальные возможности искусственного интеллекта и более широко их использовать для своей индивидуальной предпринимательской деятельности.

# Содержание

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| История китайского фарфора        | 5 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 7 |

# **Создание оригинальной керамики с помощью нейросети Китайские фарфоровые вазы**

**Валерий Жиглов**

© Валерий Жиглов, 2023

ISBN 978-5-0059-7182-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

**This book provides examples of the creation of original designs of forms and ornaments of Chinese porcelain vases using modern neural networks. I recommend everyone to carefully study the potential of artificial intelligence and use them more widely for their individual entrepreneurial activities.**

# История китайского фарфора

Искусство изготовления фарфоровых изделий зародилось в Китае около четырёх тысячелетий назад. С тех давних пор и до наших дней дошли великолепные образцы керамики, которые имеют не только историческую, но и художественную ценность.

Своей всемирной славе китайский фарфор обязан, благодаря высокому мастерству древних тружеников, а также необычайной красоте и высококачественному материалу.

Начиная с XIII века среди европейских монархов и их приближенных началась мода на коллекционирование китайской керамики.

Фарфоровая посуда была предметом особой гордости хозяев, она бережно хранилась в сокровищницах и опраивалась в золото лучшими ювелирными мастерами.

Изделиям из китайского фарфора даже приписывались магические свойства, и их окружало множество легенд.

Так, например, в Индии и в Иране верили, что китайская фарфоровая посуда может изменить свой цвет, если в неё

положить отравленную пищу.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.