

Николаев Дмитрий Анатольевич

# ЛЕС

# Дмитрий Анатольевич Николаев

## Лес

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=68905530](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=68905530)*

*ISBN 9785005964977*

### **Аннотация**

Вся вселенная существует по определенным законам, деревья борются за свое существование, животные так же живут по строгим законам. И только человек посмел нарушить все устои вселенной, за что и расплачивается.

# Содержание

ЛЕС	5
ИЗ ДИАЛОГА УЧЕНИКА С УЧИТЕЛЕМ	6
Конец ознакомительного фрагмента.	11

**Лес**

**Дмитрий Анатольевич  
Николаев**

© Дмитрий Анатольевич Николаев, 2023

ISBN 978-5-0059-6497-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# ЛЕС

*«Memento mori sed temento vivere» (латынь)*  
*(«Помни о смерти, но не забывай о жизни»)*

# ИЗ ДИАЛОГА УЧЕНИКА С УЧИТЕЛЕМ

**Ученик:** Учитель, что такое жизнь?

**Учитель:** Жизнь – это существование в гармонии с Вселенной.

**Ученик:** А что такое смерть?

**Учитель:** Нарушение гармонии с Вселенной приводит к смерти первой, когда погибает плоть. Нарушение гармонии с Создателем приводит к смерти второй – тогда погибает Душа.

\*\*\*

Муравей быстро перебирал своими маленькими, но цепкими лапками, карабкаясь по огромному дереву. Впрочем, эта старая вековая ель, с глубокими трещинами в чёрной от времени коре, представляла для ничтожно малого муравья вовсе не дерево, а поверхность, по которой очень удобно перемещаться. Для него это была просто дорога, его путь.

Куда бежит муравей в этот раз, известно было только ему одному. Ведомый инстинктами и своими внутренними потребностями, он ловко продвигался вперёд, то появляясь на поверхности коры, то снова ныряя в трещины, словно на дно ущелья. Само дерево для муравья было непостижимо, впрочем, как и многое другое в этом лесу. Его мир был огра-

ничен пределами муравейника и одного направления, по которому он следовал, повинуюсь обстоятельствам. Всё, что его окружало, – заросли густого мха, земля, посыпанная иголками и листьями, кустарники и тем более деревья – имело неясные и нечёткие очертания. Это присутствовало просто как посторонний фон, без которого, впрочем, невозможно было его существование, так как это всё и составляло его жизнь и предел обитания. В крошечном муравьином тельце пульсировало только одно желание: бежать за тем, что сейчас так необходимо его дому-муравейнику.

Старая ель, по которой двигался муравей, тоже была ограничена своим пределом обитания и своим пониманием мира. В свою очередь для неё эти муравьи, пауки, жуки и другая разнообразная живность – такой же фон, без которого немислимо её существование. Она так же повиновалась законам природы и была частью экосистемы, называвшейся лесом. Несмотря на, казалось бы, огромную несхожесть между всеми этими организмами одно свойство удивительным образом делало их похожими – они были живыми!

Да, они имели разный состав, структуру и предназначение, но и в шустром муравье, и в великом могучем дереве бурлила жизнь! И все объединены одной сущностью, одним законом, одним Создателем.

Ель, хотя и была уже старой, но ещё казалась крепкой и непоколебимой. К сожалению, ощущение крепости и стабильности бывает обманчивым, и порой воздействие внеш-

них сил приводит к катастрофе или гибели. Старая ель это прекрасно понимала, но что-то изменить в своём существовании она не могла. Ведь её мощь зависела от множества разных факторов: плодородна ли почва, есть ли защищённость от ветра, удастся ли спастись от вредителей и лесных пожаров... Но это далеко не все опасности, которым она подвергалась на протяжении своей жизни. Иногда в лесу раздавались пугающие звуки – страшный визг и лязг. Это нарушали покой какие-то странные существа, передвигающиеся на двух ногах. Своими ужасными механизмами они резали и пилили деревья. Спиленные растения погибали от бездушия своих губителей, и при этом, падая на землю, убивали молодняк, который в изобилии растёт вокруг. Такое жестокое нарушение устоявшегося ритма жизни для старой ели просто невыносимо. Она не может понять, для чего эти существа вторгаются в её мир.

Когда страшные звуки стихали, дерево расслаблялось, и жизнь снова входила в привычное русло. Проходило совсем немного времени, тревога и потрясения притуплялись, и мир вокруг вновь становился таким же прекрасным, каким был всегда.

Ель хорошо помнит то безвозвратно ушедшее время, когда она была маленьким хрупким ростком. Одним из множества таких же молодых деревьев, пробивавшихся сквозь почву в тайге настолько плотно, что своими пока ещё слабыми ветками-ручками они вынуждены были обнимать друг дру-

га. Для них всё происходящее вокруг представлялось чрезвычайно интересным и захватывающим. Пока они были младенцами, никаких проблем не возникало (впрочем, это свойственно детству). Простодушные и доверчивые, они были счастливы. Весь мир казался добрым и прекрасным. Солнца, влаги хватало всем. Птички, жучки и паучки тоже существовали в гармонии со всем окружающим. Лес был наполнен покоем и умиротворением. И ощущать себя частицей чего-то невероятного и великого – это было осознанием высшей степени счастья!

Как и у любой жизни, у деревьев существовало таинство рождения. Никто не знал и не понимал своего предназначения в этом мире. Но всё происходящее казалось настолько естественным и логичным, что никто не задумывался над вопросом – для чего я родился?

Проходило время, и постепенно, незаметно поросль крепла. Повинуясь жажде жизни, так же, как и всё в этом мире, она тянулась вверх, к солнцу. Зимой деревья словно засыпали, а как только с поверхности земли сходил снег, они с удвоенным рвением набирали силу и стать. Иногда это напоминало соревнование, где у того, кто стартует раньше, есть больше шансов победить. Через небольшой отрезок времени в такой гонке всегда появляются фавориты. Одни становятся больше, выше, другие остаются на прежнем уровне. На первых порах эти различия незначительны, и едва ли можно заметить кардинальные изменения в лесу. Процветание од-

них и затухание других жизней для большинства происходит незаметно. Пока организм жив и борется за своё существование, у него есть шанс. И только когда он неожиданно погибает, засыхает, ломается под воздействием внешних или внутренних факторов, его трагедия становится значимой и заметной. Правда, по истечении совсем небольшого срока жизнь возвращается в привычное русло, и уже никто не вспоминает о том, кто безвременно покинул этот мир...

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.