



Наталья Стукова представляет:
из серии

РОЖ АКАДЕМИЯ
Хозяйка
Года

«Сказки моих учениц»

Елена Ремденок

Сборник Психологических Сказок

Веер сказок

моего Рода



«Со-Творение»
Тренинговый центр
Салавата Юсупова

Елена Ремденок

**Веер сказок моего Рода.
Сказки моих учениц**

«Издательские решения»

Ремденок Е. В.

Веер сказок моего Рода. Сказки моих учениц / Е. В. Ремденок —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-596296-6

Род — это фундамент всего! Без знания своих корней не будет и будущего. А если фундамент кривой, косой, да в трещинах, то и дом будет не ахти какой: энергетика внутреннего состояния, благосостояния в различных сферах жизни будет со свистом улетать в образовавшиеся дыры. Строчки в каждой из представленных сказок — это тонкие реставрационные ниточки, которые ювелирно и правильно исправляют все перекосы и кривизну. Латают дыры, которые образовались в моем Роду в течение долгого времени.

ISBN 978-5-00-596296-6

© Ремденок Е. В.
© Издательские решения

Содержание

Предисловие	6
Сказка о Ладном Роде	7
Сказка об одной главной тайне	10
Сказка о том, как Леся свою Женскую Долю выручала	12
Волшебное веретено	15
Как Яблонька стала Королевой	18
Радужная Бабочка	20
Удивительная история одного старого камина или сказка о том, как убрать камни преткновения	24
Тяжкий крест	28
Конец ознакомительного фрагмента.	33

Веер сказок моего Рода Сказки моих учениц

Елена Викторовна Ремденок

Редактор Салават Данилович Юсупов

Вёрстка и оформление Алла Николаевна Письменная

Публикация книги ТЦ Со-Творение

© Елена Викторовна Ремденок, 2023

ISBN 978-5-0059-6296-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Предисловие



Приветствую, Вас мои добрые читатели!

Разрешите представить Вашему вниманию сборник сказок, посвященный моему Роду. Изучая историю своего Рода, я стала глубже понимать, чувствовать, насколько тесно все мы связаны, как события прошлого существенно влияют на наше настоящее, и, соответственно, будущее.

Сейчас такое время, которое подталкивает нас устанавливать тесную связь со своими корнями. Сейчас у каждого Рода в отдельности стоит задача пройти трансформацию как можно быстрее, чтобы выйти на новый уровень жизни нашему общему Роду – Народу.

Род – это фундамент всего! Без знания своих корней не будет и будущего. А если фундамент кривой, косой, да в трещинах, то и дом будет не ахти какой: энергетика внутреннего состояния будет со свистом улетать в образовавшиеся дыры.

Выправляя и реставрируя свой фундамент, мы выравниваем себя на всех уровнях: души, тела и духа. Мы приобретаем целостность всего нашего естества.

Так, в результате этой глубокой и кропотливой работы по нахождению, упорядочиванию и реставрации связей в Роду на свет появились эти сказки.

Сказка о Ладном Роде

Сказка о примирении Мужского и Женского в Роде

Давным-давно жил на свете сильный и могучий Род. Силу ему придавало то, что все житейские дела они делали вместе, сообща: друг друга поддерживали, кто словом мудрым и ласковым, кто делом любимым и правильным. А еще в этом Роде царили мир и взаимопонимание между мужчинами и женщинами.

Мужчины были сильны и мудры, мастера на все руки, потому то и в помощи женщинам не отказывали, с вниманием к ним относились.

А женщины хозяйками славными были, домашний уют создавали, хлебосолью мужчин встречали да разносолами и вкусными яствами потчевали. Детишек растили умных да славных, в любви и радости.

Так и жили в любви и согласии изо дня в день, да из года в год.

А жила в ту пору недалеко Ведьма Злая, все мимо ходила да завистью и обрастала. И вот однажды эта зависть настолько выросла, что не невмоготу стало жить Злой Ведьме и наслала на них тогда Ведьма Морок Непонимания, Наваждение Превозношения и Грех Гордыни.

И стали мужчины соревноваться: кто сильней, да у кого двор аль жена лучше. Стали себя превозносить, да гордиться те, кто в глупых состязаниях победителем выходил. А над проигравшими насмехаться, стороною их обходить.

Ну а женщины стали ссориться, про детишек родственных грязные мысли думать, сплетни по роду, словно змеи расползаться стали, да в душах женщин змеиным клубком селиться.

И повелось с тех пор жить домами разными, с подозрением и презрением здороваться, слабых по миру пускать, сильные заборы высокие строить стали. Каждый сам свою кубышку набивал, а к просьбам и состраданию глухотой занемогли. Стали в роду чаще горе да несчастья случаться, болезни да недуги посещать.

Долго радовалась Злая Ведьма бедам и несчастьям, что посылались на тот Род, веселилась, да и потирала свои костлявые ручонки.

Да только однажды одной из женщин Рода приснился чудесный сон, в котором она повстречала саму Праматерь Рода. Она сидела на чудесной резной скамейке в цветущем саду под красивой яблоней и, помахав ей рукой, пригласила присесть рядом.

Красивая женщина в нежно-розовом сарафане погладила теплой рукой руки женщины и сказала:

– Спасать тебе надо Род наш. В плену он Морока Непонимания, Наваждения, Превозношения и Греха Гордыни. Коль так дальше жить будете, дни нашего Рода будут сочтены, канет он в лета безвозвратно.

Испугалась женщина и говорит:

– Как же спасать-то? Я ничего не знаю, да и не умею! Я ж вообще-то за домом да детишками приглядываю...

– Только судьба твоя не только к этому предназначена, – остановила ее Праматерь. – Ты – Спасительница, и твой долг Лад в Род вернуть, а иначе быть забвению...

– Что ж, – вздохнув, молвила женщина, – так тому и быть. Что мне сделать нужно?

– Ты должна найти Дворец, где живет Лад Рода. Находится он за тридевять земель, где раскинулась бескрайняя равнина, где гуляет вольный ветер, сын самой высокой горы.

Провела Праматерь рукой в воздухе и проявилась дивная картина: как на чистой зеленой равнине стоит Дворец с золочеными башнями, птицы да бабочки вокруг него порхают, звери травку щиплют сочную и друг с другом смирно находятся. Солнечный свет проникает в окна замка, а озорной ветерок волной гуляет по травке. Лад выглядывает в окошко, доброй улыбкой всех одаривает. Нежным теплом и уютом повеяло и в следующем мгновении эта чудесная картинка растворилась, будто ее и не было.

Первый лучик утра пробудил женщину ото сна, и она решила отправиться в путь.

Долго ли, коротко искала она ту чудесную равнину, что увидела во сне. За все время пути семь хлебов железных изглодала, семь башмаков железных износила, семь посохов железных истерла. Пришла, наконец, на бескрайнюю равнину и увидела Дворец с золочеными башнями, только что-то здесь было не так. Подошла она ко Дворцу, стала звать Лада, да только никто не отвечает. Стала в двери стучать, да только никто не открывает.

Тут маленькая пичужка прилетела, на плечо женщине присела и грустную песенку запела, что, мол, Лада заковали, в башню высокую засовали, нет ни входа, не окон и нарушен наш покой.

– Где найти мне эту башню? – спросила женщина.

А птичка отвечает:

– Я не знаю, Ветер знает! – вспорхнула и улетела.

– Ветер, Ветер, Ветерок, – позвала Ветер женщина, – дай мне знать, где Лад живет.

Прилетел тут ветер верный и сказал, что Злая Ведьма на горе построив башню, заточила Лад туда.

– Помоги мне, Ветерок! – взмолилась женщина.

И Ветер ей не отказал, а добрым голосом сказал:

– Ты садись-ка на меня и держись покрепче. Это место знаю я!

Вмиг Ветерок доставил женщину к высокой башне, да вот только дверей не было, как и говорила птичка, лишь только высоко-высоко виднелось маленькое окошко.

Но женщина, недолго думая, решила, что верный Ветер ей поможет. Подмигнув Ветерку, что находился рядом, и запрыгнув на него, поднялась женщина к окошку. Протиснувшись в него, оказалась в небольшой темной комнате, где в углу сидел осунувшийся и печальный Лад.

Подбежала к нему женщина, стала за руки его брать да на ноги поднимать, приговаривая:

– Здравствуй Лад! Прийти в себя! Я спасти тебя пришла. Только вместе сможем сладить и из башни дверь найти и свободу обрести.

Посмотрел Лад в глаза женщины и увидел там отражение своей старшей сестры Веры и поднялся на ноги. Заглянул в душу женщины и увидел там отражение средней сестры Надежды и расправил он плечи. Заглянул в сердце, а там его и младшая сестра отразилась, звали ее Любовь. Обрел Лад силу богатырскую. Подхватил их Ветер и, пробив стену башни, вынес всех на белый свет.

Посмотрел Лад на женщину и сказал:

– Сильная женщина, зачем ты спасла меня?

– Я прошу тебя вернуться в наш Род. Без тебя мы сгинем безвозвратно, – с мольбой в голосе и надежной сказала женщина.

Приобняв ее за плечи в знак того, что он вернется. Отправились они в обратный путь. По дороге они встретили Любовь, что была его младшей сестрой, и она, приобняв дорогого брата, с ними отправилась в путь, а потом Надежду и Веру взяли с собой.

Стали к Роду-племени подходить. Тут Злая Ведьма их поджидает. На порог Рода не пускает, кривым пальцем им угрожает. Но слаба была ведьмина сила против той, что была у Веры, Надежды, Любви и Лада. И растаяла серой дымкой Ведьма. Поднялась эта дымка в небо, пре-

вратилась в маленькую серую тучку. Из тучки пролился дождик и чистой влагой впитался в землю.

Вот с такой победой чистой Лад и его сестры поселились в том Роду.

И, как и прежде, в этом Роду мужчины были сильны и мудры, мастера на все руки, потому то и в помощи женщинам не отказывали, с вниманием к ним относились.

А женщины хозяйками славными были, домашний уют создавали, хлебосолью мужчин встречали, да разносолами и вкусными яствами потчевали. Детишек растили умных да славных в любви и радости.

Так и жили в любви и согласии изо дня в день, да из года в год.

И с тех пор стал Род называться Ладным, потому как в Роду царила Вера, Надежда и Любовь. А это огромная сила!

Сказка об одной главной тайне

Сказка о Родовом Наследстве для своих потомков

– Ну что ж, друг милый, пора тебе узнать одну главную тайну. Эта тайна передается из поколения в поколение в нашей семье и насчитывает многовековую историю. Ты достоин того, чтобы эта тайна тебе открылась и рассказала о том, что нужно ценить, что нужно беречь и сохранять, и что нужно использовать в своей жизни и передавать дальше, преумножая, – сказала милая бабушка своему внуку, сидя в уютном кресле у теплого семейного камина, огонь которого согревал и освещал гостиную. – Присаживайся и смотри!

Ванюша расположился возле камина на мягком уютном ковре, лег на живот, поставив руки на локти и, подперев кулачками щеки, стал внимательно смотреть на бабулю, так он ее ласково называл. Его большие серые глаза горели от нетерпения, ведь он с детства был очень любознательным мальчиком. Но сейчас ее голос и предвкушение от открытия какой-то тайны побудили Ванюшу набраться терпения и подождать столько, сколько было нужно.

Старушка поднялась с кресла и подошла к комоду. Старинный комод, что стоял в тени гостиной, мог много, о чем поведать, но не мог в силу своей обыденной роли в этом доме. Зато он хранил самую ценную семейную тайну, и этим был чрезвычайно горд.

Старушка открыла средний ящик комода и достала оттуда большую резную шкатулку. Видимо эта старинная вещица тоже могла рассказать много чего интересного, но она не могла, ведь ее почетной миссией было хранить тайну.

Старушка вернулась в кресло, поставила тяжелую шкатулку на колени и сказала:

– Ну, Ванюша, иди сюда, – с улыбкой позвала его бабушка.

Ваня подполз к креслу и, присев возле ног бабушки, стал с любопытством наблюдать, как она бережно поднимает резную крышку шкатулки. С легким скрипом крышка опрокинулась назад, и шкатулка показала старинную, бордового бархата книгу. Она была толстой, с твердым переплетом и украшена в уголках золочеными вензелями.

Бабушка достала книгу и морщинистой рукой, любя погладила бархатную обложку этого фолианта. И под ее рукой что-то заискрило.

От удивления у Вани округлились глаза, и он только и смог сказать:

– Что это?

И в тот же миг на бархатистой поверхности стали проявляться витиеватые буквы, словно невидимое золотое перо выводило красивым старательным почерком букву за буквой.

– На-сле-дство..., – прочитал Ваня слово, следуя за невидимым пером. – Наследство? – переспросил он.

– Да, Ванюш, сегодня я тебе расскажу о нашем Родовом наследстве. Ты хочешь об этом узнать?

– А что это такое? – удивился Ваня.

И старушка поняла что нужно Ване об этом знать обязательно. Значит, она правильное время подобрала, чтобы рассказать об этом.

– Ну так смотри и слушай, мой милый дружок! – сказала бабушка и открыла переплетную крышку.

На первой, слегка пожелтевшей от времени странице, Ваня увидел портрет незнакомого мужчины с бородой и пушистыми бровями, из-под которых на Ваню смотрели мудрые глаза.

– Вот, Ваня, познакомься, это Родоначальник нашей семьи, нашего Рода. Именно он стоял у истоков наших сил и ресурсов. Ведь задача у нас у всех, чтобы наш Род креп и разви-

вался сквозь века, привносить в наш Род свежие ресурсы, укреплять силы. Именно этот человек начал копить и преумножать их.

И как только бабушка произнесла эти слова, портрет засветился и стал излучать свет, который, словно робкий огонек свечи, стал освещать лицо Ванюши.

– Вот видишь, – это зарождение Сил Рода, – они еще слабы, но они уже есть.

Старушка перевернула страницу, и перед Ванюшиными глазами на большом развороте открылась другая картина. Бескрайние поля и пастбища, люди, работающие на них, скот пасущийся, река, обозы... И снова картина стала излучать свет, только синеватый такой, как будто небо струится...

– Что это? – удивился Ваня, еще не поверивший в то, что сейчас происходит.

– Это проявление Физической силы, Ваня. Наши предки много работали, пахали, урожай убирали, жили с природой в тесной связи, потому то были физически сильны и выносливы. Так трудились и другие наши Родственные души, преумножали Физическую силу Рода, пополняли ее.

– Вот это да! – удивился Ваня, разглядывая картину и наблюдая за ее синеватым сиянием.

А тем временем бабушка медленно и нежно перевернула эту страницу, и открылся для Вани другой пейзаж.

Конница скачет по выжженному полю, всадники с шашками наголо, казаки в своих одеждах с криками и смелостью мчатся на врага. А враг упекает, словно черная пена и растворяется в темных лесах. Излучала эта страница сразу несколько струй свечения.

– А это какие силы, бабушка? – подняв свои большие глаза, с интересом спросил Ваня.

– А это, Ваня, очень важные силы. Сила Власти и Лидерства, Сила Воли и Любви Родины, Сила Объединения и Братства, – вот какие силы есть в нашем Роду.

Так, переворачивая страницу за страницей, бабушка и Ваня рассуждали о Силах в Роду. Ваня узнал, что в его Роду есть Сила Любви, Сила Творчества, Духовная сила, Социальная, Сила Знаний, Сила Счастья и Сила Успеха.

Так прошел весь вечер, и когда бабушка перевернула последнюю страницу, то перед Ванюшиными глазами открылся удивительной красоты узор, сотканный из всех свечений, что испускал каждый лист бархатной книги. Узор стал источником Сил Рода. Многие-многие люди в Роду дополняли его, усиливали и развивали.

– Вот, Ваня, видишь, как постарались наши Предки, чтобы до тебя, живущего ныне, дошла эта красота.

– Да..., – задумался Ваня и, немного помолчав, добавил, – так это, что ж получается, я могу этим пользоваться и я могу эти силы преумножать, как это делали мои прадедушки и прабабушки?

– Ты все правильно понял, мой дружок. Вот держи эту книгу, храни ее в этой шкатулке и помни, что это наше Родовое наследство. Используй его правильно и передавай своим детям и внукам. Хорошо, внучек?

– Спасибо, бабуля, я так и буду делать, – обнимая старушку, сказал Ванюша.

Так главную тайну Рода Ванюша понес дальше, из глубины веков, через настоящее в будущее своего Рода.

Сказка о том, как Леся свою Женскую Долю выручала

Сказка об исцелении Женской Доли

Жила-была на свете женщина. И душой мила, и сердцем чиста, верила в добро и светлое будущее. Звали ее Леся, так родители нарекли, и это имя означало «солнца луч».

Росла в ласке да любви, словно котенок, нежно ластилась к родным. Так незаметно и выросла.

А как наступила взрослая жизнь, тут-то и началось. Казалось, что судьба на нее обиду держит, задачки одну сложнее другой подкидывает: то работу, что мужчинам только под силу выполнить, то за дитя своего стоять вынуждена. Да только одна она могла с этим справиться, не было у нее поддержки. А то еще и змеи подколодные укусят намереваются, да не по одной накидываются, а всем кублом так и норвят ядом своим отравить.

Но Леся, словно лучик солнечный тучки отодвинет, небу голубому порадуется и дальше жить старается. Так и жила, все задачки судьбы решала. На неё, родимую, не сетовала до тех пор, пока в один из дней в ее дом не вломился огромный медведь, который крушил и ломал весь уют, что с такой любовью создавала Леся. Разрушив внутреннее убранство, он довольно огляделся и ушел туда, откуда и пришел.

Не вынесла этого душа женщины. Вышла она на пустынный берег моря, да и закричала, что было сил:

– Что ж, судьба, ты со мною делаешь? Что плохого я тебе сделала? Ты скажи уж мне правду-матушку, для чего мне послала эту долюшку. Ой, да как мне теперь с этим дальше жить! Сил моих уж больше не осталось!

Сквозь пелену слез увидела Леся, что-то плещется в полосе прибрежных волн. Смахнув слезины, разглядела, что из воды на нее смотрит Золотая рыбка. И таким тоненьким голоском говорит:

– Что ты так кричишь, милая? Волны своим криком поднимаешь!

Всхлипнула Леся, отвечает:

– Нет больше сил моих так жить! Видно, когда Господь людям судьбы раздавал, выпала мне особо горькая доля. Я и мужской труд осилила, и с гадюками подколодными справилась, а тут медведь пришел, да всё моё жилище разрушил. А она все не понимает, час от часу жизнь мою только тяжелее делает!

– Ну что ж, хочешь, я тебе Долю твою покажу, к ней провожу? – спрашивает Золотая рыбка.

– Как не хотеть? Очень хочу! – отвечает женщина.

– Что ж, гляди!

Рыбка махнула своим длинным вуалевым хвостом, и маленькие капельки морской воды обрызгали Лесю. Прикрылась она рукой, да только не помогло ей это, потому как в тот же миг превратилась она в такую же Золотую рыбку. Плюхнулась в морскую волну и, виляя хвостиками, поплыли они вместе в глубину морского царства.

Долго ли, коротко длилось их путешествие, то не ведомо. Да только приплыли они к скалам подводным. Увидела Леся, что между скал, запутавшись в рыболовных сетях, находится девушка, ну уж очень на нее похожая, и не жива и ни мертва. Сидит и слово вымолвить не может, потому как страшно ей. Вокруг морские змеи плавают, норвят ужалить, а шевелиться начнет, сети ту же становятся. Только и приходится ей сидеть, да потухшим взором на все смотреть.

Испугалась Леся увиденного, да и говорит:

– И что же мне делать-то теперь, коли Доля моя такая вся запутанная да испуганная?

– А ты ей помоги. Вызволи из плена, от сетей освободи, да на свет божий вызволи.

Посоветовала ей Золотая рыбка.

– Так как же теперь могу? Ведь я как ты маленькая! – негодовала Леся.

– Маленькая да удаленькая! – подбодрила ее Золотая рыбка. – Здесь, в бескрайнем морском мире, много кого можно попросить о помощи и поддержке. Думай, как ты всегда это делала, и найдется решение. Ведь даже маленькая рыбка может быть сильной и большой.

Недолго думая, поплыла Леся вдоль подводных скал, потому как увидела на краю морской равнины Морского Слона. Он как раз нырнул в воду, чтобы полакомиться морской травой. Чинно покачиваясь в такт траве, Слон жевал траву и о чем-то думал. Подплыла к нему рыбка Леся и говорит:

– Многоуважаемый Слон, прошу вас об одном одолжении...

Слон медленно повернулся, и его большой правый глаз уставился на маленькую рыбку. От такого уважительного обращения Слон не мог отказаться и только поэтому проявил свое внимание к ней и сказал томным грубым голосом:

– Чем могу быть полезен?

– Вы такой сильный, что с моей просьбой справитесь легко, – затараторила Леся. – Помогите мне, пожалуйста, вызволить на берег одну несчастную даму, что запуталась в сетях и лежит между вон тех скал.

– Хорошо, – проговорил Слон и поплыл в том направлении, куда показала Леся.

Рыбка едва поспевала в след за Слоном, а сама была удивлена, что такой сильный и серьезный товарищ так легко согласился ей помочь. Ведь она привыкла всегда полагаться только на себя, а когда ей нужна была помощь, она и не смела о ней просить, боясь, что ей откажут. А тут так просто все оказалось. Леся, не веря этой простоте, плыла вслед за Слоном и тихонько радовалась.

Тем временем Слон подплыл к скалам. От одного только его вида все морские змеи расползлись по расщелинам и норам, а он, ухватив зубами сеть, стал подниматься на поверхность моря.

Вытащив девушку на берег, он откланялся и пошел по своим делам. Тем временем Леся, глотнув земного воздуха, превратилась снова в свое человеческое обличие. Только и успела она ему крикнуть вслед слова благодарности. А он медленной походкой удалялся прочь по берегу моря.

Отыскав в песке створку ракушки, что была поострее, встала Леся на колени возле девушки и принялась разрезать прочные нити сетки: одна, вторая, третья. Так мал-помалу освобождала она свою Долю. Когда совсем немного осталось, Доля тоже принялась помогать Леси. Так сообща сняли они эту тесную и прочную сеть.

А когда с пленением было покончено, обняла Лесю Доля и сказала ей такие слова:

– Ты прости, моя милая, за трудности всякие. Не могла я тебе помогать. Заковал меня злой Волшебник Негодуй за то, что не стала я его женой. Ну а как же я могу стать его женой, коль не люб он мне. А теперь я спасена и свободна. Теперь буду тебе помогать, стану самой лучшей Женской Долей твоей и не покину тебя никогда.

Обнялись две девицы, сердца свои обогрели, стали краше и милее, чем были до этого. И пошли, взявшись за руки в дом родной. Порядок навели, цветов насадили и за сладким чаем с медом душистым стали будущее свое красивым полотном ткать.

И ведь то, что задумали, так и будет, потому что, теперь подружившись с Долей, только так и может быть, и никак иначе.

Волшебное веретено

Сказка о Потерянном и Обретенном Женском Счастье

Если взглянуть на мир с высоты птичьего полета, да еще уметь волшебным зрением пользоваться, то можно увидеть, как потоки счастья пронизывают наш мир. Есть они в каждом народе, в каждом Роду и у каждого человека.

Да вот беда, не каждый может это счастье увидеть, а уж подружиться с ним и подавно.

Жил некогда на свете Род, в котором особенно много Женского Счастья было. Именно поэтому рос он и креп, именно поэтому славился он в округе и именно поэтому силой обладал не дюжей, потому как всем было известно, что женские мысли и слова равны силе действий, а счастливые мысли и слова равны такой силе, которой только самые мощные богатыри обладали. Вот потому то здоровым был этот Род и о нем слагали легенды.

Счастье Женское было заключено в дубовом веретене, что хранилось в шкатулке под образами.

Было оно с виду обычно, не блистало ни золотом, ни драгоценными камнями, да и узорной резьбой не было украшено. Много поколений женщин передавали его от матери к дочери, бережно сохраняя память о том, зачем это и как им пользоваться, потому как способно оно было нити судьбы прясть, а особые мастерицы ткали из этих нитей кружевные полотна жизни.

Даже в самые тяжелые годы женщины берегли дубовое веретено пуще зеницы ока.

Но случилось так, что однажды заглянули женщины в шкатулку, а она оказалась пустой. Долго искали пропажу женщины, но так и не нашли.

И с тех пор покинуло этот Род Женское Счастье, потому как не могли теперь женщины плести нити судьбы. А что было в запасе, то уж было потрачено с годами...

Прошло много-много лет. Женщины Рода приспособились и без Женского Счастья жить. А когда в Роду появлялись на свет новые девочки и начинали спрашивать о том, что же такое Женское Счастье, старшие отвечали им, мол, нету его на свете. Было, наверное, когда-то, но так давно, что и не упомнить. И не о таких глупостях надо вопросы задавать, а думать, как в девках не остаться, об отпрысках, о доме, об урожае. Вот придет зима лютая, никакое счастье не поможет, а уж тем более женское. Девочки подрастали, да и поглощенные насущными проблемами, об этом забывали.

Но вот как-то раз появилась на свет особенно любопытная девчушка, которая не стала довольствоваться тем, что ей старшие женщины сказали.

– Вырасту, – решила она, – и сама Женское Счастье найду. И мне достанется, и с другими поделюсь!

А девчушка росла не по дням, а по часам. Так скоренько и подросла, да не долго собиравшись, отправилась на поиски Счастья Женского.

Искала она и за морями, и за лесами, и за широкими долами, и на земле, и даже на небо заглянула, но все никак Женское Счастье найти не могла.

Но вот однажды приснился ей дивный сон.

Увидела она, будто идет по неведомой дорожке, а дорожка та ведет в терем. Обошла она терем кругом и обнаружила, что в нем нет ни одного окошка и не одной двери. А желание зайти в него уж очень было сильным, ведь отродясь была она любопытной девочкой. Села подле него и пригорюнилась.

Солнце стояло высоко и беспощадно палило. Захотелось ей пить, и пошла она искать источник, чтобы жажду свою утолить. Шла, шла и пришла к колодцу, что за деревьями спря-

тавшись, стоял. Колодец хоть и старый был, но богат водой, до самого верху был наполнен. Наклонилась девушка к воде, глотнула студеной водицы разок-другой. Иии...

Вмиг превратилась в маленькую девочку ростом чуть больше наперстка. Испугалась девчоночка, да и побежала к терему. Бежала, бежала, дорога показалась ей длинной. Да и это не удивительно. То что раньше шагом было, теперь верстой казалось.

Уселась за кустиком передохнуть и слышит: кто-то пищит. Отодвинула листок, за которым укрывалась, и видит, бежит мышка, носиком водит, усиками шевелит. Все оглядывается, настороженно, ушками водит, а хвостом следы свои замечает. Подбежала к терему и юркнула в норку, которая как раз в терем-то и вела.

Любопытная девочка, поднявшись за ножки, отправилась вслед за мышкой. Ведь теперь эта неприметная норка для нее большим проходом стала.

Пробралась она в терем и что же видит: мышка сидит и веретено в лапках держит, зубки об него точит, а веретено не поддается, только стонет еле слышно. Захотелось девчужке крикнуть, мышшь прогнать, да веретено спасти от зубов острых. Да куда уж ей...

Выскользнула она незаметно из норы, да пошла искать себе подмогу. Может хлыст какой, а может палку...

Но тут первые петухи запели, солнышко встречая, и разбудили девушку.

– Эх, – с досадой подумала она, – я бы этой мышши!.. Ну да ладно, сон же... пора за дела браться.

Весь день за работой не выходил сон из головы девушки. Словно явный был, как настоящий.

Тут послали ее в лес за хворостом. Собралась она и пошла. Идет, ветки собирает, о сне думает. И замечает, что идет она по неведомой дорожке, точно во сне. Привела ее дорожка к терему. Смотрит – нет в нем ни окон, не дверей. Присмотрелась и увидела – у самого низа нора виднеется.

– Вот те раз! – удивилась девушка.

Пошла в ту сторону, где во сне колодец был. Шла, шла и пришла к старинному колодцу, доверху водой наполненный. Только пить воду не стала. Помнила она, что во сне маленькой стала, а с таким росточком мышшь не одолеть, да веретено не унести.

А решила она домой вернуться, топор взять и обратно. А чтобы тропинку не потерять, оторвала от подола полоску ткани и стала вязочки на деревьях и кустах навязывать, путь свой примечать.

Воротилась домой, взяла топор острый и обратно.

По приметкам своим терем отыскала и принялась стенку рубить, проход себе делать.

Размахнулась топором – раз – и щепки полетели. Два – и осколки побольше разлетелись. Три – и просвет появился. Так и прорубила она себе проход.

Вошла в терем, а там мышшь сидит, шипит, веретено охраняет. А девушка не испугалась, ногу подняла и каблуком с железной подковой норовилась пристукнуть мышшь. Та испугалась, что от нее может только мокрое место остаться, и пустилась на утек. Успела лишь девушка ей хвост прищемить, от чего мышшь еще больше взвизгнула и припустила сильнее.

Подняла девушка веретено с виду обычное. Не блистало оно ни золотом, ни драгоценными камнями, да и узорной резьбой не украшено, и услышала:

– Ты меня нашла, тебе мной и владеть! Бери, да помни, что можешь ты теперь нити судьбы прясть, из этих нитей полотно жизни ткать. Береги меня, да бережно относись, с добрым сердцем рукодельничай. Будет тогда в твоей жизни счастье, Женское счастье!

Вернувшись домой, девушка стала прясть нити, да не простые, а самые что ни на есть волшебные. Из-под ее рук выходили тонкие нити любви, искристые нити счастья, бархатистые

нити удачи, золотистые нити благополучия, серебристые нити здоровья и много-много разных нитей. Представьте, какой красивый узор на полотне получилось из них соткать. Позже она обучила и всех женщин Рода прясть свое счастье, Женское счастье.

И стали они с тех пор преумножать, прославлять и расширять свой Род, потому как Женское счастье в этот Род вернулось и осталось навсегда.

Как Яблонька стала Королевой

Сказка для изменения своего сценария жизни

В некотором царстве, в некотором государстве стоял роскошный дворец. Долгое время был он домом королей и королев, принцев и принцесс. В то время был у дворца сад. Так он и назывался – Королевский сад. Придворные ухаживали за ним, короли и королевы, принцы и принцессы прогуливались в нем и любовались его прекрасными деревьями и кустами, клумбами и палисадниками.

Но шло время, дворец состарился, и решили жившие в то время короли и королевы выстроить новый дворец, более современный. Нашли подходящее место, и вскорости новый дворец был готов. Переехала Королевская чета со своей свитой да придворными на новое место и стали там жить-поживать, а о старом и думать забыли.

Со временем дворец стал разрушаться, а сад пришел в запустение. Деревья стали погибать одно за другим. Кусты стояли лохматые, потому как давно их не постригал садовник, клумбы сорняками затянуло, и не было уже место ярким и благоухающим цветам.

Только одна яблонька осталась стоять в этих зарослях. И старалась она ароматом своих бутонов привлекать пчел, а красотой и вкусным нектаром – бабочек. Приглашала птиц вить в ее кроне гнездышки, а для этого создавала богатую и безопасную крону.

Весной цвела и добывала соки для своих цветов, а потом и плодов из глубины земли. Летом кормила разных животных, что забредали некогда в Королевский сад, а теперь непроходимый лес, сладкими сочными плодами. Осенью укрывалась своею же листвою, чтобы как-то прожить лютую зиму.

Одинокой она была, даже не с кем было поговорить. Все соседки уж давно поникли и засохли, а сорняки... Что ж с них взять. Только о том и говорили, что как бы побольше земли урвать, да корней своих напускать, чтобы побороть всех и свое царство расширить. Так, борясь за свою жизнь и место под солнцем, проводила свои годы нежная, но сильная Яблонька.

Но однажды, гуляла в тех краях злая колдунья Непогода. Разглядела среди зарослей Яблоньку, такую хорошенькую и благоухающую. Уж очень ей не понравилась она. И наслала Непогода на нее коварного и ненасытного своего пса Ветра Бурелома. Вот тут он разгулялся и порезвился на славу!

Сорняки-то к земле пригнулись, а Яблонька стала бороться. Но как тут справиться, ведь у этого пса силище то какая, рвет он, мечет беспощадно. Обломал Яблоньке ветки, листочки по срывал, да и убежал.

Стоит Яблонька вся потрепанная, слезы льет. А Непогода насладилась такой бедой, да и подалась дальше своей дорогой.

С каждой падающей слезинкой стала утекать жизнь из Яблоньки. Нет у нее больше сил так жить. В одиночестве и без заботы, что за жизнь. И с каждой слезинкой погружалась она в тоску и отчаяние. Думала, что вот правильно ее соседки сделали, ветви опустили, да и сгнули. Только она одна что-то хотела исправить, за что-то боролась, надеялась и верила, что однажды сад будет также цвести, как и раньше, да видно зря.

Медленно кружась, стали опадать листья, что еще сохранились на обломанных ветках, покрывая землю вокруг нее. По стволу пошли трещины, уродуя своими изгибами кору. А сорняки тихонько хихикали в ожидании конца и с нетерпением ждали, когда же освободиться место под солнцем.

Наступила ночь. Яблонька задремала. На темном небосводе появился Молодой Месяц. Он весело прогуливался, радуясь своей новизне. Увидел он Яблоньку, свою старую знакомую и удивился. Что же могло произойти, пока он зарождался? Молодой Месяц позвал Яблоньку. Ему очень хотелось все разузнать:

– Яблонька, а Яблонька, – обратился он к ней, – что ты такая печальная? Не приболела ли? Яблонька пробудилась ото сна:

– Здравствуй, Месяц Молодой. Ты сегодня краше, чем прежде, – улыбнувшись, с печалью сказала Яблонька.

– Да уж, я и в правду нынче хорош собой. А ты почему такая? Что с тобой случилось?

И Яблонька рассказала Молодому Месяцу свою жуткую историю, а в завершении сказала:

– Пора мне, видимо, освободить это место под солнцем.

– Ну что ты, милая Яблонька, – протянув свои прозрачные руки, обнял Месяц, – Ты такая красивая, такая сильная...

– Нет у меня больше сил, – вздохнув, перебила его Яблонька.

– Ну уж нет! – твердо сказал Молодой Месяц. – В тебе есть очень большая сила, и выход всегда можно найти.

– Какой здесь может быть выход? Выход только один – согнуть с белого света.

– Послушай, – решительно заявил Месяц, – ты не смотри, что я молодой. Я уж столько времени живу, столько повидал на своем веку. И вот что тебе скажу: попроси о помощи трех своих самых близких друзей, и они тебе помогут.

– А ты думаешь, они мне помогут? – с сомнением, но надеждой спросила Яблонька.

– Конечно, Яблонька, я в это верю.

Наступило раннее утро. Всю оставшуюся ночь Яблонька не спала. Она думала над словами мудрого Молодого Месяца и решила испытать последний шанс.

Яблонька обратилась к матушке Земле, к Утренней Росе и к голосистым Соловьям:

– Милые, родные мои друзья помогите мне! Всем сердцем прошу, сад возродить, плодов уродить, да от колдуньи Непогоды защитить.

Полетели Соловьи звонкие. Обратилась мать Земля к сыну своему, Ручейку прозрачному, а Роса Утренняя Солнышко позвала. Распустилась над садом Радуга, да такая яркая, да сочная, что видна была аж за горизонтом.

Увидел такую Радугу Садовник и отправился искать ее начало. Хотелось ему найти ее исток, ведь как говорят, что именно там, у истока, лежит сокровище.

Долго ли, коротко шел Садовник, а пришел он к тому дворцу покинутому и саду заброшенному. Покачал головой, да делать нечего, принялся за работу.

Первым делом стал лечить Яблоньку: все сломанные веточки перевязал, все трещинки в коре замазал лечебной смолой, сорняки повыдирал, чтобы лишних соков с земли не тянули. А потом привез семян да саженцев разных. Клумбы засеял, кусты посадил, дорожки расчистил. Так мало-помалу стал сад оживать. А по периметру забор поставил, чтобы защита у сада была.

Сад стал плоды приносить. А самые вкусные и сочные были у Яблоньки, потому как она была самой счастливой Яблонькой на свете. Любовь, заботу и ласку, что давал Садовник, воплощались в этой нежной, но сильной Яблоньке. Ее мечты исполнились, и в Яблоньке жила безмерная благодарность к Молодому Месяцу, что на путь истинный наставил, к друзьям заветным, что заметной ее сделали, к Спасителю и Защитнику, что сделал сад снова Королевским, каким он и должен быть по праву. А истинной Королевой в этом саду стала Яблоня.

Радужная Бабочка

Сказку о встрече с Хранителем Здравия Вашего Рода

Когда-то очень давно, когда небо было самым голубым, вода была самой чистой, а земля была самой плодородной, на одной цветущей поляне жил-был Род мотыльков да бабочек.

Трудились они дружно от рассвета до заката. Работа была им в сласть, потому как полезной была. Бабочки – цветы опыляли, нектаром питались, мотыльков своих кормили, а мотыльки их защищали, разную мужскую работу выполняли. Славился этот народ красотой крыльев, здоровьем крепким и дружбой да любовью безусловной.

Так жили они много-много лет. Кто старился, уход получал да почести, кто нарождался – заботу и учение. Всех помнили, всех уважали и всех почитали. Не было в том Роду зависти, хитрости и злости, а была в нем справедливость, поддержка и любовь.

Но однажды, когда все бабочки уснули, а мотыльки зорко охраняли границы, откуда-то сверху, под покровом ночи прилетела злая колдунья и рассыпала горькую пыльцу. Попала пыльца на траву и цветы, а когда наступило утро, впиталась с утренней росой в землю, проникла в корни растений и стали цветы давать нектар с горечью. Стали бабочки да мотыльки питаться этим нектаром, да не по вкусу он им был. Стали болеть в Роду: кто-то с голоду помирать, кто-то смертельно заболел, кто-то долго мучился от недугов разных.

В общем, потеряли они сладость, а за ней и радость в жизни. Но как же жить без радости. Вот и придумали бабочки да мотыльки сами сладость в себе вырабатывать, с горечью бороться. Да не знали они, что эта сладость болезнью является, что она для них погибель верная, да только медленная. Со временем стали славиться они не здоровьем крепким, а болезнью сахарной, что никому не ведома. Стали соседи их сторониться, чтобы от них не заразиться. Нектар, что на ярмарку мотыльки носили, покупать перестали, горьковатый потому что.

Невмоготу им стало жить. И решили они по свету разлететься, чтобы выход найти, как от болезни избавиться, да сладость в жизнь вернуть. Ну, а если вернут сладость, тогда и радость в Род вернется, и заживут они, как прежде.

Много лет прошло с той поры. Времена сменяли друг друга, на смену приходили новые поколения. Создали в разных частях света свои семьи. И уж не помнили потомки, для чего разлетелись. Приспособились, да и живут каждый сам по себе, только в гости изредка друг к другу навещаются, да на судьбу и на здоровье жалуются.

Но однажды, появилась в одной семье маленькая радужная бабочка. И была у нее одна особенность: могла она видеть болезни разные, а их за столько времени накопилось не малое количество в Роду.

Смотрит как-то она на своего папу Мотылька трудолюбивого да заботливого, и видит, как внутри Горечь сидит, организм его сахарком ее кормит, а той и все мало, уж больно прожорливая она оказалась. Старается организм, вырабатывает сахар из последних сил, на износ трудится.

Как-то прилегла папа Мотылек отдохнуть, а дочка подходит к кровати и присела тихонечко на краешке и спрашивает шёпотом:

– Горечь, а Горечь, ты что тут делаешь?

А Горечь отвечает:

– А тебе что за дело? Живу я тут!

– А как ты у моего папы появилась?

– А я почему знаю. Мне и дела до этого нет никакого. Мне здесь вкусно и тепло.

– Ну погоди, тебя же раньше здесь не было. Ведь так?

Горечь призадумалась:

– Ну так...

– Так расскажи, как ты здесь очутилась? Где до этого жила?

– Да, что ты пристала ко мне, расскажи, где была, что делаю, – с раздражением проскрипела Горечь. – Ничего я тебе не скажу.

– Ну что ж, дело твое, – вздохнув, сказала Радужная бабочка и, встав с кровати, тихо вышла из спальни.

Полетела она в сад, в котором росли самые ароматные розы и, присев на лепесток только что распутившегося бутона, призадумалась. Она погрузилась в свои размышления о том, как изгнать Горечь, как сделать так, чтобы папа выздоровел и прожил еще долгие годы. Ведь так, как работает его организм, долго не проживешь.

– Чего грустим, Радужная Бабочка? – вдруг прозвенел мелодичный голосок.

Бабочка оглянулась и увидела, что на соседнем кусту роз сидел очень милый Мотылек.

– Эх, – сказала бабочка, – не могу понять кое-что?

– А ты поделись, может я чем смогу тебе помочь. – подлетая и садясь рядом, сказал Мотылек.

И Радужная Бабочка рассказала ему свою историю.

– М-да, – почесав затылок, пробормотал Мотылек, а потом, воодушевившись сказал: Я, конечно, не знаю, как тебе помочь, но я знаю, кто тебе поможет. Полетели!

– Куда? – удивилась Радужная Бабочка и замахала крылышками, поспевая за уже летевшим вперед Мотыльком.

Перемахнув через сад, оказались Бабочка и Мотылек в лесу. Огибая ветви деревьев, они летели вглубь и вскоре оказались на незнакомой поляне. Там рос толстый и высокий Дуб.

– Дедушка, – закричал что есть мочи Мотылек, – дедушка-а-а.

– Кого ты зовешь? – удивилась Бабочка.

– Погоди, – сказал Мотылек и, набрав еще больше воздуха крикнул, – дедушка-а-а!

– Ну что раскричался, озорник, – скрипучим гулким голосом отозвался Дуб.

– Здравствуй, дедушка! – обрадовался Мотылек.

– Ну, здравствуй! Чего надо-то. Зачем меня разбудил?

– Вот познакомься, Радужная Бабочка, моя подруга. Нам помощь твоя нужна.

– Приятно познакомиться, Дуб, дедушка Дуб, – представился Дуб.

– Здравствуйте, дедушка Дуб.

И когда с любезностями было покончено, Дуб спросил:

– Так чем я могу быть полезен?

– Дедушка, ты много сотен лет живешь, может, знаешь, как Горечь победить?

– Горечь? А, знаю такую, ух и мерзкая болячка. Как привяжется, так и не отвяжется. – Немного помолчав, добавил: А как победить – не знаю. – Снова немного помедлив, добавил: – но знаю, кто знает.

– Кто? – с надеждой затрепыхала крылышками Бабочка.

– Зеркало Веков. Оно всё знает, только спросить надо правильно, – ответил дедушка Дуб.

– А как нам к нему попасть, знаешь?

– Да, оно у моего брата храниться. Летите к нему, он живет на другом краю леса, вон там, – и Дуб протянул свою ветку, показывая направление. – Да привет от меня передайте. Давно мы с ним не виделись.

– Спасибо, дедушка Дуб, обязательно передадим! – поблагодарили его Мотылек и Бабочка и полетели на другой край леса.

Летели, летели, ветви огибали и вскорости прилетели к большому Дубу, что стоял у края леса.

– Дедушка Дуб! – закричал Мотылек. – Дедушка-а-а!

Дуб молчит.

– Де-душ-ка Ду-у-уб! – закричали вместе Бабочка и Мотылек.

– Кхе, кхе – откашлялся сонный Дуб, – это кто тут так раскричался?

– Здравствуйте, дедушка! Привет вам от вашего брата!

– Ну, спасибо, детишки! – порадовался Дуб.

– Дедушка, нам Зеркало Вековое нужно. Не подскажешь, где нам его найти?

– А зачем оно вам понадобилось? – поинтересовался Дуб.

– Нам очень надо, – попросил Мотылек.

– Если ради шалости да мелочи какой, то я вам не скажу, где Зеркало вековое найти. Ну а если по-серьезному делу, то пожалуй... Выкладывайте. Зачем?

Радужная Бабочка рассказала Дубу всю свою историю. Выслушав ее, Дуб сказал:

– М-да, печальная история..., – а потом, поскрипев своими корнями, отодвинул их и перед глазами Мотылька и Бабочки открылась нора, – этот путь вас приведет к Зеркалу Веков.

Друзья спустились в нору, и сначала их окружила крошечная тьма, но через короткое время, когда их глаза попривыкли, они увидели мягкий свет на противоположной стороне и пошли на этот свет. Через некоторое время они оказались в большой подземной зале. На стенах висели причудливой формы грибы, которые излучали свет и служили своеобразными бра, а в центре этого помещения стояло большое овальное зеркало в резной оправе.

Взявшись за руки, друзья подошли к Зеркалу и не решались начать разговор. Но Радужная Бабочка набралась смелости и поздоровалась.

– И вам здравия, – вдруг отозвалось Зеркало, и от вибрации его голоса посыпалась вековая пыль, что уж давно служило покрывалом для него. – Что вас привело ко мне?

– Нам ваша помощь нужна, – обратилась к ней Бабочка и поведала свою историю.

– Значит, от Горечи вам надо найти способ избавиться?

– Да, можете? – с надеждой в голосе спросила Радужная Бабочка.

– Помогу, – сказала Зеркало. – Тебе нужно вернуться к началу Вашего Рода, к самым его истокам и найти причину. Вот тогда ты сможешь помочь своему папе.

– Ну как же я могу к истокам... – растерянно спросила Бабочка.

– Закрой глаза и заходи, – сказала Зеркало, и его зеркальная гладь заволновалась и растворилась.

– А ты, – обратилось Зеркало к Мотыльку, – жди здесь. Тебе туда вход воспрещен.

– Почему? – недоумевал Мотылек.

– Баланс нарушишь. Это ее Род и ее Родичи, вот ей и идти к ним.

Радужная Бабочка шагнула в Зазеркалье и оказалась на краю большой цветущей поляны. Бабочки с красивыми крыльями летают, мотыльки дозором границы обходят. Радуются все... День подходит к концу. Все уснули...

Бабочка, стоя на краю поляны, наблюдает за этой жизнью и не может понять, почему она именно здесь находится. Но тут она видит ту самую Злую Колдунью, что горькою пылью посыпает поляну и понимает, что вот для чего она здесь. Испугавшись, Бабочка как закричит:

– Не смей... уходи...

Но Колдунья не слышит, ведь это все уже было и исправить не в силах никто. Зарыдав от бессилия, Бабочка прикрыла ладошками лицо. Ее слезы проступали сквозь пальцы и падали на землю. Она не знала, как это исправить, но всем сердцем, всей душой хотела этого. А ее радужные слезинки продолжали капать на землю и впитывались, проникая к корням растений.

Радужная Бабочка вдруг ощутила прикосновение чьей-то нежной руки. Она подняла голову и увидела перед собой большую Бабочку с огромными белоснежными крыльями. Та мило улыбалась и протягивала к ней руки, приглашая подняться с колен.

Радужная бабочка, вытирая слезы, поднялась и посмотрела вопросительным взглядом на незнакомку.

– Рада тебя видеть, девочка моя, – начала Белоснежная Бабочка. – Позволь я тебя обниму.

Не в силах что-либо сказать, Радужная Бабочка опустила покорно голову. Белоснежная Бабочка нежно обняла ее и поцеловала в лоб.

– Послушай, дорогая, ты пришла на землю неспроста. Была у тебя миссия одна, очень важная, потому то мы наделили тебя одной особенностью.

– Болезни и недуги видеть? – догадалась Радужная Бабочка.

– Да, – улыбнулась та.

– А кто ты? – спросила она.

– Я хранительница Здравия вашего Рода. Той ночью я была усыплена и не смогла оградить наш замечательный Род от проделок Злой Колдуньи. И спасти Род мог только тот, кто будет чист и силен. Этот член Рода должен был найти путь сюда и вернуть Горечь в это время и в это место. Твои слезы и были тем исцелением всего Рода, ведь они пролились на этой земле в это самое время. Остатки Горечи останутся здесь, и теперь горькая пыльца больше не сможет растворяться и разрастаться. У цветов, что растут здесь на поляне, появилась защита, которая не позволит отравлять пыльцу. Понимаешь, какую ты выполнила работу для своего Рода.

– Не совсем, – в осознании Радужной Бабочки была путаница и несурезица.

– Ну, хорошо, – поняла ее Хранительница, – я тебе покажу.

И она, махнув белым крылом, перелистнула день, словно книжную страницу, потом другой, потом год и много-много лет и показала, как жили Бабочки и Мотыльки – ее предки и как изменилась их жизнь с уходом Горечи.

Две реальности прошлого: то что было, и то, что могло быть.

– Прошлое ты не в силах изменить, но настоящее и будущее ты уже изменила. Ступай в свое время и украшай свой Род.

– Благодарю... – сказала радостная и счастливая Бабочка. – А ты? Ты пойдешь со мной?

– От ныне и впредь я буду всегда рядом! – сказала Хранительница и, взмахнув крыльями, растворилась в пространстве.

Радужная Бабочка повернулась и сделала шаг в овальный проем Зеркала. Прозрачный воздух всколыхнулся и превратился в твердую гладь, где отражался ее друг Мотылек, терпеливо ждавший свою подругу.

Выйдя на свет из темной норы, друзья отправились домой, в свой родной сад, где благоухали нежным ароматом розы. Радужная Бабочка увидела своего отца и, посмотрев на него особым взглядом, поняла, что Горечь отступает, что уже не требует сахара, а сморщившись, словно старый башмак, усыхает и усыхает.

– Думаю, еще пару-тройку дней и от Горечи не останется и следа, – деловито, словно именитый доктор, сказала Бабочка и звонко рассмеялась.

И этими первыми звуками искреннего смеха в Роду расцвела радость, а радость привлекла счастье. А за счастьем пришло и все остальное, чего не хватало этому славному Роду, Роду Бабочек и Мотыльков.

Да будет так!

Удивительная история одного старого камин или сказка о том, как убрать камни преткновения

Сказка, изменяющая денежную программу в Роду

«Давай, тяни... ты же сильная и справишься – кружились мысли в голове. – Ну кто еще кроме тебя за тебя сделает эту работу. – Рой пчел-мыслей продолжал витать в голове. – Не поработаешь, не полопаешь! – Зазвенела старинная русская поговорка.» Она была самой любимой поговоркой молодой девушки, о которой я хочу вам рассказать.

– Ой, да забыл представиться. Я – старинный камин. Я живу в этой гостиной вот уже много-много лет, с самого основания этого дома.

Хозяйка этого уютного дома самая – состоятельная женщина. Это теперь она хозяйка своей жизни по праву рождения и с благословения своего Рода. Но так было не всегда.

Были времена, когда ей приходилось пахать, как ломовой лошади, все успевать: и по дому, и с детьми, и родным помочь, и соседям, да и с работой справляться, а потом еще и учиться.

Ух, сколько всего она на себе везла! Только представить – и огонь в моем очаге потухнет! И за всю эту огромную работу, за ее тяжкий труд она получала самую малость, да и то часто люди забывали заплатить. А она и сказать об этом не могла, неудобно ей было. Считала, что, мол, люди не понимают, что любой труд должен быть вознагражден. Я же им полезностей столько сделала, неужели не ценят? И когда она это себе говорила, убеждала себя, что мало пользы дает, начинала стараться еще больше. А больше-то куда? Так и надорваться можно.

Вот однажды, с очередной такой историей, где ее труд обесценили и не заплатили столько, сколько нужно было, девушка пришла в гостиную расстроенная, затопила камин, то есть меня, и прилегла на диван. Я старался ее согреть своим теплом, и мои дрова тихонько потрескивали, убаюкивая мою хозяйку.

Свернувшись калачиком под теплым пледом, она погрузилась в глубокий сон.

Снится ей, что она идет по дороге, а по обочинам кусты разные. Пыль дороги оседала на листьях, и от этого кусты были грязными и неухоженными. Она шла и шла, а куда сама не знала, будто дорога это знала и никуда не сворачивая, привела ее на полянку, которая была спрятана за тонкой лесополосой. Дорога превратилась в узкую тропинку и закончила свой путь как раз у кучи камней, что грудой лежали в аккурат посередине поляны. Поляна заросла высокой до пояса травой, потому то не было видно, на сколько велика была груда камней.

Вдруг ей слышится чей-то зов, кто-то очень слабым голосом просит о помощи. Девушка прислушалась и огляделась вокруг. Звук исходил от груды камней. С тревожным сердцем девушка стала разгребать камни. Убрала один, потом другой, а затем и третий скинула, и из образовавшегося малюсенького хода вылетела такая же малюсенькая девочка. Она была очень бледна и ее крылышки, что трепыхались за спиной, были помяты.

– Кто ты? – удивилась девушка.

– Я хранительница этого источника. А зовут меня День Га, но в нашем Роду меня все любовно называли Денежка.

– В нашем Роду? – снова удивилась девушка. – А мы что, родственники?

– Нет, что ты, – улыбнувшись, сказала Хранительница. – Я же сказала, я – Хранительница. У каждого Рода есть свои Хранители, Защитники и Помощники. Я – вашего Рода. – а потом, ее радостное настроение от освобождения сменилось грустью. – Но только мне не удалось сохранить ваш Источник.

– Какой источник? – не понимала девушка.

– Источник Финансового Благополучия завалило грудой страхов, обид, жадности и алчности. Как я ни старалась оберегать от этого Источник, но времена были разные. Многие твои предки не справлялись, нарушали правила и законы взаимодействия с ним, и в результате источник оказался под этой кучей, и финансовый поток прервался.

– Так давай мы уберем камни, – предложила девушка, – делов-то...

– Эх, если бы это было так просто, – вздохнула Хранительница.

– А что нужно сделать тогда?

– Не знаю, можно ли это исправить, – задумалась Хранительница, а потом, подумав, сказала, – Можно попробовать. Вдруг получится...

– Давай, я согласна, что нужно делать?

– Я сейчас слетаю к источнику. Ну туда, где ты меня нашла, – и Хранительница указала на тот малюсенький ход, что был в камнях, – и добуду немного воды из Источника. Может этого хватит, чтобы ты отправилась в путешествие.

– В путешествие? – переспросила девушка.

Но Хранительница зашуршала крылышками и юркнула в темный проход, не сказав ни слова.

Она появилась через короткое время и в руках несла маленькую серебряную чашу. Она была не больше наперстка, но было видно, как тяжело нести ее маленькой Хранительнице.

– Вот, держи, – сказала она.

Девушка взяла чашу-наперсток и вопросительно посмотрела на Хранительницу:

– Что это?

– Это драгоценные капли финансового потока. Я очень экономно их использовала, потому как это моя пища. Вон видишь, какой я маленькой стала. А на самом деле я очень даже большая, – прихвастнула Хранительница и продолжила. – Ну да ладно. Тебе предстоит отправиться в путешествие вглубь веков и отыскать того человека, кто первый камень сотворил. Это камень преткновения. С него все началось, понимаешь?

– Что началось? – смотря непонимающим взглядом, спросила девушка.

– Понимаешь, Источник Финансового Благополучия живет по законам Вселенной, и когда эти законы нарушаются, образуются эти камни.

– А что это за законы такие?

– О, их не так много, но они очень важны. Я тебе расскажу. Слушай.

Первый закон называется Закон Маятника. Отдай в радость, чтобы в радости и получить. Притянуть деньги возможно только чистым сердцем, излучая позитивную энергию и отправляя во Вселенную положительный сигнал.

Второй закон – Закон Наблюдателя. Он говорит о том, что Вселенная всегда соответствует нашему о ней представлению. Человек влияет на происходящие события. Он склонен замечать только то, на что внутри настроен. Поэтому, если у кого-то нет миллиона, то это потому, что в его Вселенной это не считается нормой. Третий закон – Закон «От желания к воплощению». Желания имеют решающее значение. Когда желания только формируются, они являются сгустком энергии, которые посылают свои сигналы во Вселенную. А вот нереализованные желания – это застоявшаяся энергия, как вот эти камни, как тромбы в кровеносной системе, и они мешают нормальному течению энергии. Движение и изменение – это естественное состояние как материи, так и энергии, а в нашем Роду этого нет. Это то, что я не смогла сохранить, – тяжело вздохнув, закончила Хранительница.

Пока девушка внимательно слушала Хранительницу. Она многое поняла. Ее жизнь картинка за картинкой показала, как она нарушала законы Источника Финансового Благополучия, законы Вселенной.

– Да уж, – задумчиво произнесла она, – а я и не знала, что существуют такие законы...
– Конечно, кто тебе о них бы рассказал. Ты сама меня недавно только спасла, а рассказывать о Законах Источника – это моя задача.

– Так что же делать? – спросила девушка.

– Что делать? В путь отправляться надо! Тебе предстоит путешествие по Дороге Времени и тебе надо найти всех своих предков, что нарушали законы Источника, законы Вселенной. Как найдешь одного, поцелуешь в лоб с радостью в душе, так Камень Преткновения и растворится. Выпей эту воду, и тебе откроется дорога.

– А ты со мной пойдешь?

– Нет, я буду Источник оберегать и смотреть, как камни растворяются.

– А если я не справлюсь, – запереживала девушка.

– Справишься. Помни, что в трудную минуту ты можешь позвать Помощников своего Рода. У нас их много! – подбодрила ее Хранительница.

Девушка выпила воду Источника и почувствовала удивительную силу, такую бодрящую и теплую, нежную и надежную. И через мгновение оказалась она на широкой-преширокой дороге, уходящей за горизонт бесконечной линией.

Зашагала она по ней и вскорости оказалась в одном селении. Пришла к одному дому, словно сердце ей подсказывало, что сюда и только сюда надо прийти. Вышли к ней навстречу люди, вроде бы знакомые, а вроде и нет. Детки вокруг бегают. Подошла она к этим людям и поцеловала каждого в лоб с радостью и трепетом.

Отправилась дальше. Снова селение, снова сердце подсказало, куда путь держать. Снова люди ее встретили. Поцеловала она каждого в лоб с любовью и радостью и дальше пошла. А люди ей вслед машут, с добром провожают.

Дальше идет. В город дорога привела, да к нужному дому. Так же люди вышли. Расцеловала она каждого в лоб с нежностью и радостью и дальше отправилась.

А тем временем у Источника груда камней таять стала, с каждым поцелуем исчезали камни Преткновения. А Хранительница расти стала с каждым исчезающим камнем.

Шла она, шла, многих людей повстречала в разных одеждах, с разных эпох, и каждого целовала с радостью в душе и любовью в сердце. Пришла она к одному дому, что среди леса затерялся.

Вышел к ней мужчина знатный, с бородою до пояса, в рубахе холщовой, поясом красным подобрана. Руки мозолистые он к девушке протянул и сказал:

– Рад, ох, как я рад тебя видеть, Потомок мой славный. Дай я тебя разгляжу... Ай да красавица, ай да умница.

Девушка тоже была рада этой встрече, только не понимала, а смутно догадывалась, кто ее так радостно встречает, а потому и спросила:

– Кто вы?

– Ох, неужто не узнала? И что сердечко не подсказывает? А? Ведь всех узнала, ко всем дорогу-то нашла, и ко мне тоже.

– Вы, вы – с сомнение начала девушка. – Вы тот самый первый, правда?

– Да, конечно, я Родоначальник нашего Рода, – обнимая, сказал человек. – Да уж, позабыли законы Вселенной наши Родичи. Ну да что их судить, сами бед натворили, сами их и прожили. Главное, что ты, моя милая, это познала, равновесие восстановила. Умница ты моя! – не мог нарадоваться Родоначальник.

– Я очень этому рада тоже, – со смущением поддержала его девушка.

– Ну а теперь ступай обратно, не гоже тебе долго находиться на Дороге Времени в прошлом. У тебя свой отрезок есть на этой дороге – настоящее. Так живи всласть, законы Миро-

здания соблюдай и будет у тебя все хорошо. Да и знания эти передавай дальше нашим потомкам, а то не дай бог... – он прервался на полуслове, и поцеловав девушку в лоб, благословил и отпустил в обратный путь.

Обратный путь оказался заметно короче, и совсем скоро она оказалась на поляне, где ее поджидала Хранительница. Дорога Времени за спиной девушки растворилась, словно дымка. А Источник Финансового Благополучия бьет ключом и разливается живительной волной по той самой тропинке, что привела ее на эту поляну. Рядом стоит Хранительница – высокая красивая девушка с большими прозрачными крыльями за спиной.

– Ого! – удивилась девушка, – я тебя совсем и не узнала.

– Да, теперь я приобрела прежнее обличье, питания хватает, и потому я стала такой. Теперь я сильна как никогда, и все это благодаря тебе. Теперь ты Спасительница и Обновительница нашего Рода. Садись в эту лодку. – Хранительница махнула крылом, и в русле Финансового Потока появилась красивая разукрашенная лодка с белым парусом. – Ты поплывешь по реке Финансового Благополучия и Благополучия.

– А ты? – забеспокоилась девушка, ведь она полюбила Хранительницу и не хотела с ней расставаться.

– А я буду здесь Источник оберегать, это моя миссия.

Распрощавшись с Хранительницей, девушка села в лодку. Легкий ветерок надул парус и поплыла лодка по узкому протоку Источника, который вывел ее на большую полноводную реку. Мимо проплывали знакомые кусты, только чистые, и девушка догадалась, что путь к источнику проходил именно здесь. Пыльная дорога и была руслом Финансовой реки, а теперь она стала полноводной, спокойной, чистой рекой, что текла без препятствий и порогов.

Легкий треск поленьев в моем очаге пробудил мою Хозяйку ото сна.

– Что за странный сон, – произнесла она и, поднявшись, отправилась на кухню за чашечкой чая.

С тех пор жизнь моей Хозяюшки изменилась. Сон сном, а законы Вселенной она соблюдала. Ее жизнь наполнилась яркими красками, любимой работой, достатком, который приходил к ней легко и правильно. В радости она отдавала, в радости и получала. Все ее желания воплощались в ее жизни.

Ко мне иногда на огонек прилетает Хранительница, чтобы поболтать о том, о сем. Но это «Тсс-с!» Наш секрет.

Тяжкий крест

Сказка об избавлении от боли

Давно это было, уж точно сказать когда не так просто. Это было тогда, когда люди жили бок о бок с богиней Матерью Земли и ее супругом – богом Неба Сварогом.

Жил был тогда Род один человеческий. С ним жили рядом дочери Богов. Звали их Любовь, Радость, Вера, Дружба, Честь, Достоинство и Счастье. И благодаря их соседству царило в Роду благополучие.

Дочери пряли нити судьбы, а люди Рода ковры из них ткали разные, неповторимые, но всегда благополучные. Потому то и жили в мире и согласии все со всеми. Так длилось много лет и много веков.

А на изнанке Мира жил Темный Бог, звали его Чернобог. Старались люди о нем не вспоминать и не говорить, и уже совсем про него забыли.

Но однажды, когда пришло Солнечное затмение, решил Чернобог о себе напомнить. Послал в Мир своих верных дочерей Злобу, Агрессию и Непонимание, да в помощь им дал волшебный порошок, чтобы дочерей Матери Земли и Сварога усыпить да к нему в царство утащить.

Так они и сделали. Всех дочерей усыпили и к Чернобоку утащили.

А когда Солнце из затмения вышло, обнаружили люди Рода, что исчезли их славные соседushки. Стали искать по полям, по болотам, по лесам и горам. К их родителям обратились, но так и не нашли.

Горе и отчаяние обуяло их. Стали люди ссориться, браниться, драться и обижаться. Но ковры ткать продолжали, да только узор у них был не так хорош, все больше темных цветов там было. И ведь не удивительно, потому как ткали они ковры с обидами, горечью и тоской.

Стали судьбы у людей тяжелые, с испытаниями разными, а порой и горькие судьбинушки выпали людям. Многие терпели, а многие и не могли справиться с такой судьбой. Так появился в судьбах людей Тяжкий крест, который они передавали из поколения в поколение, из века в век. С этим Тяжким Крестом люди воевали, голод и разруху переживали, обиды и разочарования таили в сердцах своих. Души их черствели, ненависть и подлость в них жила.

И вот однажды на свет появилась маленькая улыбчивая девочка. Солнышку радовалась, с бабочками резвилась, с птичками разговаривала, зверушек любила. В общем, счастливой была. Как-то гуляя во дворе, повстречалась она со старушкой. Сгорбленной была ее походка, еле ноги передвигала, а в руках тяжелые сумки тащила.

– Здравствуйте, бабушка! – подбежав к ней, сказала девочка.

– Здравствуй, внученька! – проохала старушка.

– Давайте ваши сумки, я помогу! – предложила она.

– Ох, что ты, они тяжелые...

– Ничего, я справлюсь.

И девочка, перехватив сумки, понесла их. И вправду, сумки оказались очень тяжелыми, но девочка справилась.

– Вот спасибо, внученька, – поблагодарила ее старушка, – Может, чаю будешь?

– Спасибо, с удовольствием! – согласилась девочка.

Старушка поставила чайник на плиту, достала варенье из крыжовника да печенье, что только что купила в магазине. Накрыла на стол. Тут и чайник подоспел, оповестив свистком об этом.

Стали пить чай. Девочка посмотрела на худощавые мозолистые руки старушки и спросила:

– Бабушка, а почему ты такие сумки тяжелые носишь?

– Так, чтобы впрок запастись, вдруг цены вырастут или продуктов не будет, – отхлебнув немного чаю, ответила старушка.

– Бабушка, а почему у тебя такие мозолистые руки?

– Так потому, что я много лет трудилась, не покладая рук, чтобы на корку хлеба заработать.

– Бабушка, а у тебя есть дети?

– Есть, конечно, внученька.

– Бабушка, а почему они тебе не помогают?

– Так некогда им, они тоже работают.

– Тоже чтобы на корку хлеба заработать?

– Да, милая, такой у нас Крест, Тяжкий Крест.

– А что такое Тяжкий Крест? – не унималась девочка.

– Это, внученька, наша Родовая реликвия. Мы несем его уже очень давно, – печальным голосом произнесла старушка.

– Бабушка, а можно на него посмотреть?

– Да, вон он в углу на полке стоит, старый он, да крепкий.

Девочка подошла к полке и протянула к нему руки. А старушка и говорит:

– Подержи его, привыкай, он тяжелый, тебе потом по наследству перейдет.

Девочка взяла в руки черный тяжелый крест. Он оказался очень увесистым и не приятным, а потом посмотрела на сгорбленную старушку, которая опустив свои уставшие руки на колени, о чем-то думала, глядя в окно.

Девочка поставила реликвию на место и, распрощавшись со старушкой, отправилась домой.

Шла она по знакомой дороге. Солнышко клонилось к горизонту и последними лучиками щекотала милое лицо девочки.

– До свидания, – помахав рукой солнышку, сказала девочка и, умывшись, легла спать.

Снится ей сон, будто она превратилась в Ласточку и летает высоко-высоко в небе, радуется свободе в крыльях, попутному ветерку и красоте голубого-голубого неба. Вдруг на встречу ей выплывает облако, по форме напоминающее старинную ладью. В той ладье Свалог сидит, веслом величаво гребет и на Ласточку мудрыми глазами смотрит.

– Здравствуй, девочка, – молвил он глубоким приятным голосом.

– Здравствуйте, – девочка не знала, как к нему обратиться, и потому замялась.

– Что не узнала меня?

– Нет... – снова замялась девочка, подумав, – но лучше правду сказать...

– Эх, – вздохнул Сварог, – А ведь были времена, когда меня каждый человек знал, почитал меня, помогал я ему, и всё было хорошо. А теперь меня позабыли.

– А вы расскажите мне, – поинтересовалась девочка.

Она и забыла, что сейчас она Ласточка, да только от долгого махания ее крылья под устали, и это стало напоминанием об ее обличье.

– Да ты присаживайся, – предложил Свалог.

– А почему вы меня девочкой зовете? – присев на борт ладьи, спросила она, – ведь я же Ласточка.

– Хе-хе, – рассмеялся Сварог, – это ты в мире Грез – Ласточка, а в Земном мире – девочка. Разве нет?

– Да, – улыбнулась Ласточка, – расскажите, пожалуйста, о себе.

И Сварог рассказал о себе удивительную и долгую историю, и о супруге своей и о дочерях своих, и о том, как они исчезли. О том, как Род ткал ковры судьбы. Всё-всё рассказал.

– Ковры Судеб... – задумалась Ласточка, – это получается, что у каждого человека свой ковер должен быть.

– Да, но теперь люди разучились их ткать и несут свой Крест. А он у всех один, из поколения в поколение...

– Как реликвия по наследству передается, – догадалась девочка.

– Ох, и умна же ты не погодам, – похвалил ее Сварог.

– Боже, а как же избавиться от этого Тяжкого Креста?

– Никак, милая, нет способа. Только...

И тут стали образовываться помехи, словно в телевизоре, и назойливый плачущий звук заполнил все пространство. Это звонил будильник, который настойчиво оповещал, что уже утро и пора вставать. Девочка нехотя открыла глаза. Ей так хотелось узнать то, что не успел сказать Сварог. Но из мира Грез, как это не печально, она вернулась в мир реальный. Этот удивительный сон был настолько ярким, что девочке казалось, что это всамделишная история.

Полдня не давал ей покоя этот сон. Девочка не хотела получать в наследство Тяжкий Крест и нести его всю жизнь.

– Должен же быть способ от него избавиться, – думала она. Ее мысли не хотели сдаваться, а сердце и душа протестовали против такой участи. Девочка отправилась к старушке, решив уничтожить этот Крест.

– Здравствуй, бабушка! – с порога закричала девочка.

Старушка, месившая мозолистыми руками тесто, улыбнулась ей и тоже поздоровалась.

– Бабушка, а можно мне еще разок на этот Крест посмотреть?

– Конечно, внученька, сколько хочешь. Все равно твой будет.

Девочка взяла в руки Крест, долго рассматривала его, а потом, положив в карман, тихонько вышла во двор. Она решила его уничтожить. Может, если он пропадет, тогда и судьба будет легче.

Зайдя в сарай, девочка взяла увесистый молоток и стала по нему бить. Била, била Крест остался цел. Потом взяла топор – рубила, рубила – отскакивал топор от Креста, словно мячик. Разожгла девочка буржуйку, закинула в топку Крест. Дрова все прогорели. Заглядывает она в топку, а там на красных углях лежит Крест целехонький, даже не обуглился. Поняла девочка, что все ее попытки бесполезны, и вернула Крест на свое место.

Солнышко заходило за горизонт и щекотала милое лицо девочки, когда та возвращалась домой.

– До свидания, – с грустинкой в улыбке сказала девочка и, умывшись, легла спать.

Снится ей сон, будто превратилась она в Оленя и бежит по бескрайнему лугу, радуется свободе, попутному ветру и красоте зеленого-зеленого луга. Вдруг на встречу ей скачет кобылица, запряженная в красивую золоченую колесницу, а на той колеснице молодая женщина сидит красоты неопишуемой.

– Здравствуй, девочка! – говорит она красивым мелодичным голосом.

– Здравствуй, – снова замялась девочка, но тут же вспомнила и с радостью произнесла: – Здравствуй! Вы Богиня – Мать Земля!

Женщина улыбнулась и сказала:

– Да, это я!

– А мне про вас Бог Сварог рассказывал! Я так рада вас повстречать! – не унималась девочка. Её обурежала и радость, и восторг одновременно, ведь не каждый день Богинь встречать приходится.

– Я тоже тебе рада, милое дитя! – с улыбкой произнесла Богиня.

Девочка подумала спросить у нее совета, да только страшновато ей было, потому и стояла, копытом землю ковыряла и все старалась набраться смелости. Молчание затянулось, и Богиня спросила:

– Ты, верно, хочешь меня о чем-то спросить?

– Да, очень хочу, – нерешительно сказала она.

– Так спрашивай смелее, а то мне дальше путь держать надо.

– Матушка Земля, подскажи, как от Тяжкого Креста избавиться?

– От Тяжкого Креста, говоришь? А почему ты хочешь от него избавиться?

– Вот смотрю я на одну старушку и на других людей, а ведь им невесело живется, все очень тяжелым трудом достается, спины сгорбленные от этого получают, руки мозолями покрываются и живут они еле, концы с концами сводят. Вот и мне говорят, что Тяжкий этот Крест по наследству достанется. А ведь не для этого мне жизнь дана! Я хочу солнышку радоваться, пользу приносить миру, свободой дышать, жизнью наслаждаться, любить и детей в счастье, когда вырасту, растить.

Послушала ее Богиня, а потом и говорит:

– Что ж, есть один способ, только, ох, как не просто это выполнить.

– Скажи, пожалуйста, я все что угодно выполню.

– Ну что ж, слушай. Есть в мире озеро одно. Оно волшебное, называется Озером Любви и Милосердия. Как найдешь его, Тяжкий Крест туда выброси, он потеряет свою силу и канет на дно.

– Благодарю тебя, Матушка Земля. Как же мне отыскать его?

– Не могу тебе подсказать, только вот держи путеводный клубок, его еще моя дочка старшая пряла. Он в память о ней мне остался, но видимо тебе нужнее, – сказала Богиня и протянула клубок.

– Ох, спасибо вам от всего моего сердца, – поблагодарила девочка, – а вы куда направляетесь?

Вдруг снова зарябил воздух, словно помехи в телевизоре. Плакающий звук раздавался ото всюду, и девочка, стукнув по назойливому будильнику рукой, проснулась в своей кровати. Открыв глаза и свесив босые ноги, девочка сидела и вспоминала свой чудесный сон. Все как наяву. Жаль, что это всего лишь сон. Потерев глаза, девочка оглянулась и увидела на своей тумбочке тот самый клубок. С удивлением и не веря своим глазам, она взяла в руки клубок и прошептала:

– Так значит это был не сон...

Вскочив с кровати, девочка быстро оделась и помчалась к старушке. Старушка снова хлопотала на кухне, что-то бурча себе под нос. Увидев девочку, улыбнулась и говорит:

– А, опять ты! Ну, заходи, коль пришла.

– Здравствуйте, бабушка! А скажите, вот вы давно на свете живете. Может, знаете такое озеро есть, называется Озеро Любви и Милосердия?

Старушка посмотрела на девочку из-под бровей и говорит:

– Что ты, разве такое бывает!

– Бывает, я знаю! – закивала девочка головой. – Там можно Тяжкий Крест утопить, и он исчезнет.

– Ой, милая, так только в сказках может быть, – не поверила старушка, – лучше давай чаю поьем, а то у меня еще много дел сегодня.

Она взяла мозолистой рукой горячий чайник, который только что просвистел, оповещая о своей готовности, и налила чай.

– Откуда ты взяла, что есть такое озеро?

– Мне Матушка Земля сказала.

– Так это же Богиня такая, ее можно только в книгах увидеть, на картинках. Как она могла тебе сказать? – усмехнулась старушка.

– А я с ней разговаривала. Вот она мне клубок еще дала.

Девочка показала старушке клубок ниток. Старушка взяла его в руки и, пощупав нити сказала:

– Да, вот это нити, добротные, натуральные, из них теплые носки получатся.

– Что вы, бабушка, это путеводный клубок, он волшебный.

– Прямо уж и волшебный? – снова не верила старушка.

А тем временем девочка подошла к реликвии и попросила у старушки:

– Бабушка, а можно я этот Крест с собой возьму?

– Бери, мне не жалко, – пожав плечами, сказала старушка.

Как только девочка взяла Крест, тут же встрепенулся в руках старушки клубок и заговорил торопливым голоском:

– Куда бежать прикажете?

От удивления старушка выронила клубок, тот ударился об пол и так жалобно произнес:

– Аккуратнее, мне же больно!

– Ой, прости, пожалуйста! – подобрала его девочка. – Скажи, Клубочек, а ты знаешь дорогу к Озеру Любви и Милосердия?

– Знаю, – протараторил клубок, – только это далеко и путь туда очень не простой.

– Отведи меня туда, пожалуйста, – просит девочка.

– Ну, как скажешь, будь по твоему, – сказал Клубок и покатился.

– До свидания, бабушка, – только и успела прокричать девочка.

Катится Клубок по дорожкам да по улочкам, то налево завернет, то направо, а девочка за ним знай, попевает. Так и прибыли они на окраину, дальше лес. Нашел Клубок тропинку и покатился по ней, а девочка за ним знай, попевает. Вот и лес закончился, дальше поле широкое. Перемахнули они через поле и оказались у подножья горы.

Клубок было дальше направился, а девочка взмолилась:

– Клубочек, а Клубочек, давай передохнем. Уж очень ножки устали, да и солнышко садится.

– Как скажешь, хозяйка, – затараторил Клубок.

Сели они у подножья горы. Девочка ножки протянула, Клубочек на колени посадила и спрашивает:

– Клубочек, а Клубочек, а куда нам дальше идти?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.