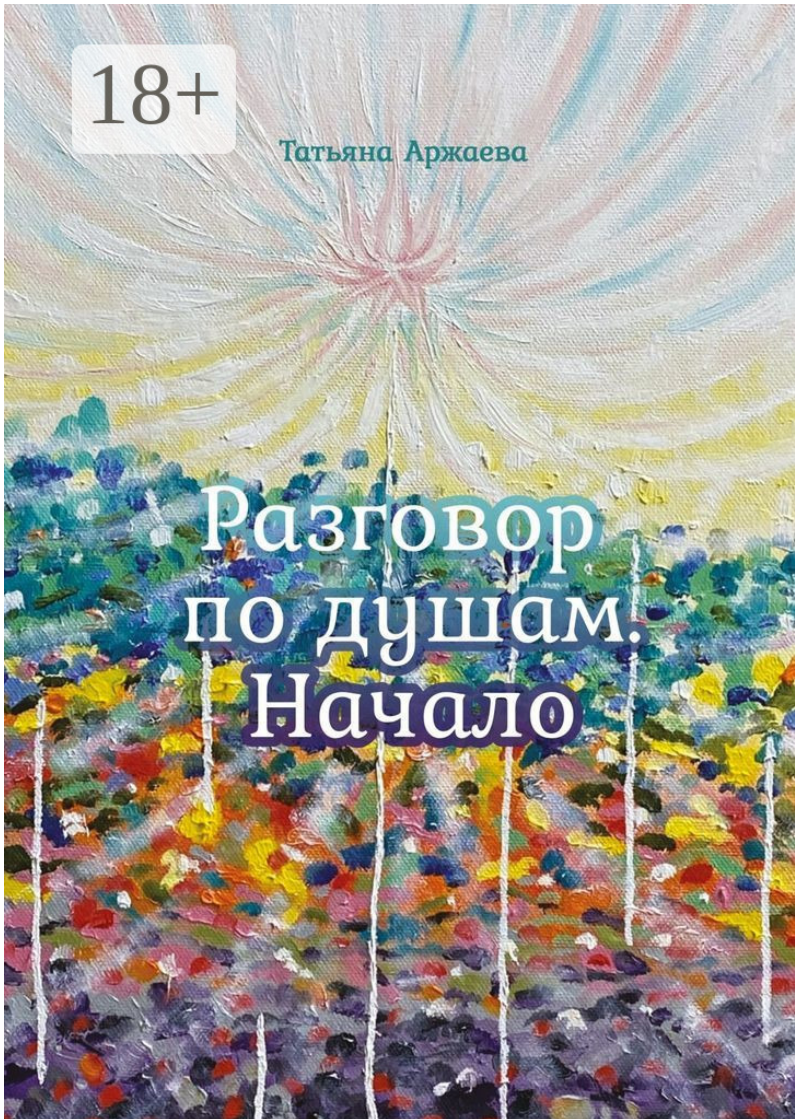


18+

Татяна Аржаева

Разговор
по душам.
Начало



Татьяна Аржаева

Разговор по душам. Начало

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=68861907

ISBN 9785005958693

Аннотация

Путешествие к мастерству, таланту и гениальности начинается с малого — с первых слов, предложений, строк, рифмы, штриха, линии, рисунка, звука, действия. Шаг за шагом. Оценка со стороны важна, но это условность. Реальность — в потребности отдавать через ту или иную форму, способность, талант. Пусть книга, если вам это важно и нужно, станет примером начала большого пути. Начните свой.

Содержание

Любовь	6
«Что есть сила?..»	6
О ней – о любви	9
Про любовь	11
Любовь без предела	13
Цена за «Мы вместе»	14
Любовь. Посмотри, оглянись...	15
Кто есть любовь?	16
Крылья любви	17
Тоска по романтике	18
Мир	19
Этот мир отличается хрупкостью	19
Война и жизнь	21
Господство двойных стандартов	23
Во власти ограничений	25
Ты родился живым человеком	26
Зверье	27
Мифы и реальность	28
Вдруг кто на большее способен?	30
Ода деньгам	31
Странники	32
О чем молит русский народ	33
Конец ознакомительного фрагмента.	34

Разговор по душам. Начало

Татьяна Аржаева

© Татьяна Аржаева, 2023

ISBN 978-5-0059-5869-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Это сборник моих стихов в разных стилях, видах, включающий в себя множество метафор и несколько размышлений.

Неважно, я талантлива, гениальна или бездарна.

Важно, что я проявляю внутреннюю потребность выражать

свои мысли в такой форме, делиться ими.

Если я бездарна, то это первый шаг на пути к таланту.

Если талантлива – это шаг к гениальности.

Если гениальна – шаг к совершенству.

Если совершенна, то это путь к расширению форм совершенства.

Поэтому я желаю вам: не думайте о том, талантливы ли вы, гениальны или бездарны, как вас оценивают.

Это не имеет никакого значения.

Будьте свободны от этого.

Просто творите и делайте шаг за шагом на прекрасном

пути творчества и созидания.

Имейте смелость делать шаг,
имейте храбрость творить,
имейте отвагу проявлять свой потенциал!

Посвящается Раисе Александровне Б.,
учителю, наставнику, другу.

Благодарность за свет, тепло, веру, поддержку,
такт, мудрость и высочайшие морально-нравственные
качества живет в моем сердце.

Любовь

«Что есть сила?..»

Что есть сила?

Когда слабость несет на руках силу?

Ограниченность рождает творчество?

Страх вдохновляет на храбрость?

Из ненависти прорастает сострадание?

Когда глухой начинает слышать, а слепой видеть?

Когда немой начинает говорить, а немощный танцевать?

Что есть сила?

Когда жертва кричит: «Я ответственна за это!»?

А тиран шепчет: «Я ответственен за это!»?

Когда раб сознает: «Я свободен!»?

А владелец рабов сознает: «Я раб!»?

Когда человек молчит: «Божественное!»?

Что есть сила?

Признать, будучи мужчиной: «Я слаб и глуп!»?

Признать, будучи женщиной: «Я сильна и умна!»?

Что есть сила?

Быть ребенком и говорить незатейливое

«Я хочу!»?

Быть молодым и говорить утверждающее

«Я могу!»?

Быть зрелым и говорить значительное

«Я делаю!»?

Быть старцем и говорить мудрое

«Я ведаю!»?

Что есть сила?

Быть цветущей весной?

Быть ярким летом?

Быть богатой осенью?

Быть обнажающей суть зимой?

Что есть сила?

Когда, несмотря на боль, сердце открывается любви?

Когда мощь становится нежностью?

Когда, несмотря на ярость, душа созидает?

Когда ложь превращается в истину?

Что есть сила?

Сказать любимому «Я люблю», даже если нет шансов?

Сказать любящей «Я не люблю», ведь шансов нет?

Последовать за любовью, даже если это против всех правил?

Что есть сила?

Реализовывать СВОЕ предназначение, несмотря на то что его не знаешь?

Быть мастером СВОЕГО дела вне своего мастерства?

Быть учителем и знать путь, который проделают твои ученики?

Быть учеником и не знать пути, который предстоит проделать,

но встать на него и идти?

Быть просветленным и выбрать возвращение в мир и служение ему?

Быть человеком и, несмотря на страдания, любить эту жизнь?

Что есть сила?

Это мы каждый день, каждый миг...

Я не знаю... А вы?

О ней – о любви

О ней столько создано поэм,
В веках рассказано легенд,
Историй вечных иль коротких
Средь власть имущих и нестрогих,

Песен спето, мелодий сыграно,
Картин написано и молитвенно.
В тиши ночи молчанием окутана,
Судеб трогающих клубком запутана.

Но еще одна песня ныне вечером
Протяжной душой стонет – манит,
Ворожа над сердцами встречами,
Отправляя стрелы с заданием...

Времена – расстоянья, дела – люди,
Отступают, замолкают... на распутье.
Проигрыш – победа? Да не в этом суть,
Любовь просто есть, и ты будь!

Порой в миру разграблена и ободрана,
Не узнана, забыта и душой потеряна,
Она как жизнь – основательно создана,
Тайной скрыта и, по сути, никак не измерена.

Светом внутренним в ярком мраке
Заиграет совсем тонко – чуть дыша.
Разглядеть ее можно не в судьбы знаке,
А в поющем сердце, звонко любя.

Про любовь

Любовь приходит и уходит.

Но почему у некоторых она длиною в жизнь?

Любовь прощает измены.

Но точно ли эта любовь взаимна?

Любовь и жертвы идут рядом.

Но любовь ли требует жертв?

Любовь говорит о доверии.

Но говорит ли о необходимости стать слепыми?

Любовь помещается в стандарты.

Но разве можно поместить в рамки безграничное?

Любовь означает веру.

Но стоит ли верить в то, что знаешь?

Любовь дает силу.

Но возможна ли сила без смелости?

Любовь не просит многого.

Но согласится ли она на малое, видя большое?

Любовь не имеет цену.

Но ведь ее назначает тот, кто ни разу не любил?

Любовь ограничивает свободу.

Но вдруг настоящая любовь ее дарует?

Любовь возможна без уважения.

Но станет ли любящий унижать того, кого любит?

Любовь – это сказка, иллюзия.

Но другая сказка вызывает такое желание жить?

Любовь без предела

В любовь не играют, любовью живут.
От любви не сбегают, за любовью идут.
Неподвластна соблазнам, она есть соблазн,
Ощутит твердь земли и полет к небесам.

В любви не страдают, она счастья дар.
Любовь не болезнь, а лекарство, отвар.
Вместо рамок, границ – свобода без края,
В полноте и избытке щедра, отдавая.

Время склонилось в глубоком поклоне
Перед той, о ком чистые души помнят.
Формы различны – мужчины и девы,
Дети, родители. Любовь без предела...

Цена за «Мы вместе»

Мы шли, не зная, зная этот путь,
Порой ломая и ломаясь
В попытке пыль с сердец стряхнуть,
Встречаясь просто, просто и прощаясь...
С кем-то очень чужим.

Мы впотьмах и под солнцем искали,
Не для того чтоб легко потерять.
Эту радость – быть вместе – да, испытали,
И не стоит ей в этом мире играть...
С кем-то очень чужим.

Вместе? Разве сложно, серьезно слишком?
Это наша награда за поиск!
Это шанс быть друг к другу близко,
И он в вечности дорого стоит,
Если с кем-то чужим...

Любовь. Посмотри, оглянись...

Мы ищем ее годами
Среди множества лиц,
А она рядом с нами,
Посмотри, оглянись...

Мы просим для нее условий,
Как будто они нам нужны...
Порой на нее мы злословим,
Спуская при этом штаны.

А суть в простой красоте,
Она есть, была и будет всегда.
Вопрос: иллюзии в темноте,
Или сколько могут увидеть глаза?

Кто есть любовь?

Скажи, кто есть любовь?
Какого цвета? Какой формы?

Скажи, кто есть ты?
Каких условий, расстояний?

Скажи, кто есть я?
Чудных суждений, чувств каких?

Скажу, кто есть мы —
Любовь в разноцветье и форм избытия,
С условиями и без, вне расстояний и внутри,
Суждений разных и чувств диапазон.
Любовь есть мы!

Крылья любви

Всего лишь взгляд, и вот оно!
Да, суждено! Да, рождено!
Чтоб обрести те два крыла,
Была нужна! Была должна!

Благодаря и вопреки!
Да, по срединному пути!
Да, шла по краешку земли!
И боль как лезвие ножа!
Была должна! Была нужна,
Чтоб обрести те два крыла...

Расправить плечи – крылья за спиной!
Полет над небом... Над землей.
Всего лишь взгляд – могло не быть!
И крыльев тоже – без них не жить.

Тоска по романтике

Суета. Беготня. Дела.
Я бегу. Ты бежишь. Бега.
Олимпийцы в погоне за нужным,
Дух заморожен и нервно простужен.

Романтических вздохов не помним.
Аромат свечей растворен.
Лишь тоска по любви стонет.
Дух умолк, он давно уж сражен.

Может, кто-то, помня, напомнит?
Не о важном, о главном, о сути?
Может, кто-то затронет и тронет,
И спасу я любовь из мути.

Мир

Этот мир отличается хрупкостью

Этот мир отличается хрупкостью.
Твердость – это всего лишь иллюзия.

Рассыпается на осколки самое прочное,
Нанесенье удара было точное...

Страсть может стать развеянным пеплом,
Дружба окажется смытым морем следом.

Изобилие может остаться лишь в памяти.
Слава тоже не вечная, в веках кто помянет?

Разрушения, страдания, горести,
Путь героев и прочие доблести —

Все исчезнет, ничего не останется.
Этот мир отличается хрупкостью.
Твердость внешнего – это только иллюзия.

Все строения будут разрушены,
Это вопрос обстоятельств и времени.

И искусство, таланты забыты будут,
Потеряются в пространствах Вселенной.

Личность тоже не вечная, тело особенно.
Поклонившись концу, исчезнут.

Этот мир отличается хрупкостью,
Твёрдость я – как и я, иллюзия.

Миражи сменяются мифами.
Мифы могут побыть легендарными,

Но и это всего лишь иллюзия,
Этот мир отличается хрупкостью.

Отделить виденья слой за слоем,
Посмотреть в глубину, сквозь иллюзии:
Что же там, за этой хрупкостью?
Что же там, за этими смыслами?
Что же там, за этими играми?

Этот мир нуждается в бережном,
Аккуратном отношении, трепетном,
Несмотря на то что он – лишь иллюзия,
Потому что мир отличается хрупкостью,
Потому что есть продолжение...

Война и жизнь

Война в угоду чьим-то грубым интересам
Ломает жизни, мысли, души и сердца
И, выступая здоровой мудрости завесом,
На каждого кидает тень от своего венца.

Кому-то выгодно кого-то обвинять,
Принизить право, статус на свободу —
Все чтоб войну быстрее развязать,
Забрать чужое благо на свою угоду.

И пол не тот, и цвет не тот, и вера не такая,
И мыслишь, думаешь не так, как полагают.
А в результате некто с некто оправдают
Себя, своих и то, что грабят, войною убивая.

Кому-то проще отобрать, лишить, убить,
Чем созидать, любить, творить, просить.
Кому-то мало, снова мало, не хватает,
И вновь очередной народ в крови и умирает.

Война, война, война, война. Опять война...
За власть, ресурсы, деньги, землю, веру.
А почему? А жизнь-то в целом не ценна!
И это ад для всех! Так что закончит эту эру?

Живет обычный человек. Живет он мирно.
Но есть и тот, кто войнам служит ювелирно.
В итоге спрятана, искажена простая суть:
Любая жизнь ценна! А остальное – не тот путь!

Господство двойных стандартов

Господство двойных стандартов,
Засилье больных умов.
Границы в дверях и на картах,
И даже в дворах у домов.

Единство как степень власти,
Религия – маска воров.
На карту поставлены счастье
И жизни тысяч миров.

Кровавые реки и земли,
Бесчинства под ликом святых.
Мы все еще не поумнели,
Иллюзии пляшем свои.

История боли, войнушек,
Глаза со слезами и без.
Вершителей жизнью и судеб
Давно покорил эго-бес.

А жертвы молчат и плачут,
Но самое страшное то,
Что зад оторвать от полатей
Не могут, сберегая дерьмо.

Тихонько на кухне судача
О жизни плохой и дурной,
А в клубах духовных иначе —
О жизни великой, святой

По-прежнему слабые духом,
Сознанием полны лишь в мечтах,
Сочувствие спрятав в сердце,
Сидят, предавая себя.

Во власти ограничений

Двери, щиты, замки и преграды...
Именно им почему-то мы рады...
Вместо того чтоб приветить друг друга,
Мы выставляем заборы в испуге.

Охраны, заслоны, посты и границы...
Народ постоянно чего-то боится.
О, как это выгодно, как это классно —
Поддерживать мысль: «Опасно! Опасно!»

Окутанный страхом и в гуще сомнений,
Подальше от сердца и разумений,
Несется народишко в топку чужую
С песнями, плясками, даже танцуя.

Ты лично считаешь: «МЕНЯ не коснулось!»
Но сколько дверей в подъезде твоём?
Сколько людей тебе улыбнулись?
А скольким ты двери открыл не с ружьем?

Ах, как это мило, удобно, полезно —
Кому-то единство дробить и дробить.
А вам неужели не интересно
Подход «разделяй и пугай» изменить?

Ты родился живым человеком

Ты родился живым человеком,
Даже вырос, но только каким?

Убиваешь брата родного,
А сестрицу бросаешь в пыль,
Забираешь у кого-то чужое,
Не стремясь создавать свое.

Ты идешь войной на другого,
Объявив его не таким —
И неважно, по вере или полу,
Партии, взгляду иль разговору.
Важно, что объявил чужим!

Он родился живым человеком,
Даже вырос таким – живым!

Зверье

И снова бедное зверье пришло на выборы царя,
Питая светлые надежды, оно забыло про себя,
Внимая сладостным речам, не слышит гробового стука,
Не замечает дрожи в лапах от жуткого испуга.

И, сделав вид, что верит в царство свято,
Трусливо прыгнуло в него, чтоб без возврата.
Поджав хвосты, заткнув глаза, зажмутив уши,
Огонь свобод в себе же сами яростно придушат.

Забыв о смелости своей звериной,
Сидят по норкам с головой повинной.
Запрятав силушку и мощь с дерзинкой ярости,
Влачат судьбу свою в грустях-усталости.

И ждут: когда же все же будет чудо?
Придет зверушка чудный, невесть бы откуда?
Спасет жертвинушек-зверье.
Доколе ждать? Возьми уже сейчас свое!

В копытах сила, в лапах скорость,
Глаза остры, а слух так тонок.
Зверье, давай, скажи, подай же голос!
Вперед! К себе! И без иконок!

Мифы и реальность

Сигареты, жиры и бухло,
Разговоры пустые с пустыми,
Обвисающее пузцо
Да молчанка с глухими и злыми.

Верить, видеть хотим хорошее —
Без надежды жить страшно и больно.
Закрываем глазищи на прошлое,
Молвим: «Да, и это достойно!».

Только боль, увы, не утихнет,
Не изменятся мир и люди,
Если видение в нас не вспыхнет,
Если мы не заметим сути.

К доброте в очках не приходят,
В розоватых идут лишь к мифам
И иллюзии от себя не гонят,
Ведь иначе – к реальности рифам.

Чтоб жизнь заиграла красками,
Чтоб жизнь превратилась в радугу,
Нужно, чтоб засверкала молния,
Нужно, чтоб разгляделась гадина.

Говоря на плохое – лучшее,
Мы плохое лучшим не сделаем,
Но увидеть среди дерьма золото —
Это можем мы точно, смело.

Жить по вере, что кто-то изменится,
Можно долго, да только без толку.
Лично мне в это не верится.
Зато вижу

Вдруг кто на большее способен?

Опошлить рады, оскорбить,
Съязвить, унижить, опустить —
Все, лишь бы только не творить,
Не созидать и не любить...

Бревно в глазу не замечать —
В своем ведь! Зависть источать!
А ведь могли бы поумнеть,
Но это ж надо попотеть!

Народец мелкий и мельчает,
И негатив вокруг сажает!
Вдруг кто на большее способен?
Так нет. Он будет неугоден...

Опошлить рады, оскорбить,
Съязвить, унижить, опустить —
Все, лишь бы только не творить,
По доброте не говорить...

Ода деньгам

В разных формах – ракушках, меди, злате и бумаге.

В разных состояниях – счастье, злости, жажде, ненависти и любви.

В разных ситуациях – надежды и спасения, боли и отчаяния.

У разных людей – дар и проклятие.

У разных религий – ресурс и искушение.

У разных систем – риск и возможность.

А может быть,

Путь для радостной жизни своей и дорогих людей?

Благодарность искренняя за чью-то работу?

Средство для воплощения своей мечты и мечт других?

А на самом деле?

Чистая энергия, принявшая материальную форму,

Нейтральны даже тогда, когда мы им придаем цвет и оправу,

Терпеливо ждущие нашего принятия для того,

Чтоб создать разноцветье и форм изобилия.

Странники

Убиваешь с изысканным вкусом,
Отравляешь день милой ложью,
Подаешь яд с идеей и блюзом,
Нарушаешь заповедь божью.

Идеалы вгоняю в краску,
Изучаю мечты и уродства,
Измоталась, дарствуя ласку,
Прячу в землю душонки сиротство.

Ты ли, я ли – в пути понемножку,
Создавая не суть, а обложку.

**О чем молит русский народ
О тех, кто забывал свои истоки,
и в память тем, кто о них помнил**

Пригорюнилось дитячко-русич,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.