В. ГАРШИН

ЛЯГУШКА-ПУТЕШЕСТВЕННИЦА

СКАЗКА



классик и современник под одной обложкой

СКАЗКА



А. АНДИМ

ЛУННОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ

— СЕРИЯ —
КЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ

Классное чтение (Союз писателей)

Всеволод Гаршин

Лягушка-путешественница. Лунное путешествие

«Издательство «Союз писателей»
1887, 2023

УДК 398.21
ББК 84(2=411.2)6-45

Гаршин В. М.

Лягушка-путешественница. Лунное путешествие / В. М. Гаршин — «Издательство «Союз писателей», 1887, 2023 — (Классное чтение (Союз писателей))

ISBN 978-5-00187-257-3

«Классное чтение» – проект, который стирает границы пространства и времени. В нём проверенная веками классика соседствует с абсолютно новыми историями. Эта книга приглашает ребят отправиться в путешествие. А их спутниками становятся сперва легендарная лягушка-путешественница, а потом чайники, чашки, столы и прочие предметы, которые ну никак не ассоциируются с самостоятельным туризмом. «Лягушка-путешественница» – рассказ о находчивой проказнице из болота, которая возжелала посмотреть мир и придумала способ отправиться на юг вместе с утками, традиционно покидающими насиженные места к зиме. Правда, путь вышел непростым, а последствия затеи оказались не совсем такими, как ожидалось. Всему виной… хвастовство. «Лунное путешествие» – новая сказка Анны Андим, которая делает неодушевлённое одушевлённым и позволяет поверить в чудо. События начинают развиваться ночью, когда отблески Луны-волшебницы коснулись кухонных предметов и те начали оживать. Как только чашки и прочие чайники научились мыслить, чувствовать и желать, так сразу же решили отправиться в дальнее странствие. Их маршрут пролегал прямо на небеса, туда, где среди звёзд можно увидеть серебристую спутницу Земли. Получилось ли у них? Как это было?

УДК 398.21
ББК 84(2=411.2)6-45

ISBN 978-5-00187-257-3

© Гаршин В. М., 1887, 2023
© «Издательство «Союз писателей», 1887, 2023

Содержание

Лягушка путешественница 7
Конец ознакомительного фрагмента. 9

Всеволод Гаршин, Анна Андим
Лягушка-путешественница.
Лунное путешествие

© Андим А., 2023
© Васильев Е., иллюстрации, 2023
© Издательство «Союз писателей», оформление, 2023

* * *

Лягушка путешественница



В. Гаршин

Жила-была на свете лягушка-квакушка. Сидела она в болоте, ловила комаров да мошку, весною громко квакала вместе со своими подругами. И весь век прожила бы она благополучно – конечно, в том случае, если бы не съел её аист. Но случилось одно происшествие.

Однажды она сидела на сучке высунувшейся из воды коряги и наслаждалась тёплым мелким дождиком.

– Ах, какая сегодня прекрасная мокрая погода! – думала она. – Какое это наслаждение – жить на свете!

Дождик моросил по её пёстренькой лакированной спинке, капли его подтекали ей под брюшко и за лапки, и это было восхитительно приятно, так приятно, что она чуть-чуть не заквакала, но, к счастью, вспомнила, что была уже осень и что осенью лягушки не квакают, – на это есть весна, – и что, заквакав, она может уронить своё лягушечье достоинство. Поэтому она промолчала и продолжала нежиться.

Вдруг тонкий, свистящий, прерывистый звук раздался в воздухе. Есть такая порода уток: когда они летят, то их крылья, рассекая воздух, точно поют, или, лучше сказать, посвистывают.

Фью-фью-фью-фью – раздаётся в воздухе, когда летит высоко над вами стадо таких уток, а их самих даже и не видно, так они высоко летят. На этот раз утки, описав огромный полукруг, опустились и сели как раз в то самое болото, где жила лягушка.

– Кря, кря! – сказала одна из них, – Лететь ещё далеко; надо покушать.

И лягушка сейчас же спряталась. Хотя она и знала, что утки не станут есть её, большую и толстую квакушку, но всё-таки, на всякий случай, она нырнула под корягу. Однако, подумав, она решила высунуть из воды свою лупоглазую голову: ей было очень интересно узнать, куда летят утки.

– Кря, кря! – сказала другая утка, – уже холодно становится! Скорей на юг! Скорей на юг!

И все утки стали громко крякать в знак одобрения.

– Госпожи утки! – осмелилась сказать лягушка, – что такое юг, на который вы летите? Прошу извинения за беспокойство.

И утки окружили лягушку.

Сначала у них явилось желание съесть её, но каждая из них подумала, что лягушка слишком велика и не пролезет в горло. Тогда все они начали кричать, хлопая крыльями:

– Хорошо на юге! Теперь там тепло! Там есть такие славные тёплые болота! Какие там червяки! Хорошо на юге!

Они так кричали, что почти оглушили лягушку. Едва-едва она убедила их замолчать и попросила одну из них, которая казалась ей толще и умнее всех, объяснить ей, что такое юг. И когда та рассказала ей о юге, то лягушка пришла в восторг, но в конце концов всё-таки спросила, потому что была осторожна:

– А много ли там мошек и комаров?

– О! целые тучи! – отвечала утка.

– Ква! – сказала лягушка и тут же обернулась посмотреть, нет ли здесь подруг, которые могли бы услышать её и осудить за кваканье осенью. Она уж никак не могла удержаться, чтобы не квакнуть хоть разик.

– Возьмите меня с собой!

– Это мне удивительно! – воскликнула утка. – Как мы тебя возьмём? У тебя нет крыльев.

– Когда вы летите? – спросила лягушка.

– Скоро, скоро! – закричали все утки. – Кря! Кря! Кря! Тут холодно! На юг! На юг!

– Позвольте мне подумать только пять минут, – сказала лягушка, – я сейчас вернусь, я наверно придумаю что-нибудь хорошее.

И она шлёпнулась с сучка, на который было снова влезла, в воду, нырнула в тину и совершенно зарылась в ней, чтобы посторонние предметы не мешали ей размышлять. Пять минут прошло, утки совсем было собрались лететь, как вдруг из воды, около сучка, на котором она сидела, показалась её морда, и выражение этой морды было самое сияющее, на какое только способна лягушка.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.