

18+ Александр Маар

Ты подожди

Сборник стихов. Часть 2



Александр Маар

**Ты подожди. Сборник
стихов. Часть 2**

«Издательские решения»

Маар А.

Ты подожди. Сборник стихов. Часть 2 / А. Маар —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-595183-0

В данный сборник включены разные произведения, которые затрагивают нашу современную жизнь и меланхолию о предыдущих годах. Про любовь, быт, описание природы и, конечно же, военная тема. А также размышления и анализ всего того, что нас окружает.

ISBN 978-5-00-595183-0

© Маар А.
© Издательские решения

Содержание

Где же ты ангел – хранитель мой	6
Я – в сосновом лесу	7
Проснулся я рано	8
Просыпается город неохотно и медленно	9
Знать бы заранее	10
Открыть, так хочется окно	11
Листва окрасилась берёз	12
Вот оно лето	13
Июльский вечер	14
Отдохнуть иногда, возникает желание	15
Следы на снегу метель замечает	16
Как часто приходится, в жизни нам ждать	17
А вы знаете, как пахнет сирень	18
Дождь	19
Философия	20
Хомо сапиенс	21
Остановись. И оглянись назад	22
Важное	23
Что будет, если не смотреть ТВ?	25
Еще один сон	26
Моя милая мама	27
Конец ознакомительного фрагмента.	28

Ты подожди
Сборник стихов. Часть 2
Александр Маар

© Александр Маар, 2023

ISBN 978-5-0059-5183-0 (т. 2)

ISBN 978-5-0059-5181-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Где же ты ангел – хранитель мой

Где же ты ангел – хранитель мой,
рядом идёшь – стоишь за спиной?
Или на крыльях летишь, не слышу.
Не положено может, являться на свет?
Наложено на это, Всевышним запрет
и я никогда, тебя не увижу?

Говорят, что ангел, мой опекун,
защитник особый и великий ведун.
Такой у каждого есть человека.
И что я к нему, с серьёзным вопросом,
иногда, смогу апеллировать просто.
И реально дожидаться ответа.

Если ты есть и ко мне был приставлен,
хранитель мой, а значит и главный.
Ну, к кому мне, ещё обратиться?
Ты занят возможно в небесных делах
и вещать нет возможности о пустяках.
Но мне нужно, с тобой сговориться.

Мы неразлучны и меж нами союз,
редко прошу, сам стараюсь, кручусь.
Но без тебя понимаю – не справиться.
Пожалуйста, сделай доброе дело,
завтра или может, через неделю.
Надеюсь, возможность такая появиться.

Ангел ты мой, свои крылья сложи,
глаза мне открой и не спеша расскажи.
Поделись со мной, наставленьями ценными.
Укажи, намекни, или тихо шепни,
никто не мешает, мы только одни.
И жизнь мою, измени переменами.

Я – в сосновом лесу

Я – в сосновом лесу,
дышу запахом шишек и хвои.
И восхваляю – сию красоту,
как обитель надёжи, покоя.

У стволов вековых, я стою,
таких стройных, мачтовых сосен.
Уважаю их, словно родню,
с ними стал, возмужавшим и взрослым.

Для деревьев, давно уже свой.
Защищён, среди них- я как дома.
Летом жарким – морозной зимой,
мы пол века, уже скоро знакомы.

Могучие – качаясь скрипят
и жалобно как-то стенают.
Если вслушаться, то они говорят
и ничего от людей не скрывают.

Побеседовать, пять минут, по душам
и разложив по полочкам мысли.
Идёт наша связь к небесам,
для подпитки человеческой жизни.

Ты шуми, лес густой и зелёный,
а я, обниму, эти станы подруг.
Прильну, к их коре золочёной,
только жаль – не хватает мне рук.

Проснулся я рано

Проснулся я рано. Ещё только светало,
решил прогуляться и искупаться в реке.
В отпуске всего, получается мало,
а хочется большего, в нашем тесном мирке.

Власть на себя, взял алый рассвет,
облака растворив, по небу бесследно.
И на землю пролился солнечный свет,
согревая лучами поверхность победно.

Капли росы испарились на воздухе
и в свободный полёт с ветерком унеслись.
Появляются разные звуки и шорохи
и закипает активно утречком жизнь.

На поле ромашковом, пчёлки-трудажки,
собирают нектар, чтоб медок получить.
В сладкой пыльце у тружениц лапки
и им до заката его, носить и носить.

Стайка чирикающих, без конца воробьёв,
с места на место постоянно летающих.
Спорят о чём-то, на сто голосов
и в потасовки их спор вытекающий.

Ива плакучая – косы раскинула,
с узкими листьями, серебром вся блестит.
В тень приглашает свою светло-синюю,
на крутом берегу королевой стоит.

И вот она речка, ленточкой вьётся,
неся свои воды вниз по течению.
Берега ласково, омывая – смеётся
и песок тербит, в своём лёгком волнении.

Какая же прелесть моя сторона,
её безграничностью, широтой наслаждаюсь.
Она от зари прекрасна и до поздна
и этим при случае, всегда восторгаюсь!

Просыпается город неохотно и медленно

Просыпается город неохотно и медленно.
И день начинается с алгоритмов обычных.
Прорывается скорая, с включённой сереной,
в потоке как-то она, стала привычной.

Но выпавший снег, растаял в кисель.
Повсюду грязь. Неприятная слякоть.
В результате: коллапс, канитель
и все давай, без разбора фа-факать.

Водители злятся, но момент понимают,
пытаясь прижаться и дать коридор.
Что кого-то врачи от недуга спасают,
и карета под красный летит светофор.

Машины – ладно, а людям то как?
По тротуарам – в зигзагах, прыжками.
Рискнёт и решится только смельчак,
ступить в сырость такую ногами.

А что делать? Ведь надо идти.
Не позавидуешь первым прохожим.
В такой ситуации, придётся всех возлюбить
и слова нецензурные тоже.

Климат меняется сюрпризами радуя
и в декабре уже, не бывает морозов.
А когда-то стужа, крепко прихватывала
и по окна, наметало сугробов.

Знать бы заранее

Знать бы заранее, перед тем как упасть,
в каком месте соломку стелить.
Своеобразный перформанс, это придаст
и помягче тебя приземлит.

Поймать бы удачу, за шёлковый хвост
и прижать её крепко к груди.
Подправит она, в судьбе перекося —
надейся только и жди.

Стереотипы – так же, сломать.
И поверить во всё глубоко.
Лишнего на себя, постараться не брать —
под гнётом не быть от долгов.

Ещё бы неплохо, на денёчек вперёд,
провидцем попробовать стать.
И первым узнать, что завтра нас ждёт —
завесу слегка приподнять.

Тогда вероятно, многих проблем,
могли наперёд избежать.
И имея некий защитный татем,
можно дальше по жизни шагать.

Открыть, так хочется окно

Открыть, так хочется окно
и упорхнуть на небо птицей.
В просторы! Куда? А, всё равно —
от суеты уединиться.

Мне б, отдохнуть от грузных дел
и ленью вдоволь насладится.
От удовольствия, чтоб млел
и сердце в ритме, могло биться.

Туда, где не найдёт никто,
стараний проявив безмерно.
Увы – я, буду далеко
и шанс вернуть, мизерный.

Парить – по ветру, высоко,
весь горизонт, в обзоре.
Там наверху, всё так легко,
не думать, не решать, не спорить.

Забывать – про нервы и напряг,
остыть к тиранам и задачам.
Чтоб добрый, появился взгляд,
а не замученный, батрачий.

Смотрю на руки... нет, не крылья —
мечтать лишь, может человек.
А выглядело бы, так стильно
и удивил бы, белый свет.

Листва окрасилась берёз

Листва окрасилась берёз,
янтарным цветом октября.
И в виде разноцветных слёз,
летит на землю мишура.

Уже и дни, теперь короче —
уверенно, к шести темнеет.
Холодные, сырые ночи,
весь воздух делают влажнее.

С теплом прощаться, так не хочется,
в одежду, кутаться капустой.
Но этих дней, пора закончиться,
придёт черёд и грустной.

Хандра, уныние — проникают,
в деревни, в мега города.
Прогноз подробно, все читают
и в дождь, не ходят без зонта.

Плащи и куртки, с капюшонами,
в сезон внесут поправки.
И станут люди, недовольными,
а их настроение — шатким.

Вот оно лето

Вот. Наконец-то лето пришло.
Чистое небо и жара на дворе.
Неимоверно кому-то, уже повезло,
под коптиться на пляже и загореть.

В отпуске кто-то, или на выходном,
расслабиться может – в реке искупаться.
Но многим – вкалывать. И потом,
без кондёра страдая, в ручьях обливаться.

В городе пышет. Зной распекает.
Заставляя граждан искать себе тень.
В гибкую массу, асфальт размягчает
и в фонтанах вода, не остывает весь день.

В согreve излишнем трава пожелтела,
местами пожухла, без капельки влаги.
Спрятались птицы в кронах деревьев
и не слышно их суеты и отваги.

Жарит конкретный градус по Цельсию —
засухой редкой полям угрожает.
Гидрометцентру не направишь претензию
и осознавая бессилие, народец страдает.

Ни ветерка нет, ни тучки залётной,
слепого дождя, хоть на десять минут.
От духоты, мороженое, нужно холодное,
в такую погоду – актуальный продукт.

Ну, наконец-то! К нам лето пришло,
предоставив возможность, погреться на солнышке.
Но ненадолго, так будет тепло,
руководствуясь опытом и жизненной логике.

Июльский вечер

Смеркалось – был июльский вечер.
Прохладой веяло с реки.
И на лугу, где дикий клевер,
симфонию вели сверчки.

Идёшь, тропинку выбираешь —
петляет ленточкой в траве.
По памяти дорогу знаешь,
маршрут уж, с детства в голове.

Неподалёку конь пасётся,
за две стреноженный ноги.
Каурый – в поле, очень рвётся —
на двух, попробуй убеги.

Гудят – штурмуют, комары,
пытаясь в кожу вгрызся.
Весь день скрывались от жары,
чтоб вечером – напиться.

Седой туман, к реке спустился,
собой накрыл всё русло.
Он в камышах, как враг таиться —
рассеется под утро.

Плескалась рыба, тут и там,
круги ползли повсюду.
Огромный лещ или сазан?
Поймать бы это чудо.

Притихли позже, все лягушки
и рябь исчезла на воде.
Лишь кряканье, какой-то утки,
ещё доносится во тьме.

Ушла дневная духота
и аромат вокруг разлился.
Шиповника цветущего куста,
им вдоволь можно насладиться.

И наедине побыть с природой,
на время заглянуть в неё.
Хоть на чуть-чуть, открыть ворота
и счастье получить своё.

Отдохнуть иногда, возникает желание

Отдохнуть иногда, возникает желание,
на старом русле, у тихой реки.
Рвануть с друзьями, проявляя старание,
туда, где должны быть, одни мужики.

Там где – над водоемом и лесом,
в потоках воздушных, гуси летят.
И вожак голосащий, солидного веса,
на север свой клин, ведет гнездовать.

За камуфлироваться, раствориться в природе
и в камышовой засаде просидеть до утра.
Пострелять из ружья, на весенней охоте
и погреться потом, под сто грамм у костра.

Похвалиться добытым, солидным трофеем
и фото сделать: охотник и дичь.
Анекдоты потравить, когда захмелеем
и озвучить множество, с выражением притч.

Азарт ощутить и немного усталость,
забыть про работу и вообще, обо всем.
Потому что, особая появляется радость,
когда открывается, охоты сезон.

Следы на снегу метель заметаает

Следы на снегу метель заметаает,
порывами рвёт и трубой завывает.
Затмила Луну и звёзд не сыскать,
темень такая – в двух шагах, не видать.

А в старой избе, крестьянка усталая,
поёт колыбельную, для дитятки малого.
Под мерцающий свет одинокой свечи
и духа приятного от русской печи.

Одеялом лоскутным, с любовью укрытого,
в узоры старательно в ручную расшитого.
Она люльку качая, тихонько баюкает
и малыш засыпая, чуть слышно а-гукает.

Голосом бархатным, ровным и чувственным,
с рождения истинно, стал уже любленным.
И от пения сладкого, и материнской опеки,
в сон погружается. Тяжелеют так веки.

Пусть малец спит. Сил набирается
и по-ангельски он, во сне улыбается.
Не будет пугаться, метели и ночи
и помощником вырастет, замечательным, точно.

А метель-то скрипит. Кружить продолжает.
Угрожающе ноет, за окном нарастая.
Беситься белая, снаружи и злиться,
что через щели, не может пробиться.

Как часто приходится, в жизни нам ждать

Как часто приходится, в жизни нам ждать
и мысли безудержно, волнами гнать.
Что руки становятся, от волнения влажными
и сохнет во рту, наступившей вдруг жаждою.

Быть в яростных муках – пока ожидание,
ногти кусать, говорить заклинание.
Всё что угодно – только быстрее,
чтоб ушла неизвестность, к своему апогею.

Кто-то в неведении – минуту, другую,
радость ли – весть, получает плохую.
Нет никакой, когда информации,
ломки пронзают: плакать, смеяться ли?

Готовы мы броситься, чтонибудь сделать,
лишь бы узнать... и новость бы, грела.
Вмешаться так хочется – результат пожинать
и не накручивать нервы, и горько страдать.

А вы знаете, как пахнет сирень

А вы знаете, как пахнет сирень?
И как благоухает её аромат?
Который пьянит и берёт словно в плен
и хочется глубже этот воздух вдыхать.

А видели вы, как пчёлы кружатся?
И с неё собирают нектар допоздна.
Как полосатые упорно стремятся,
мёдом наполнить соты сполна.

Она удивляет своим разноцветьем,
Бывает белая и тёмно – бордовая.
И на протяжении многих столетий,
розовая, фиолетовая и даже лиловая.

Раскинется куст небольшой, у дороги,
листочками на сердце, очень похожими.
С кистями – метёлками и цветочками строгими,
радует глаз она, деньками погожими.

А мимо пройти вы увы, не сумеете,
наломаете верно шапочек пенных.
И если желание в этом имеете,
то любимым подарите, букет обалденный.

Дождь

На дождь смотрю через окно,
на появившиеся лужи.
Туда, где все заволокло
и тучи лезут неуклюже.

На капли бьющих, по земле,
в ручьи стекающие слезы.
На них ползущих на стекле,
рисую замыслы и грезы.

Там вижу, серую печаль
и грусть уставшего фонтана.
Как в брызгах раскидав хрусталь,
он в дождь работает упрямо.

Как голубь под навес залез,
все перья дыбом растопырил.
Чтоб этот временный эксцесс,
в сухой перенести квартире.

И пёс укрылся в непогоду:
на остановке чутко спит.
Свою дворовую породу,
свернув в калачике – дрожит.

Влюбленных пара под зонтом,
дождя совсем не замечая.
Целуются – ему назло,
друг друга крепче прижимая.

Им не страшна его угроза —
не произносят лишних слов.
А поважней сего курьеза —
их чувства, преданность, любовь.

Философия

Часики – тикают, тикают, тикают.
По циферблату, стрелочки бегут.
Мы, как в вагон, последний прыгаем,
пытаемся их, остановить, вернуть.

Сегодня лишь минуту, придержать, другую,
дабы продлить, моменты расставания.
А завтра – час, чтоб ситуацию, лихую
предотвратить. Дав шанс, на выживание.

Но понимаем – такое невозможно.
И время даже, ни на миг не остановишь.
Секунда пролетела – стало прошлое,
а в будущее, априори – не посмотришь.

Хомо сапиенс

Иногда хочется стать – волною на море,
или бризом солёным, на прибрежном просторе.
Собирать свежий воздух, заключая в объятия
и ощущать что-то новое, для своего восприятия.

Высоко в синем небе, быть чайкой парящей —
рыбкой морскою, с чешуёю блестящей.
Дождичком утренним – пролиться в июле,
или вестником быть, неминуемой бури.

Стать маленькой мошкой. Гигантской акулой.
Даже гепардом, с красивейшей шкурой.
А может солнечным светом, что восход озаряет,
или корабликом смелым, что гладь рассекает.

Почему не волшебник я и не факир?
Ну, хоть бы разочек, познать другой мир.
Ан, нет. Определил меня, в хомо сапиенс бог,
чтоб работать и думать, человечиска мог.

Остановись. И оглянись назад

Остановись. И оглянись назад —
любое выбери плечо.
Туда – где, огненный закат,
за лесом не исчез ещё.

Туда – где, опытный артист,
в зелёной выступает пуще.
То соловей, поёт на бис,
прекрасно, как ему присуще.

Туда – где, чистотой живит
и запахом дурманит хвои.
Где дятел, клювиком стучит,
в больное дерево, сухое.

Оставь свой, ненадолго дом —
узнать о годах от кукушек.
От загрязнённых удалиться зон
и шумных, городских клетушек.

Остановись. И оглянись назад —
любое выбери плечо.
Туда – чему ты, будешь рад,
всему, что временно твоё.

Послушай, лес. И не беги вперёд,
о камни не сбивая ноги.
Там – наболевшее пройдёт,
единение помогает многим.

Важное

Если спросят меня, однажды —
что же в жизни, является важным?
То – без чего, никогда и нигде.
И речь, не о воздухе или еде.

Солнце и небо, тоже вне списка.
Не детали декора или изыска.
Что-то другое: милое, славное
и место этому, особое, главное.

То ответил бы, на всё, не скупясь,
с мыслями немного лишь, со берясь.
Жильё и хозяйство, разумеется важное.
Я занят работой и всё, как бы слаженно.

Добавлю, здоровье. Без него ведь нельзя
и лучше, конечно, когда рядом друзья.
Духовность должна, тоже присутствовать —
помогает душу, глубже прочувствовать.

Ну, и без нежности, человек не живёт,
а со злобы горькую, без устали пьёт.
Бывает, без риска, не проходит и дня
и на улице сберечь, всё сложнее себя.

От погоды изменчивой, зависимы стали,
стихии всякие и катаклизмы достали.
Уверенность обозначить, особенно надо,
чтоб отбиваться, от подонков и гадов.

Про зависть – забыть, она совсем не нужна —
участь её, уж давно решена.
Мечты – возьму, а куда же без них,
их не оставлю, слоняться одних.

Счастье, да! И, безусловно, любовь.
Когда закипает, вдруг алая кровь.
Ещё много, разного, для жизни сейчас
и тоже – важное... чтоб азарт, не угас.

Порядок отдельно, неплохо бы выделить,
без него, как то плохо – неуютно всё выглядит.
А надежда – последней, остаётся всегда,
тает как лёд и сквозь пальцы вода.

Чуть не забыл, про успех и удачу,
на этих – с детства, за копейки, батрачу.
И, наверное, будет мне грех,
если подкинуть, не удосужусь – я смех.

На этом вывод, так сказать, бытия
и возглавит мой рейтинг, на сто процентов – семья!
А семья это: супруга, родители, дети —
самые близкие, на всём белом свете.

Это то, что уже, перечислил я выше
и многого, многого, еще не слышали.
Берегите семью! Её радость, веселье
и пусть будет так – у всех поколений.

Что будет, если не смотреть ТВ?

Что будет, если не смотреть ТВ?
Не слушать радио и новостей.
Без техники – медийных средств,
без интернета – соц. сетей.

Свалив, так дней, на восемь,
в глухомань. Где сразу не найдут.
И телефон к чертям забросить,
не отвечать. Куда ни будь!

В разрыв – все связи, с внешним миром:
от вирусов, пикетов, санкций.
Исчезнуть, в том лесу, красивом —
толково замаскироваться.

В места, где воздух опьяняет
и кружит голову в убой.
Яга где, с Лешим обитает
и филин ухает ночной.

Туда – где звери все ручные,
выходят дружбу заводить.
Они становятся своими
и их не хочется убить.

Ещё – где пахнет, ярко хвоей
и сладкой аурой цветов.
Поляны, с сочною травой,
как стадионы, без углов.

Но, к сожалению невозможно,
без информации – беда.
Жизнь – в гаджеты заложена
и без неё, уж никуда.

Еще один сон

В комнате дальней и почти в полумраке,
за столом, безутешно – женщина плачет.
Слёзы платком носовым утирает
и молитву по книге, чуть слышно читает.

Слов той молитвы, разобрать невозможно
и доноситься звук – с эффектом, наложенный.
Она крестик, серебряный, с распятием сжимает
и глубоко в перерывах, протяжно вздыхает.

Свеча тусклым светом, не даёт распознать,
кто эта женщина и как её звать?
Что-то случилось? Почему она, в чёрном?
Почему, одна ночью, в углу этом тёмном?

Собаки не лают – во дворе тишина,
обстановка гнетущая и в окнах, Луна.
Светиться воздух и местами искрится,
что-то неладное, в этом месте твориться.

Хочу подойти, обратиться с вопросом,
но бесполезно – как под наркозом.
Уже догадался, что погружен я в сон,
но где, не пойму и чей это дом?

В мыслях своих, пока разбирался
и выход придумать, какой-то пытался.
Обернулась ко мне, неизвестная, в фаз...
Но растаяла вмиг и улетучилась с глаз.

Утро пришло. Петухи прокричали.
Подниматься с постели, громко зывали.
Мне б, задуматься следует, что это значит:
когда женщина ночью, в одиночестве плачет.

В интернете порыться – найти объяснение.
Может быть зря, возникает волнение?
Да, и забыть, неприятный просмотр
и мозг информацию, чтоб из памяти, стёр.

Моя милая мама

Моя милая мама, спасибо тебе,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.