

18+

ОЛЬГА БАХАРЕВА

Я в голове твоей останусь

СБОРНИК
СТИХОВ И РАССКАЗОВ



Ольга Бахарева

**Я в голове твоей останусь.
Сборник стихов и рассказов**

«Издательские решения»

Бахарева О.

Я в голове твоей останусь. Сборник стихов и рассказов /
О. Бахарева — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-594673-7

Стихотворения и проза Ольги Бахаревой, представленные в этом сборнике, открывают нам автора как нежного, тонкого лирика. Стихи автора о вечном: о любви, о честности и справедливости.

ISBN 978-5-00-594673-7

© Бахарева О.
© Издательские решения

Содержание

Я в голове твоей останусь	6
Я в голове твой останусь	7
Растворяются краски дня	8
Старое письмо	9
Осколки чувств упали вниз	10
Жгу письмо...	11
А мне бы к тебе прикоснуться	12
Закрою глаза устало	13
Я уберу в темноту	14
Я когда-нибудь умру	15
Моя любовь – желтый лист	16
Растворяются краски дня	17
Ночная осенняя мгла	18
Вдохновение	19
На краю бездны стою	20
Одиночество	21
Покаяние	22
Моя душа, сожженная дотла	23
Звезда сверкала в синем небе	24
Душа тобой очарована	25
Тарханы	26
Мой Сурский край	27
Укрывая покрывалом ночи	28
Ты злой стоишь у окна	29
Снаряд разорвал тишину	30
Свидание с дождем	31
Падшая с неба звезда	32
Ты была посланницей Евтерпы	33
Наркота	34
Ледяное сердце	35
Молочный диск луны	36
Говорят: поэты ленивые	37
Я сердце спрячу под замок	38
Я приду	39
Ждала	40
Люблю твою спину широкую	41
Ты ушел	42
Верни мне сердце, верни	43
Отчаяние	44
Исчезает еще один день	45
Рассказы	46
Пятачок	47
Конец ознакомительного фрагмента.	49

Я в голове твоей останусь
Сборник стихов и рассказов
Ольга Бахарева

© Ольга Бахарева, 2024

ISBN 978-5-0059-4673-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Я в голове твоей останусь Сборник стихов и рассказов



Я в голове твой останусь

Я в голове твоей останусь
При луне в Лилит обернусь
Сквозь оконные ставни
Проникну!
И тебя у жены украду!
Подарю бездонное небо
И реалии тайных миров
В которых ты еще не был
Где есть любовь без слов!
Хмельные блекнут звезды
Рассвет крадется к Москве
Может, запомнишь все же
Все это было не во сне!

Растворяются краски дня

Растворяются краски дня,
Мир становится черно-белым.
Всю ночь до утра
Портрет твой рисую мелом.
Дрогнет устало рука,
Память образ ее ищет,
Поняла: третий в любви лишний!

Старое письмо

До рассвета исчезну из Вселенной!
Наедине с собою пойму:
Не твоя, наверное,
Встретились случайно,
Из книг письмо выпало нечаянно...

Осколки чувств упали вниз

Осколки чувств упали вниз,
На сырой асфальт
С желтыми листьями.
Ты мне сказал:
«Вы мне не нужны».
Мир спит с красками
поблекшими.
Осколки чувств
Ранили душу,
Летит немой
Крик в тишине.
Я иду, мои шаги
Не слышны,
И растворяюсь
В ночной темноте.

Прости, что рядом не была,
Когда твое сердце
От боли разрывалось!
В другом мире я жила
И с другим ругалась!

Прости, что рядом не была

Жгу письмо...

Жгу письмо.
Сердце сжалось.
Слеза упала в огонь алый!
Любовь лежит серым пеплом
Ее касаюсь нежно.

Лежу под двумя одеялами...
На ногах надеты носки.
Мою улицу детства
Освещают тусклые фонари!
Память меня возвращает
В большой бабушкин дом,
Согревал уютом и теплом.
Сыграть бы с ней в домино
В тишине посмотреть
черно-белое кино!
Память меня возвращает
В сегодняшний день.
Ароматом дурманит
За окном цветущая сирень!
Кольшлей, июль 2015 год.

Посвящается Юрию Шатунову
Тебя забрала «Седая ночь»
Замёрзли «Белые розы»!
В «Тающий снег» и дождь,
Ты не споешь
И, на глазах слезы!
Кольшлей, июнь 2022 год.

**Лежу под двумя одеялами...
Тебя забрала «Седая ночь»**

Моей бабушке А. С. Каревской посвящается

А мне бы к тебе прикоснуться

А мне бы к тебе прикоснуться
Прижаться к сильной спине.
На небе звезды зажгутся...
Светят тебе и мне!
Я к тебе прикасаюсь-
Пробегает по телу ток,
В темноте растворяется вздох!
Мы ни из этой Вселенной-
Мы с тобой с других орбит
Наконец-то поверил:
Ты мной не забыт!

Закрою глаза устало

Закрою глаза устало
Представлю образ твой.
Как пандемия достала!
Когда зараза уйдет?
Нет красок в жизни
Одни проблемы и быт
На столе со стихами лист!

Я уберу в темноту

Я убегу в темноту
Вылезу из твоей постели
В тишине стих напишу
Этой злой метели!
А утром ты на меня
Посмотришь с укором
И погаснет моя звезда
Под твоим гневным взором!

Я когда-нибудь умру

Я когда-нибудь умру
Что останется в итоге?
Прощальную речь
Кто-то произнесет
Быть может...
А ты? Ты даже не придёшь!
Ты останешься со своей женою
И, красный гроб...
Без тебя засыпят черною землёю!

Моя любовь – желтый лист

Моя любовь – желтый лист
На асфальте!
«Прости! Прощай!»
Пишут дрожащие пальцы.
А на столе – дневник
В нем написаны строки
«Почему любовь ушла?»
Друг друга мы уже не спросим!

Растворяются краски дня

Растворяются краски дня,
Мир становится черно-белым.
Всю ночь до утра
Портрет твой рисую мелом.
Дрогнет устало рука,
Память образ ее ищет,
Поняла: третий в любви лишний!

Ночная осенняя мгла

Ночная осенняя мгла
Пролегла над Москвой до рассвета...
Спорю с тобой, судьба,
Меняю твои сюжеты!
И стоят на столе в пыли
Нетронутые капли
Привычные...
Беседую до утренней зари
С Богом на тему Вечности!
Ночная осенняя мгла
Пролегла над Москвой до рассвета...
Спорю с тобой, судьба,
Меняю твои сюжеты!

Вдохновение

Ночь подкрадётся к столице,
Зажгут огни седые дома.
Я закрою устало ресницы —
Погружусь в мир грёз и сна!
Вдруг шорох – душа замирает:
Слышны лёгкие шаги у двери:
Муза пришла, на лире играет
Музыку света, тепла и любви!
Моя душа с нею ликует —
Танцуют вальс рифма и слог,
И я пишу неторопливо
Новые строчки на чистый листок!

На краю бездны стою

На краю бездны стою,
Спору с жизнью и смертью,
Прячу острые ножи,
Чтобы вены не испачкать кровью!
Ты в толпе ей цветы дарил,
которые мне нравятся.
Мне показалось, рухнул мир
И, земля под ногами шатается!
Проплачу весенним дождем.
Встретимся с тобою, быть может,
Только осенний дождь
Тебя однажды потревожит.

Одиночество

Я устала обливаться слезами
И, сгорать в пожаре любви!
Я на вечер расстанусь с друзьями
И, сожгу о тебе все стихи!

Покаяние

Устала по дороге жизни бежать.
Мне хочется взять остановиться,
В храме в руках свечку подержать
И просто Богу помолиться.
Смотрю на чистый лик иконы,
Шепчу: «Прости, Господь!
Что не читаю я каноны,
Владеет мной и грех и боль,
Не оттого ль душа мечется в бреду?
Жизнь проходит, а я не знаю,
У какой черты стою!»
На священный лик иконы
Упала горькая слеза.
Голос свыше: «Прощена!»
Встрепенулась блудная душа: «Боже!
Ну, где же раньше я была?!»
Не ласкают меня твои руки
Поселок Кольшлей, июль 2016 год.

Не ласкают меня твои руки
Ты с другой живешь...
Сердце устало от разлуки!
Его на части рвет!
В мире виртуальном
Ты мне пишешь
«У меня все хорошо!»
А мне шепчет голос тайный:
«Тебе быть с ним не суждено!»

Моя душа, сожженная дотла

Моя душа, сожженная дотла
Огонь любви все еще пылает
Сердце медленно стучит
Тишина просто убивает!
А за окном пришла весна
И, поют прилетевшие птицы
Свою боль перетерплю
Я распахну влажные ресницы!

Звезда сверкала в синем небе

Звезда сверкала в синем небе
И, вдруг потухла, как спичка на ветру
Подумала: «Жизнь-одно мгновенье!»
Я тоже когда-нибудь исчезну...

Душа тобой очарована

Душа тобой очарована
Тело поцелуи хранит
Сердце алмазом горит!
Смятые белые простыни
Заливает луна серебром!
Не спросим у осени:
«Что будет потом?!»
За окном льет дождь
От твоих прикосновений
По телу пробегает дрожь!

Тарханы

М. Ю. Лермонтову посвящается

Тарханы» – как много в этом слове! «
Уголок, где пролетела жизнь поэта!
От пули застыло перо на полуслове,
И сердце так сильно сжалось от боли.
Прощай, поэт! тебе не дали
Поведать о своей печали,
тебе жизнь в ссылке оборвали!
Потом с народом горевали.
Тарханы! Я клянусь!
Я не раз ещё вернусь!
На миг соединюсь
С душой поэта, Грустно!
Ну и пусть...

Мой Сурский край

Мой край любимый!
Тоскует о тебе моя душа,
Вдали от родины милой
Вспоминаю родные места.
На миг столицу покину:
Здесь неуютно и тоскливо,
По улицам пройду неторопливо,
Верну растроченные силы,
Отдохну от суматошной суеты.
Алый мелькает рассвет вдали.
Москва, прошу, меня прими!

Укрывая покрывалом ночи

Укрывая покрывалом ночи...
Душит меня одиночество,
В голове мысль проносится:
«Сбылось роковое пророчество!»
лихорадочно память листает
Пожелтевшие страницы прошлого.
Горит свеча бледно-белым пламенем,
любовь смотрит белым знаменем!
В этот страшный миг одиночества
Жить очень хочется...
Приходит озарение...
Ликуй, душа, вдохновение!

Ты злой стоишь у окна

Ты злой стоишь у окна,
Не спеша куришь сигарету.
Смотрю на тебя:
красивая спина!
и млею!
Снова в квартире тишина,
Ты спрятался
В своей пещере,
тебе срочные дела
Надо сделать к следующей неделе!

Снаряд разорвал тишину

Снаряд разорвал тишину.
Теперь не будет как прежде!
кто объявил войну?
Положил конец надежде!
Русская Земля
Пропитана кровью!
Мы с тобой соединены
Общей судьбой и болью!
Сквозь стекло слышны
Тревожные гудки с вокзала!
Верила: придешь живым,
Когда на фронт
Я тебя провожала!

Свидание с дождем

Дождь! Капли скользят по стеклу,
А я люблю это явление природы!
Я из дома своего убегу
и промокну до нитки, быть может
А может, стану вмиг невидимкой,
Растворюсь в пене дождя!
Грустные, тревожные мысли
Вода смывает с меня!
Образ Венеры наброшу,
Воскресну из золотого дождя
Ласковой, нежной, как прежде,
Я буду, мой друг, для тебя!

Падшая с неба звезда

Падшая с неба звезда...
Рассыпалась в космической пыли,
Такая стоит жара!
Народ вспоминает грехи былые...
Укутаны в угольной тьме,
Одурманенные ночной прохладой.
Я успела прошептать звезде:
«Мне любви очень надо!»

Ты была посланницей Евтерпы

Нике Турбиной посвящается...

Ты была посланницей Евтерпы,
Она тебе шептала стихи,
По ночам ты взрослых просила
Писать первые строки свои.
Пришла к тебе мировая слава
И украла всё детство твоё!
Душа не выдержала – сломалась,
И не осталось почти ничего!
Тебя манили звёздные блики,
Танцевали на ночном окне.
Голос Музы почти не слышен.
Ты подумала: «Это всё!»
Спят оборванные строки
На пустом твоём столе!
Тебя нет, какую осень?
Тело лежит в сырой земле!

Наркота

Молодежи XXI века посвящается
Здоровье, счастье, доброта, мечта —
Какие это светлые понятия!
Но страшным грозным словом «наркота»
Перечеркивает их тот, кто ей подвластен!
Зачем? откуда это к нам пришло?
И дубит наши силы!
Ужасное погибельное зло,
Как туча черная, спустилось на Россию!
Но ты из круга адского прорвись!
Освободи сознание из капкана,
И ты увидишь, как прекрасна жизнь
Без этого жестокого дурмана!

Ледяное сердце

Ледяное сердце
Билось устало.
Ты написал:
Не будет любви!
В Москве погасли огни.
Ледяное сердце
Бьется устало,
По щеке скользит слеза.
Я не сказала, что любовь искала...
Почему ты плачешь, моя душа?

Ты меня не сломал до конца...
Хоть я тобою брошена.
Дымится дым изо рта,
В поле трава скошена!
Ты меня не сломал до конца.
Я с себя этот день смою
И от тебя свое сердце скрою!
Листы польхают на столе
Листы польхают на столе
Стихи, убитые критикой!
Крик души в тишине
Заглушать бессмысленно,
Жгучие языки огня
Съедают тонкий пергамент.
С красным огнем
Горит мой темперамент!
Уставшая душа воскреснет
Из серого пепла,
Начну писать стихи
С чистого листа,
Где не будет печали места!

Ты меня не сломал до конца

Молочный диск луны

Молочный диск луны
ласкает ночное небо.
Сегодня скрылась от суеты,
любуюсь красотой лета!
Шелковый шепот листвы
Мою будоражит душу.
Встретились на берегу,
Мы чужие друг другу!
Нежный морской бриз
Дурманил ароматом моря.
Дорогой мой, пойми,
Нелегкая женская доля!
Смотрю на звездное небо.
Чайка – вольная свободная птица,
Вперед куда-то стремится.
Ей сегодня, как мне, от стаи
Захотелось скрыться!
Стать бы вольной птицей:
Взлететь! Раствориться в полете!
С надеждой думать о будущем лете
А не о том, почему мы одиноки!

Говорят: поэты ленивые

Говорят: поэты ленивые,
Почему не сплю по ночам?
Слушаю летние ливни,
Не сижу в Сети по утрам!
Небрежно по дому
Разбросаны листы недописанных строк,
Воспоминанием память встревожена,
Рассудок на время замолк!
Говорят: поэты ленивые,
Почему не сплю по ночам?
Слушаю летние ливни,
Не сижу в Сети по утрам!

Ты сказал «Достала со стихами!»
Мы сидели по разным углам
Я прошептала «Поменяемся местами?»
И ты вдруг замолчал!
Был вечер грустный и тихий
Ты спешил на вокзал
А, месяц багровый и пьяный
Мою комнату освещал!

Ты сказал Ты достала со стихами

Я сердце спрячу под замок

Я сердце спрячу под замок,
К душе закрою двери,
Чтобы проникнуть не смогли
Люди-звери...
Весенний листок
Плачет каплями дождя.
Верю, придет срок,
И встречу я тебя!

Я приду

Я приду, ты только позови,
Прощу то, что не прощают.
На пути к тебе все пути пройду.
Я приду на сегодня?
На завтра? На навсегда?
Мне ты позволь с тобой остаться,
Когда летняя гроза
Будет в твое окно стучаться!

Ждала

Ждала, когда падал первый снег,
Ждала, когда плакал серый дождь!
Ждала, когда сирень за окном цвела,
Ждала, когда жить больше не могла!
Ждала, может быть, придёшь?
и моё сердце отдохнёт!
Не спешила жить, а зря,
Жизнь шла!
Я сегодня поняла!

Люблю твою спину широкую

Люблю твою спину широкую...
Когда ты просто стоишь у окна,
Смотришь в даль далекую,
Я просто гляжу на тебя!
Душа любовью встревожена,
Просто дрожит в тишине!
А по небу облака бетонные
Плывут в весенней мгле!

Ты ушел

Ты говорил, а я молчала,
Сердце остановилось,
Упало вниз...
Словно молния,
Проскользнула мысль:
«Ты ушел!»
Брела по желтым коридорам,
Словно серая тень.
Каменное тело
Рухнуло на холодную постель.
Ладонь мокрая
От соленых жгучих слез.
Кто-то прошептал:
«Не принимай всерьез!»
Ты говорил, а я молчала...

Верни мне сердце, верни

Верни мне сердце, верни,
Ты забрал его
Так внезапно,
А потом обрывал звонки,
И не вернуть нам любовь обратно!
Растворятся краски дня,
Мир становится черно-белым
На доске всю ночь до утра
твой портрет рисую мелом!
Дрогнет устало рука:
Память образ твой ищет.
Вчера поняла:
Третий в любви лишний.

Твои слова – холоднее кинжала,
Твои слова – холоднее кинжала,
Ранят мне сердце так – хоть кричи!
Твои слова – остриё ядовитого жала
За что мне это всё, скажи?!
Я тебя любила, ждала, искала,
Стою у порога твоей двери.
У меня время есть до вокзала,
Ты меня просто обними!

Отчаяние

Устав нести тяжкий груз невзгод,
Устав от боли, слёз, разлуки!
Стою над пропастью судьбы.
«Господь! За что мне муки?!»
Опустились мои руки!
Слеза упала на ладонь.
Ангел шепчет за спиной:
«Ты не одна! Бог с тобой!»

Исчезает еще один день

Исчезает ещё один день...
Навсегда покидая планету...
Голубым покрывалом из звёзд
Ночь накроет Вселенную эту!
И слышу я, как гремят небеса
Стрелой промелькнула комета.
И спускается ко мне не спеша
Муза, в белое платье одета.
И сидим в тишине до утра,
Её голос реченькой льётся.
И выводит несмело рука
На бумаге прозрачные строки.

Рассказы

Пятачок

Филипповой Надежде Фадеевне посвящается

Финансовый кризис в конце девяностых ударил по бюджету. Распад СССР ещё не совсем забыли. Русские, как известно, из любой ситуации найдут выход. Эта удивительная история произошла зимой.

Олеся рано вышла замуж (в восемнадцать лет) за Николая по любви. Была у девушки мечта – иметь отдельный угол. Первый шаг к мечте сделан. Осуществить второй шаг оказалось труднее. Год пришлось пожить со сварливой свекровью, прежде чем начать строить дом.

За стройкой жизнь шла своим чередом. Когда дом наконец-то построили, родился сын. Назвали Александром. Спустя четыре года на свет появился второй мальчик. Нравилась Олеся песня «Алёша». Назвали сына Алексеем. В лихие девяностые сыновья выросли и выучились на водителей. Женились и жили от родителей отдельно.

Николай с Олесей, чтобы хоть как-то помочь детям, держали свиней и коров. В тысяча девятьсот девяносто восьмом году зима выдалась холодной. Температура опускалась до тридцати градусов. Недалеко от Пензы в Веселовке жила старшая сестра Олеся – Надежда. Родилась она первого января. Вроде двойной праздник. Олесе так хотелось поздравить Надежду и сменить обстановку. Сыновья отказывались после похмелья садиться за руль. Не хотели лишиться водительских прав. Ещё пригодятся. Решила Олеся съездить к родной сестре на Рождество.

За три дня до отъезда зарезали поросёнка. Мясо поделили между собой. Про гостинцы Наде тоже не забыли. Муж посадил жену в автобус. Как ни странно, в салоне было немного народу. Кому больно охота в мороз из дома уезжать? Олеся всю дорогу дремала. Когда автобус подъезжал к Пензе, попросила остановиться в Веселовке недалеко от церкви.

Из тёплого салона Олеся вышла на улицу. Мороз такой сильный – аж под пальто пробивается. По телу пробежала дрожь. Женщина невольно поёжилась. Быстро зашагала вперёд, проезжавшие машины фарами освещали дорогу. Прошла мимо храма и перекрестилась. Подошла к спуску, стала осторожно спускаться. Сапоги на высоких каблуках не всегда бывают устойчивыми. Тут фонари на столбах тускло освещали сугробы. Дом сестры стоял последним от трассы. Держа в руках тяжёлые сумки с гостинцами, Олеся Курпинина думала: «Хоть бы не легли спать! Как же я по сугробам лазить буду на каблуках?!» Когда она подошла дому, света уже не было. «Блин, надо же, опоздала немного». Женщина открыла калитку, подошла к окну. Постучала громко в окно. Тишина. Поставила сумку на снег. Достала свинину и поставила к окну. Послышались быстрые шаги. В сенях загорелся свет. Надежда в сорочке, в халате, в шерстяных носках и тапочках посмотрела в окно. Тут показалась морда свиньи с закрытыми глазами. Женщина, перекрестившись, отскочила от окна. Переведя дух, выпив немного воды, вернулась. Набрал в лёгкие больше воздуха, громко сказала:

– А ну, пошли отсюда! Я вам сейчас такую ночь накануне Рождества покажу! Это надо же, нечистая сила как разгулялась, даже пятак померещился!

– Надя, какая нечистая сила?! Это же я, Олеся. Сестра твоя, сестра в гости приехала. Открой дверь. У меня ноги замёрзли!

Олеся положила в сумку свиную голову. Сама посмотрела в окно. Надежда открыла дверь. Олеся зашла в дом поставила сумки на пол. Села на табурет.

– Олесь, как ты меня напугала! У меня даже коленки затряслись.

– Надя, прости. Хотела тебя удивить.

– Удивила! Раздевайся. Есть будешь?

– Нет. Только чаю попью с мороза.

Олеся прошла вперёд, сняла пальто и сапоги. Надя уже поставила на плиту чайник.

- Как чувствовала, что у меня сегодня гости будут. Пирог с повидлом испекла.
- Пироги, Надя, у тебя вкусные!

Чайник вскипел. Хозяйка дома взяла заварочный чайник из фарфора. Обдала его кипятком и слила воду. Затем насыпала щепотку заварки. Заварила и закрыла крышкой. Положила полотенце. Помыв руки, Олеся села за стол. Надежда наливала в небольшие кружки чай. Тонкий, едва уловимый аромат наполнял комнату.

- Ну, рассказывай, как Николай поживает?

– Да чем он занимается? Всё так же. На работу ходит. На мельницу. Выпивает иногда, но по дому дела мне делает. Ты как? Что нового?

– Что нового? Всё без изменений. Витька мой пенсию получил по инвалидности. На мотоцикле тогда разбился. Еле-еле врачи с того света вытащили. Смотрю на него и думаю: «Куда же любовь-то наша делась?» Мне же все девчонки на работе завидовали. Как Лена родилась, так потихоньку выпивать начал.

– Олесь, у меня лучше, что ли? Всё так же. Была у меня любовь, но я её разрушила. Поверила сплетням. Написала ему в армию письмо, мол, нужен ты мне, как собаке пятая нога. Потом Кольку в клубе повстречала. Понравился он мне. За него и вышла. Со временем полюбила по-своему.

Ночную тишину изредка нарушал храп подвыпившего мужа Нади. Тусклая луна смотрела в окно. Так и проговорили сёстры до утра, вспоминая прошлое. Под утро легли спать. Перед сном Олеся подумала: «А может, в этом и есть смысл жизни – принимать всё, как есть?» На следующий день рассказали Вите про ночные приключения. Он не мог поверить: женщины придумали это или на самом деле случилось?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.