

18+

Жорж Дмитриев

*Ню-комментарий  
к фотографии*

Стихи. Книга №12



**Жорж Дмитриев**  
**Ню-комментарий**  
**к фотографии.**  
**Стихи. Книга №12**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=68455696](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=68455696)  
ISBN 9785005918529*

**Аннотация**

Я выхожу к Вамс Новой Верой,к Эгофутур-НЮзмув  
обнажённой плоти посредством:Цифры, Слова и Души/от Игоря  
Северянина/(Фото на обложке из личного архива автора)

# Содержание

НЮ – СТИХИ	8
Ню как жанр фотографии и поэтического осмысления	8
Ню-591	10
Ню-592	11
Ню-593	12
Ню-594	13
Ню-595	14
Ню-596	16
Ню-597	17
Ню-598 март 2022	18
Ню-599	20
Ню-600	21
Ню-601	23
Ню-602	24
Ню-603	25
Ню-604	26
Ню-605	27
Ню-606	29
Ню-607	30
Ню-608	31
Ню-609 апрель 2022	32
Ню-610	33

Ню-611	34
Ню-612	35
Ню-613	37
Ню-614	38
Ню-615	39
Ню-616	40
Ню-617	41
Ню-618	42
Ню-619	43
Ню-620	44
Ню-621	45
Ню-622	46
Ню-623	47
Ню-624	49
Ню-625 май 2022	50
Ню-626	51
Ню-627	53
Ню-628	54
Ню-629	55
Ню-630	57
Ню-631	58
Ню-632	59
Ню-633	60
Ню-634	61
Ню-635	62
Ню-636	63

Ню-637	64
Ню-638	65
Ню-639	66
Ню-640	67
Ню-641	69
Ню-642	71
Ню-643	73
Ню-644 июнь 2022	74
Ню-645	75
Ню-646	76
Ню-647	77
Ню-648	78
Ню-649	79
Ню-650	80
Ню-651	81
Ню-652	82
Ню-653 июль 2022	84
Ню-654	85
Ню-655	87
Ню-656	89
Ню-657	90
Ню-658	91
Ню-659	93
Ню-660	95
Ню-661	96
Ню-662	98

Ню-663	99
Ню-664	100
Ню-665	101
Ню-666	102
Ню-667	103
Конец ознакомительного фрагмента.	104

**Ню-комментарий  
к фотографии  
Стихи. Книга №12**

**Жорж Дмитриев**

© Жорж Дмитриев, 2022

ISBN 978-5-0059-1852-9 (т. 12)

ISBN 978-5-0051-7350-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# НЮ – СТИХИ

## **Ню как жанр фотографии и поэтического осмысления**

НЮ это попытка привлечь внимание зрителя чем-то более глубоким, более глобальным, чем какие-то конкретные частности и детали человеческого тела.

Это как в вине:  
знатоки ценят вино не за количество градусов, а за его букет, нюансы аромата, послевкусие.

Заметим, что Порнография не имеет отношения ни к красоте, ни к гармонии, ни к искусству, ни к чему-либо художественному.  
Это просто способ влияния на рефлексы людей.

Кто-то когда-то сказал,  
что голые – это в бане.  
А в искусстве – обнажённые.

Давайте назовем это  
«восхищением красотой и гармонией».

**Рекомендуется просмотр иллюстраций на портале:  
СТИХИ.РУ, страница автора – Жорж Дмитриев,  
произведения, сборник: «НЮ-РЕМАРКИ»  
размещены стихи и иллюстрации к ним!**

# Ню-591

Корыстью спалённое сердце  
Тепла, как пепел не несёт!  
Свет исчезает, умирает и едкий запах  
Жженой ткани перечеркнет восторг огня.

Взаимность след не оставляет и  
Песен звуки пропадают, и на душе  
Печаль размывы окон обретает в  
Тягучести осеннего дождя...

Разочарование от обретения  
Совсем излишней тишины...  
Так одиночество невыносимо,  
Как твоё хлёсткое: «Уйди!!!»

Ложь устремляет отчуждение и  
Ставит приговор любви...

17 февраля 2022, СПб

## Ню-592

Познав, что перевод с Фарси  
по замысловатой трудности  
сродни отсутствию изъянов  
на обратной стороне  
искусного персидского ковра,  
как бросить мне платок  
к ногам избранницы прелестной —  
открыться невзначай и  
полюбить её до безрассудства?

По всему окоёму  
нигде не найти подобия такого,  
где с формой, ослепительно красивой,  
так чудно гармонирует и восхищает ум!  
Она не говорит, а – благоволит;  
в её глазах – высокой чистоты аквамарин;  
шедевр резца и красок блеск;  
от соловьиной рощи – её голос и  
в сердце юном – честь и доброта живёт!

18 февраля 2022, СПб

## Ню-593

Когда себя ты предлагаешь  
на растерзание самцу, скажи:  
«Чего ты ожидаешь за антуражем  
мягкого сиденья и уединенности в лесу?».

Получасовой игры соитий и  
плоских шуток от водилы,  
в колоде карт, «на прикупе» которой, уже  
десяток дамочек, подержанных в лесу?

А может, ты его сама  
способна сотворить хорошим,  
чутким, гражданином, и даже —  
исправным мужем, любящим семью?

Такой идеей вдохновлены  
путаны сервиса ночного и мнится им,  
что в этой жизни им повезёт,  
как в казино... Силки такие – миражи!

19 февраля 2022, СПб

## Ню-594

Любви вино не выпьешь «залпом» и  
не поймешь сей сути дар,  
коль душу с сердцем за похотливые гроши  
по пятницам в чужие руки отдаёшь.

Вино любви крепчает лишь с годами и,  
выгоду корыстную сведя к нулю, пьянит того,  
кто чести не теряет и крепость чувств  
не разбавляет ядом пятничных измен...

23 февраля 2022, СПб

## Ню-595

Оставив фрукты на столе,  
Закончив «Ужин»,  
Отдвинув стул с высокой спинкой,  
Она сошла с картины Леона Бакста,  
Вся истомившись ожиданием любви.  
Себя доверив в Ваши руки, —  
Она их пальцев знала муки

И нетерпение его скорее сбросить  
Черный саван с её блистательного тела,  
Чтоб насладиться упоением  
Его горячих, нежных губ и  
Окончательно забыться,  
Заснуть с оргазмом очищения  
От смутных дум...

Как так случилось?  
Что привело её к безумию ночей и  
Накрахмаленным простыням  
Недорогих отелей?  
Зачем вино распутства  
Так соблазнительно мило,  
А новый вечер – с кем и где?



# Ню-596

А знаешь,  
вот так и живут повсюду поэты,  
и боль их мучит,  
стихами сердца калеча,  
что в мир от любви плеснуться...

Когда я тебя забуду,  
как ты позабыла меня?  
Ты расточитель боли, в тебе её избыток...  
Но как же мне с ней расстаться, —  
я и живу потому, что тобой болею...

25 февраля 2022, СПб

# Ню-597

*Ты высохла до дна, река желаний.  
И мыслей всплески поглотил песок.  
Пришла пора для разочарований,  
Развеял ветер горсть прощальных строк...*

*Горсть прощальных строк, Саша Слагаева*

Твой блеск еще кого-то околдует,  
еще зажжет в иных глазах огонь желаний,  
принудит думать, что единственная ты, ...  
но что потом, когда разочарование  
рассеет дым обманутой мечты?

Ты выдаешь себя доступной многим и,  
проба волшебства природой данных чар,  
девальвирует стремительно с очередной  
попыткой страсти оседлать, придав им флер  
лишь мнимой искренности чувств.

27 февраля 2022, СПб

## Ню-598 март 2022

Как в пучине вод, в штормящем океане,  
корабль найти не может верный курс и  
экипаж его надежду на спасение теряет,  
коль пренебрёг азами мореходства и лоцию свою  
до тихой гавани растерянно ведёт...

Так ранняя беременность несовершеннолетней  
низводит юности красоту до тиражирования секса, —  
что чаще оборачивается одиночеством и  
отчуждением интересов её молодости от ровесниц, кто в  
молодые годы грамотно расставил личные приоритеты...

Очарование юных лет, растерянное за подачки,  
унизит тех, кого ты сможешь обмануть и  
в лживую обёртку модного наряда  
с безвкусным маникюром, кичливым рэпом,  
заманишь погрузиться в сети социального распутства...

Приходит осознание ложности пути  
и пустоты минувших лет;  
надежды отрезвления всё реже  
посещают сиротливый быт, а голос подрастающего сына  
всё чаще призывает отчима найти...

02 марта 2022, СПб

# Ню-599

Ещё вчера сегодня было завтра!

Ещё ВЧЕРА с немым восторгом  
я вслед тебе глядел:

в тебе одной мне грезилась надежды, —  
не настораживала неизвестность  
тобою прожитых столь мало лет...

СЕГОДНЯ минуло три года:

исчез туман за видимостью порока,  
как миг, что ослепляет яркой вспышкой, —  
но к отрезвлению приводит твой грешный путь  
по множеству иных, кому ты тело юное отдала...

Что будет ЗАВТРА станет ясно ПОСЛЕЗАВТРА,  
когда ты окончательно поймёшь, что те и  
с кем ты встречи утром назначаешь, в тебе находят  
вечером сексуально-озабоченный успех, – и сын твой  
мало их волнует: им легче оплатить твои «услуги»...

Что будет ПОСЛЕЗАВТРА?

02 марта 2022, СПб

# Ню-600

Девушка с фамилией Садовой  
разбудила сумрак седины и  
улыбкой извинительно-красивой  
убрала застенчивость мою.

Пробудилось нечто нереальное,  
что в годах остыло навсегда, а  
она – такая юная, знала наперёд,  
чем кончится со мной её игра...

Пролетели месяцы и годы,  
что пасьянс сложили из причин,  
из осколков раненного детства и  
утрат несбывшихся надежд...

Вспыхнули, зарделись и погасли  
адреса учёбы и досуга, где бы  
просвещения воздухом дышать, но иные,  
чем зачёты, стали интересы прорастать...

«Лёгкие хлеба» с торговлей телом,  
стали ум и сердце молодое занимать:  
сексом озабоченные сети и сынишка,  
до сих пор не знающий отца...

Адреса меня, лица, руки и  
отелей накрахмаленный уют —  
всё, что без труда приносит  
забытьё от бытовых проблем,

Утопило её душу  
в кастингах при сброшенном белье  
и каков улов ещё дадут ей  
«соцсети от сомнительных знакомств»?...

03 марта 2022, СПб

# Ню-601

Когда кончается бензин,  
мотор, конечно, глохнет.  
Когда кончается любовь,  
шанс возродить её ничтожен.

Ты не принцесса и оттого, —  
не станешь королевой.  
Вся красота твоя лишь в том,  
что я не герцог Орлеанский.

Но свет свечи в тиши ночной  
мне открывает восхитительное тело и  
Бриллианты королев ничтожно значат,  
когда нектар твоих грудей так горько сладок.

10 марта 2022, СПб

# Ню-602

Хочешь остаться? Останься!  
Если, – уйти? Уходи!  
Только пойми, двойного стандарта  
быть не должно на пути!

Все, что прошло, – забыто!  
Будем смотреть вперед и  
Без сердечной улыбки в  
Будущее не смотреть!

Так за грозой весенней  
Радуга яркой, веселой краской  
Весь окоём обрамляет  
Чистой, взаимной любовью.

Нет, не на продажу отныне  
Юное тело свое обнажи и  
В новое, скромное платье  
Прелести девичьи обряди!

11 марта 2022, СПб

# Ню-603

Налей в бокал души вино,  
оно уже перебродило.  
Налей в бокал любви вино,  
оно заглушит в сердце боль...

Печаль отступит, хмель разбудит  
желанье вновь любить тебя...  
Ласкать губами трепетные губы,  
распятых бёдер холод принимать...

Налей ещё, ещё налей  
отравы бражной упоенье и  
Увлеки испепеляющую ночь  
в безумство страсти и мучения...

Вино любви бурлит, как море, —  
оно казнит и милует приливом и отливом!

12 марта 2022, СПб

# Ню-604

Тебя остудит времени река,  
И красота однажды канет в Лету.  
Случится это завтра, а пока  
Ты стала вдохновением поэта.

И Лиры звучные распевы,  
и в лепестках цветущий сад,  
и воды талые с прогретых солнышком полей,  
и пенье птиц, к себе влекущих пару,

И твой наряд, открывший взору беспорочность,  
и ночи тень, отринувшая невозможность,  
и поединок двух теней, изнеженных отрадой,  
и шёпот губ, дурмящих мой разум,

И ревности игла к доступной юной красоте,  
и бездна огорчений от исчезающих мгновений,  
и тяга к ним, испытать которую за ночь нельзя,  
и своеволие твоё, за скрытностью порока:

И недомыслие моё беззлобностью прошито,  
и вдохновенность строк от бесконечного сюжета...

19 марта 2022, СПб

## Ню-605

И если есть в тебе на грош любви,  
то, пробегая мимо, как делаешь с другими,  
в мою протянутую руку положи  
кусочек жалкий безрассудства...

Я обращаю его в янтарь, что обжигает душу,  
и хлад разлуки растоплю  
теплом участия твоего к моим седеющим годам,  
тебя принявшим за богиню...

Одна лишь встреча, взор один,  
в котором нет и капли сожалений, —  
лишь след пронзительной любви  
от той, уже потухшей встречи...

От той минуты роковой,  
что мне приснилась на рассвете  
и я ей вечность приписал,  
и имя краткое твоё

Всю ночь в объятиях повторял и  
щебет губ твоих внимал,  
что К Оде Радости зывал  
невиданную силой притяжений...

Теперь лишён я безрассудства,  
но тень разлуки мне тебя  
от Солнца затмевает и  
лишь янтарь тебя мне возвращает...

20 марта 2022, СПб

# Ню-606

*– Разрешите?...Без разрешения.*

*Завтра вечером. В пять.*

*– А повод?*

*...Банален. Просто – Обнять.*

*О. Зет*

– Вы такой ненасытный. Право, жаль!

..У меня от Вас внизу пожар.

– Потерпите. Завтра вечером.

В пять. Но только – Обнять!

27 марта 2022, СПб. 7.00 утра.

# Ню-607

Сказала дерзко, даже – зло, с усмешкой: «Уйди!»  
Уверена, что будет новое «люблю» и новые постели.  
Из соцсетей, с авто, примчатся юные клиенты.  
Но ваша пуля – «Никогда!»  
Во мне застряла навсегда  
И будет жечь меня до смерти.

27 марта 2022, СПб. 8.00 утра.

# Ню-608

О хорошей следует думать,  
о плохой – знать границу дозволенного.

Если Любовь – соль жизни,  
то добавьте щепотку в ситуацию,  
чтобы жизнь стала вкуснее.

Жаль, что красивая девушка открывая рот,  
позволяет оценивать её ум.

Беспринципная лицемерка  
искренна в любви к деньгам.

Чиста и искренна только нагота  
выходящего из материнского лона.

У лжи всегда не искренна слеза.

Лайкни, если я не прав!!!  
30 марта 2022, СПб. 19.49 вечера

## Ню-609 апрель 2022

Ты красотой моей ужален?!

Так подивись, как я черна, и,  
опалённая лучами всем нужна;  
насмотришься на стройность форм и  
все сомнения отбрось  
в крепости ума и тела!

Красота – не разменная монета и  
даётся лишь тому, кто ценить её умеет  
и беречь её желает, для таких, как ты, служа.

А ты, а ты, его любила и мне лгала!?

Пред ним ты оголяла плечи, груди и  
регулярно встречи назначала,  
чтобы насытить сердца пустоту  
обманом миражей и алчностью досуга и  
сыну обрести отца, забывшего о Чести!

Да, мы уже не те, что были раньше,  
и ты уже не та, раз пустоту  
содержат твои формы!?

Да, мы уже не те, что были раньше,  
и ты уже не та, чем раньше для меня была!?

04 апреля 2022, СПб. 10.00 утра

# Ню-610

Возможность умиления  
иль  
тайна сожаления  
о времени, что прожито  
без трепета волнения,

иль  
радость предвкушения  
от скорого свидания с желанным, дорогим...  
То, может быть, влечение  
к неведомым и манящим своим огнём стихам,

иль  
это наваждение,  
пугающее юность не пройденным путём...  
Нет. Это – упоение:  
себе позволить ощутить тепло души твоей

в прекрасной пряди  
очаровательных волос!

04 апреля 2022, СПб. 11.00

# Ню-611

Не считать мурашек всех на коже —  
Когда в глаза любимые смотрю...

К Тебе я вышел с Новой Верой,  
рескрипт издав от Короля лишь тех поэтов,  
кто подданным своим Добро приносит в  
Эгофутур-НЮзме обнажённой плоти  
посредством:  
ЦИФРЫ, СЛОВА и ДУШИ!

Явив нетленность Красоты модели,  
запечатленной ФОТО-ГЛАЗОМ,  
в Новом жанре, чтоб Обожание увековечить  
в сладкозвучной Музыкальной раме,  
игрою Чувств, Света, Тишины...

07 апреля 2022, СПб. 08.52 утра

# Ню-612

Человек, не умеющий общаться  
или избегающий общения,  
так же аутично мыслит и живёт.

Ты в красоте своей замкнулась и  
никому к тебе не подступить,  
однако, что-то изнутри толкает  
к ещё не пройденным путям,  
где интеллект играет телом и  
плод запретный хочется сорвать...

В Контакте, имена перебирая,  
ты выбираешь тех,  
кого намерена сразить  
и мягкой ласковость тени  
на языке у лживых словословий,  
и наготой изысканных форм...

Во всём усматривая выгодность партнёра,  
ты в круг общения смело вводишь и  
понуждаешь тех войти, с кем знанием блистать не надо,  
раз в арсенале юность, дерзость и обман:  
ребёнок в 19 лет зачатый, —  
тому серьёзный аргумент!?

Как мало пройдено пути,  
как много сделано ошибок...  
В немного лет, как страшно ты перегорела...  
и степени распада объяснений нет,  
коль круг общения замкнулся на тех,  
кто отравился ядом твоего нагого тела!?

...Порой, быть одетой устав,  
отбросишь ночную рубашку,  
позволив нахальным мальчишкам  
губами ласкать гибкий стан... Не грезится ль  
в ритме соитий давно позабытое слово  
из мира, где царствуют: Вера, Надежда, Любовь?!

08 апреля 2022, СПб. 10.33 утра

# Ню-613

«В грозы, в бури,  
В житейскую стынь,  
При тяжелых утратах  
И когда тебе грустно,  
Казаться улыбчивым и простым —  
Самое высшее в мире искусство».

С. Есенин

Вот и теперь,  
Когда в мой сон  
Ты приходишь нагой,  
А согреть моё сердце уже не можешь,  
Разве такого счастья мы хотим?!

09 апреля 2022, СПб. 02.26 ночи

# Ню-614

Странно, что ты ещё веришь...

Веришь, надеешься, ждёшь.

Если у плоти кипение, – бродит душа с молоком и

Хочется столкновения двух перетертых полов,

Чтоб усмирить только страсть...

Новая пара рук и новая дрожь в ногах

Счастья большого не Имут,

И не принесут его, ибо

Мертвые в чувствах не оживляют смятых,

Застиранных, простыней и не приносят тепла...

То ли бесчувственные адреса,

То ли типичные номера гостиниц и телефонных книжек,

То ли случайные в них имена...

То ли девица в светлице,

То ль Lady Night...

12 апреля 2022, СПб. 06.50 утра

# Ню-615

Нет, не считаю я обманом мёд мраморных грудей и  
нежность твоих касаний вновь извергает жизнь даю-  
щий сок...

Лоно твоё впитывает в себя его и гены мои  
повторяет рождённое в срок дитя...

Мудрость твоя лучится в голубизне его глаз, а в сердце  
моём благодарном будет всегда храниться искренняя Лю-  
бовь.

12 апреля 2022, СПб. 07.17 утра

# Ню-616

Что тебе подарить,  
отступившее в прошлое счастье?  
Как мне лёд отчуждений разлуки расплавить?  
Твоя юность сама для меня под запретом,  
ибо зимы мои кратны вёснам твоим...

Седина моих редких волос не смеет локон дивный,  
так дерзко за ушком твоим завитым, по утрам ревновать...

Третий год уже сыну, – он забыл про меня,  
но его беготню босиком  
по квадрату ковра за машинками помню...

Помню всё, что ты мне в августовскую ночь подарила  
и от щебета губ  
нескончаемой песней твоя нежность звучала...

Да, сынишка не мой/так судьба в твоей жизни сложилась/  
но всем сердцем его принимаю, как сына родного...

Жизнь свою положу для подарка такого!

13 апреля 2022, СПб. 08.00 утра

# Ню-617

*Черёмухо – сиреневым настоем  
Весь мир вокруг окажется напоен.  
И это – счастье, быть самим собой.  
от Ирины Хуцешвилли, 2021*

Брызги волн и твой корсет,  
Что не тонет в тех руках,  
Кто ведёт тебя в чертог  
Спелой ягодой напиться,  
Плотью зрелой насладиться,  
Поиграться и забыться...  
Солнцем выжженная грудь  
Зависти полна к другой и  
Бунтует в струях вод  
Гибкий стан хозяйки стройной, и  
Искриться пеной бражной  
Хоровод её волос...

Какое счастье быть с тобой и  
Дорожить минутой той...

19 апреля 2022, СПб. 15.34  
Жорж-Дмитриев

# Ню-618

Словно ты пришла из сказки,  
сказки снежной и холодной,  
но зима давно ушла,  
а у грёз моих привычка:  
видеть чистую снежинку,  
как хрустальную пылинку, —  
да, пылинку-небылинку  
в кружевах небытия...

Сколько света в каждом взгляде,  
в каждом шаге – поступь юной королевы,  
в позе каждой – мне приказ:  
«Ты, царевич, будь смелей!  
День готовься к схватке ночью  
с моей яркой красотой!  
Щедрым будь на обещанья,  
чтоб меня заполучить...

Оценю тебя за нежность,  
за сердечность и за щедрость,  
и тогда твоей я стану,  
всю себя тебе отдам!».

20 апреля 2022, СПб. 07.27

# Ню-619

Как восхитительно  
томление желанного свидания  
и мелкой дрожи сладость губ,  
и рук сплетение,  
и беспокойство теплых бёдер,  
спешащих заманить  
в чертог девичий  
ещё неопытного гостя...

Кровать заправлена столь аккуратно  
и белизна крахмальных простыней  
манит приятным ароматом  
едва начавшегося сближения тел,  
себя обрекших на слияние —  
так ртути капельки, в одну соединясь,  
блеск источают новой силы и яд её  
ещё сильней дыханье отравляет...

21 апреля 2022, СПб. 07.17  
Жорж-Дмитриев

# Ню-620

Угадывая желания,  
она их взвинчивать могла  
до приступа потери самообладания,  
до вулканического взрыва  
в стремлении мгновенно взять и  
нежно холить её особенную стать...  
Она собой сигналы подавала,  
умела ловко направлять и  
своевременно включать к одной себе,  
к своей персоне, моё желание познать и  
тут же голову терять, вобрав в себя  
душистый яд её комочков маленьких грудей,  
что унесут тебя к её губам, плечам, коленям и  
ты уже всецело – раб...

То дар великий Королевы —  
предвосхищать желания Короля!

22 апреля 2022, СПб. 09.16 утра

# Ню-621

Оставьте мне немножечко любви,  
немножечко тепла...

Я всё отдам,  
забудьте про грехи...

Мы возродим былые впечатления и  
на губах оставим вечную весну...

Оставьте мне немножечко себя...

Оставьте всю себя...

24 апреля 2022, СПб. 17.25

## Ню-622

Свила себе птичка ладное гнездо и  
теперь счастливая смотрит из него.  
Редко Зимородочек в край наш прилетает и  
с любимой кралечкой строит тёплый дом.  
Весь окрас особенный  
так насыщен яркостью красок опьяняющих,  
Что на рыбку малую в качестве подарочка  
не откажет милая подарить птенцов.  
И в любви их преданной пролетят года:  
так у птичек маленьких связь из велика и,  
Гнездо, что слажено ими на года,  
детворой наполнено каждую весной...

25 апреля 2022, СПб. 07.12 утра

## Ню-623

Знаю я, что тебе не нужен,  
что ты просто – чума и зараза,  
что ты яд, отравивший меня.  
Знаю я, что ты мне, как никто, нужна,  
что меня без тебя нисколько,  
что я лучший из всех для тебя.

Так зачем ты других обнимаешь,  
или просто забыться желаешь,  
чтоб не помнить о том, как ласкала меня?  
А трёхлетний сынок, что не знает отца,  
так грустит когда видит мужчину,  
как целует он девочку Яну,

Что для детского садика стала  
самой яркой любимицей всех...  
Отречение и изгнание,  
отстранённость от всех предложений,  
что тебе постоянно писал, —  
всё не принято разностью лет!

А любовь – она возраст не знает:  
с каждым прожитым днём всё растёт!

И надежда —  
рисковая дама,  
мне покоя и  
сна не даёт...

28 апреля 2022, СПб. 09.42

# Ню-624

Инессе Елисеевой

Я вновь потрясён, встретив твои фото...  
Ты ПРЕКРАСНА! Нет изъяна!  
Хороша! Стройна! Красива!  
Ножка дивная длинна и...  
Иное, созданное лишь для ночного целования...  
Печальке говорю я: – Брысь!!!!  
И лью словес волшебных лаву  
На отдаления меня от  
Обольщений и соблазна...  
Ничтожны дни и ночи без Тебя —  
Жемчужинка Причерноморья!!!

29 апреля 2022, СПб. 13.02

# Ню-625 май 2022

Осмысление неизбежного

Сколь терпеливо тело молодое и  
сколь томительны минуты ожидания  
до той – единственной в жизни -,  
когда сжигаются мосты.

И исчезает неизведанность ощущений  
от таинств зарождения бытия; и  
нежный твой цветок  
становится примятым

И сладость молочка его манит,  
манит и...  
вновь манит шмеля...  
Он неизбежное за счастье принимает.

03 мая 2022, СПб. 06.06 утра

## Ню-626

Два удивительных холма  
на ладно скроенном природой теле,  
в расцвете юности измученной желанием  
кого-то красотой своей околдовать,  
очаровать и осчастливить  
дурманом персиково-молочной сладости и  
нежностью вкраплений маленьких  
их земляничной спелости сосцов...

Потребность в чувственном контакте  
зрела годы и ежедневно,  
в зеркальном отражении,  
два этих маленьких холма спор затевали  
в совершенстве друг перед другом и,  
как итог, —  
сосцы незримый бой  
за первый поцелуй нещадно продолжали...

Узнавшие  
их умопомрачительный яд  
желали большего напитка,  
что будоражит кровь и  
путь ведёт всецело  
к обладанию  
всего расцветшего цветка...

Желания сторон здесь совпадали...

07 мая 2022, Сенютино, 17.28

# Ню-627

Держу в руках надёжно  
я своё богатство и  
лишь тому его отдам,  
кто ревновать к холмам не будет,  
что нежность губ других они познали, но...  
Но, ничего не обещали и  
сливки сладкие снимали,  
когда хотели и желали...,  
и... исчезали...

07 мая 2022, Сенютино, 18.47

# Ню-628

Она слезою чистую  
у ангела просила  
молить пред Богом  
защитить её святую непорочность,  
изгнать из сердца яд желаний и  
разум свой не помутить соблазном.

Соблазн цветами украшает  
её девический чертог и  
грудь стесняет ожидание  
ещё не познанных касаний белее белого холмов и  
бдительность она теряет  
пред натиском осведомлённых губ...

08 мая 2022, Сеньютино, 07.08 утра

## Ню-629

Да. Может, правды ни на грош,  
но знаю твёрдо:  
точить об ложь  
сомнений нож  
– утеха гордых.

Да, гордость неподатлива —  
не «мягкий стальной» нож и  
ложью не смягчишь потерю,  
когда другим даёшь себя ласкать,  
быть «чистой» для меня зачем казаться хочешь?  
Мораль?

Да, где её искать?

С тобою рядом – не сидела!!!

Ты за минутные «удобства» отдаёшь всё то,  
чем названа невинность девичьей судьбою!

Тупить об ложь  
сомнений трезвый взгляд,  
упорствуя в недостижимом, —  
равно безмерно отдавать,  
ничтожно обретая!

10 мая 2022, Сенютино, 20.51

## Ню-630

Насытившись юной плотью, твой милый лжец,  
лепечет чушь доверчивому уху,  
а ты, воспринимая всё на веру,  
спустя всего-то пару дней,  
несёшь себя «улыбчивым,  
в себя влюбленным» малым, и  
через тройку дней,  
не прихватив с собой ни счастья, ни тоски,  
как нищая, с пустою чувств котомкой,  
плетёшься к собственному сыну...

Юродивая в поисках любви,  
ты в них —  
изнеженных  
твоими сексуальными забавами —  
себя теряешь,  
кидая ненасытным  
кости от пиров  
восторгов полного  
пред ними  
...самообнажения...

10 мая 2022, Сенютино, 21.39

# Ню-631

Я был с ней рядом,  
одним и тем же  
лесным воздухом дышал...

Она ушла  
и я уже не понимал:  
как вновь смогу быть рядом с теми,  
среди которых нет её...

Так солнце утром  
к жизни пробуждает,  
лучом надежды силы одобряет;  
в вечерний час,  
закатом алым,  
оно ж покой нам обещает и засыпает, —  
несбывшихся надежд не осуждает...

16 мая 2022, СПб. 21.38

## Ню-632

То ли цвет,  
то ли бабочки привет, —  
одинаково желание  
в свой гербарий засушить  
крылышек манящую раскраску,  
лепестков дурман пьянящий...

Как же их мне  
не любить???  
Чудом сим не дорожить???  
Чистоту зеркально-водных глаз её  
мне веткой ивы  
никогда б не огрустить...

17 мая 2022, СПб. 08.16

## Ню-633

Жжёный сахар пышных прядей  
твоих царственных волос  
и повелительно-соблазняющий взгляд  
проникновенных карих глаз

Обезоруживают волю  
в открытом сговоре  
с молочно-персиковым цветом юной,  
ником до вас не троную, кожей

И... ты, гипнозом страсти одалиски поражён,  
и губы просятся к губам,  
а руки, руки – они забрать спешат  
дары, мерцающие в блеске искр, сгорающей её плоти...

Так уготован ею  
торжественный приём  
в обитель райскую  
лишь любящему, искреннему, сердцу.

18 мая 2022, СПб. 09.07 утра

# Ню-634

Она собой играя соблазняет и,  
соблазнив тебя,  
играет вновь...

Она такие позы принимает и  
глазки свет любви являют,  
что ты не властен, уж, собой...

Так торжество её победы  
тебя всецело забирает и  
нега душу отпускает...

И ты другой в её руках и,  
опьяненный красотой,  
иного счастья не желаешь, – ты улетаешь...

19 мая 2022, СПб. 06.25 утра, четверг.

# Ню-635

Сняла интимные запреты,  
в алькове царственном,  
раздетой  
она без боя в плен взяла  
мои желания быть первым,  
кому открылось её сердце...

Обезоруженный её дарами,  
осмыслить мог ли я,  
глупец,  
что обернуться кандалами  
её прекрасные черты,  
что яд доступности сильнее,

Чем обладание  
и плен – не плен,  
а – самосожжение  
в огне неистовых страстей,  
что пепел их согреть не сможет  
холодных губ, доступных всем...

20 мая 2022, СПб. 07.45 утра

# Ню-636

Молодой человек,  
Вы ничего не перепутали?  
Здесь не такси!

Здесь: и так,  
и сяк, и этак...  
Тариф?  
– Смеётесь!?  
Только – за рубли!  
Так решила Дума!

27 мая 2022, Сенютино, 21.28

## Ню-637

В центре города, рядом с парком,  
среди массы зевак, не могу я раздеться и  
тебя на сидении мягком ласкать, —  
риск авто засветить...

И, потом, это очень интимная вещь:  
брать сестерций с покрывающего тела...

Так И. Бродский написал,  
гуляя по Набережной Неисцелимых...

Тариф удваиваю: кто не рискует,  
тот не пьет шампанское!?

Минутку, сир,  
и я готова!

27 мая 2022, Сенютино, 21.51

# Ню-638

Он думал, глядя на неё,  
о чем сейчас мечтает  
открывшись солнечным лучам,  
едва проснувшись, одуванчик?

Что не познал сей желторотик  
о смысле завтрашнего дня,  
коль так стремится он раскрыться,  
обнажиться

И полностью сгореть,  
но захлебнуться солнечным лучом,  
забыться и не проснуться  
в его ласкающих лучах...

28 мая 2022, Сенютино, 03.56 утра

## Ню-639

Она себя относит к дивам  
таким: невзрачным, но смешливым  
и, понимающим толк:  
с кого и сколь взять за ласки  
в дежурном номере отеля,  
где свечи гаснут лишь к утру,  
вино в бокале опустелом  
уже не будоражит кровь и  
негой вымученной, долгой,  
уж третий раз за эти сутки,  
молочным соком силы истекли...

Ей 22, – мать,  
сыну скоро будет три,  
а поиски удачу не приносят  
в такие детонирующие дни,  
как пятница,  
суббота, воскресение и  
вроде разные всё лица,  
но лишь одни дежурные ужимки, и  
безмечтательные дни...

28 мая 2022, Сенютино, 15.40

## Ню-640

То не волна играет с волнорезом,  
упорствуя его развлечь...  
А он – кремень, стоит, как вкопан, и  
даже вылизанной гранью  
себя увлечь порочный деве,  
который год, как прежде, не даёт...

Их было много,  
изменчивых нравом волн, —  
они тихонько подползали и  
холод камня согревали  
струями верхних  
тёплых вод...

Другие резко налетали и  
брызги нервно распыляли  
над верхним пологом его,  
и вспять катились с ядом страсти,  
не разбудив его  
своими дерзкими мечтами...

Сегодня ты,  
волной нагою

похитить хочешь  
в мои года сложившийся покой и  
глаз сверлящих стрелы посылаешь,  
разя мне сердце дивной красотой...

Тростинка юная,  
прильнуть ты хочешь к дубу..  
Несть лет ему в сравнении с тобой,  
но время чувств его не убивает и  
он готов с отливом нежности  
в пучину волн твоих нырнуть.

30 мая 2022, Сенютино, 08.37 утра,  
понедельник

# Ню-641

Есть нечто высшее над нами —  
в лучах Любви предвиденное Счастье!  
Оно со мною рядом было!  
Оно – светило...  
Но Темнотой поглощено,  
то Счастье вспыхнуть не успело и  
ты его не оценила..

Так в миг один оборвалась  
светолазоровость Надежды,  
но полная Луна,  
с твоим девичьим ликом,  
от блеска наготы твоей  
в тот час  
поблекла навсегда!

Так в пепле  
серых туч,  
сереет день и  
серость блеклостью своей  
за серым ветром  
распыляет серость  
омертвелых чувств...

Так серость будней

наше Счастье  
в единстве с сыном  
разорвало и  
волос мой разлука  
серым цветом обелила...

30 мая 2022, Сенютино, 11.20

## Ню-642

Сколько ж рук твоих касалось грудей,  
сколько ж губ сосками обожглось?  
Тело молодое отдавалось за грошовый,  
тускленький уют, —  
никому оно не обещало,  
что с другим беспечным может быть...

Почему за лаской первой встречи,  
обязательно приходит пустота и  
зачем она нужна такая,  
если не сгоревшей вновь загашена свеча?  
Видно время тоже хочет быть любимым и,  
сменяя вечер на рассвет,

Обязательно приходит сумрак ночи и  
лишь день рассудит: что за чем!  
Милая, меня Вы не любили и не понимали,  
что за всё на этом свете следует,  
с довеском в должной мере,  
неотложно, всё же заплатить...

А меняя дни на ночи,  
перепутав осень и весну,  
здесь — с одним, а там — с другим,  
потеряет счастье берега и

на дне разбитой сексом лодки  
засияет тёмная вода...

30 мая 2022, Сенютино, 17.50

# Ню-643

Если ты, не зная горя,  
тормозишь у тёмных скал и  
ныряешь за лангустом  
без опаски с ним сразиться,  
то меня не забывай!

Я, такая-рассекая,  
могу лифчик потерять и тогда,  
из под воды, вдруг нагрянут усачи, и  
потянуть ко дну моря,  
обрывая мне трусы...

Я кричу: «Куда ты делся?  
Где же удаль молодая,  
чтоб красавицу спасти,  
как предмет для обожания,  
а не жертву для самца?»

31 мая 2022, Сенютино, 17.36

# Ню-644 июнь 2022

Вспышка мысли,  
проблеск лести и  
коротенький испуг  
своего же отражения  
от заставшего врасплох  
моего к тебе желания:  
эту ночь с тобою быть...

Мысли сон мой повязали  
размышлением о том,  
чтобы было, если рядом  
с моим сердцем клочкотали  
еще два: сердце сына и твоё —  
святая Троица такая,  
сохраним давай ее!

04 июня 2022, Сенютино, 22.10

## Ню-645

Скажи, какой ценой ты отпустила  
бесценность злата своего  
за обезнеженность движений  
очкароносного юнца  
с поршневою группой Ползунова:  
«Туда-Сюда» вдоль обессоченных,  
тобой разбросанных ног,  
где вместо – Радость, слышна – Гадость  
в его картавящих устах...?

Ты разменяла своё тело  
на обескураженность решений,  
когда в потрёпанном автомобиле  
он косит глаз на остроту твоих коленей и  
в зарослях кустов слюняво слизывает сливки,  
снимая шёлк и бигуди...!?

Да, здесь поэзия бессильна, чтоб фальшь,  
в личине честности признать,  
что выхолащивает рифму, теряя собственную суть!

05 июня 2022, Сенютино, 11.30

# Ню-646

Одно движение и... ты влетаешь  
в незащищённость,  
в незатворённость,  
в открытость полную Ея!  
Где раньше была  
недоступность, теперь:  
всецело —  
Яя – ТвоЯя!!!

05 июня 2022, Сеньютино, 6.54

## Ню-647

Кто соткал тебя из света,  
из серебряных струн?  
Кто придумал эти очи —  
без границ и без глубин?  
Кто, скажи-ка мне на милость,  
станет суженным твоим?

Старость,  
подлая ты штука:  
помечтать и то мне трудно,  
чтобы стал я только им!  
Кто насыпал горсти яда  
в копну выующихся волос?

Кожи нежной бархат дивный и  
манящий, и влекущий, и  
пугающий взгляд?  
Жизни мало чтоб познать  
радость близкого свидания и забыться, —  
хоть минутку- целовать... и целовать...

07 июня 2022, Сенютино, 8.35

## Ню-648

Теперь ты стала не такую,  
какой бы смог увлечься я!  
Ты превзошла все ожидания и  
стала вдруг недостижимой:  
плодом созревшим, не моим...

Нет, госпожа не снизойдет до поседевшего холопа,  
ей уготована природой небесной силы красота...  
Она сразит теперь любого —  
то Клеопатра, влюбившая в себя хозяина полмира, —  
у ног твоих не Цезарь – Я!

07 июня 2022, Сеньютино, 9.18

## Ню-649

Она мне ничего не запрещала.  
Сказала просто:  
«Всю возьми, но не спеши...».  
Затем мне смелость придавала:  
рукою твёрдо направляла и  
все границы размывала  
её изнеженная плоть.  
В могиле стыллой было б жарко  
от сердцебиения моего и  
жажды все познать в мгновение,  
и в бесконечность превратить его...  
Как краток миг  
меж: До и Ныне  
и с кем теперь её краса?  
Но мне судить её нельзя:  
здесь, – бездна лет  
нас разделяет;  
там, – жажда новых ощущений и  
обретение себя!

07 июня 2022, Сенютино, 16.07

# Ню-650

Он не удержался и  
вошёл без стука  
и она, как будто,  
это ожидала и,  
слегка смутившись,  
только для порядка,  
просто инстинктивно,  
что смогла прикрыла,  
а глазами жадно  
об одном просила:  
чтобы он разделся и  
нектаром нежным  
вдоволь насладился...

12 июня 2022, Сенютино, 12.55

# Ню-651

Сквозь растопыренные пальцы  
сочится, свет нежнейшей кожи,  
отдохновение дающий и  
забирающий всю душу страстями, чуждыми порока, и  
нет соблазна, и нет отказа оттого,  
что юность требует возмездия  
за неприятие подарка,  
в котором с дерзостью палача  
алмаза грань теряет пыль и  
бриллиантом оживает его бесценная душа,  
тебе несущая тепло, открыв все тайны мироздания и  
ты уже им поглощён...

24 июня 2022, день обретения свободы  
для пламенеющих сердец:  
«Алых парусов надежды»  
на волнах счастья и любви.

СПб. 8.00 утра

## Ню-652

А любовь простить не сможет  
встреч твоих наедине,  
где от вспыхнувшей страсти раскалялись,  
как лощеные диваны,  
травы мялись на лугу,  
стойки бара прогибались  
от нагрузки на спину,  
а сиденья авто  
так привычно раздвигались,  
и тебя в них забирали,  
те кто с честью не считались —  
лишь бы взять,  
что лежит плохо,  
не неся тебе тепло...

У обыденности этой  
есть особенность такая,  
что насытить невозможно  
жажду новых рук познать и  
вкусить нектар истомы,  
извергаясь в пустоту...  
Сын растёт,  
не зная папку,  
книги в руки не берёшь,  
но зато

таксисты знают,  
где и с кем  
семь раз в неделю  
ты в нирване проведёшь...

28 июня 2022. СПб. 31 градус в тени

# Ню-653 июль 2022

Она, играя чувствами моими,  
цветами гладит себе спину и  
разжигает пламя страсти,  
маня и  
тут же, —  
отвергая...

Как благороден был садовник,  
забав таких ещё не зная,  
он ей судьбу мою вручил:  
я б сотни раз губами повторил  
маршрут цветов,  
что нынче гладят её спину...

01 июля 2022,  
«Новожилово», СПб. 31 градус в тени

# Ню-654

Гипертрофированная нежность,  
преувеличенная сладость  
нетронутых мною губ,  
пресыщенная белым  
белизна её невидимой кожи,  
нежнее одуванчикова пуха  
два полушария девичьих грудей, —

В сплетеньи кос,  
в сплетеньи рук  
и ног переплетении,  
и поцелуев закреплённость,  
и битва  
до изнеможения  
всего и вся...

Так в чём потребность  
обнажаться,  
коль лжива поза  
на песке и  
верность рядом не лежала,  
раз цели разные имелись и  
достижений не нашли...

02 июля 2022, Новожилово,  
солнечная атака



# Ню-655

Какой закладывается смысл  
в не достижении такого?  
Коль красота служить готова  
для вдохновенности другого,  
то, что несёт её обман?  
Зачем мираж воображения  
вводит искусственно в экстаз и  
полагать,  
что ты имеешь натурально  
его неосязаемый дурман?  
Улада чувственного сопряжения  
исходит от секундного соприкосновения и  
переходит, мостиком желаний  
завалы всяческих преград,  
через доверие и честность, и  
молчаливость поцелуев полуоткрытых её губ...  
Зачем  
я испытал такое и  
как без глаз твоих мне жить,  
когда иных отождествлений  
манит доступностью туман???

02 июля 2022, Новожилово, 11.15,

суббота, /ты уже в его объятиях  
снимаешь солнечный удар  
прохладой ласки водяной! /



# Ню-657

Прости меня, что я тебе,  
желая искренне добра,  
боль причинил и слёзы,  
что сегодня по моим щекам  
борозды к сердцу углубляют.

Прости меня, что я такой...  
Ты знаешь,  
что люблю тебя...  
Не запирай щеколдой дверь души своей, —  
со мной придёт лишь радость!!!

07 июля 2022, Сеньютино, 8.53

## Ню-658

Я себя возненавижу, если ты забыть решила,  
что сама мне подарила,  
а теперь уйти решила, —  
все каналы обрубилa лезвием секиры палача...

Я себя возненавижу за слабину роковую,  
что к страданию привела, —  
ты ж мне доченьку желала, подарив себе сына,  
не родного, от другого: чмо-самца...

Я готов принять мальчишку,  
полюбив его сполна,  
но метелица-сватунья привела к тебе другого,  
неокрепшего юнца...

Год прошёл уже второй,  
в садик ходит малыш и  
меня совсем не помнит, и забыл про ту кровать,  
что мы ладили с ним часом, пока ты была с другим...

Бог рассудит и покажет, чего стоят Ваши «вольные хле-  
ба»,  
но а мне, а мне осталась память жгучего вина,

да подружечка тоска...

что теплит лоскуты надежды – целовать опять мальчика...

11 июля 2022, Сенютино, 8.06 утра

## Ню-659

*Пора, моё солнце, глупо теперь прощаться,  
Когда уже всё сказали, и только стон.  
Сто лет с тобой не могли никак натрещаться,  
И голос чужой гудел как далекий фон,  
И вот наконец нам некуда возвращаться,  
И можно спокойно выключить телефон.*

*Вера Полозкова*

Милая, ты можешь не раздеваться, —

из пепла не вспыхнет огонь

и зеркало не смутится, увидев тебя такой.

Козыри биты пешками, у времени настал цейтнот и

под лифчиком, за ребрами, ширится артериальный

шторм...

Не заманить изменами,

ложью и рэпом с его словесной чешуёй,

а тот кто рядом сидит в кепке и

слушает писк шести струн,

только и видит тебя распятой под ним и нагой...

Пора, моё солнце, глупо теперь прощаться,

если молчит третий год телефон и адреса нет,

как и того, что раньше считалось СТЫДОМ, а нынче —

эротический кастинг под ширмой: «Детское фото».  
«Милая» стало звучать не к месту:  
если ходить по рукам с пятницы до понедельника,  
то можно забыть где сын, —  
он ещё мал для ответных мер:  
сдёрнул бы стоп-кран и снёс бы его очки в помойку...

16 июля 2022, Сенютино

Обесценились души:  
раскурочивают тело,  
вынимают СОВЕСТЬ и, как медь,  
сдают её на металлолом...  
Смотришь в глаза,  
а там один вопрос:  
«Сколько я стою?..  
Услуга божественна,  
а цена – безбожная!»

# Ню-660

«Мышка» по норкам...

Временные норки, мышке хорошо...

Света маловато, но зато – тепло.

Он храпит уютно, шамкает во сне и  
все ищет что-то только не в тебе...

Вроде бы не старый,

старше на десятку, – мышки, что по норкам,  
помнят его храп, но... «домкрат» надежный,  
что и говорить...

Тормоза не стёрты, держат до утра...

Язычком просверлит всю меня до дна...

Повернусь я к стенке, – он толкнётся трижды  
в узенькую щёлку и... опять я мышка в лапах у кота...

17 июля 2022, 6.20, Сенютино.

Вспомнился рассказ А. Цыпкина «Мышки по норкам»

# Ню-661

Это  
розовая фея,  
Это розовый туман,  
Это розовый обман...

И сиреневый оттенок  
в сон отправит тишину,  
Где два маленьких холма,  
и два розовых чулка...

Все в ней дышит полнолунием и  
в зашторенном окне  
тюлем схваченные бедра  
зажимают мне лицо...

Это  
розовость июля  
вишней манит и малиной,  
спелой ягодой смороды,  
ядом розовых сосцов над моею головой...

Август все окрасит в спелый,  
как у персика букет и  
в медовый фиолет сливы мякоть окропит,  
а у груши бёдра сводит непорочности запрет...

20 июля 2022

Сенютино, Ястребово, Звягино, 22.55

## Ню-662

Она теперь лишь поняла,  
что не решить проблемы все постелью,  
Что за волной нахлынувших соитий  
кредит в обед напомним о проценте...

И чтобы он не говорил и  
как бы, за потоком обещаний,  
Ложь не скрывала правды, он новых слов не находил,  
чтобы не назвать себя банкротом...

У чувств есть малая черта:  
переступил её и – ты уже проформа бытия,  
где нет, уж, больше ничего, – одно:  
то, здравствуй или до свидания...

Не перешагивайте эту грань;  
все остальное Вы исправите постелью!

21 июля 2022, Сенютино, 12.39

# Ню-663

Её одежда лишь стесняла...  
«Рено» дрожь юной дамы ощущала,  
но кучер знал,  
что просит взгляд нетерпеливый пассажира  
и не спешил...  
Но на лесной опушке  
уже ей памятны места,  
где все желания её  
неспешно исполнялись...  
Вот и теперь, мотор заглох,

А грудь стесняет платье,  
но через миг – открылись:  
дверцы, груди, ноги и  
ритм сердцебиения её  
автомобиль уже не ощущает...  
Так с пятницы до понедельника  
она умело – накануне – расписала:  
часы, машины,  
с кем и где  
моторы в это время затихали...

22 июля 2022, Сенютино, 7.40

# Ню-664

Сиреневым отливом сегодня завершится день и  
С губ её любимых  
сорвётся едва ли различима,  
как аромат цветов,  
С надеждаю счастливой,  
мольба:  
«Как скоро ты, любимый?  
Гаси же свет!»

22 июля 2022, Сенютино, 9.39  
Будет сиреневый вечер...

# Ню-665

Горда до неприличия,  
до тошноты пуста.  
В футляре самомнения перечить всем смогла.  
Идёт наверх по лестнице,  
забыв мораль и стыд, —  
не сводятся приличия в столь неприличный вид...  
Места, где обнажаются и,  
чаще до конца,  
несут в себе интимности своеобразный след...  
Здесь выложен «товарец» на обозрение всем,  
а сбудется – не сбудется:  
расчёт идёт наличными по сеточке времён...

22 июля 2022, Сенютино, 21.24

# Ню-666

Главное в жизни

это успеть:

- песню сложить и спеть;
- душу свою наполнить свежестью родников;
- в деле нелёгком мастером стать;
- девушке дать начало матерью мудрой стать;
- сына родить и дать волю ему лететь;
- правду не прятать за ложь.

Главное в жизни

это начатое завершить и:

- если любить не можешь;
- если идёшь на жертвы, тело неся на эшафот страсти;
- если слабости волю дашь;
- если соблазны дороже, чем к цели тернистый путь, то
- омут легкой удачи, чаще ведёт ко дну;
- секс подменяет чистой любви красоту;
- годы оставят шрамы в мутности бытия...

Главное в жизни это успеть и  
начатое завершить!

25 июля 2022, Сенютино, 8.24

## Ню-667

Сообщения мои ты бегло прочитаешь,  
но, как не жаль,  
на них не отвечаешь.

Я ж одиночество своё кромсаю  
на сладко-кислые куски и  
грусть глотаю в сухомятку.

Зачем-то встреча та была тебе и мне нужна и,  
думается,

что – не была она случайной.

В почёте для кого-то вновь твои печальные глаза,  
парное молоко грудей манящих полушария и  
щебет губ, знакомый, увы, многим.

За ядом соблазнительных сообщений  
мне видится иная твоя суть, где на приманку  
сладостных утех, желаешь обрести покой и веру.  
Моё внимание не принимая,  
ты с сединой не хочешь близости иметь ни в деле,  
ни в досуге и времени ресурс бездарно расточаешь.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.