



18+

Наташа Гребёнкина

#Голос_собственного_эха

Сборник стихов

Наташа Гребёнкина

**#Голос_собственного_эха.
Сборник стихов**

«Издательские решения»

Гребёнкина Н.

#Голос_собственного_эха. Сборник стихов / Н. Гребёнкина —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-558332-1

Как-то это странно, очень странно. До изнеможения души. Вы меня забыли
у перрона, Улетели клином журавли. Без надежды на другое утро, Шаг
за шагом уходя в закат. Я сжигаю в мыслях эту повесть, Веруя, что сам и
виноват...

ISBN 978-5-00-558332-1

© Гребёнкина Н.
© Издательские решения

Содержание

1	7
2	8
3	9
4	10
5	11
6	12
7	13
8	14
9	15
10	16
11	17
12	18
13	19
14	20
15	21
16	22
17	23
18	24
19	25
20	26
21	27
22	28
23	29
24	30
25	31
26	32
27	33
28	34
29	35
30	36
31	37
32	38
33	39
34	40
35	41
36	42
37	43
38	44
39	45
40	46
41	47
42	48
43	49
44	50
45	51
46	52

47	53
48	54
49	55
50	56
51	57
52	58
53	59
54	60
55	61
56	62
Конец ознакомительного фрагмента.	63

#Голос_собственного_эха
Сборник стихов
Наташа Гребёнкина

© Наташа Гребёнкина, 2023

ISBN 978-5-0055-8332-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

1

Любимый, можно, я подарю тебе сына?
Он будет умным, отважным, красивым.
Будет на папе кататься верхом,
И радостью будет наполнен наш дом!
Играть в машинки и паровозик —
Ты станешь мальчишкой, на сына похожим.
Войнушка, солдатики и пистолеты —
Вам после боя нажарю котлеток.
Как папа – станет он смелым и сильным,
Он будет самым прекрасным и милым.
Тёмные волосы, серые глазки —
Он будет прекрасным, наш маленький мальчик!
Он будет на маму очень похож...
А можно, я потом подарю тебе дочь?
Будет талантлива, очень красива!
Умна, своенравна и нетерпелива!
И в доме появятся бантики, платья.
Мы будем в куколки вместе играть.
И будут в помаде стены квартиры,
Но ты не сердись на шалости, милый.
В белых кудряшках запутался бантик —
Так пошутил над сестрёнкой наш мальчик.
Карие глазки, курносенький носик —
Рада, что папа вернулся с работы,
Ведь дочка на папу очень похожа...
А потом ещё подарю тебе, может...
Ещё одну дочку, а может быть, сына.
Мой нежный, милый, красивый, любимый!

2 апреля 2011

2

Осень раскидала по асфальту листья,
Опустила ночь посередине дня.
Я желаю: лето пусть тебе приснится,
Лето, о котором не узнаю я.

А ещё приснится голубое небо,
Тёплый летний вечер в окончанье дня,
Но проснуться надо и увидеть осень,
Чтобы в ней почувствовать меня...

2006

3

Застывшим, как будто от холода,
Я помню тебя таким.
Я всё сберегу, что НАМ дорого,
Собрав из двух половин.

И в образе памяти прошлого
К твоим бирюзовым глазам
Добавлю немного я сладости,
Рассеянной по небесам.

Вуалью непрошенной радости
Накрою тебя с головой
И в памяти той, настоящего,
Я буду единой с тобой.

И облаком перистым, мякотью
Пройдусь по твоим щекам.
Запомню тебя настоящего
И никому не отдам.

2010

4

Он моё всё, а на остальное, походу, мне просто плевать
И не знать, и глаза бы закрыть, и не видеть, что есть вообще
Что-то кроме нас, двоих; и не спать бы
уже пятую ночь подряд. Ты спросишь – почему?
Я отвечу – да просто так.
Он моё всё, что можно желать ещё, если всё уже есть?
Когда всё – это и есть он, тот, что со мною спит
Под одеялом одним. Что ещё можно желать,
Когда просто я счастлива с ним?
Он моё всё – жизнь, мысли мои, дела, дороги те,
Что нам вдвоём ещё стоит пройти,
Дети мои и его – это всё, что у нас на двоих одно.
Он моё всё...

2013

5

Она моё всё:
Все слова за меня сказала,
Она будто заранее знала,
что встретиться нам суждено.
Она моё всё:
Идеалы в единое слиты,
И пёстрыми нитками сшито
Жизни её полотно.
Она моё всё:
Прообраз любви и света,
И я счастлив – на этой планете
Ей меня любить суждено.
Она моё всё:
И в необозримой вселенной
Мы будем счастливы вместе,
Пусть даже кому-то назло,
Ведь мы для друг друга всё.

2013

6

Появилась потребность дышать.
Нет, не воздухом, не кислородом.
Появилась потребность бежать —
Не за машиной, не за автобусом.
Появилась потребность знать,
Но не знания из учебников.
Появилась потребность вкушать,
Но не сладости и мороженое.
Появилась потребность жить,
Но не год и не вечность, скорее
Появилась потребность... миг...
Всё слилось в едином облике.
Потому что явилась ты —
Один взгляд и одно дыхание.
Появилась потребность мне быть
Брошенным в твои объятия.
...И теперь всё, что было «до»...
Пусть тем «до» оно и останется.
А с тобою я буду бог,
А с тобою я буду праздником,
Потому что потребность в тебе
Стала больше, чем просто потребностью.
Я желаю быть чем-то извне,
Что с судьбой твоей прочно связано.

2013

7

Чёрным пеплом из серой дали...
Не смотрите наверх, люди!
Вы таким его знать не знали.
Этот пепел в воздухе кружит,

А под ноги ложится снегом.
Белым-белым – большие хлопья.
И от серости мирозданья
Не оставив ни капли намёка.

А в дали обречённых желаний
Потихоньку сгорают мысли.
Не смотрите наверх, люди,
Не тяните к нему руки.

Ни к чему ему быть желанным
В этой странной его ипостаси.
А на сердце гудят раны
От сожжённых когда-то мечтаний...

Чёрным пеплом большие хлопья
Будто в воздухе вмиг застыли.
Не смотрите наверх, люди, —
Если вы ещё не любили...

2013

8

С грязной, немытой рожей,
С шапкою набекрень
Шагает странный прохожий,
А следом шагает тень.
Тень от вчерашних событий,
Тень от бывшего дня,
Бесформенной, вязкой кляксой
Ползёт за ним пустота.
Взгляд, как потерянный остров,
Вместо души – дыра.
Размякший под бременем остов
От грубости бытия.

...опустела в мгновенье округа,
И застыло время в пути.
Я смотрю на него, как под дулом,
И не в силах взгляд отвести.
Меня поглощают события,
И вдох где-то в глотке застрял,
И чувства давно позабытые
В душе моей страх отыскал.
Но мимо проходит прохожий,
И с выдохом вырвался стон.
Меня неизбежность оставила
На потом...

2013

9

Хочется верить, мне хочется,
Не прети мне, не запрещай!
В эту безмолвную очередь
На длинной дороге в рай.
Хочется верить, мне хочется
Думать о небесах.
И представлять, что облако —
Радость в твоих глазах.
Хочется верить, мне хочется,
И не прети дорогОй,
Что мы пошли дорОгою
Верной для нас с тобой.
Хочется верить, мне хочется,
И так велит душа.
Наша любовь не закончится,
Даже на небесах.

2013

10

Были там, плыли, по пути туда или назад
Забыли оставленные ориентиры.
Тонули, спасались, гребли вёслами,
Как граблями, оставляя всё как есть на пути.
По сути, мы стояли на месте,
А если взвесить все наши мысли общие,
То наскребём чуть-чуть и продадим за гроши.
Мы в лодке одной с тобой на перекрёстке семи морей.
Куда повернуть нам? Левей, говоришь, по карте левей...
Да и чёрт с ней! Выбрось ту карту в море.
Так поплывём. Наугад. Став капитанами поневоле.
Не случилась бы по пути беда —
Лодка-то у нас с тобой на двоих одна,
А капитана два. Ерунду говорю?
Ах, ну как я мог забыть, что из нас двоих ты всегда права...
Ну, так смелей, бери на себя все права, и пусть рука твоя,
Как судьбы перст, проведёт нас обоих сквозь эту смесь,
Что другие зовут отчего-то морем.
Вздор всё это, вздор всё!
Без паруса, по волнам, ветрами гонимые плыли мы.
Остановились, забыли всё, забили,
Забились по углам в поисках потерянных ориентиров.
Всплеском очередных эмоций накрыло,
Не смыло бы волнами этими с палубы нас с тобой.
Ну всё... пусть это всё будет забыто, в прошлом оставлено.
На тебе, на тебе к паре весло ещё одно...
Небо чистое... растрянжирили мы, растрянжирили
Эту бурю, пока к берегам доплыли.
Ах, доплыли уже, говоришь, доплыли?!
Хорошо мы граблями гребли с тобой в паре.
В лодке такой захудалой, добрались-таки... надо же...
О рифы и скалы разбитые борта нашей лодочки хиленькой.
А важно ли это? Главное — выжили...

2013

11

Грустью наполнены светлую,
Словно поры асфальта испачканы мелом, мы
Переполнены радостью грязною,
Тушью с ресниц испачканной...
До изнеможения съедены
Счастьем своим крохотным,
Кажется таким маленьким
В масштабе Мира огромного.
Ничтожными смотримся вовсе мы
На фоне всего безобразия.
Прообразом грусти стали сны
В реальности глубь уходящие.

2013

12

Мы – дети асфальта, мы – урбана дети,
Мы городом живы, мы дышим угаром.
Стекла и бетона высоток впитали
По самые уши, слились с перегаром.
Мы – дети асфальта... чужда нам природа,
На химикатах выращённые кости.
Держит удушье от кислорода
Крепким запястьем за шею над пропастью.
Мы – дети асфальта, прогресса росточки,
В процессе мы им же загублены были.
Старательно кто-то собрал по кусочкам
Модель наших судеб в пути до могилы.
Мы – урбана дети, неожиданные дети.
Желанными не были ни на мгновенье.
Вросли в этот город пороком скелеты.
Мы – дети асфальта... без вдохновения...
Под дуновением жизни остывшие
Мы ко всему, что нас раньше тревожило.
Дети асфальта... недолюбившие,
Нас же самих в нас уничтожили.

2013

13

Признайтесь, что вам глубоко безразлично.
Что вам совсем параллельно и вовсе некстати
Читать мои записи в старой тетради.
Признайтесь, что вам наплевать с колокольни,
Что ерундой всё это считаете. Вы признаете,
И в этом не будет ни грамма цинизма.
Ведь всё это лично. Логично?
А лицемерие ваше некстати. Оставьте на завтра,
На завтрак, на ужин все ваши «О Боже! Как чудно!»
Ведь вам глубоко безразлично и чуждо,
И вовсе не нужно, и всё это глупо. А наутро,
Не вспомнив ни слова, ни строчки,
Вы снова твердите: «Как здорово! В точку!»
А по сути, на деле – всё побоку!
Так что лучше оставьте заранее
Все попытки понять содержание.
Все ваши старания стремятся к нулю.
Я всё это терплю, вернее, терпела,
Я этим давно уже переболела
И теперь не нуждаюсь в хвальбе.
И теперь понимаю, что не так уж трагично,
Когда другие мне скажут, что им безразлично.

2013

14

Мы будем всё изменять день ото дня,
Лишь друг друга себе оставляя,
Мы будем менять, пока кружит Земля,
Этой жизни преграды ломая.

Мы будем менять в круговерти людей —
Места, обстоятельства, время.
Возможно, будем менять и друзей,
Тех, кто наши замены не ценит.

Мы будем менять и меняться для всех,
Для себя оставаясь теми,
Кто по лесенке без оглядки наверх,
Чтобы семя любви там посеять.

Мы будем меняться, друг друга храня,
Как хранили всё это время.
Ты представь, что пять лет я твоя
И оставшийся век, без сомнения.

2013

15

...а ещё я курю... по пять сигарет за раз...
С утра натошак, чтоб скололо внутри всё...
...до жути...
Пара стаканов воды, и в пути весь день —
Работа, дороги, маршруты.
А в ночь... на всю ночь в клуб
И в клубах дыма пить, и плясать как оторва,
Цыганская дочь! И в лоб говорить всё
Всем, кого вижу там, без разбора.
Пару литров в ряд, и рад за себя.
И вот так провести ещё сутки одни.
Не твои, не мои, ничьи.
И после всего моя голова пуста,
И пять сигарет с утра... опять
Мять, топтать, ворошить,
вроде бы всё забыть и прожить,
Отпустить, но...
Пытаюсь в дым задушить и выжечь вином.
Забить в папиросу, потом всё скурить.
Проглотить всю боль с последним глотком.
И вот так, как не надо жить, я живу
Другим напоказ. И не раз уже зарекалась,
Что с утра я бросаю курить свои пять,
И с утра я курю четыре, а потом ещё одну враз.
P.S.: Кутёж заглушить мою боль не в силах,
Но вот ночь, и я снова пью,
И курю, мне обидно,
что полжизни потрачено на мужчину,
которого не люблю...

2013

16

Нет, я не больной и не заболевший.
Я просто хронически болен этой дисперсией.
Я просто рассеян, размазан был по столу.
Я в этой реальности высушен – досуха.
В палитре цветов любимчиком выбранный,
Ранее всех остальных я был выкрашен
И без кислорода горел ярким пламенем,
Вот от того и сгорел других ранее...

2013

17

Растворюсь, разбегусь многоточием
По строкам твоих прожитых дней.
Пауза... выдержка... застыну... дыхание
В воздухе пряное... быстрее бы... быстрее...
Стопорну... как в эфире увязнет сознание...
Каплями с неба падает снег.
Стоп... небольшая пауза... знания
Разума чистого... без помех...

2013

18

А давай без «давай»?! Помнишь,
Как в детстве? Мы будем просто
Любить друг друга и всё тут,
Без обязательств постных.
Без рамок строгих по кругу,
Без границ, без устава, просто
Мы с тобой, растворяясь в друг друге,
Позабудем о всём, возможно.
А давай без «давай»?! Просто,
Легко, невесомо, свободно
Любовь воспарит к солнцу
И греть нас с тобой будет.
Любить будем мы к счастью,
А может, кому и назло, пусть
Любовь, разливаясь в пространство,
За рамки нас приумножит.
А давай без «давай», как в детстве,
Только всё, знаешь, серьёзно.
Прижму тебя близко к сердцу,
А может, и ближе. Можно?

2013

19

Я прошла, как бы невзначай отдёрнув штору,
Чтобы заметить смог мою спину голую,
Мой стан прекрасный, плечи полуобнажённые.
Я невзначай прошла к окну, отдёрнув штору,
А потом я, гуляя по комнате в таком вот виде,
Чисто случайно вспомню вдруг: другой город,
Да и этаж у меня выше среднего, вот беда.
С первого этажа меня совсем не будет видно.
Так может...?! А... нет, не может тоже...
Ерунда получается из данной ситуации.
Я хотела экстрима, провокации,
А выходит, что нет... Вот надо же!
И интерес уже выветрился весь, как духи дешёвые,
И тебя нет, ну, пойду тогда задёрну штору,
И одеть надо во что-то себя голую.
И чего эти «и» втемяшились в мою голову?!
Спать пойду... надоело всё... да и за полночь уже...
Шторы поплотней, а то мало ли, может всякое.
Что-то мысли сегодня такие непристойные,
Да и состояние какое-то двоякое.
Я пошла к окну и, так невзначай задёрнув шторы,
Взгляд в окно случайный: вот, на тебе, ты, что ли?
Погоди, я хоть халат накину, я же голая!
Ты всё-таки приехал из другого города...

2013

20

Вновь и вновь расползается змеями
Моё чувство несовершенности.
И пронзая меня, словно стрелами,
Оставляет возможность погрешности.
Оставляя возможность на раненность,
И погрешность не выжить в том случае,
И в исходниках кода заранее
Моё тело как будто бы вычеркнуто.
Без возможности в ноль возвращения,
Заменяя меня на случайности,
Моё чувство несовершенности
Обрекает на однократности.
Без возможности на повторение,
Отбирая возможность «по случаю».
Моё чувство несовершенности
По ночам меня, глупую, мучает...

2013

21

Привет тебе, моя Казанова в юбке.
Спустя года я мог бы спокойно сказать уже
«Я любил тогда только тебя», а ты ж проститутка
Любила всех, пожалуй, кроме одного меня.
Да и скажу, может быть, эти слова на фоне шутки.
Тебя прельщал флуоресцент, спешила вечерами в клубы.
Ночь за ночью туда, там, к ним, дура!
Поярче, в кроваво-алый накрасив губы,
«очередных» привлекая тем. Впрочем,
Будто с ценником на лбу: «Требую продолжения, сойдемся
в цене».
Вот стерва ты! Возвращалась-то всё равно ко мне.
Да я сам виноват, обезумевший дурень,
Думавший, что запуталась, одумайся!
Знаешь ли, выводя тогда за пределы
На пределе эмоций, ты в одном была только права —
Не пара ты мне... не пара... да...
Жизнь моя меня пощадила тогда, отвела.
Страдал ли я, когда ты там, с теми,
Без цели, без темы? Да нет, как-то всё без боли,
Бесследно как-то ушло сквозь годы.
Дом, работа, суета – затянуло, забыто, забито бытом.
Разбито было что-то, но вот оно,
Построено заново, лучше, чем было даже.
Знаешь, надеялся, вспоминал не раз уже,
Верил, что всех нас когда-нибудь научит
Вселенский разум. Умными стали мы, сами усвоили всё.
А глупым-то надо ли? – знали бы...
Вижу, умней оказалась ты, чем тогда всем казалось-то...
– Сколько месяцев?
– Пять уже...
– Знаешь, а я ведь, честно, так рад за тебя...

2013

22

Я меряю время шагами,
Сальвадора Дали часами,
Годами прожитых дней,
мыслями, делами, деталями,
Сношенными сандалиями,
путями прошлыми.

Книги прочитаны, строки забытые
– времени мерки.
До крови избитые, фразы потёртые,
на полях метки,
Крестики-нолики,
памяти кадрами фильма не снятого.

Время шагами я меряю,
Вдохами воздуха чистого,
Тетрадными ровными клетками,
печалью, счастья минутами,
Отрезками этого времени
я это же время и меряю.

И, примеряя несшитое, —
Белые ниточки выброшу.
Выпью до капли минуточки
Воздуха чистого времени
И, вспоминая прошедшее, —
Я заново всё перемеряю.

2013

23

Когда высохнут все моря,
Океаны сухими проснутся,
Когда реки вспять, а Земля – земля,
И нас измененья коснутся...

Когда солнце, луна – не свет,
А огромная глыба в небе.
Когда нас с тобой уже нет,
Они будут жить на планете.

В пепелище душу найдя,
Вдохновенье им шквалистый ветер.
И реальность вновь исказят,
Возродив под себя планету.

И поэтов себе создадут,
Возбуждая сознание веры.
Наши стихи нас не предадут
Даже после конца Света.

2013

24

Я хочу увидеть тебя, но не сейчас.
(Да нет, и сейчас, конечно, тоже!)
Я хочу увидеть тебя с сединой в волосах
И с морщинистой кожей.

Я увидеть хочу, как ты
Проводил это время со мною,
Как времени реки текли,
Унося всё плохое с собою,

А нам оставляя покой
И даря нам немного счастья
Рядом быть друг у друга судьбой.
Друг друга неотъемлемой частью.

Я хочу видеть, как ты
Со мною стареешь тоже,
Как объятия крепчают твои,
Несмотря на прожитые годы.

Я хочу увидеть тебя
Глазами седой старушки.
И прожить это время с тобой,
Засыпать на одной подушке.

2013

25

Говорят, наступила осень,
А я до сих пор почему-то не в курсе.
Календарь ноября дни считает дотошно.
И я вторую неделю простужен.
Теперь по местам всё расставляю.
Я немного запутался в прозе
И всё же точки теперь поставлю,
Становясь немножко серьёзней.
Говорят, наступила осень.
Говорят, что зима на подходе.
На часах моих вовсе не восемь,
На часах моих ровно полдень,
Когда веки глаза открывают.
Почему отстаю я от жизни?
До сих пор всё в каком-то тумане:
Пропустил я, как спела вишня,
Пропустил, как её собирали.
И пирог тот на ужин весь съели,
И без ужина вновь я остался.
Даже близкие не жалели,
Оттого, может, и потерялся:
Закопался в рутине бездушной,
Надрываясь над чем-то «великим»,
Относиться я стал равнодушно
К календарным штампованным бликам.
И не важно, какое время,
В один миг мне не важным стало.
Я стремился быть частью мгновенья,
А оно даже быть перестало...

2013

26

Не глумись надо мною, Наденька.
Отойди от меня, отступись.
Без тебя проживу я уж как-нибудь.
Отпусти, не терзай да уймись.

Истерзала мне сердце и душеньку.
Ты других собой окружи,
И заботу свою по капельке,
Как в меня, ты в других вводи.

Не глумись надо мною, Наденька,
Безнадёгой своей ко мне.
Ох, горька до чего ж твоя капелька,
Я её растворю в вине.

(Мне до боли твои капризы,
Да и прихоть твоя глупа.
Надоели твои компромиссы
И гнилая твоя скорлупа,

И, по сути, гнилое днище,
Да и стенки, как решето.
Ничего внутри не отыщешь,
Превратилось в пепел нутро.)

Не глумись надо мною, Наденька.
Бесполезна ты стала уже.
Позабудь про меня, пожалуйста,
Уступи своё место в душе.

А взамен я, возможно, Верочку
Приглашу, может быть, на днях,
А быть может, оставлю клеточку
В опустевших, как мысли, краях...

2013

27

Мама, мамуля, мамулечка, ты роди меня, мамочка, заново.
Пусть я буду рода незнатного, пусть я буду обычной
крестьяночкой.
Пусть я буду прислуживать барину, пусть я стану рабыней
пиратскою,
Увезут кораблём меня за море, буду жить я в лачуге
невзрачненькой.
Да сама я стану пираткою! Не грусти, не ругай меня, мамочка!
Просто жизнь мне прожить надо заново, улечу за моря я, как
ласточка.
Мама, родная, мамулечка, знаю, я прошу невозможного,
Но мне надо туда, мамочка, отыскать своё счастье прошлое.
Помнишь, ты говорила, мамочка, что я буду жалеть о брошенном?
Так роди меня, мамочка, заново, чтоб слова твои внять хорошие.
Чтобы слышать тебя и послушаться, и пойти по дорогам хоженным.
Отыскать своё счастье заново и поймать его снова сложно так.
Мама, мамуля, мамулечка, ты роди меня, мамочка, заново.
А вдруг я полюблю барина?! А вдруг стану женой пиратскою?!
Нет, родная моя, хорошая. Жизнь ведь всё по местам расставила,
Всё, что прожили, – пусть останется. И мы счастье построим
заново!
Отыщу среди троп хоженных то, что я, не ценя, потеряла там.
И смывая налёт прошлого: я сама, я сама, я всё заново.

2013

28

Не уходи без меня, пожалуйста,
Чтоб в пути не грустить одному.
Подожди, час настанет, и с радостью
Я с тобою за руку пойду.
Ты один в пути потеряешься,
Заведут не туда «друзья».
Подожди ты меня, пожалуйста,
Так как я тебя раньше ждала.
Без тебя мне здесь будет нерадостно,
Ведь с тобой один путь прошли.
Из любви прошу, не из жалости.
Подожди меня, подожди.
И пусть солнце пока нас побалует —
Не спеши собираться в путь.
Посмотри, в жизни столько радости!
Мы успеем ещё отдохнуть.

2013

29

Нет, нет. Я не одинока!
Вернее, одинока не я.
Одинока моя половина
В поисках своей половины – меня.

2014

30

Я поймала себя на мысли:
А не сбыться мне?

Как мечте позабытой.

Чтобы снова не слиться
К замыленным лицам

И с бессмысленной рожей
Скитаться без Бога.

Не спится ночами. С очами
расплавленной стали в цвет
Не спиться бы,
когда смысла в разуме нет.

И пойманной в сети,
От сети питающий век.
Поймалась на мысли:
А может быть, сбыться?
А может, и нет...

А ведь скоро рассвет.

В трезвеющих мыслях
Всё больше просвет...

Напиться бы снова
И снова всю правду сказать.
Мне сбыться не ново,
Мне ново о том рассуждать.

2014

31

Оступалась, падала не раз,
И с колен кричала «помогите!»,
Но не в первый и не в сотый раз
Вы ко мне на помощь не спешите.

Вы всё мимо, будто нет меня.
Я же здесь, но не всё в порядке.
В сотый раз наивное дитя
Побеждает в одиночку в схватке.

В одиночку я веду бои.
Этот бой не за жизнь, за веру!
Веру в то, что место есть любви.
Безразличие в сердцах – узнает меру.

И вставая в сотый раз с колен,
От пыли свою избавив душу,
Снова жду я близких перемен,
Отклик в сердце чьём-нибудь услышать.

2014

32

Ты мне не снишься ночами.
Может, звучит это странно,
Но мне самой тебя слишком мало,
Чтоб ещё разделять со снами.

2014

33

В моей жизни всё прекрасно!
Пусть даже кому-то назло,
Зато мне хорошо.
Остальное не так уж и важно...

2014

34

Зарекалась уже не единожды
Бросить всё и дотла спалить...

...Первый день после...
Я вчера опять зарекалась,
И, как назло, столько мыслей!
Я душу их. Вчера клялась!!!
Обещала себе! Не людям!
Обещалась всё это сжечь!
От потока несыгранных судеб
Я готова сама сгореть.
Подступают как комом к горлу,
Словно камень на шею мне.
Я клялась! Только нет толку...
Обещалась! Но воли нет...
И к исходу вторых суток
Рву я в клочья обеты свои.
На бумаге рождаются строчки
От безвольной моей руки.

2014

35

Да к чёрту её, эту бесконечность.
Нужна ли эта темнота?
Перечеркну и эту безупречность,
Всё это ерунда!
Я решусь когда-нибудь не по-детски
И, возможно, останусь одна.
Но всё это глупости поэтические,
Всё это ерунда.
И бессмертность души бескрайнюю
Я оспарю (веру храня).
Эти лица в толпе, нахальные,
Всё это ерунда!
Дожди и морозы трескучие,
Ожидание ранней весны.
Звуки мелодий певучие —
Всё двумя перечеркну.
И солнца лучи палящие,
Тёмной ночью лунный свет —
Всё ерунда настоящая,
Ничего в нашей жизни нет!
Но любовью наполнены светлою,
И с тобою лишь рядом я.
Остальное – глупость поэтическая,
Остальное всё – ерунда...

2014

36

Мы о любви с тобой молчим,
Вливаясь ежедневно в бытовуху,
И в одиночестве, как правило, едим
Под несмолкающего сериала звуки.

Мы о любви с тобой не говорим,
Нам времени с тобой несчастно мало.
С утра мы на работу убежим,
А вечером скорей под одеяло.

(Коль о любви молчит душа поэта,
Не значит вовсе, что не любим мы.
Такой любви не выдержит планета,
Такой любви, как мы с тобой нужны.)

И пару слов, оброненных случайно,
Мне обо всём напомнят в сотый раз:
«Я за тебя молиться буду, зая», —
И вся любовь слилась в шести словах.

Я за тебя молюсь ежеминутно,
Знай, дорогой, дороже жизни ты.
О чувствах мы с тобой молчим по будням,
Храня в душе все искорки, люблю.

2014

37

Почему людей пугает простота?
Простодушие моё, моя свобода,
Откровенность слов, простая доброта,
Будто места нет в душе для Бога.

Почему не любят в Море свет?
Свет познания и радости душевной.
Этот Мир как будто всё отверг,
Оставаясь не по-доброму наивным.

А во мне наивности дитя,
Откровенность, свет добра и чуда.
Если это в Море истребят,
То во мне всё это живо будет.

Почему людей прельщает зло?
Видно, так живётся много легче.
Но считаю: в жизни повезло,
Потому что бьётся моё сердце.

Потому что я в свои года,
Обжигаясь в сотый раз, наверно,
Не уйду от слова – доброта.
Оставаясь доброй безвозмездно...

2014

38

Вот она! Я ждала тебя! Не находилось повода.
Обесточены были провода без предлогов и довода.
И не в час ночной, среди бела дня ты, как нежданная,
Ты явилась вдруг, словно с неба в руки мои упавшая.
Я ждала тебя, чтобы вместо того многоточия
Лишь тебя одну под конец строки и в безмолвие.
Прекратить писать и тебя одну о-очень громкую,
Пусть строка с тобою не будет казаться стойкою.
Вот и всё, и слова эти все последние.
Просто так, настроение сегодня какое-то среднее.

2014

39

В зеркалах запутались образы мятыми складками.
Я спешу: не опоздать бы к поезду.
Я жила всё это время пустыми догадками.
Я спешу, и мне главное – вовремя.

Вовремя вниз: по ступенькам, по улице,
Без плаща, без зонта под дождём.
И, расплескав всё небо из лужицы,
Я промчусь, словно солнца лучом.

Я бегу, я спешу без оглядки, без красного,
Словно ветром шальным закружило меня.
Но в ожидании мгновенья прекрасного
Я понимаю – спешу до тебя.
Вот и вновь искажается гранями
Мир одиноких бессвязных причин.
Я спешу, хоть и вышла заранее,
Потому что ты так приучил.

2014

40

Обрывая непрочные нити,
Не спешите их снова связать
И, сжигая мосты, не кричите,
Что вам больно на них танцевать.

Обрезая непрочные связи,
Вы свободу даёте двоим.
Избавляясь от пролитой грязи
Мы немножко теперь помолчим.

Не спеша создавать путы снова,
Мы свободно летаем теперь.
И крепчает момента основа,
На котором закроется дверь.

2015

41

У меня растёт живот —
Значит, кто-то в нём живёт.
Может, сын? А может, дочка?
Кто сейчас там разберёт.

Сын сначала говорил:
Мама брата мне родит,
А теперь приложит ушко —
Там сестрёночка сидит.

Нам сейчас совсем не важно,
Дочка будет или сын.
Пусть растёт здоровым только,
Летом мы узнаем точно,
кого Бог нам подарил...

2015

42

И в нашей обыденной жизни
Для чуда отводится место:
Мы боль забываем мгновенно
В казённом холодном кресле.

И теплится чудо отныне
Уже не под сердцем, а рядом.
Мы боль забываем мгновенно,
Взглянув в его глазки украдкой.

И смыслом становится жизни —
За боли твои вся награда.
Живёшь в ожиданье отныне
Услышать заветное: мама...

15 июля 2015

43

Я тоскую по тебе, как одержимая,
И считаю дни, как будто бы года.
Между нами ниточка незримая
Через километры, города.
Как бумагу, время это скомкаю
И отправлю в памяти дневник,
Пусть разлука скажется недолгою,
Чтоб никто из нас к ней не привык.
(Я тоскую вечерами, ночью тёмною
И заснуть как будто бы спешу.)
Чтоб не показаться слишком скромною:
Дорогой мой, я тебя люблю...

2015

44

А у них ведь действительно есть таланты,
И они в своей жизни что-то значат!
А я?! А я – огромный ноль без палки,
Ни для чего не предназначен...

У каждого смысл! Предназначение!
Предначертанье свыше!
А я – под одеялом жую печенье,
Мои идеалы ближе...

Будто бы тень и полумерчик,
Легко заменимый винтик.
Совсем незначительный человечек
И как будто бы вовсе лишний...

2017

45

Ты не согласишься!
Заживает, как на собаке,
не оставляя рубцов.
Бей, убивай, унижай морально,
ставя ниже всех дураков!

Да, будет больно, знаю,
Но лишь мгновенье одно!
Завтра настанет, и вот уже —
зализаны раны, всё зажило!

На память рисую строчки,
там, в закоулках души,
Если так, то чего ты стоишь,
остановившись на полпути?!

2017

46

Ой, не смей меня!
Какая на фиг любовь?!
К чертям все банальные
сказки про чувства!
Есть человек, инстинкты и плоть.
Всё! Остальное выдумки просто.

Что нас связало – уже не пойму.
Будто прошло, и с похмелья не вспомнить.
Мне так казалось: тебя я люблю.
Сейчас понимаю: всё сложно...

Адреналин в крови шкалит вверх!
Где-то в горле пульсирует сердце.
Я закрываюсь от всех,
Потому что так будет проще...

Переболею, переживу.
Говорят, время лечит.
Думала, да нет, думаю, что люблю,
Но этого мало для сердца...

2017

47

У людей есть чувства,
А я буду просто телом.
Буду думать бездушно
О том, что я раньше хотела.
(Воспоминанья скользки
Или тягучи сквозь пальцы.
Мы были слишком серьёзны,
Но так и погрязли в фальши.)
Жили слишком о многом,
Но ни о чём конкретно.
Души нам дали боги,
Не позаботясь об этом.

А мы повелись, как дети,
На сатанинские сказки.
Буду без чувств я этих,
Чтоб не искать отмазки.

Не человеком вовсе,
А лишь коробкой для мысли.
Будет намного проще
Телу справляться с жизнью.

2017

48

Ты в который раз меня не слышишь!
Я кричу, сжимая кулаки!
Мы с тобою были... были ближе,
А теперь, как звёзды, далеки.

Только лишь по делу разговоры,
Сон совместный – старые мечты.
Мы из жизни выкинули ссоры,
Эти, для влюблённых, пустяки.

Мы с тобою что-то потеряли.
Только что? И где это искать?
Так хотелось крикнуть, но от боли
Я сама себя прошу молчать...

2017

49

Я не буду, больше не буду
Сообщений щенячьих слать.
Мне придётся, я это забуду,
И ночами я буду спать.

Успокою нервные клетки
И другим их не буду трепать.
Я куплю себе новые шмотки,
Чтоб старьё не давало скучать.

Я порву все совместные фото,
Я забуду прошедшие дни
И кольцо обручальное с правой
Я на левой буду носить.

О тебе мне напомнят дети.
О прошедшем жалеть? Нет!
Мы с тобою прожили годы,
Лучших в жизни моей девять лет.

И за это тебе спасибо,
Но порою жизнь такова.
Я читаю забытые строки,
А внутри меня – пустота...

2017

50

Ты моя эйфория,
Блаженство,
о котором не знали и боги!
Ты за спиной моей крылья,
Та самая страшная фобия...

...о том, что боюсь летать.
Но мне ли не знать,
как тебя обуздать...

2017

51

Мы – другой народ.
Мы – другая вселенная.
Нам бы закрыть рот,
Но тянет на приключения.
Нам бы умерить пыл
И потушить желания,
Но кораблик наш не доплыл
До берега ума познания.
Всё опять второпях,
На всплесках эмоций разума.
Но знаешь, недавно, на днях,
Я готова была уже сдаться.
Мы, бабы, сильный народ,
Хоть и считаемся слабыми.
И сила наша в том,
Что умеем так притворяться.
Что умеем силу свою
Выдать за слабость женскую.
Одному тебе говорю
По большому, большому секрету.
Мы просто другой народ,
Мы просто другая вселенная,
Но вместе так хорошо
С захватчиком иноземным.

2017

52

Почему-то из тысяч и миллионов запомнил я только одну.
Что за химия, что за препоны, что за опыты наяву?
Влюбился мальчишкой я в эту девчонку, влюбился и сразу пропал.
Меня бы за шкурку в реальность вывести.
Но как? Вот «как?» – я не знал.

2017

53

Женщина не должна совершать поступков
Громких, гремящих Вселенной всей.
Женщина тихо делает праздник
Из бытовых, привычных вещей.

2017

54

Хочу вернуть, хочу вернуться,
Хочу обнять, зацеловать.
Припасть к твоим ногам и будто
Себя растоптанной считать.
И растворяться в сантиметрах,
И заполнять собою всё,
Ведь в этой крохотной вселенной
Так много нам отведено.

2017

55

Если нет любви: душе откуда взять?
Сердце замерло и так болит внутри.
Посмотри, как расцветает пламя
От костра сгорающей мечты...

2017

56

Кусок огромного ватмана
И много белых пятен...
Нет, я была не пьяная!
Забывается, стареем...
Вон там я помню лишь мгновение,
А здесь – как будто всё было вчера.
Картинки странные: объятия...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.