



**СКАЗКИ
ЗАДОРНОЙ ПИТАНГИ**

Анастасия Морозова

Сказки задорной питанги

«Издательские решения»

Морозова А.

Сказки задорной питанги / А. Морозова — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-591514-6

Сборник сказок для детей и взрослых скрасит семейный вечер и сделает родных людей ещё ближе. Все иллюстрации выполнены автором Леной Лис, Анной Раздружиной и Еленой Вершининой. Редактура Елены Афониной и Анастасии Морозовой.

ISBN 978-5-00-591514-6

© Морозова А.
© Издательские решения

Содержание

Правдивая история Красной шапочки и Серого волка	6
Сказка о пчёлке Люси	9
Сказка про Димку и пирожки	11
Сказка о деревушке волшебников	13
В каждом тесте свой изюм	16
Мама	18
Озёра любви	20
Танцующая мышка	22
Конец ознакомительного фрагмента.	25

Сказки задорной питанги

Редактор Анастасия Морозова

Редактор Елена Афонина

Иллюстратор Лена Лис

Иллюстратор Анна Раздрогоина

© Лена Лис, иллюстрации, 2022

© Анна Раздрогоина, иллюстрации, 2022

ISBN 978-5-0059-1514-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Когда встречаются талантливые люди, возникает волшебство. Именно так родилась эта книга. <<Сказки задорной питанги>> – сборник сказок для взрослых и детей. Мы писали её для вас с большой любовью. Весёлые, трогательные, грустные и поучительные истории окутают теплом наших душ. Желаем приятного и увлекательного чтения.

Ваши сказочницы:

- Анастасия Морозова
- Анастасия Каменская
- Светлана Сурнина
- Наталья Славина
- Залина Чибиева
- Анастасия Андрианова
- Лена Лис
- Наталия Парц
- Татьяна Воловик
- Наталия Исакова
- Анна Жарикова
- Татьяна Лысенко
- Анастасия Заманова
- Гузель Агмалова
- Оксана Репина
- Елена Афонина
- Ольга Голосова

Художники-иллюстраторы Лена Лис, Елена Вершинина и Раздрогоина Анна.

Правдивая история Красной шапочки и Серого волка

Автор Анастасия Морозова



Много лет прошло с тех пор, как дровосеки вспороли серого волка и освободили Красную шапочку и её бабушку. Девочка выросла, завела семью и сама стала бабушкой. И эта история произошла с её внучкой Алеттой.

Как и знаменитая бабушка, Алетта носила алую шляпу и любила гулять по лесу. Она была очень доброй, любознательной и храброй. А ещё Алетта не выносила обмана и была яркой защитницей правды, ведь значение её имени – истина.

Однажды девочка пошла в лес собрать грибов для супа. Она знала каждый кустик и совсем не боялась бродить в одиночестве. И вот когда корзинка была полна, она увидела среди деревьев волка. Он был обессилен. Его задняя лапа попала в капкан и кровоточила. Волк увидел девочку, и тень накрыла его морду.

- О, а я надеялся спокойно умереть.
- Я помогу!

Алетта знала историю бабушки, но не могла бросить умирать живое существо. Тем более, что именно этот волк не причинил ей вреда, да и не мог. Но зверь из последних сил зарычал и отстранился.

- Не тронь меня. Я не приму помощь от потомка той, из-за кого убили моего деда!
- Но твой дед погиб, потому что съел мою бабушку и прапрабабушку! Его убили, чтобы спасти их!
- А ты знаешь, почему он проглотил их?
- Потому что был злым серым волком?
- Вы люди все одинаковые. Он не был злым. И бабушку твою трогать не хотел.
- А что же тогда случилось?
- Все знают версию, в которой мой дед обманул твою бабушку. На самом деле он хотел с ней подружиться. Но твоя родственница не пожелала. Она унизила его, очень обидела и разозлила. Сказала, что грязная лесная тварь никогда не станет собакой и много чего ещё. Мой дед ослеп от ярости и сделал то, что сделал. Мы дикие звери, а не домашние. И уж точно не люди. Я не оправдываю его поступок, но и не осуждаю.

Алетта смотрела на волка своими огромными серыми глазами и не могла поверить.

- Но как ты это узнал? Ведь твой дедушка не смог бы рассказать никому.
- Моя семья дружит с семейством филинов. Они долго живут, много знают и имеют крепкую память. Их отец тогда был юным и летал по лесу в тот день. Он всё видел и рассказал моим родным. Дупло, где они живут, находится на краю леса. Ты сама можешь всё узнать.

Девочка оставила корзинку и со всех ног бросилась к мудрым птицам. Филины подтвердили слова волка. Алетта вернулась к нему и села рядом. Волк уже не мог говорить и только смотрел на девочку печальными глазами.

- Ты сказал правду, волчик. Мне так жаль, что всё это случилось. Мы не сможем ничего изменить. Но давай попробуем быть лучше, чем моя бабушка и твой дед?

Алетта освободила лапу волка от капкана и дала ему напиться из фляги, что брала с собой. Зверь смог встать, но уходить не спешил.

- Спасибо тебе, Красная шапочка. Ты не похожа на свою родню. Теперь я в долгу перед тобой.
- Я рада, что ты теперь в порядке, волчик. Кстати, я Алетта.

Они ещё немного поговорили, а потом разошлись. Дома Алетта не стала никому говорить о случившемся. Бабушку она не винила.

Через неделю Алетта снова отправилась в лес. Ей нужен был хворост для печи. Насобирав большую охапку, девочка отправилась домой. И тут из-за дерева на неё вышел дровосек. Одежда его была испачкана, в руке он держал бутылку и пахло от него брагой. Мужик сально заулыбался и протянул к малышке грязные руки. Алетта закрыла лицо руками и закричала.

Как вдруг откуда ни возьмись появился её давний знакомый. Сегодня волк уже не выглядел таким безобидным. Шерсть его вздыбилась. Он медленно шёл на дровосека, рычал и скалился. Пьяница завизжал, как поросёнок, и пустился наутёк.

Волк сел на задние лапы, как собака, и сказал: «Видишь, иногда люди страшнее зверей. Теперь мы в расчёте».

Алетта бросилась ему на шею. С тех пор Красная шапочка и Серый волк стали добрыми друзьями. Алетта приходила к товарищу каждый день и приносила бабушкины пирожки. А волк охранял и берёг девочку.

А когда Алетта выросла, то рассказала всем правдивую историю Красной шапочки. Чтобы люди знали, что слово может убивать, разрушать, создавать и лечить – и впредь были осторожны.

Сказка о пчёлке Люси

Автор Светлана Сурнина



В одной прекрасной стране в бедной крестьянской семье жила-была пчёлка по имени Люси. У неё была приятная внешность, но на фоне других молодых пчёлок она терялась. Люси очень переживала, что пчёлы-мальчики не интересуются ею. Чтобы уменьшить свои страдания, она много училась.

Однажды мама отправила Люси за пыльцой в королевский сад. У входа её задержала охрана. Оказалось, что вышел приказ о доступе в королевский сад только определенного списка пчёл. В этом списке были только знатные особы. Люси это очень возмутило, и она потребовала аудиенции у короля.

В ответ на её просьбу, охрана бросила Люси в темницу. Громко и долго Люси кричала, чтобы её выпустили. На шум пришел принц, младший сын короля.

Всего у него было 2 сына. Старший пропал несколько лет назад в чёртовом лесу, и его так и не нашли. Поэтому наследником трона объявили младшего. Звали его Алехо.

Увидела Люси Алехо и влюбилась. Он выслушал её просьбу об освобождении и обещал помочь. Но ей все равно надо было несколько дней пробыть в тюрьме, потому что освобождать мог лишь начальник охраны. Но он сейчас был в отъезде.

На следующий день в камеру к Люси подкинули какого-то бродягу. Он совсем не разговаривал, не отвечал на вопросы сержантов и на вопросы Люси.

Он только лишь внимательно следил за ней: за мимикой, жестами, походкой. Люси даже пару раз решила, что он умер, потому что иногда он подолгу не моргал.

Ближе к вечеру пришел Алехо и они с Люси разговаривали. Он говорил ей о погоде, о новостях. А она рассказала, что этот бродяга странно на неё смотрит и ей страшно. Алехо накричал на бродягу, сказал, чтобы тот не пугал Люси и не смел её трогать.

Пчёлка наша ещё больше влюбилась в Алехо. С трепетом ждала новых встреч. Через несколько дней дошли слухи, что молодой принц тоже пропал в чёртовом лесу. Сердце Люси оборвалось, она проплакала пол дня.

Вечером к ней подошел бродяга и сказал:

– А ну хватит реветь! У меня от тебя голова болит! Надоела! Ничего с твоим Алехушкой не случится.

Через пару дней пришло известие, что король очень болен и передаёт правление государством своей правой руке – начальнику полиции.

Первым приказом начальника было казнить всех, кто сидел в темнице.

Бродяга предложил Люси ночью бежать. Она согласилась. Сбежали они из тюрьмы. Люси хотела лететь домой, но бродяга ей запретил:

– Нельзя домой, там в первую очередь искать будут. Летим в чёртов лес, у меня есть убежище, никто нас не найдёт.

Зашли они в убежище. Бродяга снимает бороду. И оказывается, что это никто иной как пропавший много лет назад старший сын короля. Рассказал он Люси историю своего исчезновения. Что его похитили и хотели убить. Но ему удалось сбежать. Он нашёл убежище и решил выяснить, кто за этим стоит. Переоделся в нищего и стал следить за похитителями.

Их след привел его к начальнику полиции. Он выяснил, что тот давно уже метит на трон, и, чтобы расчистить дорогу, организовал похищение первого наследника. Именно он отчитывался перед королем о результатах поиска. И наш королевич Елисей решил проникнуть в тюрьму, чтобы собрать компромат на начальника. Даже нашёл свидетелей злодеяний. Но не успел все рассказать отцу, его арестовали.

– Значит, Алехо тоже у них! Мы должны его спасти! – закричала Люси

В этот момент в убежище зашёл какой-то бродяга. Люси очень испугалась, спряталась за Елисея. Тут бродяга скидывает бороду и одежду. Это оказывается Алехо.

Люси от счастья прыгает ему на шею, он её обнимает, целует. Весь мир расцветает в сознании Люси. Но голос Елисея нарушает момент счастья.

– Хватит тратить время на объятия. Мы должны пойти в замок, найти отца и всё ему рассказать, – сказал Елисей.

Друзья Алехо помогли им проникнуть в замок. Они нашли отца запертым в клетке. Освободили его. Собрали народ и публично уличили начальника в измене и коварстве.

Предателя арестовали и казнили. Елисей стал править королевством честно и справедливо. Женился на своей первой любви, которая не переставала верить в то, что он жив и вернётся. Алехо женился на Люси и все жили долго и счастливо.

Сказка про Димку и пирожки

Автор Анастасия Каменская



Жил да был добрый молодец Алёша. Жил не тужил, мёд, пиво пил. Вдруг получил он депешу волшебную, что звалась повесткой. Пришло время отправляться на службу ратную. Собрались друзья, родственники, соседи. Молодца провожают.

Сидят все грустные, чуть не плачут. Ни есть, ни пить, кусок в горло не лезет.

А мать доброго молодца пирогов напекла. Волшебных, воздушных, настроение улучшающих. С капустой. Гости съели по пирожку. И сидят понурые. Чуда не произошло. Надо было спасать ситуацию.

Был среди гостей разудалый молодец Дмитрий, лучший друг Алёшин. Двухметровый богатырь чуть-чуть не доставал до крыши дома пятиэтажного. Подходит хозяйка дома к этому боярину и молвит: Димусик, маленький, отведай пирожка моего. Съел молодец 1 пирожок,

а мать Алёшина снова молвит: Димочка, малыш, отведай ещё пару пирожков. И начал богатырь пироги поглощать. После 7-го пирожка прохрипел он: тетя Надя, не могу больше, сжался!

Тётя Надя стояла перед Димкой, как печка перед сестрицей Алёнушкой. Ты что, хочешь, чтобы все и дальше грустили? Или чтобы Алёшке служить несладко было? Мыши плакали, кололись, но продолжали есть кактус. Димка запихивал в себя пирожки.

Сначала он надкусывал их пять раз, затем три, а после и вовсе стал глотать целиком. Гости валялись на полу от смеха, держались за животы и вытирали слёзы. А Дмитрий уже не мог дышать. Чрево раздулось, как сумка челночника с Черкизовского рынка.

На помощь пришёл богатырь Олег. Вдвоём парни быстро расправились с тазиком пирогов. А там уж и утро наступило. Вся дружная компания отправилась в военкомат. По дороге богатыри да девицы продолжали издеваться над Димкой. Вспоминали, как он ел пирожки. Сожалели, что еды больше не осталось.

Поэтому не имейте тазик пирожков, а имейте друзей. Которые в любой ситуации придут на помощь. И компанию развеселят, и впихнут еду чрево раздувающую.

Тут и сказочке конец. Прочитал – молодец.

Сказка о деревушке волшебников

Автор Светлана Сурнина



В одной сказочной стране был густой и прекрасный лес. На свете не было человека, который бы хорошо его знал или смог весь обойти.

Многие жители страны боялись этого леса. Они думали, что там могут жить лишь монстры и злые колдуны. Но на самом деле, в самом центре леса была деревушка, солнечная и красивая с маленькими аккуратными домиками и клумбами с цветами. Жили там очень хорошие и добрые люди.

Но конечно же у этих людей была своя тайна, ведь не зря же они жили в недоступном для других людей месте и не давали о себе знать. Тайна заключалась в необычных способностях этих жителей. Злые и властные люди могли бы разрушить мир, используя их по своему желанию.

Жила в этой деревушке девушка. Она могла читать мысли и ощущать чувства и эмоции людей. Осознавая какой прекрасный дар ей достался, Мира хотела помогать людям.

Но в деревне в её помощи никто не нуждался, а выходить за пределы деревни было строго запрещено.

Однажды ей приснился сон, будто бы она идет по лесу и чувствует дух смерти. Мира идёт по этому ощущению и находит младенца, лежащего в траве у обрыва. Когда приближается к нему, порыв ветра поднимает ребёнка, и он падает в обрыв.

Мира проснулась в ужасе от увиденного и решила поговорить об этом с мамой. Но мама сказала, что этот сон ничего не значит, она просто слишком много думает об этом. На радость мамы Мира не слышала мыслей своих родных, но она почувствовала, что маму взволновал её рассказ.

Просто мама скрывала от Миры, что у неё есть еще один дар, ей снились вещие сны. Но это касалось лишь снов о смерти. В детстве Мира очень болезненно воспринимала эти сны и мама дала ей блокирующее зелье. Когда главный маг этой деревни давал зелье маме Миры, он сказал, что в год, когда зелье перестанет действовать, жизнь девочки изменится. Она встретит обычного человека, который лишит её сил.

Пошла мама рассказать обо всём папе. Он обещал теперь внимательнее следить за Мирой, чтобы она не выходила из деревни. Но Мира услышала их разговор. Она конечно очень испугалась, что может потерять свои силы. Но желание спасти жизнь ребёнку было сильнее.

Ближайшей ночью, пока родители спали, она ушла из деревни искать того младенца. Набрела на место, с которого начинался её сон. Побежала к месту будущей трагедии. И действительно в траве на краю обрыва лежал младенец. Мира успела его спасти.

По дороге домой она набрела на избушку. Там жили лесник с женой. Почувствовала Мира их боль. Они были уже не молоды, но у них не было детей, хотя очень хотелось. Мира оставила ребёнка рядом с их избушкой.

В деревню она вернулась счастливая. Ведь спасла ребёнка, подарила счастье лесничей паре. Родители заметили отсутствие Миры и уже начали поиски. Но Мира чувствовала, что не успеет вернуться до того, как родители спохватятся. Поэтому пошла не домой, а к подружке, которая жила на другом конце деревни.

Когда родители дошли туда, Мира уже успела предупредить подругу и та её прикрыла.

Жизнь в деревне протекала всё в том же размеренном темпе. Но у Миры душа была не на месте. Она чувствовала приближение беды.

Через несколько дней Мире приснился сон. Она стояла у того же обрыва и вдруг увидела юношу. Он направлялся к ней, но в воздухе появилась стрела и пронзила его сердце.

Когда Мира проснулась, у неё было странное ощущение. Она поняла, что этот паренёк и есть тот человек, о котором предупреждал маг. Если она спасёт ему жизнь, потеряет свои силы. Но Мира ни секунды не колебалась. Она решила, что жизнь юноши важнее её способностей.

Отправилась она к месту будущей трагедии. Села у обрыва, ждёт юношу, а внутри всё сжимается от ужаса. Сидит Мира и думает, что будет с её жизнью без сил. Только погрузилась она в эти мысли как увидела юношу.

Побежала ему навстречу. Вдруг в воздухе из ниоткуда возникает стрела. Мира приняла её на себя. Упала она на руки юноши. А он, чуть ли не плача, говорит:

– Что же ты наделала. Это я должен был тебя спасти!

Но Мира его уже не слышала, потеряла сознание.

Понёс юноша Миру в её деревню. Жители насторожились, увидев чужака. Но когда увидели на руках у него раненую девушку, решили его не изгонять.

Юноша рассказал родителям Миры, что стрела отравлена, но как побороть этот яд он не знает. Только парень хотел рассказать всю историю, как в дом вошёл главный волшебник.

– Здравствуй, Алёшенька! Вот и привела тебя судьба в родные края! – сказал волшебник.

– Откуда вы меня знаете? – удивился Алеша.

– Скоро ты сам все поймёшь.

Прежде чем начать рассказ, волшебник вытащил стрелу и залил в рану противоядие.

– Я прекрасно знаю этот яд, потому что сам его создал, – начал свой рассказ волшебник. – Противоядие должно подействовать, но я не уверен, что оно полностью вернёт ей силы. Я думаю, вы все помните, что у меня был сын. Был он далеко не хорошим мальчиком. Уже в детстве он почувствовал своё могущество и захотел править миром. Тогда-то я и приготовил этот яд, чтобы лишить его сил. Другого способа справиться с ним не было. Но он сбежал раньше, чем я успел это сделать. И яд он прихватил с собой. Сын узнал о моём плане. Но я не мог понять, зачем ему яд. Позже у меня возникло видение, что в деревне родится девочка, силы которой будут намного могущественнее, чем у него. И она сможет отнять его способности. Он знал, что мы оберегаем девочку и ждал, когда у неё проявится дар вещих снов. И она покинет деревню, – закончил свой рассказ волшебник.

– Он сказал мне отнести младенца к обрыву, но я не знал зачем. На следующий день он сказал мне отвести туда же соседскую девочку. когда я спросил его зачем всё это, он рассказал мне о своём плане. И я решил, что должен спасти её от яда. Но она почему-то сама бросилась на стрелу. Значит вы – мой дедушка? Вот почему я нашел дорогу сюда, – сказал Алёшенька. – Но что нам теперь делать? как спасти Миру? Отец не остановится пока не лишит её сил. Он наверняка видел всё, что произошло, – начал волноваться Алёша.

– Да, он видел, что произошло у обрыва. Но пока мы в деревне, он не может читать наши мысли и видеть, что здесь происходит. Вы с Мирой должны пойти к нему и дать ему этот яд. Про противоядие он ничего не знает, – ответил волшебник.

– Если мы пойдем к нему, он прочтёт наши мысли, – сказал Алёша.

– Я смогу скрыть наши мысли от него, – сказала Мира, придя в себя.

Через пару дней, когда Мира окрепла, они с Алёшей взяли яд и отправились к его отцу.

Придя в замок злого колдуна, Алёшенька сказал отцу, что яд подействовал. Мира потеряла силы, но он успел полюбить девушку и хочет жениться на ней.

Без способностей она была не опасна, так что колдун согласился. Ночью Мира с Алёшей влили колдуну в рот яд. На него яд действовал медленнее, чем на Миру. Пока оставались силы, он попытался убить влюблённых, направив в них огненный шар. Но Алёша оттолкнул шар, и он попал в колдуна. Вот так вот Алёша осиротел, но боли от этого не испытал. Его отец сам заслужил такой конец.

Алёша с Мирой вернулись в родную деревню. Поженились и жили долго и счастливо.

В каждом тесте свой изюм

Автор Наталья Славина



Жила-была сладкая булочка Ладушка. Родители её по сусекам наскребли в надежде спасти брак. Пышная мама-караваиха кондитерского происхождения имела выдающееся здоровье и привычку критиковать близких. Папа-колобок не выдержал давления и укатился в лес. С тех пор все тумаки доставались малышке. Юная булочка грустила, верила, что она невкусная и никому ненужная. Перестала улыбаться и обсыпать себя сахарной пудрой.

Каждый день рядом с мамашей становился невыносимым. Несовершеннолетняя Ладушка стала чаще гулять, чтобы окончательно не превратиться в сухарь.

Шла по дороге. Лёгкие воздушные мысли витали в голове. И встретила изнеженного аристократа – мышонка Айца. Он говорит:

- Булочка, я тебя съем.
- Не ешь меня, я невкусная, чёрствая. Исполню, что скажешь, только не тронь меня.

Исполняла, потому что не знала, что может просто уйти. Дальше на пути встречалось много любителей мучного. Так часто её хотели, что на время Ладушка уверовала, что она лакомый кусочек.

Однажды встретила она известного трепача с усиками – таракана Иску. Он исключительно её полюбил и увёз в домик подальше от города. Никому не показывал. Вносил токсичные добавки и прочие изменения в её рецептуру. Тухла булка с каждым чужеродным ингредиентом. А потом он начал месить её юное тесто. Совсем поникла Лада. Сокрушалась на судьбу и несправедливость.

И вдруг задумалась наша булочка, что она делает не так, почему все вокруг за неё решают и обижают. Вспомнила про свою калорийность, сахарную пудру, изюм внутри. Про то, что не всякому голодному она еда. И ушла.

Живёт Ладушка припеваючи в сахаре и отдельной хлебнице. Разрыхлитель в виде любви к себе и заботы распушил булочку, придал свежий вид и аромат.

Теперь она пышечка – уверенное и гармоничное мучное изделие. Никому не позволяет вмешиваться в своё тесто.

Друзья, любите себя, слушайте сердце и свои желания. А все советчики и ценители пусть катятся в лес колобком.

Мама

Автор Залина Чибиева



Жила-была добрая, красивая и счастливая мама-мышка. Было у неё много малышей-мышат. Очень любила она своих деток и всё-всё хотела делать сама. И сыр мышатам сварить, и показать как норку строить, и от кота научить прятаться, и всякими премудростями мышиными поделиться.

Мама-мышка так хотела быть самой лучшей мамой, что ничего не доверяла папе-мышке и даже бабушке. И с каждым днём обязанностей становилось всё больше, а сил у мамы-мышки – всё меньше.

Папа-мышь начал обижаться на маму, потому, что она все ресурсы отдавала детям, а на папу не было ни времени, ни желания. Бабушка-мышь пыталась поговорить с мамой, но та ничего не хотела слушать. Всё делала сама. Она же идеальная мама-мышка. Очень уставала, но делала.

Постепенно пропали все друзья и подруги у мамы-мышки, она стала нервная и злая. Даже на своих любимых мышат громко пицала и скалила зубки.

Однажды, во сне, к ней пришла очень страшная мышка. С красными глазами, кривой мордочкой и ободранным хвостом. «Кто ты? И чего тебе от меня надо?», – спросила мама-мышка. «Я – это ты. Ты так хотела быть идеальной мамой, что стала идеальным монстром», – ответила страшная мышка и стала гомерически хохотать.

Мама-мышка проснулась мокрая, как мышь. Долго-долго плакала и смотрела в зеркало. – Неужели это я? Такая злая и уставшая?

Она пошла к папе в кроватку, они до утра говорили, плакали, смеялись и пицали от радости.

Мама-мышка смогла вовремя остановиться, перестала слишком опекать мышат и научилась доверять близким. С тех пор поселилось спокойствие в мышинном доме. И все задышали свободно. Мама-мышка больше не тащит всё на своей шейке, а по выходным ходит в мышиный клуб, к другим мамам и спит в обнимку с папой.

Берегите мам, давайте им отдыхать, и будет вам счастье. Хоть мышатам, хоть ежатам.

Озёра любви

Автор Анастасия Андрианова



Далеко-далеко, там где за горизонтом Солнце встречается с Луной, есть чудесная страна. Все мальчики и девочки родом оттуда и имя этому краю – Детство.

Много лет назад в этом чудном месте жила-была девочка золотистые косы. Каждое утро Солнце ласково целовало девочку и после каждого поцелуя на лице ее расцветала новая веснушка. А вечерами Луна нежно гладила девчушку по волосам от чего они были цвета лунной дорожки.

Год за годом легко ступала по жизни девочка в стране, где всё было окутано любовью, радостью и нежностью. Всё потому, что рядом с ней шагал тот в чьих голубых глазах-озёрах была её личная вселенная. Так и вышагивали они вдвоём: он, чуть прихрамывая и окутывая её в покрывало любви и заботы, и она, щедро рассыпая смех и блеск зелёных глаз. Весь мир замирал, когда они были вдвоём и ничто не решалось нарушить эту идиллию.

Так незаметно наступила десятая осень девочки, а в голубых глазах-озёрах поселились печаль и боль. Малышка не смогла разгадать причину печали в родных глазах, лишь крепко обняла, того кто был её миром. Жаль не все в мире решается объятиями.

Через 2 месяца двери в страну Детство закрылись для девочки, а взрослый мир неожиданно больно обрушился на белокурую голову. В то утро навсегда закрылись голубые глаза-озёра, а зелёные очи перестали блистать. Мир потерял яркие краски на долгое время. Ничто не радовало девочку и слёзы не приносили облегчения.

И лишь во снах, вновь оказываясь в волшебной стране, она дышала полной грудью. В одном из таких снов пришёл Он и мир снова озарился от улыбки и нежности голубых озёр. Ласково погладив облако белых волос, сказал:

– Не плачь, Настуля, не печалься. Я всегда буду рядом с тобой. Теперь у тебя два ангела-хранителя и поэтому ничего плохого в жизни больше не случится.

Улыбнувшись, девочка вытерла слёзы и с тех пор точно знает, что самые близкие никогда не уходят навсегда. Они рядом, пусть и незримо, радуются и грустят вместе с нами, подхватывают и бережно несут на руках, когда силы нас покидают.

Танцующая мышка

Автор Лена Лис



Далеко-далеко, на опушке леса, есть ягодная полянка. Круглая, как тарелочка. Весной на полянке раньше всех появляются цветы, а летом – ягоды. Солнышко любит эту лужайку и почти весь день проводит на ней.

На опушке есть целое поселение. Вот под тем грибом-боровиком живёт выводок улиток. А под этой сосной, в старом пне, семья ежей. Из каждого цветка на тебя смотрит бабочка. Порой и не поймёшь, кто из них кто. Такие яркие.

Прошлой осенью в корнях осины появились новые жильцы. Это были маленькие мышки. Шёрстка у них была серебристая и напоминала лунный свет. Всё семейство отличалось большими круглыми ушками и маленькими глазками-бусинками. Папа Мых был толстый и важный. Носил очки и работал бухгалтером. Мама Мышильда – маленькая хрупкая мышка. Постоянно

сновала туда-сюда по домашним делам. Они были тихой парой и никому не доставляли беспокойства.

Прошла зима. А весной в семействе появилось пополнение. Пятеро маленьких ушастых мышат. Один из которых оказался особенным.

– Ничего не понимаю, – отец почесал затылок.

– Это она в пра-пра-прабабушку, – вздохнула мама.

На родителей смотрели два больших блестящих глаза новорождённой крохи. Вся беда заключалась в маленьких аккуратных ушках. Ну не было в семье таких. Кроме одной. Далёкая прародительница была красивая мышь. С большим глазами и маленькими ушками. И ещё один нюанс. Уж очень она любила танцевать. Поэтому в юном возрасте сбежала и оказалась в цирке.

Именно этого и боялись Мых с Мышильдой. Поэтому следили за маленькой Нюси во все четыре глаза. Вообще с детьми, на удивление, хлопот было мало и родители успокоились.

Вскоре мышата начали вылезать из гнезда и играть на полянке. Нюси быстро надоедало бегать с братьями и сестрами. Она предпочитала уйти на окраину полянке и слушать как поёт сосед соловей. Иногда к нему присоединялись кузнечики и тогда получался замечательный дуэт.

Однажды, заслушавшись, мышка и не заметила, как влезла на большой пенёк и стала танцевать.

– Квак неплохо получается, – это лягушонок из соседнего озера прыгал мимо и засмотрелся. – Я Квася, живу вон за теми камышами.

– Нюси, – мышка сделала книксен.

Тут мама-мышка позвала обедать. Они договорились встретиться завтра и погулять.

На следующий день мышка снова пошла к пенёку. Квася уже ждал её. Когда зазвучала музыка, мышка снова начала танцевать.

– Тебе в балерины надо, – сказал лягушонок, когда всё закончилось.

– Родители непустят.

– У нас на озере есть школа. Сам видел. Стрекоза, бывшая танцовщица, учит всех желающих.

Конечно, мама и слышать ничего не хотела о танцах. А папа ещё и тростинкой выпорол, и запретил выходить из дома.

На следующий день Нюси плакала, уткнувшись в пуховую подушку. В окно тихонько постучали. Осторожно выглянув, она увидела Квасю. С ним был ёжик. Они помогли мышке вылезти и побежали к пенёку.

И так каждый день маленькая мышка сбегала из дома с помощью друзей и танцевала. Однажды у пня собрались все жители ягодной поляны. Они с восторгом наблюдали, как Нюси танцует. Когда танец закончился, а овации стихли, мышка увидела среди зрителей папу и маму.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.